عام موزوں پرسے کاعدم جواز (در

محترم ظهوراحدمدني كى كتاب كاعلمي وتحقيقي جائزه

تصنيف

حضرت مولا نا پیرزاده مفتی محمد مظفر حسین شاه قاسی مخدومی علامت بر کانه شیخ الحدیث وصدر مفتی جامعه اسلامید دار العلوم سوپورکشمیر

ناثر

فار فرینڈس اسلامک سنٹر

نفشیند کالونی عمر ہیرہ بڑھ پورہ سرینگر تشمیر موبائلنمبرات: 08715082455-09796378866

	11	2
، ناشر محفوظ <i>ہ</i> یں	بحقِ	©جمله حقوق
عام موزول پرمسح كاعدم جواز (لاله محتر م ظهور	:	نام کتاب
احمدني كى كماب كاعلمى وتحقيقى جائزه		
حضرت مولا نامفتي مظفر حسين قاسمي صاحب	:	مصنف
23x36/16	:	ジレ
£2013	:	سال اشاعت
	:	قيت
مفتى عمرا مين البي بمولاناسراج الاسلام صاحب	:	كېيونر كمپوز تك
فارفريندس اسلا كم مغثر فتشبند كالونى عمر بيروده بوره	:	ناثر
		ملنے کے پیتے
وم سو پور 9858325390	دارالعل	جا معها سلاميه
• '		# L

جا معدا سلا ميدوارالعلوم سو پور 9858325390 مكتبهالغزالى گاؤ كدل سرينگر 9906912150 مكتبه يع الامت يعل بإزار سريتكر 9797292696 مكتبهالبلاغ كنكن گاندربل 9622764101 مىجدراحت دىدى اسلام آبا د95961111300 مدرسها شرف العلوم حيدر پوره سرينگر 9419440493 مكتبهامام اعظمٌ سريَّنگركشمير 9086412517

	3 11111111111111111			
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		فهرست		
	صۇنم <u>ىر</u>	عثوان	نمبرثار	
	17	وعائية كلماتالحاج بيرتشس الدين دا مت بركاتهم	0	
	18	تقريظمفسرقر آن حضرت مولانا مفتى فيض الوحيد قاسمي	1	
	23	مقدمهشخ الحديث حضرت مولانا مفتى نذيرا حمرقاسمي	2	
	42	پیش لفظ شیخ الحدیث حضرت مولانا مفتی مظفر حسین قاسمی	3	
	48	تمہيد	4	
	48	پدر ثقواند پسرتمام کند	5	
	49	نمایاں کارنا ہے	6	
	49	پېلا کارنا مه: چورې اورسينه زورې	7	
	50	کیا دوسر ہے کی کتاب ہے نقل کرنا جائز نہیں ہے؟	8	
	51	ىيە صفحا ت ذرا دىكھيں!	9	
	52	ىيەعبارات بھى دىكھىس!	10	
E J I	53	تلك عشرة كاملة	11	
	54	دوسرا کارنامہ: بےمقصدطوا لت	12	
	55	دوگز ارشیں	13	
	56	تیسرا کارنامہ: بے جاتگرا ر	14	
	57	چوتھا کارنامہ: تعریضات	15	
	58	با نچوال کا رنامه: شم فنبی	16	
M	58	چھٹا کارمامہ: بے سمجھاور بغیر شخقیق کے اندھی تقلید	17	
	59	ساتواں کارنامہ: لاحاصل محنت	18	
M	60	م الشخوا ں کا رہا مہ: حجوث!	19	
بهو	 -			

61	نواں کا رہا مہ: تحریف قطع و ہرید	20
62	آندم برسرمطلب	21
62	كيا "معنر) ظهور (جمعرصا جب" في ولائل نهيس ويئي؟	22
63	ولائل كا جائز: ه	23
64	پہلی دلیل قر آن ہےاور ہماری گز ارشا ت	24
65	يەشىغون كانظرىيە ہے!	25
66	مرجع بھی غلط	26
67	بينترا بدلا	27
67	بيرتضا د!	28
68	کھودا پہاڑ نکلا چو ہا(مگرافسوس و ہجھی مراہوا)	29
72	خلاصه کلام	30
74	ا تباع سلف کی آیات	31
74	رسیلی با ت	32
75	دوسری بات	33
77	تيرىبات	34
78	مشهورغير مقلدعالم كي تفسير كاايك اقتباس	35
79	جاری گز ارش	36
81	خلاصه کلام	37
83	دوسری دلیل سنت مطهره ہے	38
84	دوسری دلیل سنت مطہرہ ہے سنت مطہرہ کے، پہلے عنوان کا تجزیبہ سنت مطہرہ کے، دوسر مے عنوان کا تجزیبہ	39
86		40
86	پہلی دلیل کا تجزیہ	41
87	دوگز ارشی <u>ں</u>	42
87	پېلى گزار <i>ش</i>	43

88	دوسری گزارش	44
89	ا یک سوال پہلی ہا ت	45
89	سیا پہلی با ت	46
90	دوسر یبات جمد ابو ں کی قشمیں	47
92	جرابو ں کی قشمیں	48
92	جمراب	49
93	الشراب كى دوقتمين حرابو ں كى قشمين	50
93	<i>جرابو</i> ں کی قشمیں	51
94	ہرا یک کی تعریف اوران کا تھم	52
95	دیانت وامانت کا جناز ه	53
95	حضرت امام تر فدگ نے بھی یہی کہا	54
96	خلا صدء کلام	55
97	ية تفصيل كيون؟	56
98	اس حديث كا ورجه	57
98	چوری پکڑی گئی	58
100	، پھر چوری پکڑی گئی: _	59
101	ىيەديا نت	60
103	عارے <i>آٹھ تک</i>	61
104	ىيەدىيا نىت ھارى <i>ے آگھ تك</i> شكايىت ہوگى	62
104	امام تر فد گ نے اس کو سیح کہا ہے	63
105	شکایت ہوی امام تر مذک نے اس کوسیح کہا ہے حضرت امام تر مذک کی تھیج کا جائز ہ	64
108	طرفہ تماشا تشلیم ہے یانہیں؟!	65
111	تشليم ہے بانہيں؟!	66

3		<u> </u>
111	مثال	67
114	خلاصہ	68
115	جہورمحد ثین کے اقوال	69
115	(۱) امام بخاری ّ	70
115	(۷) امام مسلمّ	71
115	امام مسلم كا فيصله	72
116	(۳) امام ابوداؤر	73
117	(۴) امام نسائنً	74
117	(۵) اما م عبدالرحمٰن بن مهدیؓ	75
117	(۲) امام محلی بن معین ؓ	76
118	(۷) امام سفیان توری	77
118	(٨) امام على بن المدينيٌّ	78
119	(9) امام احمد بن حنبل ؓ	79
119	(۱۰) امام نووی	80
119	تلك عشرة كاملة	81
120	ان حفزات کاعلمی مقام (۱۱) چندغیر مقلدین علاء کے فرمودات	82
120		83
121	(۱۲) علامها نورشاه تشمیریّ	84
121	دفاعی مورچه	85
124	شوخیاںاور شیخیاں	86
120 121 121 124 125 128 129 130	عديث مغيرةً	87
128	جاری گزارشات	88
129	ترس آئے گا	89
130	نہیں!!! بلکہ جیرت ہوگی افسوں ہوگا	90

131	ظهورصاحب کی قلابا زیاں	91
131 131 131 132 133 134 135 136 136 137 143 144	یہ جواب بہت کمزور ہے کمزوری کی وجہ تفصیل	92
131	کمزوری کی وجه	93
132	تقصيل	94
133	اس با رہے میں ہاری گزارش	95
134	جاری گزارشات	96
135	جا ري استدعا	97
136	کیابیشاؤہ؟	98
136	جاری گزارش	99
137	شاذ کی مختلف تعریفات	100
143	دو فاش غلطیاں جاری گز ارشیں	101
144	ج اری گزارشی ں	102
145	ىيچىم بوشى كيو ن ؟!	103
145	جاری گزارشات	104
146	یمی ہم بھی کہتے ہیں	105
145 145 146 151 151 151 152 153	یمی ہم بھی کہتے ہیں دومستقل حدیثیں	106
151	ہاری گزارش کیا ہوسکتا ہے کیا نہیں ہوسکتا ہے؟! کیاامِر زائد ہے بیرمحدثین بے خبر تھے؟	107
151	کیا ہوسکتا ہے کیا نہیں ہوسکتا ہے؟!	108
152	کیاامر زائد ہے بیرمحدثین بے خبر تھے؟	109
153	ج اری گزارشی ں	110

155	جاری گزارشا ت	111
156	حا فظا بن قیم کی جذباتی عبارت	112
157	جاری گزارشات	113
161	ثم ارجع البصر كرتين!	114
162	ودسر سے اعتراض کے جواب میں ظہورصا حب کے ﷺ ونا ب	115
162	"معترے غنہو ر (جمعر صاحب" کی نقل کروہ عبارت کا خلاصہ	116
163	چەدلاورا ست دز د كے كەبدست دار دىچەاغ	117
164	بەقىدا تفاقى ہے	118
164	جاری گزارش	119
167	فائده	120
167 170 171	فائده	121
171	تلقی بالقبول حاصل ہے	122
171	جاری گزارشا ت	123
174	تیسر ساعتراض کے جواب میں	124
178	'' چوتھااعتراض ،اس اعتراض کا جواب''	125
181	عموم فعل کے اعتر اض کا جواب	126
182	ج اری گزارشی ں	127
182	خلا صه کلام	128
183	مزید دوحوالے	129
186	دوسری عدیث اوراس کا تجزییہ	130
186 187	دوسری حدیث اوراس کا تجزیه کیار بیعد میث صحیح ہے؟	131
187	ر پرحد بیث ضعیف ہے اس حدیث میں اتصال نہیں ہے	132
188	اس حدیث میں تصال نہیں ہے	133

190	"معنر) ظهور (جعد صاحب" کا پہلاجوا ب	134
190	جاری گزار <i>ش</i>	135
192	دوسرا جواب	136
192	جار ی گزارشا ت	137
193	دوسرااعتر اض او راس کے جوابات	138
193	ج اری گزارشات	139
195	تيسرى فرابي	140
196	تعارض	141
190 190 192 192 193 193 195 196 196	ج اری گزارشات	142
197	ميزان الاعتدال كي عبارت ميں خيانت	143
200	دوسرا جواب	144
200	جار ی گزارشا ت	145
202	تیسر ساعتر اض کے جواب میں:	146
202	هاری گزارشات:	147
204	تیسری عدیث کا تجزیه	148
204	جار ی گزارشا ت	149
205	غلط حواليه	150
205	غلطحواله	151
206	دوسندوں کے ساتھ	152
206	جاری گزار <i>ش</i>	153
206	ایک سند کا حال	154
204 205 205 206 206 206 207	میسری عدید میث کا جزییه جماری گزارشات غلط حواله غلط حواله دوسندوں کے ساتھ جماری گزارش ووسری سند جماری گزارشات	155
207	ج اری گزارشات	156

209	خود فصا کریں	157
200	خود فیصلہ کریں ایک کام ہاتی ہے چوتھی اور پانچویں حدیث کا تجزیہ	
209	اید کام ہاں ہے	158
209	چوهی او رپانچویں حدیث کا مجزیہ	159
210	جاری گزارشات	160
212	فائكه ه	161
212	تعجب خيز وعوي	162
209 209 210 212 212 213 214	تعجب خیز دعو ئ چھٹی عدیث کا تجزیہ	163
214	اس حدیث کاورجه الامام الحاسم الامام الحاسم	164
214	الامام الحاسم	165
215	جاری گزارش	166
216	الامام الذهبي ٓ	167
217	رید عد بیث سیحی نہیں ہے	168
218	جاری گزارش	169
219	ریرحد میت مستحیح نہیں ہے جماری گزارش میری بات نہیں رید میری بات نہیں رید ہوائی فائر نگ ہے	170
216 217 218 219 220	بیہوائی فائر نگ ہے	171
220	تساخین کے حیا رمعانی جمارا تبصرہ	172
221	جارا تبصره	173
221	جارا تبصره	174
220 221 221 222 222 223 223 223 224	جارا تبصره	175
222	جارا تبمره	176
223	جارا تبصره	177
223	د فاعی مورچه عظیم کارنا مه	178
223	عظیم کارنا مه	179
224	احتالات بعيد ه كاارتكاب	180

225	جاری گذار <i>ش</i>	181
225	اعتراض کی وضاحت	182
226	جوا ب کی و ضاحت	183
226	مئله کی نوعیت	184
228	"معنی ظہور (جعد صاحب" کے کہنے کا مقصد	185
229	حضرت امام بخاري كوبهى محكرايا	186
229	محققین نے کس کورا جح قرار دیا	187
231	''اماممسلم کا دعوی ءا جماع او راس پر تبصر ه''	188
234	خلا صده کلام	189
234	فائده	190
235	سند کی شخفیق	191
235	جاری گذارشات	192
237	فائده	193
240	شیخ البانی کیز دید	1'94
240	مزيد شحقيق مجيب	195
240	جاری گذارشات	196
241	علمی خیانت	197
242	جاری گذارشات	198
244	تضا دوا منتثا ر	199
245	جاری گذارشات	200
242 244 245 245 246 247	امام بخاری کوکیا کہیں گے؟	201
246	جاری گذارش	202
247	کیالقاءوساع ثابت ہے؟	203
247	جاری گذارشات	204

		12
249	رقص کرتی ہیں تر ہے دامن میں موجیس علم کی	205
249	جاری گذارشات	206
250	حاصل کلام	207
252	بعض جليل القدرصحابه كرام	208
253	جاری گذارشات	209
255	ا جماع صحابه کی صراحت	210
255	جاری گذارش	211
256	فائده	212
257	تصحیح ہے یا ضعیف؟	213
258	پھرو ہی چوری	214
259	خف پر قیاس	215
259	جاری گذارشات	216
260	علامها بن الهما م لكصته بين	217
260	ابن الهمام مى عبارت سے مند بعیہ ذیل امور ثابت ہوئے	218
261	سعيد بن المسيب "	218
263	عام موزوں پرمسح او رتبع تا بعین	219
264	عام موزوں برمسح او ربعض د گیرا ئمه دین	220
265	غلط حواليه	221
266	غلط حواله إو رتح ليف	222
268	علاء کرام ہے گذارش	223
268	مدایه کی عربی عبارت بھی نہ سمجھے	224
269	پھر بھی نہ سمجھے	225
270	ہفتم : جوربین یعنی عام موزو ں پر مسح کا تذکرہ کتب	226
	عاديث ميں	-1

270	جاری گذارش	227
271	نەمئلە تىمجىيى، نەاصل عبارت نقل كى	228
272	م ^ش تم: دیگرعلاء کرام کے فتاوی	229
272	يشيخ الاسلام علامه حافظا بن تيمية	230
273	الملاعلى القارى الحنفي أ	231
273	علامها بن حزم اندلسيّ	232
274	جاری گذارشات	233
275	زبان کی صدت	234
276	صحا بہ کی آق مہین	235
276	امام ترندی بھی مجہول: غیر مقلدین انگشت بدندان ہیں	236
277	بیروں کا دھونا قر آن ہے ٹا بت نہیں	237
278	تنبية المسابق	238
279	(۲) کئے کا جھونا	239
279	فجر کی سنتوں کے بعد سوما فرض ہے	240
280	حجصتن فضل	241
281	الثاچوركوتو ال كوۋا نے	242
281	پېلاشب	243
282	جاری گذارشات	244
286	فتتها نكا رحديث	245
286 288 293 296 297	جاری گذارشات	246
288	''معمرَے ظہور (جعد صاحب "کا کیا مقصد ہے؟	247
293	سوال	248
296	حا فظا بن حجر لك <u>ص</u> ت بين	249
297	حا فظا بن حجر لكھتے ہيں	250

297	حافظا بن حجر لكھتے ہیں	251
299	دوسرا شبہ آ حا دیے نص پرا ضافہ جائز نہیں ہے	252
300	جماری گذارشات	253
301	دوچیزیں الگ الگ ہیں	254
302	پہلی چیز میں کسی کوا ختلا ف نہیں ہے	255
303	دوسری چیز جا ئز جہیں ہے	256
303	خبروا حدیر آٹھ شرطوں کے ساتھ عمل کرنا جائز ہے	257
304	آ ٹھ شرطوں کی تفصیل	258
305	خلا صدء کلام	259
308	خبروا حد کے ذریعہا جمال کی و ضاحت ہو سکتی ہے	260
308	"معزى فاهور (عهد صاعب "كى پيش كروه آيات كا اجمالي جواب	261
309	تنین چیزیں الگ الگ ہیں	262
309	ڈاکٹر احمد بن محمو دانشنقیطی کا غلط دعو ی	263
309	جماری گذا رشات	264
310	محدثین کیافر ماتے ہیں	265
311	خبرواحد یقین نظری کا فائد ہ دیتی ہے چوتھا شبہ عام موزوں پرمسح کےعدم جوا زیرا جماع	266
312	چوتھاشبہ عام موزوں پرمسح کےعدم جوا زیرا جماع	267
312	اس شبه کاا زاله	268
313	جماری گذارشات	269
315	ئىپلى با ت	270
317	دوسرى بات	271
312 312 313 315 317 320 321	خلا صدكلام	272
321	لوہم ٹا بت کر کے دیں گے	273
326	یا نچواں شبہ: علمائے اہل حدیث کے فقاوی کا شبہ	274

326	جاری وعا	275
327	جاری گذارشا ت	276
329	ریتو آسان نسخد ہے	277
330	اس آسان <u>نسخ</u> کا متیجه	278
331	کہاں بیاورکہاں بیرنگہت گل	279
333	خواب من شد پریشان ز کثرت تعبیر ہا	280
334	معامله يهان بھي ندر کا	281
335	"مجنی فاہور (جسر صاحب "کے فارمولہ کے برگ وہا ر	282
338	دوسری کتاب کاحال: ہم اپنی بھی نہیں مانے	283
341	ایک گستاخانهٔ نظریه	284
343	خاتم المحدثين	285
343	جا ری گذارش	286
344	جا ری گذارش	287
346	این گنامیست که در شهرشانیز کنند	289
248	"معنى فلهور (جمد صاحب "سوال كرتے موئے لكھتے ہيں	290
248	جا ری گذارشات	291
349 352	علامها نورشاه تشميري كاعلمي مقام	292
352	تلك عشرة كاملة	293
352 352 354 355 356	فقهاء کے ساتھ مذاق	294
352	جا ری گذارشات	295
354	ايك سوال كاجواب	296
355	ولا لت ا ^{لو} ص	297
356	ولالت ا ^{لو} ص كى مثا ل	298

356	ولالت العص كأحكم	299
357	حاصل كلام	300
357	يهى بات غير مقلدين بھى كہتے ہيں	301
359	ہداریہ کے بار ہے میں	302
359	جاری گذارشات	303
361	گھر کی څېرلین	304
361	تقلید کے بغیر جا رہ نہیں ہے	305
362	تقلید برا جماع ہے	306
362	گھر کا بھیدی لنکا ڈھائے	307
363	ۋ راغو رتو کریں	308
364	دارالعلوم سو پور کی طرف رجوع	309
364	جاری گذارشات	310
365	چنانچ مولانا مسرورصا حب لکھتے ہیں	311
366	ع:برین عقل و دانش با بدگر بست	312
367	کیا تقلید ضروری ہے؟	313
371	احا دیث مبارکه	314
377	اختلاف کیوں ہے؟	315
380	جناب مولاما غلام محمد بث المدنى كااخباري مضمون	316
389	مولانا مسرورعلی صاحب کاعلمی جواب	317
367 371 377 380 389 389	عام موزوں پر مسحاور بٹ صاحب کے دلائل کا جائز: ہ	318
396	ڈا <i>کٹر سرمحد</i> ا قبال	319

دعائية كلمات

الحاج حضرت مولانا بيرشمس الدين زيدمجده امير تبليغ ضلع كيواره

السعيدمن وعظ بغيره

امام شاه ولى الشرمحدث وبلوى قرمات بين :وبعد المأتين ظهر فيهم التمذهب للمجتهدين باعيانهم وقل من كان لا يعتمد على مذهب مجتهد بعينه وكان هذا هو الواجب في ذلك الزمان

اوردوسری صدی کے بعد لوگوں میں معین مجتہدین کا ند ہب اختیا رکرنا ظاہر ہوا اور اس وفت ایسے لوگ بہت ہی تم تھے جو معین مجتہد کے ند ہب پراعتماد نہ کرتے ہوں اوراس وفت ند ہب معین کی پابندی ہی واجب تھی ۔ (الائصاف ۹۹)

في الاخذ بهذه المذاهب الاربعة مصلحة عظيمة وفي الاعراض عنها مفسلة كبيرة

ان چاروں مُداہب کو لینے میں بڑی مصلحت اوران ہے اعراض کرنے میں بڑا فسا داور خرا بی ہے ۔(عفد المحید ۲۶)

فان كان الانسان جاهلا في بلاد الهند وجب عليه ان يقلد بمذهب ابي حنيفة ويحرم عليه الخروج من مذهبه

جب کوئی انسان ہندوستان (وغیر ہ علاقوں) میں جاتل ہوتو اس کے لئے وا جب ہے کہ و ہ امام ابو حنیفہ کے مذہب کی تقلید کر ہے اور اس کے لئے اس سے نگلنا حرام ہے۔(الانصاف ۷۰)

ہارے اس زمانے میں بہت ہے لاعلم ، حقیقت دین سے بے خبر لوگوں نے اپنی خودرائی ہے دین کے ایسے مسائل میں قلم اٹھایا ہے جوا جماعی ہیں ۔ان مسائل میں ہے ایک مسئلہ "عام موزوں پر مسح " ہے ۔اللہ پاک حضرت مولانا مفتی مظفر حسین شاہ صاحب دا مت بر کا آئم کوا چر عظیم عطا فرمائے انہوں نے بروفت مدلل انداز میں اس کا تدارک کیا ۔میری دعا ہے کہ اللہ تعالی ان کے علم وتقوی میں ترقی عطا فرمائے اور قابل شخصیت بنا کران کی تھنیفات کو عام مسلمانوں کے لئے فائدہ کی چیز بنائے اور غلط کتابوں ہے جو غلط فہمیاں پیدا ہوئی ہیں ان کو دور فرمائے اور جوان سے متاثر ہوئے ہیں ان کو را مہدایت اور تقوی کی طہارت نصیب فرمائے ۔آ مین ۔ احقر سٹمس اللہ بین غفرلہ اور تقوی کی وظہارت نصیب فرمائے ۔آ مین ۔

تقريظ

مفسرقر آن حضرت مولا نامفتی فیض الوحید قاسی دا مت بر کاتهم صدرمدرس مدرسه مرکز المعارف بخصندگی جموں

يا رب صل وسلم دائما ابدا على حبيبك خير الخلق كلهم

رب کا تئات کا ارشادگرای ہے والذین جاھدوا فینا لنھدینھم سبلنا
ترجمہ: ''جولوگ ہماری راہ میں مشقتیں ہر داشت کرتے رہیں ہم ان کواپنے راستے
ضرور دکھا دیگئے'' کویا طالب ہدایت کے لیے راہ کا پکاوعدہ ہے اور ارشاد فر مایا ''
ویھدی الیہ من اناب'' ترجمہ: اور جوشخص اکی طرف متوجہ ہوتا ہے اس کواپئی
طرف ہدایت کردیتے ہیں'' یعنی ہدایت کے لیے بیشر طاولین ہے کہ انسان میں
سیرشی راہ کی طلب ہو۔ اپنے ما لک کی عدالت میں پیشی کا استحضار ہو اور اگر اس
تصور کی جگہ کی کے پیش نظر اپنی یا اپنی جماعت کو جن پر قابت کرنا ہو، پھرتو بہی وہ
راہ جن کی تلاش کے بجائے خود کو یا اپنی جماعت کو جن پر قابت کرنا ہو، پھرتو بہی وہ
واضلہ اللّٰہ علی علم ترجمہ: سو آپ نے اس شخص کی حالت بھی دیمی جس
واضلہ اللّٰہ علی علم ترجمہ: سو آپ نے اس شخص کی حالت بھی دیمی جس
گراہ کرویا ہے۔ یعنی جب مقصود تحیل خواہشات ہو پھر علم و دائش پچھکام نہیں آتا
گراہ کرویا ہے۔ یعنی جب مقصود تحیل خواہشات ہو پھر علم و دائش پچھکام نہیں آتا
بلکہ یہی علم و آگی جو ذریعہ ہدایت بن سکتا تھا سبب صلالت بن جاتا ہے جس کی
مثالوں سے تا رہ خانسا نیت بھری ہوئی ہے ''عمیاں را چیبیاں''۔

لیکن اس کے ساتھ ساتھ میہ حقیقت بھی نظر میں رہے کہ دین اسلام کا معاملہ انسانی سوچ کے تمام زاویوں سے بالکل بالاتر ہے۔اس کی حفاظت کا پہلے دن سے ہی قیامت تک کے لیے دعدہ فرمایا گیا ہے جس کا صاف نتیجہ میہ ہے کہ قیامت تک اس کے خلاف جتنی بھی تحریکیں اٹھیں گی خواہ وہ انسانی فکر کے اعتبار سے کتنی بھی طاقتور ہوں ،لیکن آخر کارنا کام و نامراو ہو جانا ہی ان کامقدر ہے، یہاں تک کہ

🕨 امت مسلمہ کاوہ آخری طبقہ جس کے بعد اشرارالفلق پر قیا مت قائم ہو جا ئیگی پیہ ہ خری طبقہ بھی اللہ کے دین کو پہلے دن ہی کی طرح تا زہ و محفوظ یا بیگا بلکہ حق کی یہی 🗖 تاریخ ماضی بھی ہے جس کواس زور دارا نداز سے بیان فر مایا گیا ہے: وقد مکرو ا مكرهم وعند الله مكرهم وان كان مكرهم لتزول منه الجبال ترجمه : ''اوران لوگوں نے اپنے سے بہت بڑی بڑی تد بیریں کیس تھیں اور ان کی تدبیریںاللہ کے سامنے تھیں اور واقعی ان کی تدبیریں ایسی تھیں کہان سے پہاڑ بھی 💌 ٹل جاویں''۔ بلکہ قیا مت تک کے لیے بیرز ہر دست چیلنج بھی ہے: لا یاتیہ الباطل 🌬 من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ترجمه:"جس مين غير واقعی بات نداس کے آ گے کی طرف سے آسکتی ہےاور نداس کے پیچھے کے رائے 🕶 سے ، پی خدائے عکیم محمود کی طرف سے نازل کیا گیاہے' شایدائ چینی کا نتیجہ ہے کہ ہماری چودہ سوسال کی تا ریخ شاہد ہے کہ جب بھی کسی غیرمخلص حرص و ہوا کے غلام 🐱 نے اس خالص سے کے ساتھ جھوٹ کے بیوندلگانے یا حق کے ساتھ باطل کی آمیزش کرنے کی کوشش کی وہ ہزارہا دجل وفریب کےخوشنمایر دے کے بیچھیے چھینے کے 🙀 باد جود بھی زیا دہ دیر نگاہ حق پرست سے اوجھل نہیں رہ سکا ۔الیں جماعتوں یا ایسے ا فراونے بینراگر چہ بہت خوبصورت آویزاں کرنے کی معی ءلا حاصل کی مگران کی تحریروتقریر میں ان کے نہ جا ہے کے باو جودایسی عبارات منصر مشہوریر آہی گئیں جنھوں نے ان کی اصلیت کوطشت ازبام کر کے ان کے اصلی چرہ کوانیا نوں کے سامنے بے نقاب کردیا ۔ماضی قریب میں اس کی بہت ہی بہترین مثالیں آپ جھوٹی نبوت کے مدعی مسلمہ پنجاب مرزا غلام احمر قادیانی اورمنگر حدیث عبداللہ چکڑالوی کی زندگی میں آسانی سے دیکھ سکتے آئیں کس طرح ان سے وہ بے ہودہ اخلاق اورحر كتيس سرز د مهوئى بين جن برائے جا ہے والے بھی انگشت بدنداں مو

اس مختصرتمہید کے بعداصل موضوع پر آجا کیں ، یہ کتنا خوبصورت بلکہ بظاہر کتنا اللہ ا باو زن اور طاقت ورنعر ہ تھا کہ ہمیں کسی کی تقلید کی ضرورت نہیں ہم کسی کونہیں مانتے ہے

 $\frac{20}{20}$

یہاں تک کہا پنوں کی بھی نہیں مانتے اور تو اور رحمت للعالمین تلکی نے فرمایا ما انا عليه واصحابي بم ان كے متفق عليه اور اجماعي مسائل كو بھي نہيں مانتے بلكه 🖊 🖊 ہمارے لیے تو بس اللہ کی کتاب کے صرح ارشادات اور حبیب خداملیات کے سیجے 🖊 صریح اورمتصل السند فرمو دات ہی کا فی میں باقی اقوال الرجال اور آراءالناس کا 🗖 ہمارے پہاں کوئی اعتبار نہیں غورفر مائیں بیہ کتنا خوبصورت نعرہ بلکہ جال ہے کیا 🐱 کوئی خالی الذہن مخلص امتی اس دام فریب کیر دید ہے نے سکتا ہے۔

پھر دکھلاوے کے چند مسائل بھی منتخب کرائے جاتے ہیں جن کو دکھا کر ساوہ لوح انسا نوں کو بآسانی بے وقو ف بنادیا جاتا ہے کہ دیکھئے جب بخاری دمسلم کی حدیث موجود ہے پھرکسی دوسری کتاب میں موجود حدیث کو کیوں تلاش کیا جار ہا ہے، چہ جائے کہوہ صحیح السند وصرح المعنی ہی کیوں نہ ہومگریہی لوگ جب اپنی یبچان کے دوسرے علامتی مسائل پریہو نچتے ہیں تو تمام تر اصول وضوابط تیسر بدل 🐱 جاتے ہیں ۔آپ اپنی جماعت کے بیجاؤ کے لیے اور اپنے خود ساختہ نظریہ کی حَفَا ظت کے لیے ہر ضعیف ومنکر کو صحیح ثابت کرنے کے لیے کیسی کیسی قلابا زیاں کھاتے ہیں کیے کیے پینتر ہے بدلتے ہیں بلکہ زمین وہسان کے ایسے قلابے 🖊 ملاتے ہیں کہامانت و دیانت ہی نہیں اخلاق وشرا فت بھی محوجیرت ہوجاتی ہے۔

کہ دوسروں کو تقلید جامد ،تقلید جمود، تقلید کے رسیا کے طعنے وینے والے جو بخاری ومسلم کے سوا کوئی ہات نہیں کرتے تھے وہ اب کیوں سب کچھ بھول گئے 🏴 ۔بلکہاس سے بڑھ کرعلمی خیانت ، کتر و بیونت کے شکار ہوتے ہیں آخرابیا کیوں

سیچهای طرح کانمونه محترم ظهوراحمه شاه صاحب غیرمقلد کی کتاب'' عام موزوں پرمسح کا جوازاورمنگرین کے شبہات کا زالہ'' بیش کررہی ہے۔ راقم الحروف نے کتاب مذکور کابھی مطالعہ کیااوراس کے تعاقب میں کھی گئی

حضرت مفتی مظفر حسین شاہ صاحب زید مجدہ کی تالیف جوآپ کے ہاتھوں میں ہے

كالفظ بلفظ مطالعه كياب-

راقم الحروف ہر دو کا مطالعہ کر کے اس نتیجہ پر پہنچا کہ محتر م اظہور صاحب کی جاب اوران کی جماعت کا نظر سے کہ عام باریک موزوں پر سے کر کے نما زیڑھی جاسکتی ہے یہ نگریشینا ای منصوبہ البی کا ایک مظہر ہے جس کا سطور با الا میں تذکرہ کیا گیا کہ پچھواگ خوشمانعروں کے پیچھے اپنے آپ کو چھپا لیتے ہیں گر پروردگاران سے دہ با نیں کروا دیتا ہے جس سے اصل حقائق سے پردہ اٹھ جاتا ہے ورنہ ہو چئے! جولوگ بخاری و مسلم کے سوابات ہی نہیں کرتے تھے دہ رب کا کنات کے وضو میں باور و دھونے کے صرح کا کم کو ضعیف و تا ریخی روایات کا مہارالیکر عام باریک موزوں پر مسلح کر کے کیوں نالنے لگ گئے ۔ آخر اس کے پیچھے کیاراز ہے؟ میں جھتا ہوں مفتی صاحب کی اس تالیف لطیف جو انھوں نے سخت عرق رہزی و جانفتانی مون سے بچیا جا سکے یہ کوشش ان شاءاللہ تعالی اصل ذہنیت کو شبحھنے کے لیے ضرو رکارگر سے بچیا جا سکے یہ کوشش ان شاءاللہ تعالی اصل ذہنیت کو شبحھنے کے لیے ضرو رکارگر سے بچیا جا ہو گئے ہوئے دارتھ بھی سوچ کو تجھنے کا ہے جس کے تحت ملت مرحومہ کے نگڑ ہے کہ اس متالہ و اس استرائی مون کی تو بھی کے جارہے ہیں، اورتفریق سوچ کو تجھنے کا ہے جس کے تحت ملت مرحومہ کے نگڑ ہے کئے جارہے ہیں، اورتفریق سوچ کو تجھنے کا ہے جس کے تحت ملت مرحومہ کے نگڑ ہے کہ جارہے ہیں، اورتفریق سوچ کو تجھنے کا ہے جس کے تحت ملت مرحومہ کے نگڑ ہے کئے جارہے ہیں، اورتفری ہے، مساجد کی تقدیم عمل میں اورتوں پر سے بھی اورتی ہے، مساجد کی تقدیم عمل میں اورتوں پر سے بھی اورتی ہے، مساجد کی تقدیم عمل میں اورتوں ہیں۔

کون نہیں جانتا ہماری اس ریاست میں محتر م ظہوراحمہ صاحب کی''باہر کت تحری'' سے پہلے بھی فقہی طور پر مختلف المسالک لوگ رہتے تھے مگر مساجد کی بانٹ نہیں تھی مسجد بس اہل اسلام کے نام سے موسوم تھیں ۔ پھراس' باہر کت جماعت'' کی محنت نے جوگل کھلائے وہ آج امت کا ہر فردو مکھ سکتا ہے ۔ پیمحنت آپکے سامنے پس پر وہ مقاصد کووا شگاف کرے گی اور آپ ان شاءاللہ سمجھ سکیں گے کہ قر آن باک وصد بیٹ کے اصل ماخذ پر کون ممل پیرا ہے اور جماعت و مسلک کے تعصب کے جال میں کون گر قار ہے۔

معاملہ اصل فکر کو بیجھنے کا ہے ورنہ اس کا فیصلہ تو محتر م ظہورا حمد صاحب کے برا ہے ہوں ہے جاتے ہے ہے برائے مقلد عالم برڑے بہت پہلے کر گئے تھے جن کی انھوں نے مانی نہیں ہے مشہور غیر مقلد عالم

حضرت مولانا عبدالسلام صاحب بستوی اپنی کتاب کے دوسرے <u>حصے کے ص</u>۲۲ اپر رقم طراز ہیں :

۔ سوال: کس تتم کے موزوں پرمسے جائز ہے۔

جواب: تین قتم کے موزوں پر منح جائز ہے۔ (۱) چڑے کے موزے جن سے باؤ کننوں تک چھپے ہوں (۲) وہ اونی سوتی موزے جن پر چڑے کا تلالگا ہوا ہو (۳) وہ سوتی موزے جن پر چڑے کا تلالگا ہوا ہو (۳) وہ سوتی موزے جواس قدرگاڑھے ہوں کہان میں بانی نہ چھن سکے اور بغیر باند ھے دو دو دچارچار میل تک چل پھر سکو۔
باند ھے دو دو دچارچار میل تک چل پھر سکو۔
اللہ تعالیٰ اس کوشش کو مفتی صاحب کے ذخیرہ آخرت اور قار کمین کرام کے

مقدمه

حضرت مولانا مفتی نذیر احمد قاسمی دا مت بر کاتهم شخ الحدیث وصدر مفتی دار العلوم رحیمیه با نڈی پور ہ کشمیر

تمهيد

اسلام نے انسانی زندگی کی فلاح کے لئے جو نظام حیات قائم کیا ہے اُس کی اساس تعلق مع اللہ ہے۔ اس تعلق مع اللہ کی بنیا دہی پر انسان اپ آپ کو عبد اور اللہ کے معبو دہونے کا اقر ارکرتا ہے۔ جب اس عبد بیت کا اعتراف بایا گیا تو اللہ کی الو ہیت ور بو ہیت کے کامل تحقق کے لیے عقیدہ تو حیدوجود میں آتا ہے۔ پھر اسی کا ایک مظہر ، اوا مر اللی کی اطاعت اور منہیات سے اجتناب ہے۔ پھر جب بندہ اللہ کی قائم کردہ صدود کی پابندی ، اور اُس کے منع کردہ امور ہے۔ پھر جب بندہ اللہ کی قائم کردہ حدود کی پابندی ، اور اُس کے منع کردہ امور ہے ہیں ہی ہے چونکہ ہے۔ پر ہیز کرتا ہے تو تقویٰ والی زندگی وجود میں آتی ہے اور بیسب پچھ چونکہ بذر بعہ رسالت انسان تک پہو پنجتا ہے تو عقیدہ تو حید کے ساتھ ساتھ عقیدہ رسالت کا قرار بھی لاز ما وجود میں آئے گا۔

اس کا ایک بدیمی مقتضی عبادت بھی ہے۔ اس لیے اہل ایمان پر عبادت

بھی لازم کی گئی۔ چنانچے بعض عبادات کا تعلق زبان و بدن سے ہے اور بعض کا

تعلق مال واخلاق سے ہے اسلئے عبادات ، لسانی و جسمانی بھی ہیں اور مالی و

اخلاقی بھی۔ پچھ عبادات لازمی ہیں اور پچھا ختیاری۔ ان لازمی عبادات میں

سے سب سے اہم ، اولین ورجہ کی فرضیت کی حامل ، اور مختلف و جوہات کی بناء

پر سب سے زیا دہ متنوع فوائد پر مشمل عبادت ' نماز'' ہے۔

ایمان قبول کرنے کے بعد جس عبادت کی ادائیگی و بابندی کی سب سے
پہلے تلقین کی جاتی ہے وہ نماز ہی ہے اور بیقین خود حضر ت رسول اکر مرابطة کا
معمول مبارک تھا۔ قر آن کریم نے جتنے تکرار وہا کید کے ساتھ نماز کی ادائیگی کا
حکم دیا ہے۔ اتنا دوسری کسی عبادت کا نہیں ، نماز کے فضائل و مسائل کے متعلق
جتنی کثرت سے احادیث وار دہوئی ہیں اتنی دوسری کسی عبادت کے متعلق
نہیں۔ تمام عبادات میں نماز ہی وہ عبادت ہے جس کے متعلق ارشادات
رسول اللیکی میں جزوی وفروعی مسائل کے متعلق بھی تفصیلی تعلیمات بیان ہوئی
ہیں۔

ترک صلوٰۃ پر جیسی سخت وعید ہیں ارشا دہوئی ہیں۔ شاید دوسری عبادت
کے متعلق البی سخت وعید ہیں اور تنبیبہات وار ذہبیں ہوئی ہیں۔ حتی کہ ارشاد ہوا
کہ جو جان ہو جھ کرنماز چھوڑ ہے وہ کافر ہوا۔ اس عبادت میں جس طرح کاعموم
پایا جا تا ہے دوسری کسی عبادت میں ایسانہیں۔ روزہ اہم تر بن عبادت ہے گر
پورے سال میں صرف ایک ماہ! زکوۃ اہم تر بن عبادت ہے گرسال بھر میں
صرف ایک مرتبہ اوروہ بھی صرف مالداروں پر فرض ہے۔ جے ساری زندگی میں
صرف ایک بار اوروہ بھی صرف آن اہل ایمان پر جوسفر جے کی مالی استطاعت
رکھتے ہوں۔

کین نماز ہر بالغ مسلمان مر دوعورت پرفرض ہے۔ ہردن ورات فرض ہے۔ ہردن ورات فرض ہے۔ اور ہے۔ ہردن ورات فرض ہے۔ اور ہے اور اور فست اور ہے اور رات و دن میں بھی بالخج بار فرض ہے۔ بس اس میں اگر رخصت اور مجھوٹ ہے تو صرف عور تو ل کواور وہ بھی نسوانی عذر کے چندایا م میں۔ورنہ بیہ ہر حال میں ہرو فت فرض ہے۔

نماز کی صحت طہارت کاملہ پر موقو ف ہے

نماز کی اوائیگی کے لیے جوتفصیلی احکام بیان ہوئے ہیں۔ اُن میں پچھ فرائض ہیں، پچھ شرائط، پچھ سنن ہیں اور پچھ سخبات، ان تمام احکام میں سب سے اہم، سب سے مفصل، اور سب سے وسیع تھم طہارت کا ہے۔ اسی وجہ سے فقہاء ہوں یا محد ثین، مصلحین ہوں یا اولیاءوہ نماز کی شرائط کے سلسلے میں سب سے پہلے طہارت ہی کو بیان کرتے ہیں۔ حدیث وفقہ کی کسی بھی کتا ب کو وکچھ لیجئے ہرکتاب میں سب سے پہلے طہارت سے آغاز ہوگا۔

حدیث کی وہ کتابیں جو سُنن کہلاتی ہیں وہ تو فقہی تر تیب ہی پر مرتب کی جاتی ہیں۔اس لیے اُن میں طہارت سے آغاز ہوتا ہی ہے۔لیکن جو کتا ہیں جو امع کہلاتی ہیں جیسے بخاری و مسلم وغیرہ اُن میں بھی ایمان کے بعد جب عبادات کا بیان شروع ہوتا ہے تو سب سے پہلے طہارت کی احادیث ہی نقل کی جاتی ہیں۔اس طہارت کے لیے اگر چی خضراً میہ کہنا کافی ہے کہ میدراصل کی جاتی ہیں۔اس طہارت کے لیے اگر چی خضراً میہ کہنا کافی ہے کہ میدراصل صاف کپڑوں اور وضو و خسل کا نام ہے۔گراس کی تفصیلات یقیناً بہت و سیج ہیں۔ چونکہ وضو و خسل کا نام ہے۔گراس کی تفصیلات یقیناً بہت و سیج ہیں۔ چونکہ وضو و خسل میں کثیرالوقوع وضو ہے اس لیے پہلے اس کو بیان کیا جاتا

وضوء کی شروعیت بزول آیت سے پہلے ہے

اس وضو کے متعلق قر آن کریم کی آیت کامشہور حصہ وہ آیت ہے جس میں وضو کے چار فرائض بیان ہوئے ہیں، چہرہ دھونا، ہاتھوں کو کہنیو ل سمیت دھونا،سرکامسح کرنااور ٹخنو ل سمیت یا وُل کودھونا۔

اہل علم جانتے ہیں کہ رہ آئیت اخیر دور رسالت میں نازل ہوئی ہے۔اس سے پہلے پورے مکی دور میں اور مدنی دور کے ابتدائی اکثر سالوں میں وضو حضرت رسول اکرم علیہ الصلوٰ ۃ والسلام کے قول وعمل سے بیان بھی ہوا تھا اور سکھایا بھی گیا تھا اور پورے مسلم معاشرے میں بیرائج تھا۔

اس کے معنی میہ ہیں کہ وضو کا تھم اس آیت کے ناز ل ہونے کے بعد شروع نہیں ہوا۔ بلکہ میہ پہلے سے لازم شدہ تھم تھا۔ اور اس پر پوری طرح عمل بھی جاری تھا۔اس تھم قرآنی کے ذریعہ سابق سے چلے آرہے عمل کی توثیق وتصویب فر مائی گئی۔اگر بالفرض میآئیت نازل بھی نہوئی ہوتی تب بھی وضو کاعمل اقوال رسول سے بھی ٹابت تھا اور افعال رسول سے بھی عملاً رائج تھا تھا تھے۔

دوسرے بہت سے وہ احکام جوصرف قول رسول اللہ یا فعل رسول اللہ اللہ سے دین کا حصہ بن کچے تھے۔ اور عملی زندگی میں پوری طرح جاری و با فذیتے حالانکد اُن کے متعلق کوئی آہت بازل نہیں ہوئی تھی۔ اسی طرح وضو کا معاملہ تھا کہ وضو کی فرضیت، اُس کا طریقہ، اُس کے نواقض، اُس کے فرائض وسنن اور اُس کے اصول و آ داب سب پچھمو جود تھے۔ اس آہیت نے ناقو اُس میں کوئی تخفیف کی نہر میم ۔ ہاں آہیت سے اُس کی نائید بھی ہوئی اور تو ثیق بھی۔ اب وضو کے متعلق جب ریسوال کیا جائے کہ اس کے فرض ہونے کا ماخذ کیا ہے تو ور اور اُن کے مطابق صحابہ تھا عمل۔ اور جب ریسوال کیا جائے کہ اس کی مشروعیت کیسے ہوئی تو جواب ہوگا تھم رسول اللہ اور فعل رسول اللہ اُس کی مشروعیت کیسے ہوئی تو جواب ہوگا تھم رسول اللہ اور اُن کے مطابق صحابہ تھا میں دوتو ثیق ہوئی۔

آبیت وضوء نے سے علی الخفین کومنسوخ نہیں کیا

اس آبیت میں جو چار فرائض ارشاد ہوئے ہیں اُن میں ایک فرض پاؤں
دھونا بھی ہے۔ اس تھم قر آنی کا واضح اور بدیہی تقاضا ہے ہے کہ جیسے چیرے
دھونے ،سر کے مسح کرنے میں کوئی چیوٹ نہیں۔ اسی طرح پاؤں دھونے میں
کوئی چیوٹ نہ ہو۔ بلکہ چیرے اور سرکے صاف رہنے کے امکانات نسبتازیا دہ
ہیں اور پاؤں کے گروآ اود ہونے کا امکان کہیں زیادہ لہٰذاعقل کا تقاضا بھی بہی
تھا کہ پاؤں کے دھونے میں کوئی رخصت یا تخفیف نہ ہو۔ لیکن وضوچونکہ ابتداءً
اور اصلاً حضرت رسول اکرم اللے کے قول وفعل سے لازم اور نافذ تھا اور بہی
اس کا اولین ماخذ و مدار تھا۔ اور خودشارع علیہ السلام نے پاؤں میں خفین کی
صورت میں صرف مسح کرنے پر اکتفافر مایا تھا۔ تو گویا پاؤں پر مسح کرنے کی
گنجائش اور دھونے کے تھم میں چیوٹ شارع کی طرف سے دی گئی۔ اب کسی
گنجائش اور دھونے کے تھم میں چیوٹ شارع کی طرف سے دی گئی۔ اب کسی
بھی دوسرے فرض وضو کو جوں کا توں انجام دینا لازم رہا۔ اور پاؤں اگر بلا
خھین کے ہوں تو دھونا لازم اور خھین میں ہوں تو مسح کرنا کافی!

مس على الخفين على حاله باقى ب

عہد نبوت کے ابتدائی کم وہیش پندرہ ہیں سالوں کے بعداس وضو کے متعلق جب بیہ آبیت نازل ہوئی تو بیہ امر بعید از عقل نہیں تھا کہ خفین پرمسح کرنے کی جو ہو لیت اور رخصت عمل رسول النظافی سے حاصل تھی۔وہ منسوخ ہو جاتی۔ اور آبیت میں یا وُل دھونے کا تھی مطلق اور ہر حال میں برقر ارر ہتا۔ گر اس آبیت کے بزول کے بعد بھی حضرت نبی علیہ السلام خفین پرمسے کرتے رہے اس آبیت کے بزول کے بعد بھی حضرت نبی علیہ السلام خفین پرمسے کرتے رہے

اور پہلے سے چلا آرہا وہ معمول برقر اررہا۔ چنا نچہ حضرت جریر بن عبداللہ بجلی نے وضو کرتے ہوئے جب خفین پر مسح کیا تو پوچھنے والے نے تعجب سے پوچھا۔ پاؤں پر بیمسح کیوں؟ حضرت جریر بن عبداللہ نے فر مایا کیوں نہیں۔ میں نے تو حضرت نبی کریم علیاتی کومسح کرتے ہوئے و یکھا ہے۔

سوال کرنے والے کے ذہن میں پیرتھا کہ سے کرنے کا پیرتھم آبہتِ وضو
کے نزول سے پہلے تک تھااور آبہت میں کی استثناء کے بغیر جب پاؤں دھونے
کا تھم آگیا تو مسے کرنے کی رخصت بھی منسوخ ہوگئ ہوگی۔ اس لیے اُنہوں
نے عرض کیا کہ آپ نے سور ہُ مائدہ کی اس آبہت کے نازل ہونے کے بعد
جناب رسول اکرم علیہ الصلوٰ ہوالسلام کو مسے کرتے ہوئے ویکھا ہے؟ حضرت
جریر نے فرمایا کہ میں نے تو اسلام اس سورت و آبہت کے نزول کے بعد ہی
قبول کیا ہے۔ تو ظاہر ہے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کہ میں نے اس کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کو می کو مسے کو تی کھو اموال کے رسول اگر کے ہوئے کے بعد ہی حضرت رسول اکرم اللہ کو مسے کو تھو کے دیا جو کے کہ میں نے اس کے دوران کے دوران کے دوران کے دیکھو کے دوران کے دوران کے دوران کی کے دوران کے د

غرض کہ آیت میں باؤں دھونے کا تھم آنے کے بعد بھی بیاصول ہرقر ار رہا کہا گر باؤں پڑھین ہوں قومسے کرنا درست ہے۔مسے کرنے کی بیا جازت پہلے بھی عمل رسول سے ہی ٹابت تھی اور اُس کے بعد بھی بیا جازت عمل رسول سے ہی قائم و ہرقر ارر ہی۔

ا یک علمی سوال اوراس کا جواب

یہاں پرایک علمی سوال پیدا ہوتا ہے کہر آن کا تھم یا وُں دھونے کا آگیا ہے۔اور بیتھم چونکہ مطلق ہے۔ گویا بیہ ہرصورت کے لیے ہے۔ چاہے یا وُں بلاخف کے ہوں یا خفین پہنے ہوئے ہوں دونوں صورتوں میں دھونا ہی لازم

ہے۔ جب کہ حدیث سے ایک صورت میں مسے کرنے کی اجازت دی جارہی ہے۔ تو اب عمل کس پر کیا جائے ،قر ان پر یا حدیث پر۔اس سوال کا جواب اصولی فقہ، تعارض اللہ اور فقہاءاصولین کے مقررہ اصولوں کی تفصیلی بحث سے معلوم ہوگا۔ مختصراً اتنا کہا جاتا ہے کہ:

صدیث اگر درجہ تو اتر کو پہو نجی ہوتو اُس حدیث سے قر آن کریم کی آبیت میں شخصیص بھی کی جاسکتی ہے اور تقبید بھی!

یہاں بہی صورت حال ہے کہ تھین پرمسے کرنے کی احادیث تو اتر کے در ہے کی جارت کی صورت مال ہے۔ یہ تھین کی صورت میں میں موزوں پرمسے کرنا درست ہے۔ یہ اجماع صرف خفین پر ہوا ہے اور خفین کی چڑے کے موزوں کو کہتے ہیں۔ گویا آئیت کا مصداق صرف وہ صورت ہے جب یا وُل پر موزے نہ ہو۔ اور حدیث متو اتر کا مصداق یا وُل پر خفین ہول تو مسے درست ہے۔ اس طرح تھی قر آن و تھی رسول چھی ہوگئے۔

مروجه عام باريك موزه كأتقم

ابسوال ہیہ ہے کہا گر چڑے کے موزوں کے علاوہ کسی اور چیز مثلاً اون
یا سوت کے موزے ہوں یا آج کے نائیلان کے موزے ہوں تو کیا اُن پر بھی
مسح کی اجازت اُسی طرح ہوگی جس طرح خفین پر ہے۔ اس کا صاف اور
سیدھا جواب میہ ہے کہ چڑے کے علاوہ اونی سوتی یا نائیلان موزوں پر مسح
کرنے کی صدیث بھی اگر اسی درجہ کی ہوتو بلا شبہ اُس موزے پر بھی مسح درست
ہوگا۔ اگر اس سے کم درجہ کی ا حادیث ہوں تو اُن احادیث سے تھم قر آن ترک
نہیں کیا جا سکتا۔ یہاں حقیقت حال میہ کے حدیث متوار تو کیا کسی حدیث

صیح جوائس سے کم درجہ کی ہوتی ہےوہ بھی نہیں اور جوحدیثیں ہیں وہ ضعیف ہیں۔

خفیں کے متعلق احادیث کثرت سے ہیں۔ حی کہ بھش محقین نے اُن
کی تعداد یوں بیان کی کہاستی (۸۰) سحابہ سے بیاحادیث مروی ہیں۔ اور
حضرت حن بھری جوا یک عظیم تا بعی سے نے فرمایا کہ ہیں نے ستر (۷۰)
ہرری سحابہ کو دیکھا کہ وہ خفین پرمسح کو درست ہجھتے سے۔ اس قسم کی صورت
حال کوتوائر کہتے ہیں۔ چنا نچہ حضرت امام اعظم کا بیار شا دمتعدد کتابوں ہیں
موجود ہے کہ خفین پرمسح کرنے کے جواز کا ہیں اُس وقت تک قائل نہ ہوا جب
نک دن کی روشن کی طرح دلائل میرے سامنے نہ آئے۔ گویا امام ابو حنیفہ یہ
فر مانا چاہتے ہیں کہ قر آئی تھم ﴿ پاؤں دھوو ﴾ کو چھوڑ کر خفین پرمسح کرنے کی
بات میں کیوکر قبول کرتا۔ اس لیے کہ تھم قر آئ کی قوت اہمیت اور ہرتری تو
واضح اور نا قابل انکار ہے لیکن میں اس کو تسلیم کرنے پر اُس وقت آمادہ ہوا
حب احادیث کشرہ تو انر کے ساتھ سامنے آئیں۔ اور آ قاب نصف النہار کی
طرح مسح کا جواز روشن ہوا۔ اس قوت دلیل کی بنا پر عہدِ رسالت سے آج تک

پاؤل میں چڑے کے موزوں کے علاوہ جوموزے استعال ہوتے ہیں۔اُن کو جورب،تساخ وغیرہ کہا جاتا ہے۔ بیسو تی اونی بھی ہوتے تھے اور اس کے کل نائیلان کے ہوتے ہیں۔ابسوال بیے کہ کیاچڑے کے موزے کے موزے کے علاوہ دوسری اشیاء کے بنے ہوئے موزوں پرمسح درست ہے؟ فلا ہر ہے کہا گر دوسری قتم کے موزوں پرمسح کے لیے اسی درجہ کی احادیث ہوں جس کر محلق ہیں تو پھر یقینا اُس کے جواز میں کیا شک

ہوسکتا ہے۔اوراگر حقیقت حال میہ ہوتی تو جیسے پوری ا مت خفین پرمسح کے جواز پرمتفق ہوتا۔گرامر جواز پرمتفق ہوتا۔گرامر واقعہ پچھاور ہی ہے اس سلسلے میں پوری تحقیق و تفصیل دلائل کے ساتھ زیر نظر کتاب میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

یہاں مختصراً میہ کہنا ضروری ہے کہ ایسے باریک موزے جو آج کل را گئے ہیں اُن پرمسے کے عدم جواز پر پوری امت متفق ہے۔ چاروں ائمہ اور ان ائمہ کے بعد کے تمام محققین کا اس پر اجماع ہے۔ اس لیے ائمہ اربعہ سے وابسة پوری ، امت بمیشہ سے اس پر کاربند ہے۔ البتہ قدیم اہل علم میں سے علامہ ابن قیم ٹم رفتم کے موز وں پرمسے کے جواز کے قائل رہے ہیں اور آج کے عہد میں ان دو حضرات کی تقلید میں سلفی حضرات بھی اس کے قائل ہی نہیں بلکہ داعی بھی ہیں حالانکہ اہل حدیث حضرات کے قدیم اہل علم اور وہ علماء جواس فکر کی تاسیس اور اس کو پروان چڑھانے میں ہراول وستد ہے ہیں جن میں نمایاں حضرات: میاں مذیر حسین دہاوی ، قاضی عبد الرحمٰن مبار کیوری ، مولا نائمس الحق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس الحق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس الحق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس الحق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس الحق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس الحق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس احق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس احق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس احق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس احق عظیم آبا دی اور اُس عہد کے تمام اُن کے مقلدین و مبار کیوری ، مولا نائمس احق عظیم کیں ور اُن کے مدم جواز کے قائل بھی ا

گراہیے ان اکار واسلاف کی رائے ترک کرکے آج کے تمام سلفی حضرات ہرقتم کے سوتی و نائیلان کے موزوں پرمسے کے جواز کے بڑے شوق سے قائل بھی ہیں عامل بھی ،اوراس کوعام کرنے کے لیے سرگرم بھی!

حقیقت حال رہے کہ موجودہ سلفی حضرات عقائدا فکار ،اعمال ،تعلیمات اور دین کے عمومی تصورات میں بہت سارے امور میں امت سے الگ راہ

اپنائے ہوئے ہیں حالانکہوہ اجماعی امور ہیں۔

ايك درجن سيزائدا جماجماعي امورمين غيرمقلدين كالنتلاف

(۱) وہ اس بات کے قائل ہیں کہ اللہ تعالیٰ عرش پر اُس طرح متمکن ہیں جیسے کوئی انسان کسی تخت پر ببیٹھا ہوا ہو، حالانکہ اس میں بحسم کا شائبہ ہے۔ جو ما دیت وجسما نبیت کا خاصہ ہے اور اللہ جسم سے پاک ومنزہ ہیں۔

(۲) وہ اس بات کاعقیدہ اپنائے ہوئے ہیں کہ نبی اپنی قبر میں حیات نہیں۔ بلکہ دوسرے تمام انسانوں کی طرح وہ بھی فنا ہو جاتے ہیں۔ بعنی وہ انبیاء کی حیات برزخی کے منکر ہیں۔ حالانکہ ساری امت کاعقیدہ یہ ہے کہ انبیاءا پی قبروں میں حیات ہوتے ہیں۔اور اُن کی حیات برزخی اُن کی حیات دنیوی سے زیادہ قوی ہوتی ہے۔

(۳)وہ حضرات صحابہ کرام کے ارشادات بلکہ اُن کے اجماعی فیصلوں کو بھی دین کا حصہ قبول نہیں کرتے چنانچہوہ اپنے قاوی میں صاف لکھتے ہیں کہ قول صحابی جمتے نہیں۔

(۴) اس لیے حضرت عمر ﷺ عہد میں تمام صحابہ نے ہیں رکعت تراوح کے کا فیصلہ کیا مگران حضرات کو بیشلیم ہیں۔

(۵) حضرت عثمان عنی کے عہد میں جعہ کے دن دوسری اذ ان کا فیصلہ ہوا اور تمام صحابہ نے اتفاق واجماع کے ساتھ میہ فیصلہ قبول کیا اوراُن کے بعد آج تک ساری امت تر اوت کے میں رکعت اور جعہ کی اذ ان ٹانی پڑعمل پیرا ہے گریہ حضر ات اس کو بدعت قر ار دیتے ہیں۔ یعنی صحابہ کا فیصلہ اور امت کا اجماعی عمل اُن کے تصور میں بدعت ہے۔

(۱) انکہ اربعہ اور اُن کے بعد کے تمام فقہاء نے اپنے اجتہا وسے جوفقہ مدون کیا۔ بید حضرات اس کو بھی ہفوات بھی مجمی تصورات، بھی بدعات کا ملخو بہ اور اس طرح کے کیسے کیسے طعنے دیتے ہیں۔ حالانکہ بیہ سب شریعت کا حصہ ہے اور امت کے منتخب دماغوں کی محنت تفقہ و اجتہاد کا شاہکار۔ بیہ حضرات انکہ اربعہ کے تمام مقلدین کو شرک اور شرعی تقلید کو شرک کہتے ہیں۔ حالانکہ دوسری صدی کے بعد کے عوام ہی نہیں تمام فقہاء تمام محد ثین تمام مفسرین تمام اولیاء کسی نہیں تمام مقلدہ ہے جیں۔ حتی کہ مفسرین تمام اولیاء کسی نہیں بھی مقلد ہی تھے۔ صرف امام بخاری کے حتی کہ حال ستم مرتب کرنے والے محد ثین بھی مقلد ہی تھے۔ صرف امام بخاری کے متعلق ایک رائے بیہ ہے کہ وہ خود مجتبد تصاور دوسری بیہ کہ وہ بھی مقلد تھے۔ کہ متعلق ایک رائے بیہ ہے کہ وہ خود مجتبد تصاور دوسری بیہ کہ وہ بھی مقلد تھے۔ کہ رائی مصنفین کی جمع کردہ احادیث معتمد علیہ ہیں۔

(2) یہ حضرات ،شرعی تصوف جوقر ان اور احادیث صحیحہ سے مؤید ہے جس کوقر ان میں تزکیہ حدیث میں احسان کہا گیا اور احت میں تزکیہ کے لیے بیعت وارشاد کا میسلسلہ پہلی صدی سے ہی رائج ہے گروہ اس کو بھی ویدانت ، بیعت وارشاد کا میسلسلہ پہلی صدی سے ہی رائج ہے گروہ اس کو بھی ویدانت ، بیعت ہر مترکیات اور نہ جانے کیا گیا کہہ کرر دکرتے ہیں۔ گویا احت تصوف شرعی کی قائل ہے اور بیا س کے مخالف ہیں۔

(٨) نيزعملي مسائل ميں وہ تين طلاق کوايک قرار ديتے ہيں۔

(9) تراوی میں مرف آٹھ رکعات کے قائل ہیں۔

(۱۰) جمعہ میں صرف ایک اذان کے قائل ہیں۔

(۱۱) جمعہ میں صرف ایک خطبہ پراکتفا کرنے کے قائل ہیں۔

(۱۲) نماز جنازہ جہراً رہے کے قائل ہیں اور ان تمام امور پرعمل پیرا

بھی ہیں۔

ان مسائل میں بھی وہ امت سے الگ ہیں۔اس لیے کہ صحابہ کے عہد سے لے کرائج تک تین طلاق کو تین ،تر اور کی ہیں رکعات ، جمعہ کے دن دو اذان اور دو خطبے اور نماز جنازہ سرأ کاعمل جاری ہے تگر ان حضرات نے اپنی الگ راہ اپنائی ہے۔ اور حدیہ ہے کہ وہ اپنے سوالوری امت کوشرک بدعتی اور بعض حضرات تو یہاں تک کہہ دیتے ہیں۔ یہو دو نصاری میں اور اس مقلد اُمت میں کوئی فرق نہیں۔

جیسےاناوپر ذکرکر دہ چندامور میں بیرحفزات امت سےا لگ ہیں (۱۳) اسی طرح عام موزوں پرمسے کے جواز میں بھی وہ امت سےا لگ ں۔

ظهوراحمه شاه كى كارستاني

چنانچہ حال ہی میں سرینگر کشمیر سے ایک مفصل کتاب شائع ہوئی۔عام موز وں پرمسے کا جواز کے عنوان پر کسی گئی اس کتاب کے مصنف جناب ظہور احمد شاہ صاحب مدنی ہیں۔موصوف کی اس کتاب کو دکھے کراول مرحلہ میں ہی پہلے تو بیا ندازہ ہوتا ہے کہ نہا ہے تحقیق وقد قیق کے ساتھ حدیث وفقہ کی مستند کتابوں کے حوالوں سے مزین اس کتاب سے عام موز وں پرمسے جائز اور ورست ثابت کر دیا ہے اور بلا شبہ اس فکر کے حاملین کے کمل اطمینان کے لیے اور عام مسلمانوں کے تذہب کے لیے اس کتاب میں بھر پورموا دموجو د ہے۔ لیکن امر واقعہ میہ کہ اگر بالفرض حق وہی ہوتا جو اس فکر کے حامل حضرات اپنائے ہوئے ہیں اور جس کو بھر پورانداز میں اس کتاب سے ثابت کیا گیا ہے تو یوری امت کے قطیم محققین محد ثین اور فقہاء حتی کہ خود مسلک اہل

عدیث کے اساطین کو بیے حقیقت کیوں نظر نہآئی اور علم واستدلال کاوہ سارا موا دائج تک امت سے کیوں اوجھل رہا جس پر بیجارت کھڑی گئے ہے۔ گربہر حال موصوف نے بیے کتاب لکھ کر مسئلہ کو مدلل و مبر بہن کرنے کی پوری اور قابلِ اعتناء سحی فر مائی ہے۔ اس لیے کتاب پڑھ کرلگتا ہے کہ مصنف نے نہایت محنت کر کے شاندار کام کیا ہے۔

زبرنظر كتاب كى چندخصوصيات

اللہ تعالی جزائے خیر عطافر مائے وارالعلوم سو پور کے شخ الحدیث اورصدر مفتی رفیق محتر م جناب مولانا مفتی مظفر صین قاسمی صاحب کوا آئین۔
موسوف نے طرح طرح کے علمی و دعو تی مشاغل اور نوع بنوع کے ججوم مصائب کے باو جودیہ سی مشکور فر مائی کہ مضبوط گرفت، پختہ طرز استد لال اور کتاب ہیں پائی جانے والی تحریفات کی نشائد ہی کرکے کتاب کے تمام مندر جات کے نا رو پور بھیر کرر کھ دیئے۔ اور علمی سرقہ کے نا قابل انکار جرم کا انکشاف جرتناک اور الدناک ہی نہیں بلکہ شرمناک بھی ہے۔ کتاب کے تمام دلائل خصوصاً احادیث ضعفہ سے استد لال کرکے امت کی نمازوں کو خراب کرنے والی اس پوری عمارت کو منہدم کرنے پر مفتی صاحب کی بیملمی کاوش کرنے والی اس پوری عمارت کو منہدم کرنے پر مفتی صاحب کی بیملمی کاوش الل حق کی طرف سے حق اوا کرنے کاایک قابل شخسین کارنا مہ ہے۔
ایک من کی طرف سے حق اوا کرنے کاایک قابل شخسین کارنا مہ ہے۔ نشویں پر مسح کرنا ، اور عام موزوں پر مسح کے عدم جواز پر پوری امت متنق بھی اور بھی ہے در بھونا ہوں کاری امت متنق بھی اور بھی ہے در بھون ہی جوان کاری امت متنق بھی اور بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلی طاح اور بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلیط اور بھیشہ سے عوام کااس پر عمل بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلیط اور بھیشہ سے عوام کااس پر عمل بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلیط اور بھیشہ سے عوام کااس پر عمل بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلیط اور بھیشہ سے عوام کااس پر عمل بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلیط اور بھیشہ سے عوام کااس پر عمل بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلیط اور بھیشہ سے عوام کااس پر عمل بھی ہے۔ لیکن اب جب کہ یوری امت کی تعلیط بھی بھی بھی تعلیم بھی تعلیل بھی کیا تعلیم بھی اس کو تعلیم بھی تعلی

کرے اس کونلمی مسئلہ بنا دیا گیا تو اب اس کار دعلمی موضوع بھی ہے۔

اس لیے اس میں صدیث کے سیحے وضعیف ہونے کی بحثیں بھی ہوں گا۔

بار کی موزوں کے متعلق وار دحدیثوں کی تحقیق بھی کہ وہ حقیقت میں سیحے اور

قابل استدلال ہیں یا ضعیف اور نا قابل قبول۔ پھر اس میں اگر مختلف اقوال

ہوں تو اُن کا محاکمہ کرکے اُن میں رائے قول کو مدلل کرنا، اگر بیحدیثیں ضعیف

ہیں اور واقعتا ضعیف ہی ہیں تو وجوہات ضعف کو مطلح کرنا بھی ضروری ۔ سی

مسئلہ کے لیے طریق استدلال میں اصول فقہ کے محیر العقول علم کی تحقیقات اور

مسئلہ کے لیے طریق اصول حدیث کی روشی میں علل کی تعیین، حدیث کے

حدیث اگر معلول ہوتو اصول حدیث کی روشی میں علم کی تعیین، حدیث کے

والوں کے اور اگر اس سلسلے میں کوئی وجل و تلبیس کی جارہی ہوتو اُس کی

توضیح، فقہاء کے اصول اجتہا و کا بیان پھر اُن کا ذیر بحث مسئلہ پر انطباق اور

ارباب افتاء کا مسئلہ بچوث عنہ کے متعلق قول فیصل مع دلائل و ہر ابین بیتمام

بیانات اہل علم کے لیے لطف و حلاوت کی چیز ہیں گرعوام کے لیے خشک اور

بیانات اہل علم کے لیے لطف و حلاوت کی چیز ہیں گرعوام کے لیے خشک اور

بیانات اہل علم کے لیے لطف و حلاوت کی چیز ہیں گرعوام کے لیے خشک اور

مولانامفتی مظفر حسین نے انہائی عرق ریزی، ژرف نگاہی، بالغ نظری اور محکم طریق نقد کے ساتھ تحقیقات کا بیرقابل شخسین گلستان دیا ہے جس میں بیر سبب پچھ ہے۔ ماشاء اللہ! عام موزوں پر مسح کے جواز کے سلسلے میں جو پچھ ضعیف حدیثیں بیش کر کے اپنی اور امت کی نمازوں کو خراب کرنے کاعکم اٹھایا گیا ہے۔ اور اسی کو ثابت کرنے کے لیے کتاب کھی گئی۔

زیرنظر کتاب میں اُن میں سے ہر ہرحدیث پر مفصل علمی تحقیق کر کے اُن کا ضعیف ہونا ٹابت کیا ہے۔ان ضعیف احادیث سے جوناقص استدلال کیا

جار ہاہےاُس کوواضح کیاہے، جن صحابہ اُور تا بعین کے جورب کو پیش کر کے آج کے نائیلان موزوں کامسح ٹابت کیا جار ہا ہے۔اُس جورب کی حقیقت کااور 7ج کے عام موزوں اور اُن میں کتنا تفاوت ہے اُس کی وضاحت بھی کی گئی۔ فقہی کتابوں میں تحریف کرکے غلط نیتیج کا جواشخر اج کیا گیا۔ یا امام ابوحنیفہ ّ کے متعلق یہ کہنا کہوہ اخیر میں ہرفتم کے موزوں پرمسح کرنے کے قائل ہو گئے ہے،اس دجل کوبھی واضح کیا گیا۔ کہوہ آج کے نائیلان موزوں پرمسح کے قائل نہیں ہوئے تصاوراُن کی طرف اس بات کا انتساب دھو کہ دیا ہے۔ زیرِنظر کتاب سے تو چونکا دینے والے انکشا فات بھی ہیں جو ہڑھنے سے تعلق رکھتے ہیں۔ مثلاً حدیث ضعیف کے تیر وتفنگ حلانے والے صلوۃ الرسول نام کی کتاب کونصف صدی تک قران سے زیادہ اہمیت کے ساتھ پھیلایا گیا۔ اور اب خود اس تحریک کے نئے قلمکار لکھر ہے ہیں کہ اس میں ضعیف حدیثوں کی بھر مار ہے۔المیہ بیہ ہے کہ ضعیف احادیث پرعمل کر کے تھم 🌬 قر ان چھوڑنے کی دعوت دی جارہی ہے۔زیر نظر کتاب میں خفین کے علاوہ موزے جتنی اقسام کے ہیں اُن تمام اقسام کا بیان کرنے ، پھر ہر ہرفتم کے متعلق شرعى احكام كي وه تفصيلات جوكتب فقه مين موجود بين أن كوتزم واحتياط سے عام فہم اور مہل انداز میں نقل کرنے کے ساتھ اس پر بھی پُر مغز بحث کر کے 🐱 صحابہ و تا بعین کے جورب کی حقیقت بیان کی ہے۔ کہوہ کچھاور تھا۔اور آج 🖊 عام موزے کچھاور۔ دراصل جورب شخین کی بنیا دیر آج کے رقیق موزوں کو ٹا بت کرنا ایباہی ہے جیسے ہرن کےعلال ہونے کو بنیا و بنا کر کوئی شخص یہ کیے گر گٹ بھی حلال ہے۔اس لئے کہان میں رنگ میں بھی مما ثلت ہوتی ہے۔ گلکاری میں مشابہت ہوتی ہے۔ حیار ٹائگوں کے ساتھ جنگلوں غاروں میں 🙀

دونوں کا قیام رہتاہے بس اس درجہ کیسا نیت،حلال بننے کے لیے کافی ہے۔ فقہاء نے خفین کے علاوہ جن جن موزوں پر جوازمسح کا تھم لکھا اُن میں صرف وہ موزے مراد ہیں جس میں چڑے کے او صاف بائے جائیں۔اور اس کے لیے نقیع علت تخ بج علت و تحقیق علت کی وہ بحث جواصول اجتہاد کی 💆 شا ہکار بحث ہے کو مجھنے کی ضرورت ہے۔ ظاہر ہے کہ جوا ذیان سرے سے تفقیہ واجتہاد کے ہی منکر ہیں وہ اس محکم اساس کی معنوبیت وا فادیت کو کیسے یا سکتے ہیں۔زیرِنظر کتاب میں یہ بحث بھی بہت جامعیت کے ساتھ زیب قر طاس 🐱 ہےاوراس لیے بیرکتاب عوام سے زیادہ اہل علم کے لیے سر میرُ بصیرت ہے۔ حضرت امام اعظممٌ باو جو یکہ تفقہ واجتہاد کے سب سے او نیچے مقام پر فائز 🛃 ہیں اور حضرات صحابہ کے بعد کوئی بھی عظیم سے عظیم محدث یا فقیہ و مجتهد اس و رفعت میںان کاہمسرنہیں جن کی عظمت و جلالت کااعتر اف امام ما لک و امام شافعی جیسے جیال علم وائمہ مجتهدین کوبھی تھا جن کے علمی خوانِ بغما کے خوشہ چین امام وکیع، یجیٰ بن سعید، یجیٰ بن معین ، مکی بن ایرا ہیم، حضرت عبداللہ بن 💆 مباركّ اورحضرت سفيان توريّ جيسے ظيم محد ثين بھي ہيں ۔اس ليےوہ بجاطور 💆 یرسراج الامت تھے۔ یہی امام اعظمؓ ہیں جنہوں نے تعلیمات دِین کی وہ ترتبیب قائم فر مائی جوترتبیب بعد میں تمام فقہاء ومحدثین نے اختیار کی اور ا حا دیث کی وہ کتابیں جوشنن کہلاتی ہیں۔ خاص طور پر اُسی فقہی ترتیب پر 🕨 مدون کی گئیں۔اس امام جلیل کی حزم واحتیاط کا حال رہے کہوہ خفین کے 🕨 علاوہ دوسرے ہرفتم کےموزوں پر جاہےوہ موٹے ہوں یابار یک مسح کے عدم جواز کے قائل تھے۔ بیراُن کے احتیاط کااور وہ بھی عیادات میں قابل شخسین مزاج تھا۔ نہ کہ ملم وقوت یا اجتہا د کانقص!

لیکن اخیرعمر میں اُن کواس پر پوری بصیرت کے ساتھ انشراح ہوگیا کہ وہ جور بین جوا پی مضبوطی موٹائی اور پختگی میں خفین کے مماثل ہوں اُن پر مسح جائز ہوگا۔ نہ کہ ہر شم کے باریک اور مہین شم کے چھانی نما عام موز وں پر۔
اب امام اعظم کے اس طرز عمل کواگر کوئی اسی طرح پیش کرے کہ وہ پہلے مسح کے تھام کے قائل نہ تھے۔اور اخیر میں اپنی رائے کی خامی کا احساس کرکے اُس سے رجوع کرکے ہر شم کے موزوں پر مسح کرنے کے قائل ہو گئے تو یہ کھلا اُس سے رجوع کرکے ہر شم کے موزوں پر مسح کرنے کے قائل ہو گئے تو یہ کھلا ہوا وجل ہے۔ یا کم فہمی یا اپنی ذاتی رائے دوسرے کے سرڈال کر پھرائس کو اپنا

ہمنوا بنا کر پیش کرنے کا پُرفر بیب طریقہ۔ جب کہ حقیقت حال بیہ ہے کہ عام موزوں پرمسح کا جواز ائمہ اربعہ اوراُن کی فقہ کی متندوعظیم ناقلین و شارعین میں سے کسی کانہیں تو پھر اُن کی طرف اس کا غلط انتساب کس خانے میں ڈالا

جائے، بیا یک گئرنیہے۔

زیرنظر کتاب میں انکہ اربعہ کی متند کتب کے حوالوں سے بیہ اجماعی تھم انفسیل و تحقیق کے ساتھ نقل ہوا ہے۔ عام موزوں پرمسے کے نام کی کتاب سے وھو کہ کھا کر کتنے لوگوں کی نمازیں خراب ہونے اور کتنے ہی مسلمانوں کوغلط نہی کا شکار ہونے کا اند بیشہ ہی نہیں واقعہ ہے۔ بلکہ '' وین آسمان ہے'' کے عنوان سے لکھے گئے بے ربط باب کا نتیجہ و کیھئے کہ اس فکر کے بعض افراد کہیں بیہ بھی کہنے نہ لگیں کہ جب باریک موزوں پرمسے درست ہے تو مو بے بنیان اور کوٹ اور مو بے جنگوں پرمسے کیوں درست نہ ہوگا۔ وین کے آسمان ہونے کا ٹمرہ بیہ کا لیں اور اب جیکٹ اور کورٹ کی ہستیوں پرمسے شروع کرویں۔

اس صورت حال میں مولانا مفتی مظفر حسین نے اپنی اس معی مشکور سے اہل معلم اورائمہ مساجد اورعوام متنوں کے لیے بیے سامان مہیا کر دیا ہے کہوہ غلط نہی کا

شکار نہ ہوں۔اوربصیرت کے ساتھ یہ سمجھیں کہ تن و بی ہے جس پر پوری امت

ہمیشہ سے عمل پیرا ہے۔رہے وہ حضرات جو تقلید کو شرک کہد کر خو د تقلید جامد کے

خول میں بند ہیں۔اور خبط یہ ہے کہ ہم تفقہ وا جتھا واور علم و تحقیق کے اُس معیار پر

فائز ہیں جہاں صحابہ کے فیصلوں کو ہدعت عثمان کا کہد کرروکر سکتے ہیں۔

اُن سے بید کہا جانا چاہیے کہ آپ کے وہ قابل فخر اسلا ف جن پر اس پوری تحریک کو

ناز ہے اُن کی تغلیط کر کے پھر اُن کی تقلید سے اپنے آپ کو آزاد کرانا زیا وہ اہم

ناز ہے اُن کی تغلیط کر نے پھر اُن کی تقلید سے اپنے آپ کو آزاد کرانا زیا وہ اہم

کہ سکس کی تقلید کرنے پر مجبور ہیں۔ بناری ، سیالکوئی ، وہلوی ، مبارک پوری ،

عظیم آبا وی ، رو بڑی ، بٹیا لوی ، حیور آبا دی ، بھو پالی ، ابن باز ، البانی غرض بید

سب آپ کے معتمد ناقلین ہیں ان پر فخر کرنے کے ساتھ ان کی تقلید کا ہار لگا کر

و کوائے تحقیق کی حقیقت کیا اور کتی ہے۔ پھر ان کے ساتھ ان اختلا فات ہیں

اپنے لیے فیصلہ کریں کہ کہاں کس کے ساتھ رہیں گے۔اور کہاں کس کورد کریں

گےان میں سے حق پر کون ہے اور آپ کے یہاں کے متند کون ہے۔

ہاں میہ طے ہے کہ زیرِ نظر کتاب کے مندرجات کو پڑھ کریقیناوہ سکتے میں آجا کیں گے اورا پنے لیے سامانِ تسکین کی پوری اس عمارت کو تارعنکبوت کی طرح مسمار ہونے پر سنانا طاری ہوجائے گا۔ پھر تبھرے، تجزئے، تفکر اور پر بیثان خاطرا ذہان کی تسلی کے لیے مجلس آرائیاں ہوں گی۔ کہیں خصہ، کہیں تیجر، کہیں پڑمروگی اوراشتعالی غرض کہ نہ جانے کیا کیا ہوگا۔

اس کا سرسری اندازہ اُن حضرات کو ہوگا جن کو اس کا سابقہ پیش آتا رہا ہے۔

ریاتمام جحت ہے

زیر نظر کتاب میں سرقہ بچریف،غلط حوالے،غلط استثناج اور دجل وتلہیں کے جونمونے سامنے آئے ہیں وہ سب خوداس فکر کے حاملین متلاشیان حق اور مخلصین کے لیے بہت کچھ وینے کی دعوت دیتے ہیں۔

مصنف کتاب جناب مولانا مفتی مظفر حسین قاسمی نے علم و شخفیق سے مزین

کر کے جوامر حق واضح کیا ہے۔ اس ترجمانی کرنے پر وہ صرف فقہ حنفیہ کے

حاملین ہی نہیں بلکہ چاروں و بستانِ فقہ کی طرف سے مبارک باوی کے مستحق ہیں۔

اور سرقہ بخریف اور شخفیق کے نام پر جمود کی بے ساکھی پر کھڑی کی جانے والی وہ

کا فِ فقیری جولوگوں کی نمازوں کو بربا وکرنے کا سبب ہے پر اتمام جحت بھی ہے۔

جسمل کابیرد عمل ہے

کتاب دلچیپ بھی ہے اور خشک بھی علمی بھی ہے اور تقیدی بھی کہیں لہجہ سخت ہوئے جملے اور طفز آمیز انداز بھی ہے گرجس عمل کا میر دعمل ہے۔ بھیستے ہوئے جملے اور طفز آمیز انداز بھی ہے گرجس عمل کا میر دعمل ہے۔ اُس کی زبان، طعن کا انداز، تشنیع کے کھلے! اور زیر لب طعنے، بھی بیتا ال اور کڑو ہے کسیلے سوقیا نہ جملے اور وہ بھی اساطین است پر اُن کے مقابلے میں اس کی حیثیت صرف میہ ہے کہ کوئی علق ہر ہیرہ شخص چے و پکار کرکے کے کہ فلا ان ظالم سفاک اور قاتل کی گرون پرمیر اخون ہے۔ کہ کہ فلا ان ظالم سفاک اور قاتل کی گرون پرمیر اخون ہے۔ اللہ سے وعا ہے کہ وہ اس کتاب کی منفعت کو عام سے عام کرے۔ قبولیت کے ساتھ است کی نمازوں کے حفوظ ہونے کا ذریعہ بنائے اور مصنف کے علم و حقیق ساتھ است کی نمازوں کے حفوظ ہونے کا ذریعہ بنائے اور مصنف کے علم و حقیق سے مزاج میں مزید حسن پیدا کرے۔ آمین ۔



بيش لفظ

(۱) قر آن پاک میں عام باریک موزوں پرمسے کابالکل کوئی ذکر نہیں ہے البتہ پیروں کے دھونے کا تھم ہے (المائلہ ۶۰)

(۲) بخاری و مسلم میں عام باریک موزوں پر مسح کا قطعاً کوئی تذکرہ نہیں ہے البتہ خفین (چڑے کے موزوں) پر مسح کی اجازت ہے۔ (بعدی ۱۳۲/۱مسلم ۱۳۲/۱)

جس انسان کی مغفرت کتے کو پانی پلانے کیوجہ سے ہوئی تھی اس نے چڑے کےموزے سے ہی کنویں سے پانی نکالاتھا (بعدی ۲۱۸/۱)

(۳) حدیث کی جن کتابوں میں جور بین پرمسے کا تذکرہ آیا ہے وہ قطعاً ضعیف ہیں والحاصل أنه لیس فی باب المسح علی الجوربین حدیث مرفوع صحیح خال من الكلام (تحقة الاحوذی ۲۸۱/۱) خلاصہ وکلام ریے کہ جور بین پرمسے كے سلسلے میں كوئی الي صحیح مرفوع

مع سدوندہ ہی ہے جہ ردریں پر م سے سے حدیث ہی موجود نہیں ہے جواعتر اض سے خالی ہو۔

وأماالمسح على الجوربين فلم يرد فيه حديث أجمع على صحته (تحقة الاحوذي ٢٨٥/١ باب ما حاء دي المسح على الحوربين)

جور بین پرمسے کے سلسلے میں کوئی ایسی سیجے حدیث ہے ہی نہیں جس کی صحت برا تفا**ق** ہو۔

واتفق الحفاظ على تضعيفه (نصب الرابة ١٨٤/١) حفاظ حديث اس كي تضعيف پر منفق بين -

(۳) حضرات صحابہ کرام رضی الله عنهم أجمعين سے بھی عام

باریک موزوں پرمسح کے جواز کی کوئی سیحے روایت منقول نہیں ہے۔

لم يثبت أن الجوربة التي كانت الصحابة رضى الله عنهم يمسحون عليها كانت رقائق بحيث لاتستمسك على الأقدام ولايمكن لهم تتابع المشي فيها (تحقة الاحوذي ٢٨٥/١)

یہ بات ٹابت ہی نہیں ہے کہ حضرات صحابہء کرام جن موزوں پر مسح کرتے تھےوہ ایسے باریک تھے جو نہ خود پیروں پررک سکیں اور نہان میں مسلسل چلناممکن ہو۔

(۵) حضرت امام ابوحنیفهٔ عام باریک موزوں پرمسح کوجائز نہیں مانتے تصے اسی طرح حضرت امام ابو یوسف ؓ وامام محرؓ کے نز دیک بھی عام باریک موزوں پرمسح جائز نہیں ہے۔

أما المسح على الجوارب فلايخلو اما أن يكون الجورب رقيقا غير منعل وفي هذا الوجه لايجوز المسح بلاخلاف (التاتارخانية١/١٣/)

بہر حال جوربین پرمسح اگر وہ منعل نہیں ہیں اور باریک ہیں تو ان پر بالا تفا**ق** مسح جائز نہیں ہے۔

فان كان رقيقا لايجوز المسح عليه بلاخلاف (المحيط

البرهاني ١/٠/١ القصل السادس في المسح على الخقين)

ا گر جورب باریک ہوں تو ان پر بالا تفا**ق مسح نا** جائز ہے۔

(۲) حضرت امام ما لک کے نزویک بھی عام باریک موزوں پر مسی جائز نہیں ہے و أما مذهب مالک فکمذهب أبى حنيفة القديم (تحفة

الاحوذي ٢٨٣/١)

بہر حال حضرت امام ما لک ؓ کا مذہب امام ابوحنیفہ ؓ کے مسلک قدیم کی طرح ہے۔

واشترط المالكية كأبى حنيفة أن يكون الجوربان مجلدين ظاهرهما وباطنهما حتى يمكن المشى فيها عادة (التَّهَ السلامي وادلته ٢/١٤ المسح على الحورب)

حضرات مالکیہ نے امام ابوحنیفہ کی طرح بیشرط لگائی ہے کہ جور بین کا ظاہر وباطن مجلد ہو (یعنی اندر با ہراس پر چمڑا لگا ہوا ہو) کہ عاد تأان میں چلنا ممکن ہو۔

(2) حضرت امام شافعی کے نزو یک بھی عام بار یک موزوں پر مسے جائز نہیں ہے و أجاز الشافعیۃ المسح علی الجوربین بشرطین أحدهما أن یکون صفیقا الایشف بحیث یمکن متابعۃ المشی علیہ و الثانی أن یکون منعالاً (القائد الاسلامی و ادلته ۲۶۶۱)

حضرات شوافع نے دوشرطول کے ساتھ جور بین پرمسح کی اجازت دی ہےان میں ایک بیہ ہے کہوہ ڈیجین ہوں جس میں پانی نہ چھنتا ہواسی طرح اس میں مسلسل چلناممکن ہو، دوسری شرط بیہ ہے کہوہ متعل ہوں۔

فان اختل أحد الشرطين لم يجز المسح عليه لأنه لايمكن متابعة المشي حينئذ (القفة الاسلامي وادلته ٢٤٤/١)

اگرایک شرط بھی فوت ہوجائے توان پرمسے جائز نہیں ہوگا کیونکہ اس وقت ان میں مسلسل چلناممکن نہیں ہے۔

(۸) حضرت امام احمر بن طبل ؒ کے نز و کیک بھی عام بار کی موزوں پرمسے جائز نہیں ہے و اُباح الحنابلة المسح علی الحوربین بالشرطین

المذكورين في الخف وهما الاول أن يكون صفيقاً لايبدومنه شيء من القدم الثاني ان يمكن متابعة المشي فيه وأن يثبت

بنفسه (القفته الاسلامي وادلته ١/ ٤٤٣)

حضرات حنابلہ نے ان دوشرطوں کے ساتھ جور بین پرمسے کی ا جازت دی ہے جن کا ذکر خف میں آچکا ہے پہلی شرط رہے ہے کہ وہ ٹیجین ہوں پیر کا کوئی حصدان سے خلا ہر ندہوتا ہو دوسری شرط رہے کہان میں مسلسل چلناممکن ہواور وہ خود بخو دقائم رہ سکیں۔

(9) حضرت امام ترندیؓ کے نز دیک عام باریک موز وں پرمسے جائز نہیں ہے بلکہ جوربین پرمسے اس وقت جائز ہے جب کہوہ ٹیجین ہوں

وبه يقول سفيان الثورى وابن المبارك والشافعي وأحمد واسحاق قالوا يمسح على الجوربين وان لم يكن منعلين اذاكانا ثخينين (ترمذي ص٢٩)

یمی بات حضرت سفیان توریؓ،عبد الله بن مبارکؓ،امام شافعیؓ،امام احمدؓاورامام اسحاقؓ کہتے ہیں کہ جور بین پرمسح اس وقت جائز ہے جبوہ ڈیوین ہوں اگر چیم معل نہ ہوں۔

فائدہ: ٹنحین کی تعریف آگے آرہی ہے۔

(۱۰) حضرت امام ابن قدامة بهى بهى فرماتے بين قال ابن القدامة في المغنى وقال ابوحنيفة ومالک والأوزاعى ومجاهد وعمروبن دينار والحسن بن مسلم والشافعى لايجوز المسح عليهما الا أن ينعلا لانه لايمكن متابعة المشى فيها فلم يجز المسح عليهما كالرقيق (تحقة الاحوذى ٢٨٣/١)

علامہ ابن قد امد نے مغنی میں کہا کہ حضرت امام ابوحنیفہ ، امام ما لک ، امام اوز اعلی مار کے ، امام ما لک ، امام اوز اعلی مار بین اوز اعلی منظم اور امام شافعی نے کہا کہ جور بین مسلم میں مسلسل جائز ہی نہیں الاریہ کہوہ متعل ہوں اسلئے کہ ان میں مسلسل چلناممکن نہیں ہے۔ نہیں ہے۔

(۱۱) غیرمقلدین کے بڑے بڑے علاء کے نزدیک بھی عام باریک موزوں پرمسح کرنا جائز نہیں ہے

الف:مولانا عبدالرحمٰن مبار کیوری کے نز ویک جائز نہیں ہے (تحفیة الاحوذی ۲۸۱/۱)

ب: مولانا مذرحسین وہلوی کے نزویک بھی جائز نہیں (دیاوی نذیریه ۲۸۷/۱)

ج: مولانا عبد الله رور پڑی کے نز دیک بھی جائز نہیں ہے (دعاوی اهلحدیث ۱۲/۲)

و: مولانا ابوسعیدشرف الدین کے نز دیک بھی جائز نہیں ہے چنانچہوہ

ککھتے ہیں:'' بید(عام جرابوں پرمسے) نقر ان سے ٹابت ہے نہ حدیث مرفوع

سیجے سے ندا جماع سے ندقیاس سیجے سے نہ چند صحابہ کے فعل سے اور عسل رجلین

(پاؤں کا دھونا) نص قر آئی سے ٹابت ہے لہذا خف (چڑے کے موزے)

کے سواجراب پرمسے کرنا ٹابت نہیں ہے' (ھادی ٹنائیہ ۲/۱۶)

(۱۲) پوری امت میں کوئی قابل ذکر عالم" عام باریک موزوں پر" چار سوسال تک مسح کی اجازت نہیں دیتا ہے سب سے پہلے ابن حزم نے اس کی اجازت دے دی جن کی وفات ۲<u>۵٪ جے پھرا</u> بن قیم نے اجازت دے دی جن کی وفات ا<u>۵ کچھ</u> ہے اگر اس کے بعد کسی نے اجازت دے دی تو ان

دونوں کی تقلید میں دی ہے حالا نکہ ان کے پاس کوئی سیح وصریح دلیل موجو ذہیں ہے، اب الاناء میں "مجئر کے ظہور (لحمر (للمرنی صاحب " نے جمہور سے مہٹ کرا جماع امت کوتو ڑنے کی کوشش کی ہے، یہ کتا ب ان کی سعی ء نامسعود کا جواب ہے اور عام مسلمانوں کے علاوہ طلبائے حدیث کیلئے ان شاء اللہ بہترین سوغات ہے، اس سے قبل میں نے ایک کتاب "شرعی موزوں پرمسح کا شرع تھم" ککھی ہے، دونوں کوملا کر پڑھنے کی صورت میں۔ان شاء اللہ۔ جمہور کی رائے کی قوت اور استدلال کی پختگی کا اغدازہ ہوسکتا ہے، اللہ تعالی سے دعا ہے کہ این بارگاہ میں قبول فرمائے۔ آمین!

میں ان تمام حضرات کاشکر رہے ادا کرتا ہوں جنہوں نے بچھے اس کتاب کے لکھنے کی ترغیب دی یا کسی بھی طرح کی حوصلہ افزائی فر مائی خاص طور پر تقریظ لکھنے والے علماء کرام اور عزیز م مفتی عمر امین سلمہ کا جنہوں نے کتابت اور دیگر امور کو جانفشانی کے ساتھ انجام دیا ، اللہ تعالی ان تمام حضرات کو جزائے خیر عطافر مائے۔

(حضرت مولا نامفتی پیرزاده) محمد مظفر حسین شاه (مخدومی قاسمی صاحب) (شیخ الحدیث وصدرمفتی دارالعلوم سو پورکشمیر)

نوٹ: زیر نظر کتاب کے لئے ہمیں بہت ساری تقاریظ موصول ہو کمی جن بیں عاص طور سے قابل ذکر حضرت مولانا مفتی مجمد المحق قامی بازی دارالعلوم رہیمیہ ،حضرت مولانا مفتی اور حضرت مولانا مفتی محمد المحقوی اور حضرت مولانا مفتی مید عبدالرجیم قامی دارالعلوم مصطفوی اور حضرت مولانا مفتی عبدالکریم قامی دارالعلوم دہیمیہ کی تقاریظ ہیں کیکن طوالت کے اندیشہ سے آبیس حذف کیا جارا ہا جان شاء اللہ ایڈیشن میں شائع کرنے کی کوشش کی جائیگی۔

تمهيد

محترم جناب غلام محمد بث المدنی حفظه (لله کا ایک مضمون روزنامه اقتاب میں مورخه الفروری النائے کوشائع ہوا جس کا خلاصہ پیتھا کہ وضو میں ہر مشم کے موزوں پر مسح کرنا شرعاً درست ہے۔ حالانکہ پیہ مطلقاً غلط ہے اس سے کچھ انتشار پیدا ہونے کا اندیشہ تھا اس لئے کچھ علماء کرام نے ہروقت اس اخباری بیان کا بجر پورعلمی پوسٹ ما ٹم کرکے بٹ صاحب المدنی کو خاموش کردیا اور بٹ صاحب نے بھی ' میں سکت مسلم'' کی راہ کو اختیار کیا، بٹ صاحب المدنی کا اخباری بیان کتنا عالمانہ تھا؟! ما حب المدنی کا اخباری بیان کتنا عالمانہ تھا؟! کتاب کے ہم خریس بٹ صاحب کا مضمون اور اس کا ایک جواب ہم نقل کریں گے تا کہ یا دگارر ہے اور قارئین بھی دونوں کے علمی معیار کا بچھا ندازہ کرسکیں!

پدر نتواند پسرتمام کند

نمایاں کارنا ہے

۲۲۳ صفحات پرمشمل کتاب میں ''معمَر کی ظہور (حسرصاحب'' نے جونو/ ۹ کار ہائے نمایا ں انجام دئے ہیں ان کاخلاصہ ہے:

پېلاكارنامد:چورى اورسينه زورى!!!

پہلی مرتبہ جب سرسری طور ہم نے یہ کتاب پڑھی تو اسلامک یو نیورٹی
مدینہ منورہ کے فارغ التحصیل کے بارے میں پھر شن قائم ہوا کہ "مجئی فرہور (جمد صاحب" بھی علی تحقیق کے فوگر ہیں اور مسلکی تعصب سے بالاتر
ہوکر سو چنے بچھنے اور لکھنے کے عاوی ہیں، لیکن دوسری مرتبہ ذرا گہرائی سے
ہوکر سو چنے بچھنے اور لکھنے کے عاوی ہیں، لیکن دوسری مرتبہ ذرا گہرائی سے
کتاب کا مطالعہ کرنے کے بعدوہ حسن طن قائم ندرہ سکا بلکہ ان کی کارستانی
کتاب میں جوبات بھی ظاہری طور پر تحقیق نظر آئر ہی ہے وہ حقیقت میں ان کی
اپنی تحقیق نہیں ہے، بلکہ وہ شخ محمد جمال الدین صاحب (و فات ۱۳۳۳ ہے

ہوری کر کے قبل کی گئی ہے "المسح علی المحور بین" کے اردور جمے سے
چوری کر کے قبل کی گئی ہے "المسح علی المحور بین" کے اردور جمے سے
چوری کر کے قبل کی گئی ہے "المسح علی المحور بین" عربی میں ہے جس پر
چوری کر کے قبل کی گئی ہے "المسح علی المحور بین" عربی میں ہولانا محم عبدہ

ہوری کر کے قبل کی گئی ہے "المسح علی المحور بین" عربی میں ہولانا محم عبدہ

الفلاح نے اس کا "جرابوں پر مسح کی شری حقیق اور حواشی ہیں مولانا محم عبدہ
الفلاح نے اس کا "جرابوں پر مسح کی شری حقیق اور حواشی ہیں مولانا محم عبدہ

ہواور ہمارے پاس بن اشاعت اگست المجاواء کا نسخہ ہے، جب شخ محم محمد کی انہاء ندری کی خہول (جمد صاحب" کی مذکورہ کتاب
الدین کے رسالہ کا ہم نے "مجئر کے ظہول (جمد صاحب" کی مذکورہ کتاب
کے ساتھ تقابل کیاتو جرت کی انہاء ندری کہ "مجئر کے ظہول (جمد صاحب" کی مذکورہ کتاب

نے اس ار دوئر جمہ والی کتاب کے اقتباسات چوری کرکے سینہ زوری کے ساتھ نقل کردیے میں اس طرح قارئین کرام کو میہ تا کر دینے کی نا کام کوشش کی کہ پیمیری تحقیقات ہیں۔لاحول و لاقو ۃ الا باللہ

كيادوسر كى كتاب فقل كرنا جائز نبيس ب؟

ممکن ہے "مجئے کا فہور (جمد صاحب "کے ساتھ کوئی حسن طن رکھنے والا بیہوال کر بیٹھے کہ کیا دوسرے کی کتاب سے نقل کرنا نا جائز ہے؟ سارے علاء دوسرے لوگوں کی عبار تیں نقل کرتے ہیں ، جب ان پر اعتراض نہیں تو "مجئے کا فہور (جمد صاحب "ہی کیوں چوری کے مرتکب قرار وئے گئے؟ تو ہمان کجین کی خدمت میں گزارش کریں گے کہ تھنیف وتا لیف میں جو مصنف بھی دوسرے کسی عالم کی بعینہ عبارت یا عبارت کا مفہوم نقل کرتا ہے تو اس کتاب سے نقل کی ہے ، حوالہ وئے اپنے کہاس نے کس مصنف کی کس کتاب سے نقل کی ہے ، حوالہ وئے اپنے کہارت کو نقل کرنا تھنیف وتا لیف کے اس خوالہ وئے اپنے کہارت کو نقل کرنا تھنیف کی جارات اس طرح بے حوالہ قل کی ہیں کہ جو شخص اس اردو ترجمہ سے اقتباسات اور عبارات اس طرح بے حوالہ قل کی ہیں کہ جو شخص اس اردو ترجمہ سے واقف نہ ہووہ یہی سمجھے گا کہ ہیہ "مجئر کی ظہور کر (جمسر صاحب "کیا پی شخقیق و محنت ہے ، حوالہ نقل کی ہیں کہ جو قطعا نا جائز ہے ، غرض جس کتاب میں اس طرح کی چوری ، تبییس وخیا نہ ہواس کا کیا اعتبار ہے ؟!!

مدینہ منورہ میں مال کی چوری کی سزا ہاتھ کا ٹناہے علمی اور تصنیفی چوری کا شرعی تھم کیاہے "مھڑے ظہولہ (جمعرصاحب "فنرور بیان کریں گے اورا مید

ہے کہاس میں نہو تسا بل برتیں گے اور نہ ہی کسی کی تقلید کرنے کاجرم کریگے۔

ىيەشخات ذرادىكى<u>س</u>!

ہے کہاں میں نہتو تسا ہل برتیں گے اور نہ ہی کی تقلید کرنے کاجرم کریئے۔

میصفحات ذراد بیکھیں!

مینے ہم دونوں کتابوں کے پچھ شفحات کا حوالہ درج کرتے ہیں ، مطالعہ

کرنے والے تھوڑی سی محنت کرکے " مجمّر کی ظہور (جمسر صاحب "کی چوری
اورتلبیس کا از خود مشاہدہ کریں۔

عام دوزوں پرمسع کا جواز	حمد ابول پر مسح کی	ما م موزول	حمدا يول پر مسح كى	مام موزوں ہے گ	ترابو <u>ل پر</u> سط کی
اور مكارين كي شبهات كا	شرقى ھيشيت	ي مع كا جاز اور محرين	شرعى هيشيت	کا جواز اورمنکر می	ثرع هيت
الزالدالية للخورة المطايع	اگست ال 199 2ء	کے ٹیماہ کا ازالہ	اگست 1997ء	كشبها عدكاانا له	اگست 1992ء
		لئے <u>لائن احم</u>		المؤ لفن المؤلفة	
Λ1εΛ•	۸۵،۵۸	127421421	McM+	ararrare	44.40
AY	٩۵	12 6424	٣٢	IYY	M
الالاطلالا	44	128	mm.	1474144	rq
IΔΛ	۸Ł	144	۳۸	IZAdYZ	۳٠
mm/lm+/l+4	AFSEK	140	۵٠	MA	rkri
1+17:1+1	4.49	44	۱۵	AFISEFI	rr
1• 6	∠Ye∠1	۸۲	۵۲	12782782	m4,ma
٣٩	۷۳	AFARYA	۵۳	12 Ye121e12 •	r2,r4
1+ 6"	۷٩	9+	۵۵	121	۳۸
		9+	۲۵	121	۴.

بيعبارات بھی ديکھيں!

ذیل میں ہم عبارات کا کچھ حصہ نقل کرتے ہیں جو 'جرابوں پر سے کی شرعی
حیثیت' کی عبارات ہیں لیکن ' معمّر کی ظہور (جمعر صلاح ہب' نے ان کواپئی
کتاب میں اس طرح سمو دیا ہے اور اپنی کتاب کو دوسروں کی تحقیق سے اس
طرح آراستہ کیا ہے کہ عام دیکھنے والا ''جو اس ار دو ترجمہ سے واقف نہ
ہو' یہی سمجھے گا کہ وہ بڑے ' محقق آدمی' لگ رہے ہیں، حالا نکہ معاملہ صرف
چوری کا ہے ، تحقیق کی ہوا بھی جناب کونہیں لگی ہے اور لفظ ''ہم' 'جو شخے جمال
الدین وغیرہ نے اپنے لئے استعال کیا ہے ، "معمر کی ظہور (حمد صلاح ہب' کی کتاب کو دیکھ کر آپ کو اندازہ ہوگا کہ '' ہم' کا مرجع '' معمر کی ظہور
(حمد صلاح ہب' کی ''ذات اقد س' ہی ہے اور گویا بیان ہی کی محنت و تحقیق کا شرم اور نتیجہ ہے۔

(۱) جیسا کہ پہلے گزر چکاص ۲۰۱۷ما(۲) اس کا جواب ہم وجہ ٹالٹ میں ذکر کر چکے ہیں سوں کا (۳) ہم نے وضاحت کردی سوں کا۔ (۴) پھر اگر ہم ان تضعیف کرنے والوں کا کثرت میں مقابلہ کرنا چا ہیں تو ہم ان سے کئی گنا کثرت پیش کر سکتے ہیں س الما (۵) اور ہم نے اس پر شندوذ کے اعتراض کور دکر دیا ہے س ۲ کا (۲) اس کے حق میں ہم وہی بات کہیں گے ص ۹۰ (۷) بہی بات ہم مسح علی المعدور بین کے بارے میں کہیں گے ص ۹۰ (۷) ہم اس کور کی نہیں کر سکتے س ۱۷ (۹) ہم اللہ تعالی کے سامنے اس بات سے بیزاری کا اعلان کرتے ہیں ص ۱۷ (۱۰) بلا شبہ پہلا قول رائج ہے س ۱۷۴۔

تلكعشرة كاملة

یہ دس جملے ہمنے مثال کے طور پرخمونہ کے لئے نقل کئے ہیں، ان میں جو ''ہم'' '' 'ہم'' کا لفظ ہار ہار ار ار اس ہے بہ ظاہر بید دھو کہ ہوتا ہے کہ'' ہم'' کے مصداق ''معمر کے ظہولہ (جمعر صلحب '' ہیں اور بیان کی اپنی شخقیق ہے، حالانکہ بیہ جھوٹ ہے، دوسروں کی عبارات کو اس طرح نقل کرنا کہ دیکھنے والا ان کونا قل کی شخقیق سمجھے دجل دفریب ہے۔

مندرجہ بالاعبارات ہم نے "معمَر) ظہور (معرصا مب "کی کتاب سے لی ہیں، آپ ذیل کے صفحات میں بعینہ بیالفاظ شیخ جمال الدین کی کتاب کے اردومر جمہ میں ان صفحات میں دیکھ سکتے ہیں: ص ۳۱ ـ ۳۲ _ ۳۷ _ ۱۴۹ _ ۵۵ حاشیں ۲۸ ـ ۸۰ _ ۸۱ _ ۸۰ _

ایک طرف "معمّر) ظهور (جمد صاحب" کی بیرتقلید اور چوری ،
ووسری طرف ان کا بید وجوی بھی مدنظر رکھیں: "امام نووی کا بیہ کہنا کہ چونکہ
بار یک جرابوں پرمسلسل جلنانا ممکن ہے، الہذاان پرمسے بھی جائر نہیں ہے، ایک
مقلد پر دلیل تو ہوسکتا ہے جب کہ ایک محدث اور اصولی کے نزویک تو کتاب
وسنت یا وہی چیز دلیل بن سکتی ہے جو کتاب سے ماخوذ ہوس اے ان و یکھئے کتنا
بلند دعوی ہے! تقلید سے نکل کرمحدث اور اصولی ہونے کا دعوی کیا، حالانکہ اپنی
مزید پر آس مطالعہ کرنے والے بی بھی یا در کھیں کہ بیہ نہ کورہ عبارت بھی اسی اردو
کتاب کا قتباس ہے جو "معمرے) ظہور (جمد صاحب" نے بے حوالہ ہی
نقل کیا ہے، و یکھئے شیخ جمال الدین کی کتاب کے اردور جمہ کاس اس۔

اس تفصیل سے یہ بات واضح ہوگئ کہ "معمر کے فہول (جمر صاحب نے کی تلبیس سے کام لیا ہے اور ہم نے جوعنوان" چوری اور سینہ زوری" قائم کیاوہ غلط نہیں ہوگا نہ اس میں زیا دتی ہوگی نہ مبالغہ آمیزی، گزارش ہے کہ آئندہ ایڈیشن میں "معمر کے فہولہ (حسر صاحب کی کتاب کے ار دو ترجمہ کا حوالہ دیں گے، تا کہ ہرقہ کا الزام دور ہوجائے اور "معمر کے فہولہ (حمد صاحب کی محدث ، محقق ، اصولی ہونے کی فئی بھی ہوجائے امید ہے کہ گزارش قبول ہوگی۔ کیونکہ موصوف نے خود ہی سے کہ گزارش قبول ہوگی۔ کیونکہ موصوف نے خود ہی سے کہ کرائی سے خود ہی سے کہ کرائی سے خود ہی سے کہ کرائی سے نہیں ان ناصحانہ مشوروں کا بے تا بی سے انتظار کرے گا۔ ۔۔۔۔۔۔کہیں ان ناصحانہ مشوروں پڑ ممل کرنے سے تقلید کی شرک کی بونہ آئے اس کا بھی خیال رکھا جائے۔!!!

دوسراكارنامه:بيمقصدطوالت

دوسرا کارنامہ ''مجئر کے ظہولہ (جمعرصا جمب گایہ ہے کہ انہوں نے موضوع ومقصد سے ہے کہ دور کی باتوں کو جمع کرکے کتاب کے اوراق برٹو ھائے ہیں ، اس کا اندازہ ہر پڑھنے والا کرسکتا ہے ، البتہ ہم اختصار کے ساتھ کچھا شارات کرتے ہیں ، کپیوٹر یا لیپ ٹاپ کوسا منے رکھ کر غیر متعلق باتوں اور حوالہ جات کی مجر مار ، بے سمجھے عبارتوں کو بار بار تکرار کے ساتھ نقل کرنا ایک فیشن تو ہوسکتا ہے لیکن علمی دنیا میں اس کو تحقیق کانام دینا نا دائی ہے ، کتاب دیکھنے میں شخیم معلوم ہوتی ہے ، لیکن اگر غیر متعلقہ باتوں کو در میان سے نکال کرد یکھا جائے تو اصل موضوع '' عام موزوں پرمسے کا جواز اور ممکرین کے شہمات کا از الہ' پر بہت مختصر بحث آپ کوموجود ملے گی ، مثلا با سٹھ ۲۲ صفحات شبہات کا از الہ' پر بہت مختصر بحث آپ کوموجود ملے گی ، مثلا با سٹھ ۲۲ صفحات

تک دو نصلیں آگئی ہیں، ایک کاعنوان ہے 'اسلام ایک آسان ترین وین ہے ''اور دوسری فصل میں تعریفات کے بعد حفین (چیڑے کے موزے) پرمسے کے دلائل ذکر کئے گئے ہیں، ان دو باتوں میں کسی کوا ختلاف کی گنجائش نہیں ہے (اگر چہ جناب کے مندر جات میں کافی کلام کی گنجائش ہے) جب ان دو باتوں میں کوئی اختلاف نہیں تو پھر کتاب کوطول دینے سے کیا فائدہ؟ یہی حال پوری کتاب میں آپ کوجا بجا ملے گا۔

''اسلام ایک آسان ترین وین' اس عنوان پرموصوف نے اکتیں اس صفحات خرچ کئے '' وین آسان ہے'' یہ ایک مسلم حقیقت ہے ، ان اللہ بن یسسر (بعلی شریف ۱۰/۱) اس پراتنے صفحات خرچ کرنے کی ضرورت نہ محقی ، البتہ '' معمر کی ظہور (حمد صاحب '' کی محنت اس وقت کارآ کہ ثابت ہوتی جب وہ قرآن وحد بیٹ سے '' آسان ہونے'' کی کوئی جامع مانع تعریف کرتے ،اور دین کے آسان ہونے کا کوئی واضح معیارا مت کے سامنے پیش کرتے ،اور دین کے آسان ہونے کا کوئی واضح معیارا مت کے سامنے پیش معلوم وشفق علیہ حقیقت تھی اس پرصفحات کے صفحات خرچ کرکے کتاب کو شخیم معلوم وشفق علیہ حقیقت تھی اس پرصفحات کے صفحات خرچ کرکے کتاب کو شخیم بنایا ، کیا آسان ہونے کا کہی مطلب ہے کہ ''معمر کی ظہور (حمد صاحب '' بنایا ، کیا آسان ہونے کا کہی مطلب ہے کہ ''معمر کی ظہور (حمد صاحب 'بنایا ، کیا آسان ہونے کا کہی مطلب ہے کہ ''معمر کی ظہور (حمد صاحب غیر جیسے لوگ ، حسب منشاء جو چا ہیں وہ کریں اور جس تھم شرعی پر چا ہیں غیر مقلد بہت کی چھڑی چا ئیں اور نعرہ یہ لگا کیں کہ دین آسان ہے ؟!

دوگز ارشیں

"مجئرے ظہور (جمعرصاحب" کی خدمت میں دوگز ارشیں ہیں (۱) وین میں جتنی 4سانیاں مطلوب ہیں وہ قر 4ن وحدیث میں موجود

یں، مجہدین نے ان کوواضح کیا ہے ،علماء کرام ان کو بیان کرتے رہتے ہیں اور مرور زمانہ کے ساتھ ساتھ ارباب بصیرت واصحاب فقہ و فقاو کی اس پر ککھتے رہتے ہیں، آپ کو نہ مزید سہولت وآسانی پیدا کرنے کی ضرورت ہے، اور نہ بیا آپ کا منصب ہے اور نہ ہی آپ میں اس کی صلاحیت ہے ور نہ معاملہ ضَلُوا فاضلُو ا (گراہ اور گراہ کن) کا مصداق ہوگا۔

(۲) اگر آپ عام باریک موزوں پر مسے کی اجازت مسلکی وا بستگی کی بناء پر بغیر صحیح دلیل کے مخس آسانی کے اصول پر دے سکتے ہیں تو آپ جیسا کوئی دوسرا مجہد شیعوں کی طرح پیروں پر مسے کی اجازت دے کرمزید آسانیاں پیدا کرسکتا ہے، اور آپ جیسے بے سکے دلائل قر آن وحدیث سے لاسکتا ہے، پھر تو دین کا خدا ہی حافظ ہے، آپ کی رہنمائی کے لئے معتجم طبرانی، سنن دار قطنی کے علاوہ شخ جمال الدین کی کتاب کے اردو ترجمہ سے آپ کو کافی ہیں، کیونکہ شخ جمال الدین کی کتاب کے اردو ترجمہ سے آپ کو اقتباسات نقل کرنے آسان بھی ہیں اور حوالہ کی بھی ضرورت آپ کو محسوس نہیں ہوتی ہے۔

یمی حال حفین (چڑے کے موزے) کے دلائل کا ہے،اس میں کسی کو اختلاف نہیں تھااس لئے اس کے دلائل ذکر کرکے کتاب کے اور اق بڑھانے کی ضرورت نہیں تھی،گر ع :ہائے اس زور پشیمانی پر پشیمان ہونا، آئندہ اس کا خیال رکھاجائے۔

تيسراكارنامه: بے جاتكرار

تیسرا کارنا مهاس ضخیم کتاب میں بے جا تکرار ہے، پوری کتاب میں ایک

ہی بات مختلف عنوا نات کے تحت ذکر کر کے کتاب کی شخا مت بڑھائی ہے ،اس کے لئے پوری کتاب شاہد ہے ،اگر طوالت کا اندیشہ نہ وتا تو ہم وضاحت کے لئے چند عبارات بطور مثال پیش کرتے۔

چوتھا کارنامہ: تعریضات

چوتھا کارنامہ ''مرنی صاحب''کا یہ ہے کہ انہوں نے تقلید ائمہ پر تعریضات کیں اور فقہاءومقلدین پر چوٹ در چوٹ کرتے ہوئے بہت زیا دہ ناشا ئستہ الفاظ استعال کئے ہیں مثلاً

(۱) رہبری کے نام پرر ہزنی (۲) مسلکی جمود (۳) تقلید جامد (۲) تقلید کے رسیا (۵) فقہی فنکاری (۲) اقوال تراشنے والے (۷) مسلکی جمود کا شاخسانہ (۸) مسلک پرستی (۹) علمی امانت کا قبل اپنے مسلک کے دفاع میں ہور ہا ہے (۱۰) گراہ فرقوں (۱۱) متفقہ پن (۱۲) مید فقا ہت کے نام پر جہالت ، بیدا یک درجن بہطور نمونہ ہے ور نہ کتاب ان جیسے الفاظ سے بھری ہوئی ہے ، کیان اپنے مطلب کے وقت ان ہی کی چوکھٹ پر سجدہ ریز نظر آرہے ہیں اور جو پہنے قبل کیا ہے وہ مقلد بن کر ہی کیا ہے ،اس کی پچھمٹالیں آگے ہم نقل کریں

تقلید ہے ہردم اپنوں کی تنقید ہے ہردم غیروں پر ہے قول وعمل میں فکرا ؤید کام ہیں اہل صدیثوں کے

ہاری تحریر میں اگر کہیں سخت الفاظ آئے ہیں تو ان میں سے اکثر الفاظ " "معمَر کے ظہور (جمعرصاحب" ہی کے ہیں ،اگر اپنے بارے میں وہ ان کو ناپہند کریں گے تو جلیل القدر علماءوفقہاء کے بارے میں بھی اپنے تاثر ات

بیان کریں جن کے بارے میں انہوں نے سخت الفاظ لکھے ہیں ،غیر مقلدین برادری کی بیطرز تحریر انہیں ان کے اسلاف سے مورو ٹی طور پر ملی ہے اور اس کو وہ" حق پرستی'' سے تعبیر کرتے ہیں۔

بإنچوال كارنامه: مم منهى

پوری کتاب پڑھنے کے بعد اندازہ ہوتا ہے کہ یا توبات ہجھنے کی کوشش ہی نہیں کی ہے بیابات ہی سمجھ میں نہیں آئی ہے ، یا سجابل عار فانہ ہے ، جس کی بناء پر بہت سے علماء فقہاء مجتهدین صحابہ گی طرف وہ با تیں منسوب کی ہیں، جن کے نہوہ قائل ہیں اور نہ ہی ان پر عامل ہیں مثلاً ائمہ اربعہ میں کوئی بھی عام باریک موزوں پر مسح کے جواز کا قائل نہیں ہے ، لیکن "معمر کی ظہور (جمعر صاحب "نے زیروتی ان کی طرف غلط با تیں منسوب کی ہیں ، اس کی گرمی اس کی سے مثالیں بھی ہم آ گے نقل کریں گے۔

چھٹا کارنامہ: بے سمجھاور بغیر تحقیق کے اندھی تقلید

''معمَرِ) ظهور (جمعرصاعب ''نےص۵۵پر التساخین کی بیّتعریف کاسی ہے' 'التساخین کل ما یسخن به القدم من خف وجورب ونحو هما ولاواحد لها من لفظه'' اور حوالہ النهایة للعلامة ابن الاثیر کا دیا ہے۔

لیکن! آپ کوتعجب ہوگاالنہایۃ میں بہتعریف قطعاً موجود نہیں ہے بلکہ اس میں لکھا ہے کہ تساخین چمڑے کے موزہ کو کہتے ہیں۔ دیکھو! یہ بات کہاں سے کہاں تک پہو کچے گئی ، لیکن "معمّر کے ظہولہ

(جمد صاحب "نے خیال نہ کیااور بے سمجھ بغیر کی تحقیق کے تقلیداً کی کتاب

دیا ہے ،ہم نے "معمر کے ظہور (جمد صاحب "کے حوالہ کو تلاش کرنا شروع

کیاتو ہمیں بی تعریف شیخ جمال الدین کے عربی رسالہ میں مل گئی ، اور شیخ جمال

الدین نے النہایة کا حوالہ ویا ہے ، حالا انکہ شیخ جمال الدین نے بھی النہایة کا

حوالہ غلط دیا ہے اور "معمر کے ظہور (جمد صاحب "نے ان ہی پر شایدا عتماو

کر کے تحقیق کے بغیر تقلیدا ہی نقل کیا ، لیکن نقل کے لئے بھی عقل چا ہئے ، یہاں

کر کے تحقیق کے بغیر تقلیدا ہی نقل کیا ، لیکن نقل کے لئے بھی عقل چا ہئے ، یہاں

بھی "معمر کی ظہور (جمد صاحب "نے الفاظ کے نقل کرنے میں احتیاط نہیں

(جمد صاحب "نے "لفظه" کھا ، ضابطہ کے مطابق ضمیر مؤنٹ آئی چا ہئے

(جمد صاحب "نے "لفظه" کھا ، ضابطہ کے مطابق ضمیر مؤنٹ آئی چا ہئے

مقی ، لیکن جناب نہ کر ہی لے آئے ، غرض نقل میں بھی احتیاط نہ کی اور عقل

سے بھی کا منہیں لیا ، کہ نہ کر کی ضمیر کیوں کرشیج ہو سکتی ہے؟! یعنی

عقل کے اندھوں کو النا نظر آتا ہے

ساتوال كارنامه :لا حاصل محنت

عام باریک موزوں پرمسح کا جواز ٹابت کرنے کے لئے دوسو سے زیادہ صفحات سیاہ کئے ،لیکن کوئی ایک بھی صرح کا جواز ٹابت کرنے جو معارضہ سے خالی ہواور پیش بھی کیسے کرسکتے ہیں ؟ جب کہ کوئی ایسی دلیل موجود بھی نہیں ہے اور بیمیرادعو کی نہیں ہے بلکہ محققین ،محد ثین پہلے سے بیہ کہہ کرائے ہیں۔

اطمینان کے لئے غیرمقلد بن کے گھر کی ہی ایک شہاوت پیش کررہا ہوں "والحاصل أنه لیس فی باب المسح علی الجوربین حدیث مرفوع صحیح خال عن الكلام "(تحفة الاحوذی ۲۸۱/۱)

خلاصہ کلام یہ کہ جرابوں پرمسے کرناکسی ایسی صحیح صریح مرفوع حدیث سے ٹابت نہیں ہے جومحد ثین کے بزو کی جرح وتنقید سے خالی ہو۔

آٹھواں کارنامہ:حجوث!

'' بھڑے ظہور (جمد صاحب نے اپنی کتاب میں خود کو''رپروفیس'' کھا ہے حالانکہ پروفیسراس استاذ کوکہا جاتا ہے جو کسی یو نیورٹی میں پڑھاتا ہو بیٹن پہلے لیکچرار پھرریڈر اور اس کے بعد پروفیسر بنتا ہے، ہمیں شخقیق سے بیا بات معلوم ہوئی کہ ریڈ بھی غلط ہے ، کیونکہ وہ اس وقت قطعاً پروفیسر نہ تھے جس وقت انہوں نے اپنی کتاب شائع کی تھی ، ناظرین شائع شدہ کتاب کی طباعت کی تاریخ کا سرکاری ریکارڈ کے ساتھ ضرور تقابل کریں تو جھوٹ نمایاں ہوگا۔

المخضرت علیہ نے ارشا و فرمایا المتشبع بمالم یعط کلابس ثوبی زور (ابوداؤد کتاب الادب ٦٨٢/٢) جو شخص ایئے عمل سے ایئے آپ کوالی چیز کا حامل قرار دے جواس کے اندر موجود نہیں ہے وہ جھوٹ کالباس پہننے والا ہے

"معمَرِی ظہور (جمعرصاحب" جھوٹ سے تو بہ کریں پھر ہم دعا کریں گےاللہ ان کو پروفیسر بنائے ، فی الحال ہم مایؤ ول کے اعتبار سے نیک شگون کے طور پر مدنی پروفیسر ہی کہیں گے ممکن ہے کہ کتاب شائع ہونے تک وہ

ضابطے کے پروفیسر بن جائیں گے اور ضابطہ کاپروفیسر بننے کے لئے پہلے
یو نیورٹی کی تدریس حاصل کرنا ہوگا پھر ریڈر بننے کے بعد پروفیسر کی گریڈ
جب آئے گیاتو وہ اپنے نام کے ساتھ پروفیسر لکھیں تو زیب دیگاور نہاں وقت
تک تو وہ نام نہا دیروفیسر ہی ہیں نہ کہ حقیقی!!!

نوال کارنامه: تحریف قطع وبرید

"معمَر) ظہور (جمد صاحب " نے عام موزوں پر مسح ثابت کرنے کے لئے عربی اور اردوعبار توں میں حذف واضا فدہ قطع و ہرید ، الفاظ کاردوبدل اور تحریف لفظی کرنے سے بھی گریز نہیں کیا ہے ہم یہاں دو' منمونے " پیش کرتے ہیں:

نمونه نمبو ۱: ایک نمونه ناظرین ان کی کتاب کے ۹۸ پر دکھ سکتے ہیں وہاں انہوں نے علامہ کا سائی کی بدائع الصنائع سے جوعبارت نقل کی ہے اس میں تحریف لفظی، حذف واضا فداور قطع و پر بدیھی ہے، تفصیل آگے آرہی ہے، وہاں ہم "مجئر کے ظہولا (جمسر صاحب "کی نقل کردہ عبارت کا اصل کتاب کی عبارت سے تقابل کر کے دکھا کیں گے اور ناظرین کو یہ حوفون الکلم عن مواضعہ کا مشاہدہ کرا کیں گے۔

نمونه نمبر ۲: دوسرانمونه آپ "معمّر) ظهور (جمسر صاحب کی کتاب کے ۲۸ میں و کھے سکتے ہیں چنانچے وہ لکھتے ہیں ''جورب (جراب) کا لغوی معنی لفافیۃ الموجل ہے یعنی وہ چیز جس کے ساتھ پاؤں کو ڈھانپا جاتا ہے چاہئے اون کی ہویا چڑے کی موٹی ہویا باریک ہو،اس کو جراب کہتے ہیں'' جناب "معمّر کی ظہور (جمسر صاحب "نے درس تر ندی کا حوالہ دیا ہے آپ

ذرا وہ کتاب اٹھا کر دیکھیں تو آپ تحریف کا دوسر انمونہ دیکھ سکتے ہیں درس ترندی میں اس طرح قطعاً پیرعبارت موجوذ نہیں ہے۔ بھرم کھل جائے تیرے قامت کی درازی کا اگر اس طرۂ پُر رہے وٹم کا بچے وٹم کھلے

آمدم پرسرمطلب

بہر حال! "مجئرے ظہور (جمد صاحب کو بے مقصد باتیں چھوڑ کر قران وحدیث سے عام باریک مروجہ موزوں پر مسح کا جواز ٹابت کرنا تھا، واضح دلائل سامنے آنے کے بعد ہم بھی موصوف کاشکر بیا داکرتے اور بیفتو کی واپس لیتے کہ عام موزوں پر مسح کرنے والے بے وضو ہی نماز پڑھتے ہیں، نہ ان کی نماز ہوتی ہے اور نہ ہی ان کاوضو ہوتا ہے۔

لیکن!افسوس "معمّر کے ظہولہ (حسر صاحب "نے نہ شکریہ اوا کرنے کا موقعہ عنایت فرمایا اور نہ ہی ہمیں اپنا فتو کی واپس لینے کی گنجائش رکھی، بلکہ موصوف کی تحریر سامنے آنے کے بعد ہمیں جمہور علماء کے موقف اور اپنے فتو کی پر مزید اعتماد بڑھ گیا۔ "معمّر کے ظہولہ (حسر صاحب "!!! جز اک اللّه حیر ا۔ چیثم ماروش کردی۔

كيا "معنى ظهور (جسرصاحب" فيولاكنيس ويج؟

کیااس کا بیرمطلب ہے کہاس طویل وعریض کتاب میں "معمَر کی ظہور (حسر صلحب " ولائل نہیں لائے ؟ نہیں ہر گر نہیں! معافہ اللّٰہ!! بیہ کیسے ہوسکتا ہے کہوہ ولائل نہ لائیں ، ولائل تو وہ چوری کرکے لے آئے ہیں ، البنة وہ اس

کہاوت کے مصداق ہیں ' ماروں گھٹنا پھو ٹے آ نکھ''

ایک ایک حرف مانگ کرصاحب کتاب ہوگئے۔

اگر "معمَرِ فہول (حمد صاحب قر آن شریف اور صیح احادیث مبار کہسے مروجہ عام باریہ موزوں پرمسے کا جواز ثابت کرتے تو پھر تقلید میں مقلد بن کے اقوال ذکر کر کے اور اق پر اور اق کھنے کی ضرورت نہھی اور نہ ہی منکر بن کا جواب دینے کی حاجت تھی اس طرح خیر الکلام ماقل و دل پر بھی عمل ہوتا اور غیر ضروری مباحث پر مشمل کتاب قارئین کرام کے لئے پو جھل نہ ہوتی ، لیکن اگر وہ قرآن اور صیح احادیث سے بیٹا بت نہ کر سکے بوجھل نہ ہوتی ، لیکن اگر وہ قرآن اور صیح احادیث سے بیٹا بت نہ کر سکے کو فائدہ ہی کیا جن کا وعوی ہے "ہم صرف قرآن وصیح احادیث کو مانتے ہیں" کو فائدہ ہی کیا جن کا وعوی ہے "ہم صرف قرآن وصیح احادیث کو مانتے ہیں" ان کے مقابلہ میں صحابہ قرتا بعین گوبھی مانے کے لئے تیار نہیں ، انکہ اربعہ کوبھی ان کے مقابلہ میں صحابہ قرتا بعین گوبھی مانے کے لئے تیار نہیں ، انکہ اربعہ کوبھی * ان کے مقابلہ میں حوابہ قرتا بعین گوبھی مانے کے لئے تیار نہیں ، انکہ اربعہ کوبھی * ''اربعابا من دون اللّٰہ''قرار دیتے ہیں۔

ولائل كاجائزه

"معمّر کی ظہور (جمد صاحب "کی پوری کتاب کا جائزہ ہم نے اس لئے چھوڑا کہاس سے ہماری تحریر دراز ہوگی اور مقصو د سے بھی دوری ہوگی، نیز غیر مقلدین کا دعویٰ ہے

اہل حدیث کے دواصول اطبعوااللہ واطبعواالرسول اسے جو "معمّر کی ظہور اس لئے ہم صرف ان ہی ولائل کا جائزہ لیں گے جو "معمّر کی ظہور الاحمد صاحب "نے اپنی وانست کے مطابق قر ان وحدیث سے دیتے ہیں ، کیونکہ جب ہم فقہاءومحد ثین کی فقہی شخقیق پراعتاد کرلیں تو یہ تقلید قابل تنقید

6-

ہوتی ہے، اسے جانور کا پٹہ کہا جاتا ہے، اسے تمام گراہیوں کی جڑشار کیا جاتا ہے، اور بھی تقلید غیر مقلدین کریں تو وہ ان کے ماتھے کا جھومراور گلے کی مالا ہوتی ہے، اس لئے قرآن وحدیث کے علاوہ جو چیزیں "مجئر کے ظہولہ (حمد صاحب" نے نقل فر مائی جیں وہ چونکہ تقلید ہے، اس لئے ان کوفی الحال چھوڑتے ہوئے اصل ولائل سے تعرض ہوگا، البتۃ آخر میں چند بدیہی چیزوں کا تذکرہ آئے گا۔ ان شاء اللّٰہ نعالی

واضحرہ کہ بیدولائل ''معمر کے ظہولا (حمد صاحب 'سرقہ کرکے لائے میں ، لیکن حوالہ نہیں دیا ہے اور بیتا اڑ دینے کی کوشش بھی کی ہے کہ موصوف کی اپنی شخفیق ہے ، اس لئے ہمارا روئے سخن بھی زیادہ از ''معمر کے ظہولہ (حمد صاحب'' کی طرف ہی ہوگا۔

پہلی دلیل قرآن ہے اور ہماری گزارشات

''معنی ظہور (جمد صاحب'' نے عام مروجہ باریک موزوں پرمسے کا جواز قر ان باک سے ثابت کرنے کے لئے دو جگہو ہی تکرار کے ساتھ بحث کی ہے، دیکھئے ص۵۹ پھرص اے۔

سب سے پہلے غور طلب ہات رہے کہ اگر قر آن پاک سے عام ہار کیکہ موز وں پرمسے کا ثبوت ملے گا، تو پھر متاخرین غیر مقلدین کے ساتھ تو اختلاف ہی ختم ہوگا (متاخرین اس لئے کہا کیوں کہ غیر مقلدین کے متقد میں علاء عام ہار کیکہ کو نا جائز کہتے ہیں) جب قر آن کی وجہ سے اختلاف ختم ہوا تو پھرا حادیث مبار کہ عمل صحابہ ہاتوال مقلدین وغیرہ نقل کرنے کی بالکل ضرورت نہیں ہے ، لیکن آپ 'مجئرے ظہور کر (حمد صاحب کی پیش کردہ صرورت نہیں ہے ، لیکن آپ 'مجئرے ظہور کر (حمد صاحب کی پیش کردہ

سورة المائده كى آئيت نمبر : الربحث كواتنى مرتبه بار بارتكرار كے ساتھ براميس، جتنا تكرار آپ و "مجئر) ظهور (جمعر صاحب کی كتاب میں نظر آر با ہے تو آپ گھٹوں میں سر دیکر بیٹھیں گے كہ اس آئیت مبار كہ كے سی بھی لفظ میں موزوں كاذكر بی نہیں ہے ، بلك قرآن میں " و أد جلكم الى الكعبين " ميں موزوں كاذكر بی نہیں ہے ، بلك قرآن میں " و أد جلكم الى الكعبين " ہے ، اپنے یا وَں كو تُخوں سمیت وهولو۔ (پھروہ اس سے مروجہ بار یک موزوں برسے کے جواز کے لئے كینے قل كررہے ہیں)

یشیعوں کانظریہے!

"معمّر کے ظہور (حمد صاحب "ص۵۹ پر لکھتے ہیں: دوسری قر آت لام کے کسرہ کے ساتھ ہے" واَد جُولِگُم"اس کی تو جیہ یوں ہے وامسحوا پر معطوف ہوگا، گویا یہ بیان کیا گیا کہ پیراعضاء ممسوحہ (مسح کئے جانے والے اعضاء) میں شامل ہے۔

محترم قارئین! سمجھ گئے!!!قران سے "معنی ظہور (جسر صاحب" نے
پیروں پرمسے ثابت کیا، حالانکہ بیشیعوں کا مسلک ہے، اہل النۃ میں اس کا
کوئی قائل نہیں ہے، چنا نچے علامہ ابن کثیر لکھتے ہیں: فقد احتج بھا الشیعة
فی قولھم بوجوب مسح الرجلین (تقسیر ابن کثیر ۲۷/۲) اس سے
شیعوں نے پیروں پرمسے کے سلسلہ میں استدلال کیا ہے، خلاصہ بیہ کہ
قران شریف میں موزوں کا بالکل ذکر نہیں ہے، "معنی ظہول
(جمعر صاحب "نے جو استدلال کیا وہ شیعوں کا نظر بیہ ہے نہ کہ اہل النۃ
والجماعة کا، اس کو میں نے کہا تھا کہ "معنی ظہولہ (جمعر صاحب "بے ہے۔
قلید کے مرتکب ہوئے ہیں، اگر مدنی صاحب بخاری شریف کا بیہ باب ہی

صدیث کے ساتھ و کیھتے تو کھنے کی جراکت نہ کرتے: باب غسل الوجلین ولا یمسے علی القدمین کہ یہ باب پیروں کے دھونے کے بیان میں ہےاور پیروں پرمسے نہ کرے (بحادی شریف ۲۸/۱)۔

مرجع بھی غلط

یہاں یر "معمر) ظہور (جسرصاحب" نے اگر چہ"جرابوں یرمسے کی شرعی حیثیت ''اردو کتاب کی بعینہ عبارت نقل نہیں کی ہے، لیکن مفہوم ملتا جاتا 🐱 ہے، کیوں کہ "معمّر کے ظہور (جعدصاحب نگی کتاب کااہم ماخذ ومرجع یہی 💆 کتاب ہے،لیکن شیخ جمال الدین کا دعویٰ بھی غلط ہے، جب مرجع و ماخذ غلط ہے تو اس پر کھڑی ہونے والی بنیا د کیوں کر قائم رہ سکتی ہے ، آپ ذرا اس كتاب كى بدار دو عبارت بھى ديكھيں!'' آيت وضو وامسحو ابرؤسكم وارجلکہ کےعموم سے استدلال کی بنیا فقراء ت جر ہے جس سے بظاہر یا وُں رمسح کی فرضیت ٹابت ہوتی ہے، جبیبا کہ ابن عباسؓ ،انسؓ ،عکر میہ معمیؓ قادہؓ، جعفر صادق ؓ اورا ئمہا ہل ہیت سے مروی ہے، چنانچہان ائمہ کے مسلک کے مطابق آیت کامفہوم یہ ہوگا کہ یا وَل پرمسح کرو، خواہ ننگے ہوں یا ان پر جراب،موزه وغیره پهنامو، بهرعال اس قرات جر کیصورت میں بیاتیت اس سنت کاماخذ ہوگئ'۔ (جرابوں پرمسح کی شرعی حیثیت ص۲۲) عالا نکہ بیہ دعویٰ بالکل غلط ہے کیونکہ جن صحابہ کی طرف پیروں پرمسح کی 🖊 نبست كي كئي ہے اگر بيتي مان ليا جائے تو ان تمام صحابہ كرام سے رجوع بھى ثابت ہے اجمع اصحاب رسول اللہ ﷺ على غسل القدمين تمام صحابہ کا پیروں کے دھونے برا تفا**ق** ہے۔ (ویکھئے : دنیے البادی شرح صحبح

البخاري ۲/۱ ۳۳)

بينترابدلا

"مجئر کے ظہور (جمد صاحب "آگے لکھتے ہیں" اور ہاں سنت نے بیہ واضح کردیا کہ باؤل ننگے ہوں تو دھوئے جا کیں گے اور موزوں کے اندر ہوں تو ان پر مسح کیا جا سکتا ہے 'ص ۵۹

"رجئے کاقر آنی ولیل' لیکن قر آن سے قو آپ نے اوپر عنوان قائم کیا''موزوں
پرمسے کی قر آنی ولیل' لیکن قر آن سے قو آپ نے شیعوں کی طرح پیروں پرمسے
ٹا بت کیا، پھر فوراً اپنے استد لال کی کمزوری محسوس ہوئی تو پینتر ابد لا اور سنت
کیا ت کرنے گئے، دل پر ہاتھ رکھ کر ۔۔۔۔۔لیکن ذراسوچ کر ۔۔۔۔۔ بتا ہے ! کہ
کیا قر آن پاک سے موزوں پروہ بھی عام بار یک مروجہ موزوں پرمسے ٹا بت
ہور ہا ہے؟!عنوان اور زیرعنوان پرتو ذراغور کیجئے!!!

ع رکھناہے کہیں باؤں ہور کھتے ہو کہیں اور عالم اور علیہ ہو کہیں اور عالم اللہ عالم اللہ اللہ عالم اللہ عال

بيرتضاد!

''مجئر کے ظہور (جمعرصا جمب ''رقمطراز ہیں ''اس آئیت میں جو دوسری متواتر قرآت سے ثابت ہے (وار جلکہ م) اور جسے ساری امت نے بہ مطابق سنت موزوں پرمسے پرمحمول کیا ہےوہ عام موزوں پرمسے کے جواز پر دال ہے''ص اے۔ یہاں پر بات بالکل بدل گئی ص ۵۹ پر لکھا کہ ' بیراعضاء ممسوحہ

(مسح کئے جانے والے اعضاء) میں شامل ہے اور قر الن سے ثابت ہے''
لیکن سار پر لکھا کہ'' ساری امت نے بمطابق سنت موزوں پر مسے پر محمول کیا
ہے'' یہاں امت اور سنت کی بات آگئ گویا قر الن میں بیہ بات صراحثا موجود
نہیں ہے، '' مجمئر کی ظہور (جمد صلاح ب نے لکھا کہ'' ساری امت' اس کا
مطلب تو بیہ ہے کہ کوئی اس سے باہر نہ رہا اور موزے بھی عام بار یک، چھلنی
جیسے قتم کے مراوی بی، اس تضاد کو '' مجمئر کی ظہور (جمد صلاح ب '' خودہی آ کندہ
ایڈیشن میں ۔۔۔۔ان شاء اللہ ۔۔۔۔۔وور فر ما کیں گے ، نیز اگر ہم ان کی ہربات کا
جواب تکھیں گے تو بات طویل ہوگی ، طوالت سے بہتے ہوئے اختصار اُچند
معروضات پیش خدمت ہیں۔

کھودا پہاڑنکلا جو ہا(مگرافسوس وہ بھی مراہوا)

(۱) اگر ساری امت نے اس آیت سے عام باریک موزوں پر مسی سمجھا ہے۔ ہے تا اس کی موزوں پر مسیح سمجھا ہے تا کہ عنوان قائم کرنا تھا '' '' اس آیت پاک سے ساری امت نے کیا سمجھا ؟'' نا کہ دھو کہ نہاگئا۔

(۲) پھرسوال پیدا ہوتا ہے کہا گرساری است نے سمجھا تو است کی تقلید کیوں کی ؟!!! آپ کوئی حدیث شریف دکھلاتے کہ آل حضرت علیا ہے نے اس آست سے عام باریک موزوں پرمسح کرنے کی اجازت دی ہے،اگر بخاری شریف سے نہ دکھا سکتے تو کم از کم حدیث کی سی دوسری کتاب سے آل حضرت علیا ہے گئی فرمان پیش کرتے، جس میں میموجود ہوتا کہ آل حضرت علیا ہے نے فرمایا و اد جلکم کی جمروالی قرات سے عام باریک موزوں پرمسح ثابت

ہوتا ہے، اگر شیح نہ تھی تو کم از کم کوئی ضعیف صدیث ہی دکھاتے، کیکن ندارد!!!

(۳) مان لیا کہ امت کی تقلید کے بغیر "مجئر) ظہور (جمسر صاحب کو کوئی چارہ نہ رہا، لیکن پھر سوال پیدا ہوتا ہے، کیا ساری امت نے اس کو موزوں پرمسح کرنے پرمحمول کیا ہے؟ جیسا کہ "مجئر) ظہور (جمسر صاحب کا دعوی ہے، ہرگر نہیں، بلکہ تحقیق کے بعد ثابت ہوتا ہے کہ یہ بھی "مجئر) ظہور (جمسر صاحب نے غلط دعوی کیا ہے، چنانچے علامہ ابن کی آگھتے ہیں فہور (حمسر صاحب نے غلط دعوی کیا ہے، چنانچے علامہ ابن کی آگھتے ہیں ومنہم من قال ھی محمولة علی مسح القلمین اذا کان علیهما الخفان قالہ أبو عبد الله الشافعی (تفسیر القرآن العظیم ۲۸/۲)

کے واوگوں نے میہ کہا کہ یہ مسیح علی القد مین پرمجمول ہے جبان پرخفین (چبڑے کے موزے) ہوں ، بیا بوعبداللہ الشافعیؒ کافر مان ہے، گویا اس کے قائل کچھ حضرات ہیں ابن کثیرؓ نے ایک کا تذکرہ کیا وہ بھی الامام الشافعیؒ ہیں ، یہاں بھی ''معمر کے ظہور (حسر صاحب '' نے تقلید کی نہ دلیل دی نہ ہی دلیل کی طرف اشارہ کیا اور نہ ہی دلیل طلب کی۔

(۳) سوال بیدا ہوتا ہے کہ جوحفرات اس آیت سےموز وں پرمسے کا جواز ثابت کرتے ہیں ان کی یہ فسیر رائج ہے یا مرجوح ؟ کثرت حوالہ جات کے ذریعہ کتاب کو خیم بنانے کے ہم قائل نہیں ہیں ،اس لئے ہم دوہی حوالوں پراکتفاء کرتے ہیں کہ ریول بالکل مرجوح وضعیف ہے ، چنانچہ علامہ آلوی اس سے ہیں کہ ریول بالکل مرجوح وضعیف ہے ، چنانچہ علامہ آلوی اس

نعم هذا الوجه الا يخلو عن بعد و القلب الا يميل اليه (تفسير دوح المعانى ١٦٦٦) ميصورت دوركى كورى به دل اس كى طرف ماكل بهى نهيس موتا - صاحب السعاية اس كى بارے ميں لكھتے ہيں

لا يخلو عن ضعف لأن حمل قوله تعالى وارجلكم الى الكعبين على المسح على المسح حالة التخفيف ينافيه قوله الى الكعبين فان المسح لا يكون الى الكعبين (السعاية ٥٦٦/١)

بقول ضعف سے غالی نہیں ،اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ارجلکم الی الكعبين كوموزے يہننے كى حالت ميں مسح يرمحمول كرناالله تعالى كاارشاد الی الکعبین اس کے منافی ہے، اس لئے کہ مسح کعبین تک بیس ہوتا لینی وضو میں یا وُں مخنوں سمیت دھوئے جاتے ہیں ، ایک بال بھی خٹک نہر ہنا 🐱 عاہے ،اگرانب اس ہے مسح ٹابت کریں گے تو مطلب پیہوگا کہ مخنوں سمیت پورے پیر کامسح کرنا ہےا یک بال بھی ایبا ندر ہے جہاں تک ہاتھ نہ پھیرا جائے 💌 ، کویا جر کی قر آت مسح علی المحفین پرمحمول کرنا اعتراض سے خالی ہیں ہے ، كيونكهاس صورت ميں الى الكعبين كى قيد بے معنى ہوجاتى ہے كيونكه مسح علی المحفین میں ٹخوں تک انگیوں کو تھینچ کر لے جانا ضروری نہیں ہے۔ خلاصه بيہ ہے كه بيۋول مرجوح وضعيف اور محل اعتر اض ہےاور جن لوگوں 🕌 نے اس کور د کیا ہے انہوں نے مضبوط دلیل سے رد کیا اور ''مھمرُ کا ظہو ز (حسر صلحب "نے جوتول اختیار کیاوہ تقلید أاور بغیر دلیل کے قبول کیا۔ (۵) چلو مان لیا ، (الف) موزوں پرمسح قر آن سے ثابت نہیں (ب) Yں حضرت علیہ نے اس آیت سے موزوں پرمسح کا جواز نہیں نکا لا (ج)اس 🕨 بارے میں کوئی حدیث بھی نہیں ملی (و) ساری امت نے نہیں بلکہ پچھ ہی نے 💌 ستمجھا (ہ) یہ بھی مان لیا کہ بیتفییر گلے سے انز نے والی نہیں ہے (و) بلکہ ضعیف ہے مرجوح ہے (ز)اس کے قبول کرنے میں المی الکعبین کی سد 💆 سکندری حائل ہے جس کا ہٹانا مدنی فارغ التحصیل کے لئے ناممکن ہے تپ بھی 🐱

سوال ہے کہ کیا ضعف و بے دلیل قول سے عام مروجہ باریک موزوں پر مسے کا جوت ملے گا؟ جواب ! تب بھی نہیں ملے گا۔ کیونکہ جن لوگوں نے اس قول کو نقل کیا ہے اور '' مجر کی ظہور (جمعر صاحب ''ان کی تقلید میں اس کواعماو کے ساتھ قبول کر کے نقل کررہے ہیں ، غور کرنے کے بعد '' مجر کی ظہور (جمعر صاحب '' کو پھر خفت اٹھائی پڑے گی ، کیونکہ ان مضرین نے عام موزوں کا تذکرہ نہیں کیا ہے ، بلکہ خفین (چڑے کے موزوں) کا تذکرہ کیا ہے۔ و کیھئے !تفیرا بن کثیر :اذا کان علیہ ما المخفان (۲۸/۲) جب خفین (چڑے کے موزوں) کا تذکرہ کیا توریف '' مجر کی کہور الحد میں کا عرب نے اپنی کتاب میں کسی ہے ہم ان اور المخف کی جو ہی کی عبارت مع ترجم نقل کرتے ہیں المخف مایلبس فی المو جل میں جملہ و جمعہ خفاف و اخفاف یعنی خف وہ ہے جو پاؤں میں (جوتے جملہ و جمعہ خفاف و اخفاف یعنی خف وہ ہے جو پاؤں میں (جوتے کے اندر) چڑے کا بہنا جاتا ہے اس کی جمع خفاف و اخفاف ہے ص ۵۴۔

''جوتے کے اندر'' کے الفاظ موصوف کونقل کرنے کی ضرورت کیوں
پڑی؟ ہم ان سے وجہ نہیں پوچھیں گے البتہ بیضر ورعرض کریں گے کہ المدنی
صاحب نے اگر چہ المخف کی بی تعریف تقلید میں ہی دلیل پوچھے بغیر اور
عادت کے مطابق بے حوالہ ہی نقل کی ہے، لیکن پھر بھی اپنی محنت پر پانی پھیر دیا
ٹا بت کرنے جارہے تھے عام باریک موزوں پرمسے لیکن ٹا بت ہوا چڑے کے
موزوں پرمسے جسمسے کا کوئی منکر نہیں ہے، اسی کو کہتے ہیں: کھودا پہاڑ انکلا چو ہا
موزوں پرمسے جسمسے کا کوئی منکر نہیں ہے، اسی کو کہتے ہیں: کھودا پہاڑ انکلا چو ہا
موروں پرمسے جسمسے کا کوئی منکر نہیں ہے، اسی کو کہتے ہیں: کھودا پہاڑ انکلا چو ہا

ع وہ فریب خور دہ شاہیں جو پلا ہوکر گسوں میں اے کیا خبر کہ کیا ہےرہ ورسم شاہبازی

خلاصهكلام

"معمرًے ظہور (حسرصاحب" کی اس پیش کر دہ قر7 نی دلیل کے تجزیہ کا خلا صدفہ من میں رکھیں!

(۱) قر آن شریف میں موزوں کا لفظ ہی موجود نہیں ہے۔

(۲) آل حضرت علیقہ کی کوئی حدیث الیم موجوز نہیں جس میں ریہ ہو کہ آل حضرت علیقہ نے اس آیت کے کسی لفظ کامر جمہ ''موز ہ'' کیا ہو۔

(۳) اس آیت سے باؤں پرمسے ٹابت ہے یا موزوں پرمسے ٹابت ہے ''معمر کے ظہولہ (جمعرصاحب ''اس بارے میں تضاد کے شکار ہیں۔ (۴) جن لوگوں نرموز وں رمسے سمجراہ ویساری امری نہیں سے ملک

(۴۷) جن لوگوں نے موز وں پرمسے سمجھاوہ سار**ی** امت نہیں ہے بلکہ بعض لوگ ہیں۔

(۵) جن بعض نے مسح سمجھاوہ مرجوح وضعیف قول ہے۔

(١) اس ضعیف قول سے بھی چراے کے موزے پرمسے کا جواز ٹابت ہوتا

ہے نہ کہ عام باریک موزوں پر (جو کہ مروجہ ہیں)۔

(2) اور بیسب با تیں تقلید میں ہی مانٹی پڑتی ہیں۔ فاین المفوجس سے دا ہزارا ختیار کرنے کی کوشش کی اسی میں قرار کرنا پڑا!!!

اس خلاصہ کے بعد ''معمّر کی ظہور (حمد صاحب ''کی بیعبارت دوبارہ پڑھیں!''ساری امت نے بمطابق سنت موزوں پڑمسے پڑمحمول کیا ہے وہ عام موزوں پڑمسے کے جواز پربھی دال ہے''(ص اسے) یا سی کو کہتے ہیں

ع قیاس کن زگلستان من بهار مرا

یعنی جب قر آنی دلیل کا بیمال ہے قو دیگر دلائل کا پچھا ندازہ ہوہی جائیگا۔

ہاں! ''معمَر کے ظہور (جمعر صاحب ''یوں کہہ سکتے ہیں کیتر آن میں آل حضرت ملیف کی اطاعت کا تھم ہے اس لئے جو چیز حدیث سے ثابت ہوگی اس کی تابعداری قرآن کے تھم کی تابعداری ہے لیکن اس بارے میں تین گزارشیں ہیں:

(۱) عام موزوں کے سے کے بارے میں کوئی صرح صحیح حدیث موجود ہی نہیں ہے۔

(۲) پھر "معمّر) ظہور (جمعرصا جب" کا بیعنوان نہ ہونا علا ہے کہ "قر آنی دلیل ہیہے"۔

(۳) اگراس طرح کااستدلال کیاجائے توا بیک دی دعویٰ کرسکتا ہے کہ
وضو میں ڈاڑھی کا خلال ،اعضاء کو تین مرتبہ دھونا وغیرہ قر ان سے ثابت ہیں
کیونکہ بیچیزیں اگر چہا حادیث سے ثابت ہیں لیکن قر ان میں اطاعت رسول
کا تھم ہے ،اس لئے بیقر ان سے ثابت ہے خرض پھر ہرچیز قر ان سے ثابت
کی جاسکتی ہے۔

یہاں بھی ماشاء اللہ "معمّر) ظہور (جمد صاحب " نے تین آیات مبار کہاتی ترتیب کے ساتھ پیش کی ہیں جس طرح "جرابوں پرمسے کی شرع حیثیت " میں ہے ، البتہ نتیجے اور استدلال میں کافی فرق ہے ، شاید یہاں " معمّر کی ظہور (جمد صاحب "شخ جمال الدین کی بات کو بجھ ہی نہیں پائے ، ناظرین دونوں عبارات کو دیکھ کرخود بھی اندازہ لگاسکتے ہیں ، البتہ "معمّر کی فاہور (جمد صاحب " کا آخر میں یہ لکھنا ' اس میں قرآنی تھم کی ہرگز مخالفت فہور (حمد صاحب " کا آخر میں یہ لکھنا ' اس میں قرآنی تھم کی ہرگز مخالفت فہور (حمد صاحب " کا آخر میں یہ لکھنا ' اس میں قرآنی تھم کی ہرگز مخالفت ہوئے کی بات الگ فہیں "ان کے لئے مفید نہیں ہے ، کیونکہ موافق و مخالف ہونے کی بات الگ ہے ، وہ تو تک کی بات الگ

کا قرآنی دلیل' اور اس کے تحت مندر جات کے بارے میں ہے، جس کوہم سات نمبروں کے تحت بیان کر چکے۔

اتباع سلف كي آيات

ناظرین! آپ بیہ نہ سمجھیں کہ ''معمَر کے ظہور (حسرصاحب قر آن پاک سے عام موز وں پرمسے کا جواز ثابت کرر ہے تھےوہ اختیام پذیر ہوانہیں، بلکہوہ ہنوز جاری ہے ، ان کا دعویٰ ہے کہ عام موز وں پرمسے کرنے کی اصل قر آن پاک میں تین طرح سے موجود ہے۔

پہلی اصل: آیت وضو، دوسری اصل: آیات اطاعت نبی میں ہے۔ اصل: اتباع سلف کی آیات، پہلی دواصل کے بارے میں ہم اپنی گزارشات کر چکے ہیں اور تیسری اصل کے بارے میں کچھ گفتگو کریں گے۔

اس اصل کے تحت ''معمَر کی ظہور (جمد صاحب ''نے تین آیات مبار کنقل کر کے فر مایا: ''ان آیات سے مستفاد چند اہم با تیں یوں ہیں (۱) صحابہ کرام ہمارے لئے ایمان وعمل میں مشعل راہ ہیں (۲) صحابہ کرام کے طریقہ ء کار کی مخالفت گمراہی ہے (۳) اس گمراہی کی سب سے فوری دنیاوی سزا اس گمراہی میں بڑھاوا ہے (۴) اور اس کی اخروی سزا نار جہنم ہے'' (ص۲۷)

"معمَرِ کے ظہور (حسر صلحب "نے عیارا ہم باتیں بیان فرمائی ہیں ،ہم تین باتیں گوش گزار کرنا جا ہے ہیں :

ىپلى بات پىلى بات "معئر کے ظہور (جمد صاحب "یہ دعویٰ کرنا چاہتے ہیں کہ چونکہ حضرات صحابہء کرام سے عام موزوں پر مسے کا ثبوت ہی نہیں ہے ، بلکہ اس پر صحابہ کا اجماع ہے جیسا کہ انہوں نے ص•۹ پر لکھا، البذا معلوم ہوا کہ جرابوں پر مسے کے جائز ہونے کے بارے میں صحابہ گا اجماع ہے اس کے بعد "معئر کے ظہور لا جائز ہونے کے بارے میں صحابہ گا اجماع ہے اس کے بعد "معئر کی ظہور لا (حمد صاحب "نے تین آلیات نقل کر کے جو چارا ہم با تیں نقل فر مائی ہیں اس سے خود ہی یہ نتیجہ سامنے آتا ہے کہ جو عام موزوں پر مسے کو قبول نہ کریگا وہ ان عیاروں وعیدوں کا مستحق ہوگا۔

ہاری گزارش میہ ہے کہاس دلیل کا صغریٰ ہی غلط ہے تو جمیجہ خود بخو د غلط ہوگا ، کیونکہ عام موزوں پرمسے کا ثبوت نقر ان سے ہے نہ سے احادیث مبار کہ سے اور نہ ہی اس پر صحابہ کا جماع ہے ، اگر ہم تھوڑی دیر کے لئے بالفرض تسلیم ہی کرلیں تو "معمر کے ظہور (جمعر صلاح ب"تم نے تو جمہور علماء کرام کو ہی گمراہ اور جہنمی قرار دے دیا ، لکھنے سے پہلے اس کا جمیجہ بھی مدنظرر کھنا چا ہے تھا۔

دوسرى بات

" معمر کے ظہور (حسر صاحب "اس اجماع صحابہ کے بارے میں آپ
کی رائے گرامی کیا ہے؟ جس کو امام بخاری ؓ نے ان الفاظ کے ساتھ بیان کیا
ہے امر عشمان یوم المجمعة بالأذان الثالث فأذن به علی
المزوراء فشبت الامر علی ذلک (بحاری ۱۲۰/۱) حضرت عثمان ؓ نے
جمعہ کے دن تیسری اذان کا تھم دیا پھر وہ اذان مقام زوراء پر دی جاتی تھی پھر
بیامرا سی طرح برقر ارد ہا۔

حافظ ابن تيميه لَكُسِتُ بين وهذا الاذان لما سنه عثمان اتفق

المسلمون علیہ صار اذانا شرعیا (ہاوی ابن تیمیہ ۱۹۱/۲۶) بیاذان جوحضرت عثمان نے جاری کی مسلمانوں کے اس پراتفاق کرنے کی وجہ سے بیہ شرعی اذان بن گئی۔

"معمَرِ) ظهور (جمد صاحب "اپنی جارا ہم باتوں کا خیال رکھتے ہوئے غیر مقلدین کا تھم بیان کریں ،حافظ ابن تیمیہ ککھتے ہیں

قد ثبت أن أبى بن كعب كان يقوم بالناس عشرين ركعة في قيام رمضان ويوتربثلاث فرائ كثير من العلماء أن ذلك هو السنة لأنه أقامه به بين المهاجرين والانصار ولم ينكره منكر

(فتاوی ابن تیمیه ۱۹۲۸)

یدا مریابی بیوت کو پہنے چکاہے کہ حضرت الی بن کعب اوگوں کو ہیں رکعت تر اوت کا در تین رکعت وتر پڑھایا کرتے تھے اسی بناء پرا کثر علماء ہیں رکعت ہی کو سنت قرار دیتے ہیں کیونکہ حضرت الی بن کعب نے حضرات مہاجرین اور انصار کی جماعت کو ہیں رکعت پڑھائی ہیں اور ان حضرات میں ہے کسی نے بھی ان برا نکار نہیں کیا۔

علامه ملاعلی قاری کی کی اجمع الصحابة علی أن التواویح عشرون رکعة (مرداة شرح مشکوه ۱۹۶/۳) حضرات صحابه کااس بات پر

ا جماع ہے کہر او تکے ہیں رکعت ہیں۔

ہم نے صرف ا مام بخاریؓ ، حا فظا بن تیمیہؓ اور ملاعلی قاریؓ کے حوالے ہی نقل کئے ہیں، کیونکہ ''مھئر کے ظہور (جمعرصاحب بجھی اپنی کتاب میںان کے بہت سے حوالے نقل کر چکے ہیں ، ہم نے جوعبار تیں نقل کی ہیں ان کا خلا صہ رہے کہ مہاجرین وانصار نے ہیں رکعت پرا تفاق کیا ،کسی نے انکار نہ کیا،اسی طرح ا ذان عثمان پر صحابہ نے اجماع وا تفاق کیا،کسی نے ا نکار نہ کیا، نہ ہی بعد کے مسلمانوں نے ان دوچیزوں کاا نکار کیا ،اگر کسی نے عملاًا نکار کیا تو وه غیرمقلدین کا نومولو دفر قہ ہے۔

یہاں پر بھی ''معمّر کی ظہور (جسرصاحب'' سےاستدعا ہے کہان دو ا جماعی چیزوں کے منکروں کا تھکماینی بیان کردہ حارا ہم ہاتوں کی روشنی میں تح رکر کے شائع فر مائیں!

حضرت عثمان کی اذان رصحابہ کا اجماع ہوا اس کے لئے آپ غیرمقلدین کے پیشواؤل کے فاوی ، فتاوی برکانبه ۲۲ اور فتاوی نذیریه ۷۱۳/۱ فتاوي نتائيه ۲/۱ فترورو يكهين-

نيسرىبات

"مجئرٍ) ظهور (جسرصاحب"اينے جليل القدر علماء كرام كي ان تح ریات کوتوجہ سے پڑھیں ،نواب صاحب بھویا لی (جن کا نام غیر مقلدین 🕊 بڑےالقاب کے ساتھ لیتے ہیںاوران کو دین کا مجد دشار کرتے ہیں)وہ اپنی كتاب "التاج المكلل" "ص٢٩٣ من لكصة بن :

(۱) فعل الصحابي لايصلح حجة سحالي كافعل ججت بيس ب

فآویٰ مذریہ میں آپ کے شیخ الکل فی الکلعلی الکل ہا لکل... مولانا مذرح سین صاحب فرماتے ہیں:

(۲)زیرا کہ قول صحابی حجت نیست ،اسلئے کہ صحابی کافر مان حجت نہیں ہے

نواب صاحب لكصة بين:

(٣) حبت بآثار صحابہ قائم نیست (عرف المعددى ٨٠) ليعن آثار صحابه سے حجت قائم نہیں ہوتی ہے، اسى جگہ کھتے ہیں:

(عرف احدی را اوتعالیٰ از عباد خود باس آثار متعبد ساخت (عرف العددی ۸۰) خدائے تعالیٰ نے اپنے بندوں پر کسی کو صحابہ کرام کے ۴ ٹار کا غلام منہیں بنایا۔

مشهورغيرمقلدعالم كىتفسير كاايك اقتباس

ہم یہاں پرمولانا صلاح الدین یوسف کی تغییر کا ایک اقتباس نقل کرتے ہیں پھر ''مھئر کے ظہور (جمعر صاحب ''سے ایک گزارش وسوال کریں گے مولانا صلاح الدین یوسف غیر مقلد عالم سورۃ النساء کی آمیت ۱۱۵ کے تغییر ی حواثی کے تحت لکھتے ہیں:

اس کئے سحابہ کرام گئے راستے اور منہاج سے انحراف بھی گفر
وطلالت ہی ہے بعض علماء نے سبیل المؤمنین سے مرا دا جماع امت لیا ہے
لیعنی اجماع امت سے انحراف بھی گفر ہے ، اجماع امت کا مطلب ہے کہ کسی
مسئلہ میں امت کے تمام علماء وفقہاء کا اتفاق ، یا کسی مسئلہ پر صحابہ کرام گا اتفاق
بید دونوں صور تیں اجماع ا مت کی جیں اور دونوں کا انکار یا ان میں سے کسی

ایک کاا نگار کفر ہے تا ہم صحابہ گرام گا اتفاق تو بہت سے مسائل میں ملتا ہے یعنی
ا جماع کی بیصورت تو ملتی ہے لیکن اجماع صحابہ کے بعد کسی مسئلہ میں پوری
ا مت کے اجماع وا تفاق کے دعو ہے تو بہت سے مسائل میں کئے گئے ہیں لیکن
فی الحقیقت ایسے اجماعی مسائل بہت ہی کم ہیں جن میں فی الواقع امت کے
تمام علماء وفقہاء کا اتفاق ہو، تا ہم ایسے جو مسائل بھی ہیں ان کا انکار بھی
صحابہ تھے اجماع کے انکار کی طرح کفر ہے اس لئے کہ صحیح حدیث میں
ہے کہ اللہ تعالی میری امت کو گمرا ہی پرا کھٹا نہیں کریگا اور جماعت پر اللہ کا ہاتھ ہے۔

هاری گزارش

اب ''معمَر کے ظہور ('حمد صاحب' سے ہماری گزارش ہے کہ جو تین با تیں ہم نے عرض کیں اور مولانا صلاح الدین یوسف کاتفییری حاشیہ قال کیا، ان کی روشنی میں اس شخص یا جماعت کا کیا تھم ہے جو صحابہ کے اجماع کوتو ڑکر اذان عثمان اور بیس رکعت تر اور کے کوتشلیم نہ کریں ، اور مولانا عبد الرحمٰن مبارکپوری غیر مقلد عالم کی تحریب بھی ذہن میں رہے کہ صحابہ کاباطل پر اجماع اور انقاق کرلینا محال ، مزید بر اس فاوی نذیر بیاور فاوی ثنائید کی تحریرات کونظر انداز نہ کریں!

دوسری طرف آپ کے باو قارعلاء کرام ، صحابہ کرام کے قول وفعل کو ججت مانے کے لئے تیار نہیں ہیں وہ بھی حوالہ کے ساتھ نقل کر بچکے ہیں صحابہ کرام کے بارے میں اتنا شدید تعنا دکیا ''معمّر کی ظہولہ (حسر صلحب'' کے اس فر مان کا مصداق بن سکتا ہے؟ ''عندیات پڑھنی دین کا بھی حال ہوتا ہے' ولو كان من عندغير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا!

ع الزام ان كودية يتصفصورا بنا تكل آيا

ہم تہ ہمری ظہور (جمد صاحب سے ان دوا نہاؤں پر بی ا فتلاف کو دور کرنے کی در خواست نہیں کرتے ہیں کیونکہ بیان کے گھر کے بھید ہیں البت بیسوال وگز ارش ضرور کریں گے کہ آپ کے جو قابل قدر علاء کرام ، صحابہ عظام کے قول وفعل کو جمت نہیں مانتے ہیں نیز جو غیر مقلدین اذان عثمان اور ہیں رکھت تر اور کے کہ ایما کل کے منکر ہیں ان کا تھم نہ کورہ بالاتح ریرات کی روشنی میں تحریر کرتے ہوئے اپنے بارے میں بھی دوٹوک اور واضح الفاظ میں کھیں کہ آپ کس طبقہ سے منفق ہیں اور کس سے بیزار ہیں؟ اگر آپ صحابہ کی روشنی میں کہ آپ کس طبقہ سے منفق ہیں اور کس سے بیزار ہیں؟ اگر آپ صحابہ تین آبیات مبار کہ سے جو چار اہم با تیں آپ نے نقل فر مائی ہیں اور مولانا مسلاح الدین یوسف نے جو تھیری حواثی کھا ہے آپ اس کا کیا جواب مسلاح الدین یوسف نے جو تھیری حواثی کھا ہے آپ اس کا کیا جواب دیں ہیں آو ذراکھل کران سے براء ت خانم کریں اور صحابہ کرام کے طریقہ کی کند

وہ کہ جواپی منزل سے نہیں ہیں واقف منزل ملت آشفتہ کے نگراں ہوں گے! تاہم ہم جناب ظہوراحمد صاحب اورمحترم بٹ صاحب جیسے حضرات کے قبول حق سے ناامیز نہیں ہیں۔

خلاصهكلام

"مجئر کے ظہور (جمعرصا جب "کے کلام کا خلاصہ بیہ ہوگا، چوں کہ عام باریک مروجہ موزوں پرمسے کرنا صحابہ سے ثابت ہے اور صحابہ کرام ہمارے لئے ایمان وعمل میں مشعل راہ ہیں اور ان کی مخالفت گمراہی ہے اس کی فوری سزا دنیا میں گمراہی کا بڑھاوا ہے اس کی اخروی سزا نار جہنم ہے لیکن "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے سامنے اب کئی مسائل کھڑے ہوگئے:

(۱) کیا بیروعیدیں صرف عام موزوں پرمسح کے سلسلے میں ہی ہیں یا اذان عثمان اور میں رکعت تر اور کے بارے میں بھی ہیں؟

(۲) کیا صحابہ سے سیجے دلیل سے عام بار یک موزوں پر مسح ٹابت اور منقول ہے؟

(m) کیااس پرواقعی اجماع ہو چکاہے؟

"معمَرِ) ظہور (جمد صاحب "ان کاجواب آگے دے رہے ہیں،اس لئے ہم بھی اسی وقت اختصار کے ساتھ اپنی معروضات بیش کریں گے کہ سچے سند سے ثابت ہی نہیں ہے کہ صحابہ کرام عام باریک موزوں پڑمسے کرتے تھے جب ثبوت ہی نہیں تو اجماع کیوں کر ہوسکتا ہے؟

(۴) اگر بالفرض ٹابت بھی ہوجائے تو آپ کے نواب صاحب اور ﷺ
الکل تو لکھ چکے ہیں کہ صحابہ کے اقوال وافعال جمت نہیں ہیں ان کا تھم بھی تحریر
کریں ، مکررگز ارش ہے کہ جان چھڑانے کے لئے بیہ نہ کہیں کہ ہم ان کونہیں
مانے ہیں ، کیونکہ غیر مقلدین کا شیوہ ہے کہ جب وہ بچنس جاتے ہیں، علمی
گرفت میں آتے ہیں تو اپنوں کے بارے میں بھی کہتے ہیں کہ ہم ان کونہیں

مانتے ہیں نہان کی مانتے ہیں آپ ان کو مانیں یا نہ مانیں ہمیں تو ان حضرات کا شرعی تھم دریا فت کرنامطلوب ہے جو صحابہ کے قول وفعل کو ججت نہیں مانتے ہیں۔ اوران کے اجماعی امور کڑھکراتے ہیں۔

نہ تم صدے ہمیں دیے نہ ہم فریادیوں کرتے نہ تم فریادیوں کرتے نہ کھلتے راز سر بستہ نہ یوں رسوائیاں ہوتیں راز کی ہاتیں کھیں اور خط کھلار ہے دیا نہ جانے کیوں رسوائیوں کا سلسلدر ہے دیا

اس کوفارس میں یوں کہا گیا ہے:

خو د کر د ه ر اعلاا ہے نیست

چاه کمی راچاه د رپیش

عر بې محاوره بھى يا دېمى مو گا:

من حفر بئرا لاخيه فقد وقع فيه

سی نے اسی موقع پر شاید کہا ہے:

من قال مالاينبغي سمع مالايشتهي

ے طوفانِ نوح لانے سے اے چیٹم کیا فائدہ؟ دواشک ہی بہت ہیں گر پچھاٹر کریں

**

دوسری دلیل سنت مطہرہ سے

چونکہ "معنی ظہور (حسرصاحب" پنے دعویٰ کے مطابق قرآن شریف سے عام باریک موزوں پرمسے ٹابت نہ کر سکے اس لئے ندکورہ عنوان قائم کیا، اب وہ احادیث مبار کہ سے عام باریک موزوں پرمسے کو ٹابت کرنے جارہے ہیں، اللہ تعالی ان کونظر بدسے بچائے (آمین) کیونکہ "المعین حق" برحق ہے (بعدی شریف ۸۷۹/۲)

یہاں بھی انہوں نے تکرار سے کام لیتے ہوئے دوجگہ بی عنوان قائم کیا ہے سے ۱۰ پھر ۲۰ پھر سے ۲۰ پر مثالد بید مدنظر ہو 'اذا تکور الکلام علی السمع تقور فی القلب ''لیکن' علی السمع'' کی قید سے معلوم ہوتا ہے کہ بیر عال! میں جاری ہوتا ہے، بہر حال!

پھر س ۱۹۳ سے ''معمَر کی ظہور (جمعر صاحب '' نے ان اعتراضات کا مدل جواب دینے کا دعویٰ کیا جوان احادیث پر بڑے بڑے محد ثین وفقہاء نے کئے ہیں لیکن جیرت کی بات ہے کہ ۲۵ پر سنت مطہرہ کا عنوان قائم کرکے چھ حدیثیں درج فر ما کیں ،لیکن جب س ۱۹۳ پر دفا می مور چہ سنجالاتو تین س بی حدیثوں کوزیر بحث لائے ہیں،معلوم نہیں باقی تین کے ساتھ یہ سویتلاسلوک کیوں روار کھا ، اتنا بی نہیں ، بلکہ چوتھی حدیث کے لئے امالی الباغندی اور بانچویں حدیث کے لئے تاریخ بغداد للخطیب کا حوالہ دیا ، الباغندی اور بانچویں حدیث کے لئے تاریخ بغداد للخطیب کا حوالہ دیا ،

(۱) کیابیصدیث کی کتابیں ہیں؟

(۲) کیاان میں صحیح احا دیثے ہی موجود ہیں؟

(۳) کیاان دو کتابول کی احادیث سے اس تھم کو نابت کر سکتے ہیں جس سے قر آن میں تبدیلی لازم آتی ہے اور یا در ہے کہ یہ تاریخ کی کتابیں ہیں نہ کے حدیث کی۔

(۳) کیاان کتابوں سےوہ ٹابت ہے جس سے نماز جیسی اہم عباوت ہی خراب ہوجاتی ہے؟؟؟

سوال نہ کرنے کی وجہ بالکل عیاں ہے کہ "معنی' ظہور (جمعرصا جمب" کوخودان دو حدیثوں کی کمزوری کا شدیدا حساس ہے کیونکہ انہوں نے چوتھی اور پانچویں حدیث کا حوالہ اگر چہ دیدیا لیکن ان کا تھم بیان نہیں کیا کہ وہ صحیح ہیں یا ضعیف ہیں اس سے 'معمر ک ظہور (جمعرصا جب گی ذہنی پریشانی اور موقف کی کمزوری اور پریشان حالی کا اندازہ ہوتا ہے ۔۔۔۔۔وان او ھن البیوت لبیت العن کبوت ۔ (سورہ العنکبوت ۱)

سنت مطہرہ کے، پہلے عنوان کا تجزیہ

یہ عنوان چونکہ ''مجئرے ظہور (جمد صاحب' نے دو جگہ قائم کیا ہے ، اس لئے ہم بھی سنت مطہرہ کے پہلے عنوان پراپٹی گزار شات پیش کریں گے ،تا کہر تنیب باقی رہے۔

(۱) آرجمر فلہور (جمد صاحب نے اس پر ساڑھے تین صفحات خرج کئے ہیں اور با نچے سیح احادیث مبار کفتل کی ہیں، لیکن جمرت ہے کہ ان تمام احادیث میں خفین (چرئے کے موزے) کا تذکرہ ہے، عام باریک موزوں کا کہیں دور دور تک ذکر نہیں ہے، اور خفین پرمسے کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں ہے لیس فی المسع علی الخفین عن الصحابة

اختلاف (دئع الباري ۲۸٤/۱)

(۲) پھر ''مھئر) ظہور (حمد صاحب ''نے امام احمدٌ، حسن بھریؓ، ابن حجرؒ، عبداللّٰہ بن مبارکؒ جیسے فقہاء، علماء، محد ثین، اماموں اور امتیوں کے اقوال پیش کئے۔

او نعنی ظہور (حسرصاحب " کے بزویک تقلید ہی نا جائز ہے پھران کے اقوال نقل کر کے ان کی تقلید سے کیا فائدہ؟!

ثانیا: امتیوں کے ان اقوال میں بھی خفین چڑے کے موزے کا ہی تذکرہ ہے، عام باریک موزوں کا کوئی لفظ بھی موجود نہیں ہے۔

قارئین سے گزارش ہے کہ "معمّر) ظہور (جمد صاحب "خص۵۵ پر المخف کی جوتعریف اوراس کا جوتر جمہ لکھا ہے اس کو یا در کھیں اس کو ہرگزنہ بھولیں!

ہاری گزارش کا مقصد ہے کہ "معمری فہور (جمسر صاحب" عام باریک موزوں پر مسح ثابت کرنے جارہے تھے اور دلیل خاص (چڑے کے) موزوں کی دے رہے ہیں اور کتاب کی ضخامت بڑھارہے ہیں، حالانکہ خفین کے بارے میں کوئی نزاع ہی نہیں ہے اور "معمری فہول (جمسر صاحب" کے ذہن میں بیاصول ضرور ہوگا کہ خاص ولیل سے عام تھم ثابت نہیں ہوتا ہے تو پھر کیوں "معمری فہور (جمسر صاحب" اپنے لئے بابت نہیں ہوتا ہے تو پھر کیوں "معمری فہور (حمسر صاحب" اپنے لئے کہ دلیل ہوتی تو پیش کرتے، لامحالہ تلفیق ، تدلیس اور تلبیس سے کام لینا پڑا گر بالآخرر نگے ہاتھوں پکڑے گئے، تسلمتی ، تدلیس اور تلبیس سے کام لینا پڑا گر بالآخرر نگے ہاتھوں پکڑے گئے، جس کا ہمیں بھی افسوس ہے۔

سنت مطہرہ کے ، دوسر مے عنوان کا تجزیبہ

اس عنوان کے تحت ''رجئم کی ظہور (جمد صاحب ''نے امتیوں کی بہت سی متعلق وغیر متعلق با تیں کسی ہیں، چونکہ وہ تقلید کا انکار کرتے ہیں، اس لئے ان تمام باتوں کا تجزیہ کرنا ہم مناسب نہیں ہجھتے ہیں، اپنے دعویٰ کے مطابق وہ اہل حدیث تھم رف ان کی پیش کر دہ اہل حدیث تھم ہر سنت کے شیدائی ہیں، اس لئے ہم صرف ان کی پیش کر دہ احادیث مبار کہ کا ہی تجزیہ کریں گے ، کیونکہ جب احادیث سے مسئلہ حل ہوجائے گاتو مقلدین کے اقوال کی ضرورت ہی نہیں ہے اورا گرا حادیث سے حل نہ ہوا (جیسا کہ حقیقت بھی کہی ہے) تو مقلدین اور مجتدین کے اقوال فی قائدہ یک افائدہ ؟

ے تقلید ہے ہردم اپنوں کی ہتقید ہے ہردم غیروں پر ہے میں میں مکرا ؤید کام ہیں اہل صدیثوں کے ہے۔

پہلی دلیل کا تجزیبہ

"معمرًے ظہور (جمعرصا جب" نے ص2رور حضرت مغیرہ بن شعبہ گی صدیث نقل کی کہ بی فلط ہے نے وضوفر مایا اور اپنی جرابوں اور جو تیوں پر مسلح کیا۔

اس صدیث کی تخریخ کے لئے چودہ کتابوں کے حوالہ جات نقل کئے ہیں،

اگر جناب من ! اور محنت کرتے تو اور کتابوں کا حوالہ دیکر کتاب کو بھاری بناسکتے ہیں۔

تھے ، نہ معلوم چودہ کی تعداد پر ہی کیوں اکتفاء کیا، شاید جناب کے پاس المحتبة المشاملة کی تعداد پر ہی کیوں اکتفاء کیا، شاید جناب کے پاس المحتبة المشاملة کی تعداد پر ہی کیوں اکتفاء کیا، شاید جناب کے پاس

ووگز ارشیں

تجزیہ سے پہلے ہاری دوگز ارشیں ہیں:

پېلى گزارش پېلى گزارش

عام باریک موزوں پر مسح کے ثبوت کے لئے ''معمَر ک ظہور (جعد صاحب "کے باس بخاری ومسلم کی کوئی روایت موجود نہیں ہے ہر معاملہ 🐱 میں بخاری ومسلم کا حوالہ ما نگنے والے یہاں ناا مید اور بے دست ویا ہیں ، ترک رفع پدین پر بخاری ومسلم سے دلیل ما تنگنےوالے یہاں خاموش ہیں ، 🖊 "معمَر ﴾ ظهو ر (حمد صاحب" كوا مت كي جنتي همدردي اور دين مين آساني پیدا کرنے کا جتنا شوق ہے کیا شیہ بحین (امام بخاری ومسلم) کو اتنی ہمدر دی نہیں تھی ،اگر بخاری ومسلم کے باس سیج حدیث موجود نتھی تو سم از سم عنوان قائم کرکے ۴ ٹار وغیرہ سے اس کو ثابت کرکے امت کے لئے سہولت پیدا 🔛 کرتے مگر ہائے افسوس! شیخین نے احادیث تو دور کی بات، ۲ ٹار واقوال مجتهدین بھی نقل کرنے گوارہ نہ فرمائے ، یہاں ترک رفع پدین کی بات نہیں ہے ، بلکہ سہولت ، ۳سانی ، ہمدر دی سرد علاقوں میں رہنے والوں کے لئے 💆 منخواری کی بات ہے ' وین آسان ہے'' کامعاملہ ہےالبتہ حضرت امام بخاری 🖊 💆 ومسلم اس کے برعکس یہی حضرت مغیرہ والی حدیث لے 🏲 ئے اس میں چیڑے 💆 کےموزے کاذ کرہے، عام باریکےموزوں کابالکل تذکرہ نہ کیا، بیگزارش اس لئے ہے تا کہ ''معہَر کے ظہور (حسرصاحب'' کے پیش کروہ ولائل سمجھنے میں 🔛 سہولت ہو

ہے دعویٰ ہے بخاری ومسلم کادیتے ہیں حوالے اوروں کے ہے اوروں کے ہے تول وعمل میں فکراؤید کام ہیں اہل حدیثوں کے ہے

دوسری گزارش

دوسری گزارش میہ ہے کہ ''معمَر کی ظہور ('جمد صاحب' کی پیش کردہ حدیث میں جرابوں اور جوتیوں کا تذکرہ ہے ،اب اس میں ممکن صورتیں چار بیں (۱) صرف جرابوں پرمسے کیا ہوگا (۲) صرف جوتیوں پرمسے کیا ہوگا (۳) جرابوں اور جوتیوں دونوں پرمسے ہوگا (۴) منعل جوتیوں پرمسے ہوگا یعنی وہ جوتیاں جن پر چڑا چڑ ھایا ہوا ہوگا۔

اب ہماری گزارش ہے کہ اگر "معمری ظہور (جمد صاحب "س حدیث پر عمل کریں گے تو کون می صورت پر عمل کریں گے، اگر پہلی صورت پر عمل کرتے ہیں تو حدیث کے دوسرے جزء کو چھوڑتے ہیں ۔ اور اگر دوسری صورت پر عمل کرتے ہیں تو حدیث کے پہلے جزء کے نارک بن جاتے ہیں اور اگر تیسری صورت مراو ہے تو یقیناً پوری حدیث پر عمل ہوگا، لیکن اس صورت میں "مجمرے ظہور (حسر صاحب کی کتاب کانام" عام موزوں اور جو تیوں پر مسح کا جواز" ہونا چاہئے، لیکن انہوں نے کتاب کانام" عام موزوں پر مسح کا جواز" رکھا ہے، جب کتاب کے نام ہی میں صدیث کا ایک حصہ چھوڑ دیا ہے تو اس کو نابت کرنامقصود بھی نہ ہونا چاہئے اور اگر چوٹھی صورت ہے تو اس میں رقیق منعل پر مسے جائز نہیں ہے، البت شخصین منعل پر با لا تفاق مسے جائز ہے، "مجمرے ظہور (حسر صاحب" کوکئی صورت متعین کرنی تھی لیکن گزارش سے کہ جس صورت کووہ اختیار کریں اور جس کو چھوڑ دیں وہ احادیث کی روشنی

میں اختیار کریں ،مقلدین کی تقلید میں نہ کسی کواختیار کر کے رانج قرار دیں اور نہ ہی کسی کوچھوڑ کرمر جوح قرار دیں ،ورنہ مقلد بن جائیں گے۔ جس کوشرک، بدعت ، جہالت اور نہ جانے کیا کیا گئے کے علم ہر دار ہیں۔

ايكسوال

اگر کوئی کے کہ بیر اشیدہ باتیں ہیں جیسا کہ خود بھی "معمَر) ظہور المحمد صاحب نے فقہاء کے مسائل کے بارے میں بیسخت جملہ کھا ہے 'ان میں سے اکثر اقوال کور اشنے والے سنت کی خدمت کے بجائے اپنی فن کاری کازیاوہ مظاہرہ کررہے ہیں' ص ۱۳۸ تو اس کا جواب بیہے کہ بیہ ند کورہ چار صور تیں تر اشیدہ نہیں ہیں ، بلکہ ان کا دھندلا ساتصور "معمَر کی ظہور لا جمد صاحب کے ذہن میں بھی ہے، چنانچہوہ چوتھی صورت کی تر دید 'چوتھا اعتر اض اور اس اعتر اض کے جواب کے عنوان' سے کررہے ہیں ص ۱۷۲، لیکن یہاں بھی پہلے دو باتیں توجہ طلب ہیں۔

پہلی بات پہلی بات

اس تر دید میں جو کچھ "معمّر کی ظہور (جمد صاحب "نے لکھا ہے وہ
بالکل چوری اور سرقہ ہے، آپ 'جرابوں پرمسے کی شری حیثیت' ص۲۳،۳۲ کو
دیمیں، پھر "معمّر کے ظہور (جمد صاحب کی کتاب کاص ۱۷ دیمیں، ہو
بہو بعینہ عبارت نقل کی گئی ہے یہ چوری کی بدرترین قسم ہے، کہ دوسرے کی
عبارت کو بے حوالہ اس طرح نقل کیا جائے کہ دیکینے والا اس کونا قل کی تحقیق
سمجھے، چونکہ انہوں نے اس کواپنی شخقیق کے طور پر پیش کیا ہے، اس لئے مندرجہ

ذیل دوسری بات کے مخاطب محترم القام ظہور احمد ہی ہو گئے۔

دوسرىبات

بظا ہرتم مقلد پر کھلی تقید کرتے ہو مقلد کے اصولوں کی گر تقلید کرتے ہو

یعنی اس صورت کی تر دید ''معمَر کی ظہور (جعد صاحب ''نے دو حنی فقہاء کے حوالہ سے ان کی تقلید میں کی ہے۔

نه دلیل خود بیان کی نه ان سے دلیل طلب کی ، حرف عطف مغایرت کو چاہتا ہے رنیجوی اصول ہے ، یہاں علما نیجو کی تقلید میں ایک ممکنہ صورت کی تر دید کی ، بہر حال! میز دید سیح ہے یا غلط ، اگر ایک کور دکیا تو باقی تین صورتیں رہ گئیں ، کیاوہ تینوں صورتیں مراد ہیں ، یا ان میں سے کوئی ایک یا دومراد ہیں ، یہ "معمّر کی ظہور (حمد صاحب" نے کھل کنہیں لکھا ، البتہ آگے لکھا '' ہرایک پر انفراداً مسے کیا''یعنی صرف جرابوں پر بھی اور صرف جو تیوں پر بھی۔

لیکن! "معمّر) ظہور (جمد صاحب " سے گزارش نے کہ حضرت امام بخاری ؓ نے ترجمۃ الباب قائم کیا ہے باب غسل الوجلین فی النعلین ولا یمسح علی النعلین (بحلی ۲۸/۱) لیخی جوتوں پرمسے نہ کرے،

اب آپ بنائیں! آپ تو کہتے ہیں صرف جوتوں پرمسے کریں۔
﴿ ناظرین! آپ مطمئن رہیں ، یہ بھی " مجئر) ظہور (جمدر صاحب " شخ البانی کی تقلید میں لکھ رہے ہیں ، کیونکہ انہوں نے شخ جمال الدین کی کتاب پرمستقل ایک مضمون " جوتوں پرمسے کا تھم" کے عنوان سے لکھا ہے اور اس مضمون ہے بھی " مجئر کی ظہور (جمدر صاحب " نے بہت کچھ چوری

کرکے لکھاہے مثلاً: ویکھئے!"معنی ظہور (جسرصاحب کی کتاب کے یہ صفحات ۳٬۱۴۵٬۱۴۴۲ا، اوھر سے ویکھئے جرابوں پرمسح کی شرعی حیثیت کے یہ صفحات ۸۱٬۸۰

اور حضرت امام بخاری جوتوں پر مسے کا انکار کرتے ہیں، دلائل کے اعتبار
سے آپ کی وہ بات سے جو آپ شخ البانی کی تقلید میں لکھر ہے ہیں یا
حضرت امام بخاری کی بات شیح ہے؟ اس کو فی الحال ہم چھوڑتے ہیں، کیونکہ
بات طویل ہوجائے گی، آپ سے بیسوال البتة ضرور کریں گے عوام الناس کس
کی تقلید کرے گی؟ امام بخاری کی یا آپ کی یا پھر شخ البانی یا پھر دونوں کی؟!!!

آپ بخاری کی اتباع کا تو بہت دعو کی کرتے ہیں، یہاں امام بخاری کو
چھوڑ کرشنے البانی کی تقلید کیوں کر رہے ہیں؟ کیا امام بخاری نے غلط کھا؟
دعول کی ہے بخاری و مسلم کا دیتے ہیں حوالے اور وں کے
جو ل و کمل میں فکراؤیہ کام ہیں اہل صدیثوں کے
ہے تول و کمل میں فکراؤیہ کام ہیں اہل صدیثوں کے

غرض ان صاحب کواگر و کالت کرنی تھی تو تمام صور تول کی کرنی چاہئے تھی ،اگر کوئی صورت مرجوح یا ضعف تھی ،اس کی تر دید قر آن وسنت کے حوالے سے کرنی چاہئے تھی نہ کہ فقہاء احتاف کے اقوال سے ، جن کی عیب چینی بار بار کرتے رہتے ہیں ، کیااس کا مطلب سے کہ جہال سے بے مطلب کے لئے فقہاء کی تقلید کریں تو وہ بائز ہے اور جہال دوسر کوگ کریں تو وہ نا جائز ہوجا کے دوسر کوگ کریں تو وہ نا جائز ہوجا کے دوسر کے گئے فقہاء کی تقلید میں نا جائز ہوجا کے تقہاء کی تقلید میں مدیث کے تحت آنے والی بعض ممکنہ صور توں اور امام بخاری کے مسلک کو بھی حدیث کے تحت آنے والی بعض ممکنہ صور توں اور امام بخاری کے کے مسلک کو بھی چھوڑ دیا!

افتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض !!!

خلاصہ رہے کہ جو پچھ لکھا یا تو سرقہ و چوری یا پھر تقلید ہے ،وہ بھی علماء احتاف اور فقہاءاحتاف کی جوان کے ہاں قابل گردن زنی ہے (معوفہ ہلاللہ)

جرابون كاقتمين

جن احاویث مبارکہ میں جرابوں کا تذکرہ آیا ہے "بھٹے ظہور (جسرصا جب" انکار جمد عام موزہ کرکے دعویٰ کرتے ہیں کہ احادیث سے ان پرمسے ثابت ہے حالانکہ نہ جراب کار جمد صرف عام موزہ ہے اور نہ ہی وہ احادیث سے چھ ہیں، بلکہ بالکل ضعیف اور نا قابل استدلال ہیں اس لئے ہم جرابوں کی قسمیں یہاں بیان کریں گے، پھر جب "مجھڑے ظہور (جمد صاحب" کہیں گے حدیث میں جراب کاذکر ہے تو ہم صرف دوبا تیں لوچیں گے (ا) کیا بیر حدیث میں جراب کاذکر ہے تو ہم صرف دوبا تیں کون کی قسم مراد ہے؟ ان دوبا توں سے پوری حقیقت کھل کر سامنے آئے گی مندرجہ ذیل تفصیل ہم حضرت الاستاذ مولانا محقی سعیدا حمد صاحب کی کتاب القول مندرجہ ذیل تفصیل ہم حضرت الاستاذ مولانا محمد امین صاحب کی کتاب القول المسعہود لہدایہ ابھی داؤد سے حذف واضا فداور تسہیل کے ساتھ نقل کرتے ہیں۔

جراب

جراب پاؤں کے لفا فہ کو کہتے ہیں ، یہ چبڑے کے بھی ہوتے ہیں جن کو عرف میں خف کہتے ہیں اور اون ،سوت ، نائلان کے بھی ہوتے ہیں جن کو عربی میں الشراب کہا جاتا ہے۔

الشراب كي دوقتمين

الشراب بعنی اونی ،سوتی ، نائلان جرابوں کی دوفشمیں ہیں (۱) شخین (۲) رفیق ، شخین سے مرادوہ جرابیں ہیں جن میں مندرجہ ذیل تین شرطیں اکھٹی یائی جائیں :

(۱) جوموٹی ہوں جن میں حنفیہ کے نزد کیکہ مازیم تین میل اور شوافع کے نزد کیک تین دن ورات بغیر جوتے پہنے چل سکے۔

(۲) وہ جراہیں اپنی مضبوطی کی وجہ سے خود بخو دبینڈ لی پر بغیر گیٹس وغیرہ کے قائم رہ سکیں ،ان کا بیر قائم رہنا چستی ، تنگی ،ر بڑا الاسٹک کی وجہ سے نہ ہو بلکہ موٹا پے اور مضبوطی کی وجہ سے ہو ، آج کل جوسوتی اونی نائلان کے موز ہے عام طور پر استعال ہوتے ہیں ان کے او پر ر بڑ ہوتی ہے وہ ر بڑکی وجہ سے پنڈ لی پر رکتے ہیں ، بیر کنا مراد نہیں ہے۔

(س) وه اتنى موئى مول كمان ميں بإنى نه چينے، انهى جرابول كو شخينين و صفيقين كہتے ہيں۔

نوث: یہ شرطیں تنقیع المناط اور دلالة النص کے اصول کے مطابق ہیں، جن کا کچھنڈ کرہ آگے آئے گا۔ (انگاء (الله انعالیٰ مصالیٰ میں ہیں جن میں مندرجہ بالاشرطوں میں سے کوئی کم ہو۔

جرابون كاقتمين

چڑے کے لحاظ سے جرابوں کی دوقشمیں ہیں: (۱)مجلد (۲) منعل مجلد:وہ جرابیں ہیں جن پراتنا چڑالگا ہوا ہو کہان کو پہن کر کم از کم اتنا

یا وُں حصی جائے جتنا یا وَں وضو میں دھونا فرض ہے۔

منعل:وه جرابیں جن پر چڑافرض پاؤل دھونے سے کم لگا ہوا ہو۔ اس طرح اب جرابوں کی چھشمیں ہیں: (۱) ٹنخین مجلد (۲) ٹنخین منعل (۳) ٹنخین سادہ (۲) رقیق مجلد (۵) رقیق منعل (۲) رقیق سادہ۔

هرايك كي تعريف ادران كأحكم

(۱) ثخین مجلد: وہ جرابیں ہیں جن میں شخین کی ذکر کردہ نتیوں شرطیں پائی جائیں اوران پراتنا چڑالگا ہوا ہو جتنا پاؤں وضو میں دھونا فرض ہے حکم: اس کا تھم یہ ہے کہ چونکہ بیرخف کے تھم میں داخل ہے اس لئے بالا تفاق اس پرمسے جائز ہے۔

(۲) شخین منعل:وہ جرابیں ہیں جن میں شخین کی نتیوں شرطیں پائی جا ئیں اور ان پر چمڑ الگا ہوا ہو،لیکن وہ چمڑ اصرف تلوے پر، یاصرف نیچے، یا ایڑی پر، یااس سے کم زیا دہ ہوگروہ چمڑ ااو پر تک نہ ہو۔

حکم:اس پر بھی بالا تفاق مسے جائز ہے۔

(۳) **ثخی**ن م**سادہ**:وہموٹی جرابیں ہیں جن میںمندرجہ بالاتین شرطیں یائی جائیں ،لیکن چیڑا نہلگا ہواہو۔

حکم: اس شخین مسادہ کے بارے میں پہلے اختلاف تھا، صاحبین ۔..... ۔...۔حضرت امام ابو یوسف اور حضرت امام محمر ۔....اس کو خفین کے تھم میں مانتے تھے اور مسے کو جائز کہتے تھے، لیکن حضرت امام ابو حنیفہ پہلے اس کو خفین کے تھم میں نہیں مانتے تھے، اس لئے اس پر مسے کے جواز کے قائل نہ تھے، لیکن کے اس پر مسے کے جواز کے قائل نہ تھے، لیکن

بعد میں اس سے رجوع فر مالیا اور خود بھی اس پرمسح فر مایا ، کو یا اب اس پر بھی بالا تفاق مسح جائز ہے۔

ديانت وامانت كاجنازه

حضرت امام ابوحنیفہ اس خاص شم (شخین سادہ) کے بارے میں پہلے سے

کے منکر ہتے ، پھر اس سے رجوع فرمایا ، لیکن "مجئر) ظہور (جمعر صاحب نے حضرت امام ابوحنیفہ کی بات بار باراس طرح نقل کی کہ گویا امام صاحب پہلے عام باریک موزوں پرمسح کا انکار کرتے ہتے پھر انہی عام باریک موزوں پرمسح کی اجازت دیدی ، حالا نکہ موزوں کی چھٹی شم (عام باریک موزوں کی چھٹی شم (عام باریک موزوں کی چھٹی شم (عام باریک موزوں کی جھٹی شم (عام باریک موزوں کی جھٹی شم انگل جائز باریک موزوں کی جھٹی انگل جائز باریک موزوں کی جھٹی انگل جائز تابیس ہے، اس میں بھی اختلاف نہیں رہا، "مجئرے ظہور (جمعر صاحب "نے تلییس سے کام کیکر دیانت وامانت کا جناز ہ بی نکال دیا۔

حضرت امام ترندی نے بھی میں کہا

حضرت امام ترندیؓ نے بھی یہی لکھا ہے کہ سفیان تو ریؓ، ابن المبارکؓ، امام شافعیؓ ،امام احمدؓ اورا مام الحقؓ کہتے ہیں کہ جرابوں پرمسے جائز ہے اگر چہوہ منعل نہ ہوں جبکہ وہ شخصین ہوں۔

''معمَرِ کے ظہور (حسرصاحب'' بھی امام ترندی کی عبارت غلط طریقہ ۔ نقل کرتے ہیں، حالانکہ اذا کانا شخصینین سے بھی تیسری قشم مراد ہے۔ (۴) دقیق مجلد: وہ جرابیں ہیں جن میں شخصین کی تینوں شرطوں میں ۔ سے کوئی ایک شرط کم ہو، لیکن ان پر مخنوں کے اوپر تک چڑا چڑ ھاہوا ہو۔

حکم: چمڑے کی وجہ سے رہ بھی خفین کے تھم میں ہے اور اس پر بالا تفا**ق** مسے جائز ہے۔

(۵) رقیق منعل:وہ جرابیں ہیں جن میں شخین کی تین شرطوں میں سے کوئی کم ہواور نچلے حصہ پر چمڑ الگا ہوا ہو، پورے پر چمڑ اندہو۔

حکم: یہ خفین کے تکم میں نہیں ہے، اس لئے اس پرمسے جائز نہیں ہے۔ (۲) رقیق سادہ: وہ جرابیں ہیں جن میں شخین کی تین شرطوں میں سے کوئی کم ہواور ان پر چڑا بھی نہ لگا ہوا ہو، جیسے آج کل کے عام باریک موزے۔

حکم: ان کا تھم ہیہ کہ ان کے سے کے عدم جواز پر اتفاق ہے، ان پر قطعاً مسح کرنا جائز نہیں ہے۔

ان موزوں پر نہ کوئی صحابی ، تا بعی ، محدث ،امام مجتبد اور نہ ہی کوئی فقیہ مسے کے جواز کا قائل ہے ہاں البنة ظہور صاحب اینڈ سمپنی اس کی عمومی ا جازت و میر ا مت کی نماز وں کو پر با دکرنے پر تلی ہوئی ہے۔

خلاصه عكلام

خلاصہ وکلام ہیہ ہے کہ پہلی ، دوسری اور چوتھی قتم پر بالا تفاق مسے جائز ہے ،

پانچو ہیں اور چھٹی قتم پر بالا تفاق مسے نا جائز ہے ، البتہ تیسری قتم شخین سادہ
کے بارے میں پہلے اختلاف تھا ، صاحبین جواز کے قائل تھے اور امام ابو حنیفہ معرم جواز کے قائل سے رجوئ فر مایا ،

عدم جواز کے قائل تھے ، لیکن بعد میں امام ابو حنیفہ نے اس سے رجوئ فر مایا ،

اب بالا تفاق ان پرمسے جائز ہے چنانچہ علامہ ابن نجیم مصری حنی کہ کھتے ہیں :

ثم المسے علی الجو رب اذا کان منعلا جائز اتفاقا ، واذا لم یکن

منعلا وكان رقيقا غير جائز اتفاقا واذا كان ثخينا فهو غير جائز عند أبى حنيفة وقالا يجوز وعنه أنه رجع الى قولهما وعليه الفتوى (البحر الرائق ١٨٣٠١٨٢/١)

یعنی جورب جب منعل ہو (دوسری شم) اس پرمسے بالا تفاق جائز ہے اور جب منعل نہ ہوں اور دفیق ہوں (چھٹی شم) تو ان پر بالا تفاق مسے جائز نہیں ہے اور جب شخین ہوں (تیسری شم) اس پر امام ابوحنیفہ کے نز دیک مسے کرنا نا جائز ہے ، اور نا جائز ہے ، اور امام صاحب نے صاحبین کے تول کی طرف رجوع کرلیا ہے اور اسی پر فتوی امام صاحب نے صاحبین کے قول کی طرف رجوع کرلیا ہے اور اسی پر فتوی ہے۔

ي تفصيل كيون؟

ر تفصیل ہم نے اس لئے ذکر کی کہ جب کسی حدیث کو "مہمّر کی ظہور الرحمد صاحب "آگے ذکر کریں گے جس میں جورب کا ذکر ہوتو ان سے سوال ہوگا کہ محترم بتائے! چوقسموں میں سے کون سی قسم مراد ہے کیونکہ آگے جو احادیث "مجمّر کی ظہور (جمد صاحب "ذکر کریں گے ان میں تو صرف اتنا ہی ہے کہ آل حضرت علیقہ یا سحابہ "نے جرابوں پرمسے کیا ،سوال کا مقصد ہیہ ہو کہ تھے کہ آل حضرت علیقہ اور سحابہ قس تم کے جورب اس وقت پہنے ہوئے سے جب ان پرمسے کیا ،اگر حدیث میں ہے تھم ہوتا کہ جور بین پرمسے کروتو اس سوال کی ضرورت ہیں چھم ہوتا کہ جورب پرمسے کروتو اس سوال کی ضرورت ہیں جائز ہوتا ، یہاں قول نہیں ہے فعل ہے ، اس لئے سوال کی ضرورت پڑے گی ، نیز ہیا بات بھی واضح ہوگی کہ امام ابو حذیقہ صاحب " نے رجوع کرنے کے بعد جس جورب پرمسے واضح ہوگی کہ امام ابو حذیقہ صاحب " نے رجوع کرنے کے بعد جس جورب پرمسے واضح ہوگی کہ امام ابو حذیقہ صاحب " نے رجوع کرنے کے بعد جس جورب پرمسے ورب پرمسے واضح ہوگی کہ امام ابو حذیقہ صاحب " نے رجوع کرنے کے بعد جس جورب پرمسے

کرنے کی اجازت دی وہ عام باریک موزے نہ تھے، بلکہ تیسری قتم شخین سادہ تھی۔

ال حديث كا درجه

حضرت مغیرہ بن شعبہ والی حدیث، ''معمَر کی ظہور (جعد صاحب'' نے چو دہ کتابول کے حوالے سے نقل کی ہے،اب ان کے ذمہ دوسوال ہیں:

(۱) اس صديث كاورجه كياب؟ كيابية يح بياضعف؟

(۲)اس حدیث میں جورب کالفظ **آیا ہے** چھے قسموں میں سے کون ہی قشم یہاں مراد ہے؟

پہلے سوال کے جواب میں "مجن_رے ظہور (جسر صاحب "ارشادفر ماتے

اس حدیث کومندرجہ ذیل محدثین نے سیجے قر ار دیا ہے،اور 7 ٹھیام لکھے، گویا 7 ٹھ حضرات ''معمَر کی ظہور (جمعرصاحب گومل ہی گئے جنہوں نے اس حدیث کوسیجے قر ار دیا،اس بارے میں ہماری گز ارشات ملاحظہوں:

چوری پکڑی گئی

"معمَرِ) ظہور (جمعرصا جب" کی چوری پکڑی گئی، کیونکہ کہ پہلے لکھا کہ"اس حدیث کو درج ذیل محدثین نے سیچے قرار دیا" (ص۷۷) لیکن نیچے لکھا:الامام ابن خزیمہ "نے اس کواپنی سیچے میں لایا (ص۷۷) چوری اس طرح

کیڑی گئی کہ تین چیزیں الگ الگ ہیں : (1) کتاب میں حدیث لانا (۲) حدیث کوشیح قرار دینا (۳) حدیث کافی نفسہ صحیح ہونا۔

پہلی بات درست ہے کہ ابن خزیمہ اس کوایٹی کتاب میں لے آئے ہیں، کیکن دوسری اور تیسری بات غلط ہے، نہا بن خزیمہ نے اس کو سیجے قر ار دیا ہے 🕨 اور نہ ہی بیرحدیث فی تفسیر سے ہے، "مجئرے ظہور (جمد صاحب" نے اس طرح فریب اور دھو کہ دیا ہے، پہلے کہا ''صحیح قرار دیا ہے'' نیجے لکھا'' کتاب میں لایا ہے''، یہ دھو کہ عوام کو لگ سکتا ہے ، پڑھے لکھے لوگ آپ کی گرفت کر سکتے ہیں، چوری پکڑ سکتے ہیں چنا نچہ آپ کی گرفت بھی ہوگی اور چوری بھی پکڑی جائے گی، کیونکہ آپ کی ہات تو اس و قت سیجے ہوسکتی ہے جب ابن خزیمہ کی تمام حدیثیں صحیح ہوتیں ، حالانکہ ابن خزیمہ نفس الامر کے اعتبار سے صحیح مجر د نہیں ہے چنانچہ بہت می احادیث مبار کہاس میں ضعیف اور منکر ہیں اب تو صحیح 🐱 ا بن خزیمہ حصیب کرا چکی ہے ، ڈا کٹر مصطفیٰ اعظمی نے شخفیق وتعلیق کے ساتھ اس کی چند جلدیں شائع بھی کرائی ہیں، خود بھی "معمَر ک ظہور 🔛 (جعیر صاحب "مطالعہ کریں ،انہوں نے سینکڑوں حدیثوں پرضعیف ہونے کا تحكم لگایا،اگراس میںصرف هیچے احادیث ہوتیں تو حاشیہ نگاران کی کسی حدیث کو ضعیف نہیں قرار دیتے اور علامہ سیوطیؓ نے بھی ' تبدر یب المراوی'' میں اس کو صحیح مجردہ میں شارنہیں کیا نیز تقریب النووی میں ہے: و لایکفی و جو دہ 🕨 فيها (ص ٩/١) اس طرح كى بات علامة خاوي فيه المغيث مين كهي

غرض ابن خزیمہ ؓ نے اس حدیث کواگر چہا پی کتاب میں درج کیا ہے لیکن اسے صحیح نہیں قرار دیا چود ہویں یا پندر ہویں صدی کے لوگ اگر اس

حدیث کوشیخ قر ار دیں تو بیان کی بات ہوگی نہ کہ خودصاحب کتاب کی ، چونکہ بیہ تمام چیزیں ''معمّر کی ظہور (حمد صاحب '' کے ذہن میں موجود ہیں ہو گئی اس لئے بڑی چالا کی سے لکھا کہ ابن خزیمہ نے اس کواپٹی شیخ میں لایا ہے ، بیہ نہیں لکھا کہ ابن خزیمہ نے اس کوشیخ قر ار دیا ، حالانکہ اوپر کاعنوان پھر دیکھیں! ''اس کودرج ذیل محد ثین کرام نے شیخ قر ار دیا''۔

پھر چوری بکڑی گئی:۔

"مجئے کا ظہور (جمعر صاحب کصتے ہیں: الامام ابن حبان ہے بھی اسے اپنی صحیح میں لایا (ص۲۶) یہاں بھی "مجئے کا ظہور المحمد صاحب نے وہی ہاتھ کی صفائی پہلے سیح قرار دیا، پھر لکھا سیح میں لایا، جناب من! کتاب میں لانے کی بات نہیں ہے سیح قرار دیا، پھر لکھا سیح میں الایا، جناب من! کتاب میں لانے کی بات نہیں ہے سیح قرار دینے کی بات ہے ، "محئے کا ظہور (جمعر صاحب کی بات اس وقت سیح جموتی جب ابن حبان سیح مجر دہوتی، یا ابن حبان اس کو خود سیح قرار دیتے ، دونوں با تیں موجوز نہیں ہیں، پہلی بات تو اس لئے غلط ہے کہ تدریب الرادی نے ابن حبان کو سیح مجر دہ میں شار نہیں کیا، بلکہ ریہ بھی لکھا کہ "انہ یقار بہ فی التساھل''(ا/۵) کہ ابن حبان تسائل میں حاکم کے قریب قریب ہیں ، اور ابن حبان کا درجہ بھی ابن خزیمہ اعلی مو تبہ مین صحیح ابن خزیمہ اعلی مو تبہ میں صحیح ابن حبان '(تدریب الرادی ۲/۱۵)

جب ابن خزیمہ میں ضعف ومنکرا حادیث ہیں تو ابن حبان (جن کی شرا لَط بہت زم ہیں) میں بدرجہاو لی ضعف احادیث آئی ہیں،اور دوسری بات کا غلط ہونا نمایاں ہے،آپ ابن حبان کوکھول کر دیکھیں اس میں بیصد بیشے یقیناً

موجود ہے لیکن خودانہوں نے اس حدیث کوقطعا سیح نہیں کہا ، چودہویں یا پندرہویں صدی کا کوئی آدمی اس کوشیح کھھے تووہ اس کیا پنی ہات ہو گی نہ کہا بن حیان کی ہات!

بہر کیف! یہاں بھی ان فاصل صاحب نے ہاتھ کی صفائی وکھائی تھی ، لیکن رینگے ہاتھوں پکڑے گئے۔

> وہ ما یوں تمنا کیوں نہوئے آسان دیکھے جومنزل بدمنزل اپنی محنت رائیگاں دیکھے

بيديانت

یہاں ص ۷۷ پر "معمّر کی ظہور (جمسر صاحب" نے ہاتھ کی صفائی وکھائی تھی لیکن چوری وو دفعہ پکڑی گئی ، لیکن ہماری جیرت کی اس وقت کوئی انتہاء ند ہی جب پڑھتے پڑھتے ہم ص ۱۹۸ پر پہو نچے وہاں پر "معمَر کی ظہور (جمعر صاحب " نے علامہ مار ویٹی کے حوالہ سے لکھا کہا بن حبان نے اس کوشیح لکھا، یہاں پر ہماری تین گزارشیں ہیں:

(۱) ص ۱۹۸ پر "معمرًے) ظہور (جمد صاحب "نے جو پورا صفحہ لکھا وہ قطعا ان کا اپنا علم اور اپنی شخفیق نہیں بلکہ وہی سرقہ اور چوری ہے ، قارئین "معمرًے) ظہور (جمد صاحب "کی کتاب کاص ۱۹۸ پر مھیں پھر''جرابوں پر مسلح کی شرعی حیثیت'' کاص ۳۱ و یکھیں تو واضح طور پر محسوں ہوگا کہ ہو بہو عبارت کی چوری کی ہے اور تاثر سے لگ رہا ہے کہ سے "معمرًے) ظہور (جمد صاحب "کی اپنی شخفیق ہے، حالانکہ ''دراماست حیاست مکن''مشہور جملہ ا

TTT 102

(۲) چوری کے بعد "مجئر کے ظہور (حسر صاحب "نے اندھی تقلید کی ، کھا تقلید کی ، کھا جا سکتا ہے کہ تقلید کا انکار اور اندھی تقلید کا عجیب وغریب نمونہ یہاں ویکھا جا سکتا ہے کہ حالانکہ دعویٰ ہے:

ملائل حديثهم دغار انشناههم

(m) چوری کا قارئین خود ہی دو کتابوں کا مطالعہ کرکے مشاہدہ کرسکتے ہیں،البنة تقلیداورا ندھی تقلیدہم دکھا ئیں گے،معاملہاصل میں یوں ہے کہا بن حبان نے اس صدیث کوخود سیجے نہیں کہا ،ابن حبان کا اہل علم مطالعہ کر کے خود بھی دیکھیںالبتہ شلطی سےعلا مہ مار دینی (الهتو فی ۴۵ کیے) نے بغیر شخقیق کے اپنی كتاب المعدوهر النقبي مين لكها كها بن حبان في اس حديث كو يحيح لكها، علامه ماردینی کی غلط اور بے محقیق بات شیخ جمال الدین نے اپنی کتاب ُ المسح على المعدور بين'' ميں تقليداً نقل كي ہے ، شيخ جمال الدين كي و فات ٣٢٣ اپير سم ۱۹۱۱ء میں ہوئی ، ﷺ جمال الدین کار سالہ ۱۳۳۳ھ میں شائع ہوا پھر ﷺ احمہ شا کرنے اس کی تحقیق کی لیکن انہوں نے بھی شیخ جمال الدین کی تقلید کی ، شیخ ناصر الدین نے اس پر حواشی کھے لیکن وہ بھی تقلید کرتے ہوئے ﷺ جمال الدین کے پیچھے بیچھے چلتے رہے ، پھراس کار جمہ مولانا محمرعبدہ الفلاح نے <u> ۱۹۹۳ء</u> میں کیا اور شخفیق کے بغیریشخ جمال الدین کی تقلید کی اور پھر اسی ترجمہ سے ہارے "معمّر) ظہور (جسرصاحب" نے اعظی تقلید کرتے ہوئے 🕨 ا النابع میں لکھا کہ ابن حبان نے اس حدیث کوشیح لکھااور ہم نے اندھی تقلید اس لئے کہا کہ انہوں نے پہلے ص ۲ سر حالا کی دکھائی تھی ، اس کا مطلب میہ ہے کہان کو ملطی کا حساس تھا ،کیکن ص ۱۶۸ پر پہونچ کر ریہ نہ سوچا کہ ۲۰۰۰ پر پہلے انہوں نے کیا لکھا۔

دوسروں کوتقلید کاطعند سینے والاخودا ندھی تقلید کامر تکب گھرا، قارئین!غور
کریں کہا بن حبان نے خوداس حدیث کوشیح نہیں لکھا، بلکہ علامہ مار دیئی نے
علطی کی ، اور تقلید کرتے ہمارے "مجئری ظہور (جمعر صاحب "تک
پہونچ گئی، ذرا تاریخوں پرغور کریں ، اور شخصیات کوبھی دیمیس ، علامہ مار دینی
مشیخ جمال الدین ، شیخ احمد شاکر ، شیخ البانی ، مولانا محم عبدہ الفلاح اور نامی گرامی
المدنی ظہور احمد صاحب ، کیا اس اندھی تقلید کے بعد بھی "محمر کے ظہور (جمعر صاحب ، کیا اس اندھی تقلید کے بعد بھی "محمر کے ظہور وایا اولی الالباب!

عارية تمتك

یقولون هذا عندنا جائز من انتم حتی یکون لکم عند بزارتکته باریک تر زمو اینجاست نهر کهر بترا شدقلندری داند

شکایت ہوگی

امام رزندی نے اس کوچے کہاہے

"معمَر) ظهور (جمعر صاحب "نے لکھا ہے: الامام التر مذی نے فر مایا: حسن صحیح (ص۸۷) یقیناً بیربات سیجے اور درست لکھی ، واقعی ا مام تر مذی

نے اس کوحسن مینجے لکھا، گویا "مجئر کے ظہور (جمدرصاحب "کوتیرہ سوسال استان استان کا امام ترزی کے علاوہ اس حدیث کوشیجے قرار دینے والاکوئی نہ ملا، ہال البتہ تیرہ سوسال کے بعد علمی دنیا میں ایک بھونچال سا آگیا، "مجئر کے ظہور (جمد صاحب "کواپنے بچھ بمعوانظرآگئے، تیرہ سوسال کوئی کم عرصہ وزمانہ نہیں ہے اس میں لے دے کے ایک امام ترزی "قابل ذکر شخصیت اس حدیث کوشیجے قرار دے رہے ہیں اور تیرہ سوسال کے بعد جن لوگوں نے اس کو صحیح قرار دیا ہثومئی قسمت ان کو یہ منصب ومقام ہی حاصل نہیں ہے کہوہ کسی حدیث کوشیجیا ضعف قرار دیں ۔

نيست جحت قول وفعل بيچ پير قول حق وفعلِ احمد را بگير

حضرت امام ترندي كي تفجيح كاجائزه

''معمَرِ کی فہور (حمد صاحب ''کے تقل کر دہ آٹھ حوالہ جات میں صرف ایک امام تر مذی کی'' حسن صحیح '' کا تجزیہ باقی رہا اور یہی قابل ذکر بھی ہے، کیونکہ ابن خزیمہ اور ابن حبان نے اس کو قطعا سیجے نہیں کہا ہے، تیرہ سوسال کے بعد کے لوگوں کے بارے میں اتنی ہی گزارش ہے کہ شیشہ کے گھر میں بیٹھ کر پھر ہیں پھینکتے دیوار اپنی پر تماش تو و کیجئے

جہاں تک حضرت امام **ترندیؓ کے اس حدیث کوحسن سیجے** کہنے کاتعلق ہے اس میں قدر بے تفصیل کی ضرورت ہے۔

(۱) اگر امام تر ندی ؒ نے اس کوحسن سیجے کہا ہے تو 7 گے امام تر ندی نے مجتبدین فقہاء کاعمل نقل کیا ہے کہ سفیان ثوری ؓ ، ابن المبارک ؓ، امام شافعیؓ ، امام

احرّ، امام الحنّ عام بار يك موزول رمس كة اكن نبيل شقى، بلكه ان جوربين ربه مسح ك قائل بين جو شخين بول (جو چه قسمول مين سي تيسرى قسم ہے)
وعلم من هذا القيد ان الجوربين اذ ا كانا رقيقين لا يجوز المسح عليهما عند هؤلاء الأئمة وبقولهم قال صاحبا أبى حنيفة ابويوسف ومحمد (تحفة الاحوذي ٢٧٨/١) اور نجين ايك اصطلاح به اس كے لئے و يكھي 93

فائدہ: جب کوئی لفظ کسی فن والے کے نز دیک اصطلاح بن جاتا ہے تو اصطلاحی معنی ہی مراد ہوتے ہیں جیسے صلوق ، زکوۃ ،صوم ، حج وغیرہ البنة لغوی معنی کالحاظ ضروری ہوتا ہے۔

کہنے کا مقصد ہیہ کہ اگر آپ کوامام تر ندی کا حسن سیحی قبول ہے تو امام تر ندی نے فقہاء عظام سے جو مطلب بیان کیا ہے (شخین موزوں پر مسیح کا جواز نہ کہ عام بار یک موزوں پر) وہ کیوں قبول نہیں ہے؟ اگر پہلی جگہ تقلید جائز تو دوسری جگہ کیوں شرک؟ اور اگر دوسری جگہ شرک ہے تو پہلی جگہ کیوں جائز ہے؟ یعنی جب آپ حدیث کا تھم (صیح وضعیف وموضوع ہونا) خدا اور رسول سے ثابت نہ کر سکے بلکہ امام تر ندی کی تقلید میں مان گئے تو حدیث کا مفہوم متعین کرنے میں ان کی تقلید کیوں نہیں کرتے ، حالانکہ امام تر ندی نے فود کہا: فقہاء کرام حدیث کے معنی زیادہ جانتے ہیں، و کہذا لمک قال الفقہاء : و ہم اعلم بمعانی الحدیث (نرمذی شریف باب ماحاء دی الفقہاء : و ہم اعلم بمعانی الحدیث (نرمذی شریف باب ماحاء دی غسل المیت) اور فقہاء کہی بات کہتے ہیں اور وہ حدیث کی مراد کو بہتر جانتے ہیں۔ اور فقہاء کہی بات کہتے ہیں اور وہ حدیث کی مراد کو بہتر جانتے ہیں۔ اور فقہاء کہی بات کہتے ہیں اور وہ حدیث کی مراد کو بہتر جانتے ہیں۔ اور فقہاء کہی بات کہتے ہیں اور وہ حدیث کی مراد کو بہتر جانتے ہیں۔ اور المہیں)

(۲) حضرت امام تر**ندی** کے بارے میں محد ثین کے نز دیک ہیہ بات

مشہور ومعروف ہے کہ وہ تھیجے وشخسین کے بارے میں امام حاکم کی طرح متساہل بیں ، بات کو مختصر کرتے ہوئے ہم ''معمئر کے ظہو لہ (جمعر صلاحب '' کے سامنے غیر مقلدین کے مشہور عالم مولانا عبد الرحمٰن مبار کیوری کا ہی حوالہ نقل کرتے بیں :

اعلم ان الامام ابا عيسى الترمذى مع امامته وجلالته في علوم الحديث وكونه من ائمة هذا الشان متساهل في تصحيح الاحاديث وتحسينها (مقلمه تحفة الاحوذى ٢٧٥)

جان لوحضرت امام ترندی علوم حدیث میں اپنی اما مت اور جلیل القدر ہونے کے باوجو دا حادیث کی تصحیح اور تحسین میں متساہل ہیں

> فلهذا لا يعتمد العلماء على تصحيح الترمذي (ص 24) اسى وجه سے علماء نے امام ترندى كى تھے يراعماد نہيں كيا ہے

> > فلايغتر بتحسين الترمذي (ص٢٧٥)

امام ترندی کے حدیث کوشن کہنے کے بارے میں دھو کہ میں مت پڑو۔ اسی وجہ سے امام ترندی نے بعض ایسی احادیث کوشچے کہا ہے جن کے راوی ضعیف ہیں اور بعض ایسی روایات کوشن قرار دیا ہے جن کے راوی مجھول ہیں اور روایت بالکل موضوع ہے ،ہم صرف ایک مثال نقل کرتے ہیں:

مثال: حضرت اما مرتذی نے سورۃ اعراف آیت ۱۸۹ کے تحت وہ روایت نقل کی جس سے حضرت آدم وحوا کی طرف شرک کی نسبت ہوتی ہے (نعو ذیاللّٰہ من ذلك) امام ترندی نے اس کوھن غریب کہا ہے اور امام حاکم نے اس کوھن غریب کہا ہے اور امام حاکم نے اس کوھن خریب کہا ہے۔

''معِمَرِ) ظهور (حسرصاحب'' کیا آپ یہاں حضرت امام تر **ندی** کا 🎮

حسن غریب اورامام حاکم کا در صیح "کہنا قبول فرما کیں گے؟ اگر یہاں قبول نہیں تو وہاں کیوں قبول ہے؟ اگر یہاں قبول کرینگر و حضرت آدم علیہ السلام کی معصومیت مجروح ہور ہی ہے، اس کا آپ کے باس کیا جواب ہے؟

ممکن ہے فاہر پر تن کی وجہ ہے آپ یہاں بھی امام تر ندی کا فیصلہ قبول کر لیں گے، نو پھر بھی گزارش ہے کہا ہے کہا ہے فیم معصومیت سے بھی صرف نظر کریں گے، تو پھر بھی گزارش ہے کہا ہے فیم مقلد علاء کی تفاسیر کوا کی نظر دیکھیں، وہ کیا فرماتے ہیں ہم صرف ایک اشارہ کرتے ہیں، غیر مقلد مضرم حوم عبد الرحمٰن کیا نی کھتے ہیں:

میرادا قصد اسرائیلیات سے ماخو ذہر (نیسیر القرآن ۲۱۲۲) اتفائی نہیں،

بلکہ امام تر ندی کی کتنی ہی روایات پر موضوع ہونے کا علاء نے تھم لگایا ہے، ہم رکھتے ہیں، تا کہ آپ کے جوب شخ البانی کے صرف آٹھ احادیث کا نمبر لکھ کر رکھتے ہیں، تا کہ آپ کے آٹھ کے عدد کے ساتھ برابری و مساوات قائم رہے کہی تاب پر موضوع ہونے کا تھم لگایا، (۱) ۲۵۰۵ (۲) ۲۹۲۸ (۲) ۲۹۸۹ (۲) ۲۹۸۹ (۲) ۲۹۸۹ (۲) ۲۹۸۹ (۲) ۲۹۸۹۔

بیت جم نے صرف آٹھ کا ہی حوالہ دیا ہے ور نہ البانی صاحب نے تر ندی کی بہت سی احادیث کوموضوع کہا ہے۔ (دیکھنے ضعیف الترمذی للالبائی)

طرفهتماشا

شیخ البانی نے ترندی کی بہت سی احادیث کوموضوع کہا ہے لیکن غیر مقلد بین کے دوسرے عالم مولانا عبدالرحمٰن مبار کپوری کھتے ہیں: مقلد بین کے دوسرے عالم مولانا عبدالرحمٰن مبار کپوری کھتے ہیں: واما و جود الموضوع فیہ فکلا ثم کلا (مفلعة تحفة الاحوذی ۲۹۰)

یعنی ترندی میں ہرگز ہرگز موضوع حدیث نہیں ہے۔ ''مجئرے ظہور (حسرصاحب' ایہاں شیخ البانی کی تقلید کریں گے یا شیخ عبدالرحمٰن کی حالانکہ دونوں غیر مقلد بھی ہیں اور سلفی ہونے کا دعوی بھی کرتے ہیں۔

اِ دھرسلفی اُدھرسلفی کسے مانیں کسے چھوڑیں اسے مانانہیں جاتا اسے چھوڑانہیں جاتا

" معمَر) ظهور (جمد صاحب "نے اپنی کتاب کے صفحہ ۲۰۹ پر ایک کی سے ہوئے کھا تھا: ولو کان من عند غیر الله لوجدوا فیہ اختلافا کثیرا ہم بھی " معمَر) ظهور (جمد صاحب "سے ان ہی کے الفاظ مستعار لے کران کی خدمت میں پیش کرتے ہیں، عندیات پر مبنی و بین کا بہی حال ہوتا ہے ولو کان من عند غیر الله لوجدوا فیہ اختلافا کثیرا ، کما تدین تدان ، ۔

ىيىغذرامتخان جذبِ دل كىسائكل آيا مىں الزام ان كوديتا تھاقصورا پنائكل آيا

خلاصہ کلام ہے کہ امام ترندی جب متسا ال کھیرے، ان کی بہت کی احادیث کو آپ کے مجبوب شیخ البانی نے موضوع تک کہا ہے تو اگر جور بین کی حدیث کو امام ترندی نے حسن سیجے کہا ہے اور جمہور محد ثین نے اس کو ضعیف نا قابل استد لال کہا ہے تو امام ترندی کی تھیجے و شخسین کا کیا اعتبار ہے ہم جمہور محد ثین کے آراء واقوال اس کے بارے میں آگے تقل کریں گے، انشاء اللہ!

کے آراء واقوال اس کے بارے میں آگے تقل کریں گے، انشاء اللہ!

(۳) چلئے مان لیا حضرت امام ترندی نے جور بین کی حدیث کو حسن سیجے

کہا ہے،لیکن سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا سند کے سیح ہونے سے متن کا سیح ہونا

بھی ضروری ہے؟ چنانچہ علامہ ابن کثیر لکھتے ہیں: صحة الاسناد لایلزم منها صحة الحدیث (الباعث الحنیث ٢٦/١) یعنی سند پر سیحے ہونے کا حکم لگانا اس بات کوستازم نہیں کہ حدیث بھی سیحے ہو۔

"مجئر کی ظہور (جمعر صاحب "کے گلے سے اگر ابن کثیر کی بات نہیں اتر تی ہے تو ہم ان کے سامنے غیر مقلدین کے بڑے عالم مولانا عبد الرحمٰن مبار کپوری کی چند عبارتیں نقل کرتے ہیں:

(١) سلمنا صحة اسناده لكن قد تقرر ان صحة الاسناد لاتستلزم

صحة المتن (ابكار المنن ٦٧)

ہم کوا سناد کا منجے ہونا تشلیم ہے گر ٹا بت ہو چکا ہے کہا سناد کے منجے ہونے سے متن کا منچے ہونامتلزم نہیں۔

(۲) كون رجال الحليث ثقات لايستلزم صحته (ابكار المنن ١٦٧) حديث كراو يول كا ثقد مونے اور معتبر مونے سے حديث كا شيح مونا لازم نہيں ٢ تا۔

(٣) ومن المعلوم ان حسن الاسناد اوصحته لايستلزم حسن الحديث اوصحته (ابكار المنن ٢٢٥)

اورمعلوم ہے کہا سناد کے حسن اور سیجے ہونے سے لاز می طور پر حدیث حسن یا صیح نہیں ہوجاتی۔

(۴) ومن المعلوم ان صحة السند التستلزم صحة المتن (الها ١٨٤) اورمعلوم عن كرستدكي صحت متن كي صحت المستلزم نبيس -

(۵) قد تقرر ان صحة الاسناد لاتستلزم صحة المتن (تحفة الاحوذى /١٧٨/)

یہ بات ٹابت شدہ ہے کہ سند کا سیجے ہونا متن کے سیجے ہونے کوستلزم نہیں۔

سليم إلى المين

یہ تو محدثین کا اصول ہے، یہاں "معمر کے ظہور (جمد صاحب " سے گزارش ہے کہ بیاصول سلیم ہے یانہیں ؟!اگر سلیم ہے تو تقلید لازم آئی اور جور بین کی حدیث کی زیادہ سے زیا دہ سندھیج ٹابت ہوئی متن کی صحت ٹابت نہ ہوئی ، اوراگر بیاصول سلیم نہیں ہے تو امید ہے کہ آپ " احقاق حق کا ثبوت ویکر ان محدثین کے خلاف " ایک کتاب ضرور لکھ ڈالیس گے، لیکن واضح رہے کہ ہم نے آپ کے سامنے غیر مقلدین کے ہیں۔

کہ ہم نے آپ کے سامنے غیر مقلدین کے ہی حوالہ جات پیش کئے ہیں۔

لہذا اب آپ کے اختیار میں ہے کہ آپ اپنا مسلک بچا کیں گے یا اسلام کی طرف سے دفاع کریں گے یا پھر جمہور اہل النہ والجماعة کا ترجمان منبا کی طرف سے دفاع کریں گے یا پھر جمہور اہل النہ والجماعة کا ترجمان منبا پیند کریں گے۔

مثال

بہر حال! محدثین کا بیا اصول ہے کہ اگر کسی حدیث کی سند سی ہے ہے تو ضروری نہیں ہے کہ متن بھی سی ہواس کے لئے وہی مثال کافی ہے جوگزرگئی کہ حضرت آدم وحوا کی طرف جس روابیت سے شرک کی نسبت ہوتی ہے ،اس روابیت کی سند کوامام ترندگ نے حسن اور امام حاکم نے سیح کہا، لیکن متن اس کا بالکل غلط ہے ،و ضاحت کے لئے ہم دوسری مثال پیش کرتے ہیں:۔

بالکل غلط ہے ،و ضاحت کے لئے ہم دوسری مثال پیش کرتے ہیں:۔

سورة عج کی آمیت ۵۲ کے تحت بعض محد ثین ایک حدیث نقل کرتے ہیں کہ 'جب سورة عجم نازل ہوئی ،اس میں بنوں کا ذکر آیا تو اس حضور علی ہے ہے۔

 112

بنوں کا تذکرہ کرتے ہوئے ان بنوں کی تعریف کی، تلک الغوانیق العلی وان شفاعتهن لتو جی پیہ بلند مرتبہ دیویاں ہیں اور انگی شفاعت ضرور ہی متوقع ہے''

یہ بالکل من گھڑت قصہ ہے امام رازیؒ ، قاضی ابو بکرؒ اور علامہ آلویؒ نے پر زور الفاظ میں اس کی تر دید کی ہے ، "معمَر کی ظہور ('حمد صاحب'' کے اطمینان کے لئے ہم ان کی توجہ غیر مقلدین کی تین تفسیروں کی طرف مبذول کرانا چاہتے ہیں۔

(۱) غیرمقلد عالم مولانا عبدالرحمٰن کیلانی:اس واقعہ کو بالکل من گھڑت بتاتے ہیں (نیسیر الفرّاہ ۲۷۱/۳)

(۲) غیرمقلد عالم مولانا صلاح الدین یوسف ککھتے ہیں: بعض مفسرین نے غرانیق العللی کا قصہ بیان کیا ہے جو محققین کے نزویک ثابت ہی نہیں ہے (۹۳۴)

(۳) احسن التفاسير"مؤلف مولانا سيد احد حسن غير مقلد عالم" کے حاشيہ ميں ہے۔"ليکن مولانا عبد الرحمٰن مبار کپوری اور جمارے معاصر مولانا عبد اللہ صاحب رحمانی مبار کپوری، حافظ ابن ججر کی اس شخقیق پر مطمئن نہیں ،اور وہ ان روایتوں کومنز وکرنے والوں کے جمعوا ہے"

لیکن اس کے باو جود حافظ ابن مجر جیسے حافظ الدنیا اور بلند بایہ محدث اس کوسیح مانتے ہیں چنانچہ وہ کستے ہیں الکن کشرہ الطوق تدل علی ان للقصة اصلا مع ان لها طریقین آخرین مرسلین رجالهما علی شرط الصحیحین (دعے الباری ۲۸/۸)

لیکن سندوں کی کثرت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہاس بات کی کوئی

نہ کوئی اصل اور بنیا دے ساتھ ساتھ اس بات کے کہاس کی دو مرسل سندیں جیں جن کے راوی بخاری ومسلم کی شرط پر جیں۔

غير مقلدمفسرمولا نا سيد احمد حسن ايني تفيير ميں لکھتے ہيں ''اور بعض علماء نے اگر جہاس قصہ کاا نکار کیا ہے لیکن عافظ ابن جرنے فتح الباری میں یہ فیصلہ کیا ہے کہاس قصہ کومرسل کے طور پر کئی سند سے معتبر راویوں نے روایت کیا ہےاس سبب سے اس قصہ کو بےاصل نہیں کہا جاسکتا'' (احسن انتفاسیر۲۸۵/۳) ٣ کے یہی غیرمقلدمفسر لکھتے ہیں کہ پھراس قصہ کوشان مزول کھہرانے میں کون ساامرشری مانع ہے (ص۸۱) ایکلےصفحہ پر لکھتے ہیں اس شان بزول کے راوی بھی حضرت عبداللہ بن عباس ؓ ہیں جن کا لقب امام انمفسر ین ہےتو رپہ بات سمجھ میں نہیں ہتی کہ بعض مفسرین نے اس شان بزول کو کیوں نامعتبر کھہرایا ۔ (ص ۱۸۷) اسی تفسیر کے حاشیہ میں بیہ بات بھی درج ہے مثلا حافظ ابن کثیر کار جمان انکار ہی کی طرف ہے جب کہان کے استاذیشنج الاسلام ابن تیمیہ گا میلان حافظ ابن جر کی طرح اس کے اثبات کی جانب ہے (حاشیہ ۲۸۵) یہاں اس کے بارے میں غیر مقلد علماء کے مختلف ومتضاد بیان سامنے ا ارہے ہیں ،اس تضا د کو دور کرنا خود غیر مقلدین کی ہی ذمہ داری ہے بقول "معمَرٍ) ظهور (معسرصاحب":عندیات پرمبنی وین کایپی حال ہوتا ہے ولو 🐱 كان من عند غير الله لوجدوافيه اختلافا كثيرا ، بهركيف! غير مقلدین میں جوعلاءاس قصہ کی تر دید کرتے ہیںوہ اس کئے نہیں کرتے کہاس 🖊 کی سندغلط ہے بلکہ صرف اس کئے کرتے ہیں کہاس سے پیفیبر کی معصومیت پر ز ہر دستاشکال پیدا ہوتا ہےاگر چہا بن حجرؒ اور ابن تیمیہٌ وغیرہ علاءاس کی سند کے کھیجے مان رہے ہیں ،اس لئے ''معمَر کی ظہور (حسرصاحب'' ہے گزارش 🙀

ہے کہ محد ثین کے حسن سی حجے پر فوراً اچھلنا کو دنانہیں جا ہے ، بلکہ یہ بھی دیکھنا ہوگا کہ دیگرا کا ہرمحد ثین نے اس بارے میں کیا کہا ہے ، یہ بھی دیکھنا ضروری ہے کہ قران پر اس سے زوتو نہیں پڑتی ہے ، ظاہر قران اس سے متاثر تو نہیں ہور ہا ہے ؟ کسی پیغیر کی عصمت پر کوئی آئج تو نہیں آر ہی ہے۔ اعتبر شم

عتبر

موج ہوا سے ٹوٹ کر کہتے ہیں بلبلے اتنی سی زندگی میں نہ پھو لاکرے کوئی

فلاصه

خلاصہ بیہ ہے کہ "معمَر) ظہور (جمعرصاحب "کوتیرہ سوسال میں قابل ذکر صرف ایک امام ترندی ملے جنہوں نے ان کی پیش کردہ حدیث کوھن سیجے کہا ہے ان ہی کی تقلید میں "معمَر) ظہور (جمعرصاحب "نے پوری عمارت تغییر کرنا چاہی ،لیکن!

(۱) امام ترندی نے اس کوجور بین کی تیسری قتم پرمحمول کیا ہے نہ عام باریک موزوں پر۔

۔ (۲) حضرت امام ترندی تضجے وشخسین کے بارے میں متساہل ہیں انہوں نے بالکل موضوع احادیث کی بھی شخسین کی ہے۔

(۳) شیخ البانی نے تر ندی کی بہت ساری حدیثوں کوموضوع تک کہا

-

(۴) اگر امام ترندی کی شخسین وضیح کو قبول بھی کیا جائے تب بھی زیا دہ سے زیادہ سند کی شجے وشخسین ہوگی نہ کہ متن کی ، جب کہا کاہر محد ثین نے اس

حدیث کوقطعا ضعیف اور نا قابل اعتبار قر ار دیا ہے۔

جمہورمحدثین کےاقوال

اب ہم اس فن کے شہرواروں کا تھم اس حدیث کے بارے میں نقل کرتے ہیں جن کو "معمرے ظہور (جمعرصاحب" غاطر میں نہیں لاتے اور احادیث کواپنی آراءاورمسلک کے تابع بناتے ہیں۔

(۱) امام بخاریٌ

حضرت امام بخاری نے حضرت مغیرہؓ کی حدیث ا/ ۳۱ پرنقل کی ہے کیکن خفین (چھڑے کے موزوں) کا ذکر کیا ہے جرابوں کا بالکل ذکر نہیں کیا۔ بخاری بخاری پکار نے والے امام بخاریؓ کو کیا کہیں گے؟!!

(۲) امامسلمٌ

حضرت امام مسلم ؓ نے بھی ا/۱۳۳۷ میں حضرت مغیرہ ؓ کی اس حدیث کو روایت کیاہے جس میں محفین کا ذکر ہے جوربین کابالکل تذکرہ نہیں ہے۔

امام سلتحافيصله

اگرکوئی منچلا کے کہ عدم ذکر سے عدم صحت لازم نہیں آتا بعنی اگرامام مسلم فی سے اس کو ذکر نہ کیا تو اس سے رید کہال لازم آتا ہے کہ رید حدیث صحیح نہیں ہے، اس کا جواب رید ہے کہ حضرت امام مسلم نے جوربین کی حدیث کوضعیف ہونے اور صحیح نہ ہونے اور صحیح نہ ہونے کی وجہ سے ہی چھوڑا ہے: قال ابو محمد رایت مسلم بن

الحجاج ضعف هذا الخبر

(السنن الكبرى للبيهة م ١/ ٥٠٤، تحقة الاحوذي ١/ ٢٧٩) ابومحد فرماتے ہیں کہ میں نے مسلم بن حجاج (امام مسلمؓ) کودیکھا کہانہوں نے اس حدیث کوضعیف قر اردیا۔

وقال ابوقیس الاودی وهزیل بن شرحبیل لایحتملان هذا مع مخالفتهما الاجلة الذين رووا هذا الخبر عن المغيرة فقالوا مسح على الخفين قالوا لانترك ظاهر القرآن بمثل ابي قيس وهزيل

(السنن الكوى للبيهقي ٢٥/١)، تحفة الاحوذي ٢٧٩/١)

اور فرمایا کہ ابوقیس او دی اور ہزیل کی روایت قبول نہیں کی حاسکتی ، بالخضوص جب كہوہ ان جليل القدر رواۃ كى مخالفت كرتے ہیں جنہوں نے ا سے مغیرہ سے روایت کیا ہے اور مسیح علی المحفین (یعنی حضور طلقہ نے 🚨 چڑے کےموزوں پرمسح فر مایا ہے) کہااور فر مایا ہم اس روایت کی وجہ ہے ۔ قر ان یا ک کے ظاہر کو بھی نہیں چھوڑیں گے۔

الم الوداؤرُّ (٣) الم الوداؤرُّ

قال ابوداؤد: كان عبد الرحمن بن مهدى لايحدث بهذا الحديث لان المعروف عن المغيرة ان النبي عَلَيْكُ مسح على الخفين (ابوداؤد١/١٦، تحفة الاحوذي ٢٧٨/١، نيل الاوطار ٢٢٨/١)

حضرت ا مام ابو دا ؤ د اس حدیث کونقل کر کے فر ماتے ہیں کہ امام عبد الرحمٰن بن مہدیؓ اس حدیث کو بیان ہی نہیں کرتے تھے، کیونکہ محدثین میں 🛂 حضرت مغیرہؓ کی جومعروف حدیث ہے اس میں چیڑے کے موزوں پرمسح

117

کرنے کاذکرہے نہ کہجرابوں پرمسح کا۔

(٣) المامنياقي

قال ابوعبد الرحمن مانعلم احدا تابع اباقيس على هذه الرواية والصحيح عن المغيرة ان النبي مُلْبُ مسح على الخفين (السنن

الكبرى للنسائي ١/٤٤١، تحفة الاحوذي ٢٧٨/١)

امام نسائی فرماتے ہیں کہ کسی ایک فرد کو بھی ہم نہیں جانتے ہیں جس نے ابوقیس کی متابعت کی ہو ، شیح حدیث حضرت مغیر ڈ سے یہی ہے کہ انخضرت علیق نے چڑے کے موزوں رمسے کیا (نہ کہ جوربین یر)۔

(۵) امام عبدالرحمٰن بن مهديّ

یقول ہو منکر (بیہ ہی ۲۲/۱) حضرت امام عبد الرحمٰن بن مہدیؓ اس حدیث کومنکر بتاتے تھے۔

عائدہ: امام عبد الرحمٰن بن مہدیؓ صحاح ستہ کے مصنفین کے متفقہ ثقتہ راو**ی ہ**یں۔

وذكر البيهقى: حديث المغيرة هذا و قال انه حديث منكر (تحفة الاحوذى ٢٧٨/١) وكان عبد الرحمن بن مهدى الايحدث بهذا الحديث حضرت عبدالرض بن مهدى أس مديث وبيان بي نبير كرتے تھے۔

(۲) امام کی بن معین ً

قال : الناس كلهم يرونه على الخفين غير أبي قيس (السنن الكبرى

للبيهقي ٢٦/١)

امام جرح وتعدیل بحی بن معین فر ماتے ہیں کہابوقیں کے سواتمام لوگ اس میں چڑے کے موزوں کا ہی تذکرہ کرتے ہیں (نہ کہجرابوں پڑسے کرنے کا)۔

(۷) امام سفیان وری

فقال سفيان: الحديث ضعيف او وافي او كلمة نحوها (السنن الكبرى للبيهقي ٢٦/١)

امام سفیان تُوریؓ نے ارشادفر مایا بیرحدیث ضعیف ہے یار دی ہے یا اسی جبیبا کوئی کلمہ کہا۔

فقال سفیان الحدیث ضعیف (تحفة الاحوذی ۲۷۹/۱)
حضرت امام سفیان توریؓ نے کہا کہ بیصد بیث ضعیف ہے۔

(٨) امام على بن المدين

قال على بن المدينى حديث المغيرة بن شعبة في المسح رواه عن المغيرة اهل المدينة واهل الكوفة واهل البصرة ورواه هزيل بن شرحبيل عن المغيرة الا انه قال ومسح على الجوربين وخالف الناس (السنن الكبرى للبيهقي ٢٦/١٤)

امام علی بن المدین قرماتے ہیں کہ حضرت مغیرۃ کی مسح کی حدیث اہل مدینہ، اہل کو فیہ اہل بھرہ ('گویا تمام اہم مراکز اسلامی) روایت کرتے ہیں (سب چڑے کے موزوں کا ذکر کرتے ہیں) صرف ہذیل بن شرحبیل نے

سب محدثین کی مخالفت کرتے ہوئے جوربین کا ذکر کیا۔ یا در ہے امام علی بن المدینیؓ امام بخاریؓ کے اہم ترین استاذ ہیں۔

(٩) امام احدين خنبل

سمعت عبد الله بن احمد بن حنبل يقول حدثت أبى بهذا الحديث فقال أبى: ليس يروى هذا الا من حديث أبى قيس قال أبى: ان عبد الرحمٰن بن مهدى ابى أن يحدث به يقول هو منكر (السنن الكبرى للبهفي ٢٦/١)

محمہ بن یعقوب فرماتے ہیں کہ میں نے امام احمہ بن خنبل آکے بیٹے عبداللہ

کوفر ماتے ہوئے سنا کہ میں نے بیر حدیث اپنے باپ سے بیان کی تو میرے

باپ (امام احمہ بن حنبل ؓ) نے فر مایا بیتو صرف ابوقیس کی حدیث میں ہے اور

نیز ارشا دفر مایا :عبدالرحمٰن بن مہدی ؓ اس حدیث کو بیان ہی نہیں کرتے تھے اور

فرماتے تھے کہ وہ منکر ہے۔

(۱۰) امامنووی

قال: واتفق الحفاظ على تضعيفه والايقبل قول الترمذي انه حسن

صحيح (نصب الراية ١٨٤/١، تحفة الاحوذي ٢٧٩/١)

حضرت امام نوویؓ ارشا دفر ماتے ہیں : حفاظ حدیث کااس حدیث کے ضعیف ہونے پرا تفاق ہے۔

تلك عشرة كاملة

 $^{-120}$

یہ دس مقدس محدثین اوراس فن کے شہواروں کا اس حدیث کے بارے میں تھم ہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے منکر اور نا قابل استدلال ہے پھر بھی ''معمر کے ظہور (جمعرصا جب''شخ البانی وغیرہ کے ذریعیاس کو سیح قرار وینے پرزورلگارہے ہیں فیا للعجب !!!

بحث اس سے نہیں ہے کہ اسلاف نے کیا کہا بلکہ بحث اس سے ہے کہ ہمارا مسلک کیا ہے ہمارا نظریہ کیا ہے اب بیسلفی ہوئے یا عندی ہوئے فیصلہ کرنا اہل علم کے لئے آسمان ہے!۔

ان حضرات كاعلمى مقام

قال النوویؒ: کل واحد من هؤلاء لو انفر د قدم علی الترمذی مع
ان الجرح مقدم علی التعدیل (نصب الرابة ۱۸۶۱، تحفهٔ الاحودی ۲۷۸۱)
حضرت امام نوویؒ نے ارشاد فر مایا: ان جلیل القدر محد ثین میں سے اگر
کوئی ایک بھی اس حدیث کے ضعیف ہونے اور اس پر جرح کرنے میں تنہا
ہوتا تب بھی ان کا قول امام ترمذیؒ کے قول پر مقدم ہوتا (چہ جائیکہ بیتمام اس
حدیث کے ضعف پر متفق ہیں) اور محد ثین کا بیاصول بھی مدنظر رہے کہ جرح
تعدیل پر مقدم ہے۔

(۱۱) چندغیرمقلدین علماء کے فرمودات

"معمَرِی ظہور (جمعر صاحب "کوشکوہ ندہے کہ ہمارے علماء کا تذکرہ نہ کیا،اگر چیتھنۃ الاحوذی کے حوالے سے ہم محد ثین کے اقوال نقل کر چکے ہیں ،ازالہ شکوہ کے لئے غیر مقلدین کے سامنے ان کے علماء کے خود کے فرمودات

بھی نقل کرنے مناسب ہیں:

(۱) مولانا عبدالرحمٰن مبار کپوری (۲) شخ الکل فی الکل مولانا نذیر حسین صاحب (۳) مولانا عبدالله رویژی (۴) مولانا ابوسعد شرف الدین ، دیکھئے تختہ الاحوذی ، فقاوی نذیریہ ، فقاوی ثنا ئئیاور فقاوی علائے اہل حدیث جواہل حدیث کے تقریبا میں مع علاء کرام کے فقاوی نقل کرکے مولانا ابوالحنات علی محدسعید نے مرتب کیا ہے ریتمام غیر مقلد علاء اس حدیث کوضعیف اور نا قابل استد لال جھتے ہیں۔

(۱۲) علامه انورشاه کشمیری

محدث كبيرعلامها نورشاه كشميريٌ فرماتے بين:

فان هذه الواقعة قد رويت في نحو سبعين طرقا ولايذكر احدان النبي عَلَيْكُ مسح فيها على الجوربين والنعلين فما اخرجه الترمذي وهم قطعا (فيض الباري ٣٠٢/١)

یہ واقعہ تقریباستر سندوں سے نقل کیا گیا اور کوئی ایک بھی یہ بیان نہیں کرنا ہے کہ آل حضرت ملطقہ نے جوربین اور نعلین پرمسے کیا (تمام کے تمام حضرات کی کے کہ آل حضرات کی ہے کہ آل حضرات ہیں) اس لئے امام ترندی نے جو پھے کھاوہ یقنینا وہم ہے۔

دفا ځمورچ<u>ه</u>

"معمَرِی ظہور (جسر صاحب "نے قر آن شریف سے عام باریک موزوں پرمسح ثابت کرنے کی کوشش کی تھی لیکن وہ اس میں تکمل طور پر نا کام

رہے پھرا حاویث مبار کہ کی طرف رخ کر کے حضرت مغیرہؓ کی حدیث نقل کی جس کے بارے میں ہم نے لکھا: جس کے بارے میں ہم نے لکھا: (۱) یہ حدیث بخاری ومسلم میں نہیں ان دونوں میں چڑے کے موزوں

(۱) بیرحد بیث بخار**ی** ومسلم میں نہیں ان دونوں میں چڑے کے موزوں کا ذکر ہے۔

(۲) حضرت مغیرہ کی بیرحد بیث بخاری ومسلم کی سیح حدیث کے خلاف ہے۔ (۳) حضرت امام مسلم نے اس حدیث کو ضعیف ہونے کی وجہ سے چھوڑا۔

(۴) اس میں جرابوں اور جو تیوں کا ذکر ہے اور ان میں جارا حمّالات ہیں۔

(۵) تیرہ سوسال میں امام تر ندی کے علاوہ کوئی قابل ذکر شخص اس حدیث کوشیح کہنےوالا ''معمّر کے ظہور (جسر صاحب 'گونہ ملا۔

(۱) امام ترندی تحسین وضیح کے بارے میں متسابل ہیں وہ تو حدیث موضوع کو بھی حسن کہتے ہیں جیسے سورۃ اعراف کی آمیت ۱۸۹ کے تحت امام ترندی کی ذکر کردہ حدیث۔

(۷) شیخ البانی نے ترندی کی کتنی ہی احادیث کوموضوع کہاہے۔

(۸) اگرامام ترندی کی تھیج کو مان بھی لیا جائے تب بھی صحت سند،صحت مصرفہ

متن کوستازم نہیں ہے۔

(9) پھرایک درجن سے زیادہ علماءمحد ثین کے اقوال ہم نقل کر چکے ہیں کہ بیرحدیث ضعیف ہے وہم ہے منکر ہے۔

۔ (۱۰) اگر حضرت امام ترندی کی تھیج کوئٹی درجہ میں قبول کیا جائے تب بھی وہ عام باریک مروجہ موزوں پر مسلح کے جواز کے قائل نہیں ہیں ، بلکہ شخین ہور بین پر مسلح کے جواز کے قائل نہیں ہیں ، بلکہ شخین جور بین پر مسلح کے قائل ہیں جو چھ قسموں میں سے تیسری قتم ہے۔
لیکن!"مجئم کی ظہور (جمعر صاحب "پھر بھی ان جلیل القدر محد ثین کے ا

سامنے آکر علی الرغم اس کو صحیح ٹابت کرنے پر تلے ہوئے ہیں اور ان محدثین کے اعتراضات اور جرحوں کا جواب دینے کے لئے دفاعی مورچہ سنجال کرکیا ہوئے ہیں، "مجئر کے ظہور (جمعرصا جب نے "دفاعی مورچہ "سنجال کرکیا ظلم ڈھائے ہیں ان کا تجزیہ کرنے سے پہلے "مجئر فہور (جمعرصا جب کے سامنے رہے بارت رکھتے ہیں، شایداس عبارت کو مدنظر رکھ کروہ اپنا قد بہت چھوٹا محسوس کریں گے اور ان محدثین کے بالقائل کھڑے ہوئے میں پچھ حیااور تجاب محسوس کریں گے۔

ع الإزقدرخوليش شناس!

وذكر البيهقى حديث المغيرة هذا وقال انه حديث منكر ، ضعفه سفيان الثورى وعبد الرحمن بن مهدى واحمد بن حنبل ويحى بن معين وعلى بن المدينى ومسلم بن الحجاج، والمعروف عن المغيرة حديث المسح على الخفين ويروى عن جماعة أنهم فعلوه، انتهى ، قال النووى كل واحد من هؤلاء لو انفرد قدم على الترمذى مع أن الجرح مقدم على التعديل قال واتفق الحفاظ على تضعيفه ولايقبل قول الترمذى انه حسن صحيح (نصب الرابه ١٨٤/١) ، تحفة الاحوذى ١٨٤/١)

امام بیہ بی نے حضرت مغیرہ کی اس حدیث کوذکر کیااور کہا یہ منکر ہے اس کو (۱) سفیان توریؓ (۲) عبدالرحمٰن بن مہدیؓ (۳) احمد بن حنبلؓ (۴) بی بن معین ؓ (۵) علی بن المدینؓ (۲) مسلم بن الحجاجؓ نے ضعف قرار دیا ہے جب کہ معروف حضرت مغیرہ سے چڑے کے موزوں پرمسح کی حدیث ہے اور ایک بڑی جماعت سے بیمنقول ہے کہ انہوں نے چڑے کے حدیث ہے دیے کہ عرف کے سے بیمنقول ہے کہ انہوں نے چڑے کے

موز وں پرمسح کیاہے،امام نووی نے کہااگر ان جلیل القدرمحد ثین میں سے کوئی

موزوں پر ک لیا ہے، امام کووی نے کہا اگر ان بیل القدر محد مین میں سے کوئی ایک بھی تنہا اس روایت کو ضعیف قرار دیتا تب بھی اس کی جرح تمام دیگر حضرات کے مقابلہ میں قابل ترجیح ہوتی، چہ جائیکہ ریسب اس کی تضعیف پرمتفق ہیں ساتھ ساتھ اس بات کے کہ جرح تعدیل پرمقدم ہے اور فر مایا کہ حفاظ حدیث اس کے ضعیف ہونے پرمتفق ہیں اور امام تر ذری کا حسن سیجے کہنا قبول نہیں کیا جائے گا۔

ان جلیل القدر محدثین کے بالقابل کھڑے ہوئے ''معمّر کی ظہور (حسر صاحب'' کی خدمت میں اس کے سواکیا کہہ سکتے ہیں روحیات میں جو بھٹک رہے ہیں ہنوز برعم خولیش وہ اٹھے ہیں رہبری کیلئے

شوخيا اورشيخيان

"مجئر کے ظہور (جمد صاحب "نے دفاعی مورچہ سنجالتے ہوئے ص۰۵ پر بیسرخیاں لگائی ہیں "عام موزوں پر سے کے مثلرین کے شبہات اور ان کاازالہ" پچھ متعلق وغیر متعلق باتوں کو بیان کرنے کے بعد ص۱۹۴ سے ان اعادیث پر ہونے والے محدثین کے اعتر اضات کے جوابات دینے شروئ کے لیکن جواب ویتے ہوئے نہ اپنی ترتیب پر قائم رہے اور نہ ہی شخ جمال الدین کی ترتیب پر چلے ، کیونکہ ص۳۷ پر پہلے حدیث مغیرہ کو لے آئے ووسر نے نمبر پر حضرت ابوموی اشعری گی حدیث کو بیان کیا ، لیکن دفاع کمورچہ اور جواب دہی کے حضرت ابوموی اشعری گی حدیث کی تابس ترتیب کو وابات دینے شروع کے اس ترتیب کو وائر نے

میں کیا مصلحت ان کے ذہن میں ہوگی وہ خود جانیں گے، لیکن یہاں انہوں نے شخ جمال الدین کی پیروی بھی چھوڑ دی ، کیونکہ وہ پہلے حدیث توبان لے آئے اور جواب بھی پہلے ان ہی اعتراضات کا دیا جواس پرمحد ثین نے کئے ہیں پھر حدیث مغیرہ لائے اور اس کا جواب دیا ، لیکن ہم "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی پہلی تہ تیب پر ہی چلتے ہیں وہ چونکہ پہلے حضرت مغیرہ ؓ کی حدیث لے آئے ہیں ، اس لئے ہم بھی پہلے اس حدیث کے بارے میں محدیث کے ظہولہ "حدیث کے بارے میں ترتیب باقی رہے نیز چونکہ اس حدیث پر "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی شوخیاں وشیخیاں بیان کریں گے تا کہ ترتیب باقی رہے نیز چونکہ اس حدیث پر "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی شوخیاں وشیخیاں بیان کریں گے تا کہ تقصیلی کلام کاجائزہ لیس گے وراس کے بعد "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی طرح کام کیا ہے ، باقی میں اختصار سے کام لیا ہے اس لئے ہم بھی پہلے تفصیلی کلام کاجائزہ لیس گے اور اس کے بعد "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی طرح کام کیا خوائزہ لیس گے اور اس کے بعد "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی طرح کام کیا خوائزہ لیس گے اور اس کے بعد "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی طرح کیا خوائزہ لیس گے اور اس کے بعد "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی طرح کی کلام کام بائزہ لیس گے اور اس کے بعد "معمر کی ظہولہ (جمد صاحب "کی طرح کی کام کی خوائزہ لیس گے اور اس کے بعد "معمر کے ظہولہ (جمد صاحب "کی طرح کی کلام کام خوائزہ لیس گے اور اس کے بعد "معمر کی ظہولہ کی خوائزہ لیس گے۔

عديث مغيرة

حضرت مغیرہ یکی اس حدیث پر "مجئر) ظہور (جمد صاحب"

عاراعتراضات کے جوابات وینے کے لئے تیارنظر آرہے ہیں چنانچہ عنوان

قائم کیا "اس حدیث پرمکرین مسے کا پہلااعتراض "اس کے بعد لکھتے ہیں:

حضرت مغیرہ والی حدیث پر بعض نے اعتراض کیا ہے کہ اس میں شذو و

ہے چنانچہ امام مروزیؓ نے کہا ہے کہ امام احدؓ نے ابوقیس "جواس حدیث کا

راوی ہے "کا ذکر کیا تو فر مایا: لیس بہ باس ، انکروا علیہ حدیثین ،

حدیث المغیرۃ فی المسح فاما ابن مھدی فابی ان یحدث به

واما و کیع فحدث، اس میں کوئی خای تہیں گراس پر دوحد یتوں پر

 126

اعتراض کیا گیا سے کے بارے میں مغیرہ کی صدیث ، رہا ابن مہدی تو اس نے اسے بیان کرنے سے انکار کیا اور وکھے نے اسے بیان کیا ،امام ابودا وُدا ہے سنن میں لکھتے ہیں: ان عبد الموحمن بن مهدی لایحدث بھذا المحدیث لان المعروف عن المغیرة ان النبی عُلیہ مسح علی المحفین عبد الرحمٰن بن مہدی اس صدیث و بیان تہیں کرتے ہے علی المحفین عبد الرحمٰن بن مہدی اس صدیث و بیان تہیں کرتے ہے اس کئے کہ مغیرہ سے حفین کی روایت معروف ہے ،علا مہ سندھی کھتے ہیں: کویا ابن مہدی کے خیال میں بیصدیث شاذ ضعیف ہے اور شاذوہ ہوتی ہے جومقبول داوی اپنے سے اولی کے خلاف دوایت کرے۔

اس اعتراض کے جوابات : پہلا جواب اس کی تضعیف امام تر ندی آپی سنن میں اس کی تخر تن کے بعد لکھتے ہیں: هذا حدیث حسن صحیح و هو قول غیر واحد من اهل العلم کہ رہے صدیث حسن صحیح ہے اور متعدد اہل علم کا یہی تول ہے۔

دوسرا جواب : بلدیل بن شرحیل تفد ہے اور مغیرہ سے ان کی روایت
(مسح علی العدور بین) کوشا ذہیں کہد سکتے ہیں، کیونکہ شاذ روایت تو جب
ہوتی کہوا قعدا یک ہوتا گر مسح علی العدفین والی روایت میں سفر کا بیان
ہوتی کہوا قعدا یک ہوتا گر مسح علی العدفین والی روایت میں سفر کا بیان
ہاور اس میں سفر کا ذکر نہیں ہے لہذا یہ مستقل دو حدیثیں ہیں، اس زیا دت کو
شافیا منکر نہیں کہد سکتے چنا نچہ امام شافعی فرماتے ہیں کہ حدیث شافی اس کا نام
نہیں کہا یک تفدوہ الفاظر وایت کرے جودوسروں سے مروی نہوں بلکہ شاف
سیہ کہ تفد کی روایت دوسروں کی روایت کے خلاف ہو (اعتصلہ علم الحدیث
لابن کئیر) اور می جیب بات ہے کہ امام سلم نے مسح علی العدور بین کی
حدیث کو شاذ اور منکر کہد کرر دکر دیا گرخود ہی مسح علی العدور بین کی

ایک جماعت سے ذکر کرنے کے بعد ایک دوسرے طریق سے اسی حدیث میں مسح علی العمامہ کی زیادت بھی ذکر کردی ،ان کے قاعدہ کے مطابق اگر ہذیل کی حدیث بوجہ شاذ ہونے کے مردو دہتے مسح علی العمامہ والی روایت باولی شاذو مشکر ہے، کیونکہ بیتو اسی حدیث میں زیادت ہیں الحدیث بیں مسح علی الحدور بین قس حدیث خفین میں زیادت نہیں بلکہ بالکل الگ حدیث ہے۔

علامہ محقق مارد بنی امام بیمی کاس قول: ابو قیس الاو دی و هذیل الایہ مع مخالفته ما الأجلة الذین رووا هذا الخبر عن المسغیرة فقالوا مسح علی الخفین، یعنی ابوقیس اودی اور ہذیل کی روایت قبول نہیں کی جاسمی بالخضوص جب کوہ ان جلیل القدررواة کی مخالفت کرتے ہیں جنہوں نے اسے مغیرہ سے روایت کیا ہے اور مسح علی المحفین کہا ہے، کار دکرتے ہوئے کلصے ہیں): اس صدیث کوامام ابوداؤڈ نے روایت کرکے اس پرسکوت کیا ہے اور ابن حبان نے اس کو سے کہا ہے اور ارزنگی اور این حبان نے اس کو سے کہا ہے اور ارزنگی اور الحجلی نے اسے ثقہ شبت کہا ہے اور اپنے مبارح ان بن شوان کو ابن معین نے ثقہ کہا ہے اور ابوقیس عبدالرحن بن شروان کو ابن معین نے ثقہ کہا ہے اور یہ ورنوں سے مجاری کے رادی ہیں پھر انہوں نے ثقات کی مخالفت بھی نہیں کی، اور ایک معارض نہیں ہے البذا بیدو مستقل صدیثیں ہوں گی ، اسی بناء پر اس صدیث کی تھے معارض نہیں ہے لہذا بیدو مستقل صدیثیں ہوں گی ، اسی بناء پر اس صدیث کی تھے کی گئی ہے جیسا کہ پہلے گزر دیا ہے۔

اسی طرح شیخ الاسلام منصور حنبلی شرح الامتناع میں لکھتے ہیں: بعض نے مغیرہ سے مسح علی الحدور بین والی روایت پر جرح کی ہے اور کہا ہے

کہ خیرہ سے معروف روایت مسح علی المحفین ہے،المبدأ میں ہے کہ ہیں کوئی جرح نہیں ہے، کیونکہ ہوسکتا ہے کہ دونوں لفظ مروی ہوں۔

اسی طرح علامہ ملاعلی قاری شرح مشکوۃ میں لکھتے ہیں: بعض نے اعتراض کیا ہے کہ حضرت مغیرہ سے معروف مسح علی المحفین والی روایت معروف مسح علی المحفین والی روایت معروف نہیں گراس کا جواب رہے کہ حضرت مغیرہ سے دونوں لفظ مروی ہوں، تواس میں کیا خرابی ہے اور پھر صحابہ کے ممل سے اس کی تا ئید بھی ملتی ہے۔

امام نووی شاذ صدیث کی بحث میں لکھتے ہیں:اگر کوئی راوی اپنے تفرد
میں دوسرے کی مخالفت نہ کرے اور کوئی ایسی چیز روایت کرے جو دوسرول
نے روایت نہ کی ہو پھراگر وہ راوی حافظ اور ثقنہ ہوتو اس کا تفر دھیجے صدیث کے
تھم میں ہوگا اوراگر اس کے ضبط پر پوری طرح اعتما دنہ ہو،لیکن ضابط کے درجہ
سے دور بھی نہ ہوتو اس کا تفر دھن ہوگا،لیکن اگر وہ درجہ ضبط سے دور ہوجائے تو
وہ شاذ ،منکر اور مر دو دسمجھا جائے گا۔

هاری گزارشات

قارئین! ہم نے جو بیطو بل تر عبارت ' صدیث حضرت مغیرہ'' کے عنوان کے تحت نقل کی ہے بیہ ہم نے '' معهر کی ظہور (حمد صاحب 'ٹی کتاب سے ہی نقل کی ہے ویکھئے! ص ۱۶۱۱،۱۹۷۱ اس طویل عبارت میں '' معهر ک ظہور (حمد صاحب'' محد ثین کے اس اعتراض کا جواب دے رہے ہیں کہ حضرت مغیرہ کی حدیث ضعیف ہے اور اس میں شذو ذہے۔

ترس آئے گا

ناظر بن کوشاید اندازه نہیں ہوگا کہ "معمّر کے ظہور (جسرصاحب"نے کتنابرا کام کتنامشکل کام اینے سرلیا ہے، جس حدیث کوجمہورمحد ثین فقہاءاور 🖊 علماءضعیف ونا قابل استدلال قرار دے رہے ہیں ، یک زباں ہوکراس کو ساقط الاعتبار مانتے ہیں، ''معمّرے ظہور (جسرصاحب ''تمام محدثین کے علی الرغم اس کوشیح قرار دینے کی کوشش کررہے ہیں اوران اعتراضات کی جواب وہی کے لئے کمر بستہ ہیں جواس حدیث پر ماہرین فن کی طرف سے کئے گئے ۔ 💆 ہیں ،اتنے بڑے محدثین (جن کا تذکرہ گزر چکا) اوراتنے شدید اعتراضات 🔛 کے دفاع کے لئے جب بندر ہویں صدی کا کوئی کشمیری لڑ کا کھڑا ہو گاتو خلا ہر ہے اس کوشد بدمحنت کرنی پڑے گی اور کی ہوگی ، ہمارے اس بھائی نے ان اعتر اضات کے جواب تلاش کرنے کے لئے کتنی عرق ریزی کی ہوگی ، کتنی کتابوں کی ورق گر دانی کی ہوگی ،کتنی را توں کی نیند قربان کی ہوگی ،کشمیر میں بحل کی آنکھ مچو لی نے ان کو کتنا پریشان کیا ہو گاا دھرسر دی بھی شدت کی تھی غالبا ۳ نجناب کو بیر سالہ مرتب کرنے میں ایک سال لگا ہوگا اس کئے جلہ کلاں کی 🔛 سر دی کا تذکرہ ضمنا آیا ،غرض جوابات سے انداز ہ ہوتا ہے کہانہوں نے کتنی محنت شاقہ برداشت کی ہوگی ، اس کے تصور سے ہی قارئین کے رو سکتے 🖊 کھڑے ہوں گے اور ''معمَر کے ظہور (جمعر صاحب می محنت پر دا دویتے 📕 ہوئے ان بررحم دل لوگوں کوٹرس بھی آئے گا کہاس عنفوان شاب ہی میں بیا محنت باعث رشك بھى ہےاور قابل ترس بھى! _

نہیں!!! بلکہ چیرت ہوگی افسوس ہوگا

لیکن قارئین! ۲ ہے کو "معمّر کے ظہور (حسرصاحب" پر نہرس ۲ ئے گا اور نہ ہی رحم آئے گا بلکہ افسوس ہوگا، جیرت ہوگی ، کیونکہ جوطویل عبارت ہم 🙀 نے ان کی کتاب سے نقل کی ، جس کو آپ ظاہری طور پر "معمّر کی ظہور (جمدر صاحب " کی محنت تصور کرتے ہیں وہ قطعا سرقہ اور چوری ہے یوری عبارت انہوں نے شخ جمال الدین کی کتاب کے اردور جمہ سے نقل کی ہے گ سوائے اس کے کہانہوں نے ایک دوعر ٹی عبارات کاتر جمہار دو میں کیا اور چند الفاظ کاحذ ف واضافه کیا ، باقی پوری کی پوری عبارت یہاں تک که 🖳 سوال بھیانہوں نے اس کتاب سے نقل کیا ہے ، ہمیں نقل کرنے پر اعتر اضنہیں ہے ، بلکہاعتر اض واشکال اس پر ہے کہانہوں نے اس طرح ہے حوالہ پوری عبارت نقل کی کہ دیکھنےوالے کو بیتا ٹر ملتاہے کہ بیان کی اپنی 🌬 تتحقیق ہےاورعلمی دنیا میں پیسب سے بڑاعیب شار کیا جاتا ہے ، کیااس حرکت 💆 یریسی کورحم ۲ئے گایا غصہ؟ مرس ۲ئے گایا افسوس ہوگا؟ قارئین خود ہی فیصلہ 🎽 کریں اور متحقیق کے لئے قارئیں ''معهٔم ظہور (جسر صاحب سمی کتاب کے رہ صفحات ۲۱۱، ۱۲۸، ۱۲۸ ویکھیں اور ان کا تقابل '' جرابوں پرمسح کی شرعی 🙀 حثیت '' کے صفحات ۳۲،۳۱،۳۰،۲۹ سے کریں پھر"معمَر کی ظہور 🐱 (احسر صاحب "کی محنت جانفشانی ،عرق ریزی اور شب بیداری کی داددیں۔ رشک کرتا ہے غر ورا یی باتو ں پرظہور چونکہ "معمرًے ظہور (جعدصا حب"نے بیعبارات اس انداز سے قتل 🖊 کی ہیں کہ گویا بیان کی اپنی شخقیق ہے،اس لئے ہم جواب اور تجزید کارخ ان کی

قابل احزام ذات کی طرف ہی کریں گے نتم صد ہے ہمیں دیتے نہ ہم فریا دیوں کرتے نہ کھلتے رازسر بستہ نہ یوں رسوائیاں ہوتیں

ظهورصاحب كى قلابازيان

وہ لکھتے ہیں: پہلا جواب: اس کی تضعیف امام ترندی کی تضیح کے معارض ہے (ص ١٦٧)۔

میجواب بہت کمزور ہے

یہ جواب چونکہ ان صاحب کا اپنائہیں ہے بلکہ شیخ جمال الدین کا ہے جس
کتاب سے انہوں نے یہ جواب بے حوالہ قتل کیا ہے، اگر ان میں انصاف ہونا
تو اسی کتاب کے اسی صفحہ کے حاشیہ میں ملتا کہ یہ جواب بہت کمزور ہے ہم پہلے
اسی کتاب سے اس کی تر دید کریں گے پھراپنی طرف سے پچھوضا حت کریں
گے۔

کمزوری کی وجہ

اس جواب کی کمزوری کے بارے میں محقی کیصتے ہیں:اگرامام ترندی ّااور ابن حبان تھیجے کے معاملے میں امام احمد ّاور مسلم کی طرح ائم مثبتین سے ہوتے تو بلا شبہ ہم کہ دسکتے تھے کہ بیہ متاخرین کا طبقہ ہے اور انہوں نے متقد مین کی آراء سے واقفیت حاصل کرنے اور ان پرغور کرنے کے بعد ہی تھم لگایا ہے، لہذا اس کور جیج دی جائے گی ، گرید دونوں بزرگ تھیجے میں تسابل کے ساتھ معروف ہیں

حتی کہ امام ذہبی ، کثیر بن عبد اللہ بن عمر و بن عوف کے ترجمہ میں لکھتے : امام تر مذی نے اس کی حدیث کوشیح کہد دیا ہے ، حالانکہ امام شافعی وغیرہ کے نز دیک بید ہتے ہم ہیں ، یہی وجہ ہے کہ امام تر مذی کی تشیح پر علماء نے اعتماد نہیں کیا، للہذا مؤلف کا بیجواب کمزورہے (حاشیہ جرابوں پڑسے کی شرعی حیثیبت ص ۳۰)

فائدہ نمبو ۱: جب اصل کتاب کا جواب ہی کمزور ہے تو جو صرف نقل کرنے والے ہیں ان کانقل کردہ خود بخو د کمزور ہوگا، جب اصل کمزور ہے تو فرع بھی کمزور ، جب ماخذ ضعیف تو اس سے نکالی گئی چیز بھی ضعیف ہوگی ، بالفاظ دیگر جب شتق منہ ضعیف ہوگا تو مشتق اضعف ہوگا۔

فائدہ نمبر ؟ بمثی نے شخ جمال الدین کے جواب کو کمزور کہا ہے اور خودایک جواب نقل کیا ہے اس کی تر دید آگے آر ہی ہے کہ سند سیجے بھی تسلیم کی جائے تب بھی شاذوم نکر ہے۔ جائے تب بھی شاذوم نکر ہے۔

تفصيل

ہم آسان الفاظ میں شیخ جمال الدین کے جواب کی وضاحت کرتے ہوئے اس کی کمزوری کوظا ہر کریں گے، چنانچہوہ لکھتے ہیں:

ان تضعیفه بما ذکر یعارضه تصحیح الترمذی له فقد قال بعد تخریجه له فی سننه هذا حدیث حسن صحیح وهو قول غیر واحد من اهل العلم وتصحیح الترمذی مقدم علی تضعیف غیره لان الترمذی من الطبقة التی تاخرت عن تلک ووفقت علی کل ما قیل فیه ورأت ان الحق فی تصحیحه (المسح علی الحوربین) کویا شیخ بمال الدین کنز و کیر تری کا تیجی کر تیج اس لئے ہے کہ

وہ ان محد ثین کے بعد آئے ہیں جنہوں نے اس کی تضعیف کی ہےاور بعد میں آنے والا پہلے لوگوں کے مقابلہ میں راویوں ، سندوں وغیرہ امور کی خوبیوں اور خرابیوں کوزیا دہ جانبے والا ہوتا ہے۔

اس بارے میں ہاری گزارش

(۱) ﷺ جمال الدين كابياصول كه بعد مين آنے والے كي تصحيح وتفعيف یہلے ۲ نے والے کی تصبح و تضعیف پر مقدم وراج ہے اوراسی اصول کی روشنی میں تقلید کرتے ہوئے "معمّر) ظہور (جسرصاحب"نے لکھا ہے کہ اس کی تضعیف امام ترندی کی تھیج کے معارض ہے، کس نے بیان کیا ہے؟ اس کاماخذ کیاہے؟ "معمّل ظہور (جعد صاحب" ان کی تقلید کیوں کررہے ہیں؟ ان سوالوں کو "معہمٰ مے ظہو ر (جعیرصاحب "خود ہی حل کریں گے اورا میدے کہ ذمہ داری بھانے میں کوئی کوتا ہی نہیں کریں گے البتہ ہماری طرف سے بیر گزارش ہے کہا گرہم الٹاعرض کریں کہ حضرت امام بیہجنی اور امام نووی تو امام 🎮 تر مذی ہے بھی متاخراور بعد میں آنے والے ہیں ،اس خود ساختہ اصول کے مطابق وہ بھی اینے سے پہلے والوں کے مقابلے میں خوبیوں اور خرابیوں کو زیا دہ جانبے والے ہیں اور ان دو (امام بیہی ؓ اور امام نوویؓ) نے بھی اس حدیث کوضعیف قر ار دیا ہےا ب اصول کی روشنی میں ان کی تضعیف امام تر مذک 🐱 🕨 کی صحیح پر مقدم ہو گی کو یا بیاصول بھی شنخ جمال الدین کے خلاف پڑا ، جب شنخ 💌 جمال کے خلاف پڑا تو ''مھئرے ظہور (جمعر صاحب'' تو خود بخو وتقلید کی وجہ ہے اس کی زومیں آہی گئے ،"معہّر کے ظہور (حسرصاحب" کے وہن میں چونکہ ﷺ جمال الدین کے دلیل کی کمزوری تھی اگروہ کمزوری خودا نکی سمجھ میں نہ

آئی ہوگی تو کم از کم حاشیہ دیکھ کرتو اس کی کمزوری کا حساس ہوا ہوگا،اس لئے انہوں نے شیخ جمال کا دعوی تو نقل کیا اور ان کی تقلید بھی کی لیکن دلیل کو بالکل بھی ہاتھ نہیں لگایا۔

(۲) نیز ہم اس کا جواب تفصیل سے نقل کر چکے ہیں دیکھئے عنوان''امام تر مذی کی تھیجے کا تجزیۂ'۔

(۳) مزید بر ۱۷ امام نووی گایفر مان بھی سامنے تھیں کہان جلیل القدر محدثین کے مقابلے میں امام ترندی کی تھیجے قبول ہی نہیں ہے۔ (۴) اس کے علاوہ رقول بھی سامنے تھیں :

قال ابن دحية في العلم المشهور وكم حسن الترمذي في كتابه من احاديث موضوعة وأسانيد واهية (نصب الرابة ٢١٧/٢)

ابن وحیہ نے 'العلم المشہور'' میں کہا کہ امام ترندی نے کتنی ہی موضوع احادیث اورردی سندول کی اپنی کتاب میں شخسین کی ہے۔ موضوع احادیث اورردی سندول کی اپنی کتاب میں شخسین کی ہے۔ پھر ''مھئر کے ظہور (جمدرصاحب ''نے لکھا'' اور متعدداہل علم کا یہی قول ہے' (ص ۱۲۷)

هاری گزارشات

آئی کتاب میں نقل کی ہے اس کے اردو ترجمہ سے "معمَّر) ظہور اپنی کتاب میں نقل کی ہے اس کے اردو ترجمہ سے "معمَّر) ظہور (حسرصاحب" نے نقل کی ہے البتہ عبارت اور الفاظ نہ شیخ جمال الدین نے نقل کئے اور نہی "معمَر) ظہور (حسرصاحب" نے ان کی تقلید میں نقل کئے ، ان کی تقلید میں نقل کئے ، اگر والے الفاظ امام تر ندی کے بیہ ہیں "اذا کا فاشخدینین" بعنی متعدد اہل ، ایک والے الفاظ امام تر ندی کے بیہ ہیں "اذا کا فاشخدینین" بعنی متعدد اہل

علم کے زد دیکہ مسے اس وقت جائز ہے جب وہ شخیین ہوں گی (یعنی تیسری فتم) کویا عام باریکہ موزوں پر ان میں سے کوئی بھی مسے کے جواز کا قائل نہیں ہے۔ اصل عبارت میں سے اہم الفاظ حذف کرنا دیانت کے کس زمرے میں داخل ہے؟ اور ان ہی امور میں تقلید کا کیا تھم ہے؟

اس کے بعد "معمَر) ظہور (حمد صاحب تتحریفر ماتے ہیں: اس کا خلا صدیہ ہے کہ بید دو واقعے ہیں ایک سفر کا ہے، ایک میں سفر کا ذکر نہیں ہے، الہذا بیمستقل دوحدیثیں ہیں لہذا بیشا ذہیں ہے (ص ۱۶۷)۔

جاري استدعا

"معمرًے ظہور (حسرصاحب" سے استدعاہے کہ اگر بقول آپ کے میہ دوا لگ الگ واقعے ہیں تو مندرجہ ذیل سوالات کاواضح جواب دیں:

(۱) کیا آپ کے پاس اس سلسلے میں کوئی دلیل ہے؟ اگر ہے تووہ حدیث پیش سیجئے۔

(۲) جن صحابہ فی حضور علیہ کا بیمل نقل کیا ہے کیا ان میں سے کسی صحابی نے حضور علیہ کا میمل نقل کیا ہے کیا ان میں سے کسی صحابی نے آپ کے سامنے بیرا نکشاف کیا ہے جس سے بڑے بڑے بڑے محدثین بے خبررہے؟

(۳) یا آپ اپنے اجتہا دے کہدرہے ہیں؟ حالانکہ بیآپ کا منصب نہیں اور دعوی بلا دلیل ہے۔

(۴) یا کسی کی تقلید میں آپ ہے دعوی کررہے ہیں؟ اور تقلید آپ کے پہال ناجائز ،غرض جون می صورت بھی ہو "مجئر کے ظہور (جمعر صلحب اس کے انگر جناب مجاب ہی فرما کیں گے تو ہم

ہی کہیں گے کہ ''معمرٰ ظہور (حمد صاحب''نے یہ سرقہ کرکے تقلیداً ''جرابوں پرمسے کی شرعی حیثیت' 'ص•۳ کے حاشیہ سے نقل کیا ہے۔

جب کہ حقیقت ہے ہے کہ بیرحدیث پیچاس سے زیادہ سندوں سے مروی ہے، سب میں چمڑے کے موزوں کاذ کر ہے صرف ایک ہی سند میں جوربین کا ذکر ہے جویقیناً وہم ہے۔

کیارپرشاذہے؟

"معمَرِ) ظهور (جعرصاحب" 1 گے رقم طراز ہیں :الہذا ہی^{مستق}ل دوحدیثیں ہیں،اس زیا دت کوشاذیا منکرنہیں کہہ سکتے س ۱۶۷۔

هاری گزارش

" مجئر کے ظہور (حمد صاحب " کسی مضبوط دلیل سے تقلید کے بغیر بیہ
ٹا بت نہ کر سکے کہ بیہ دوالگ الگ واقعے ہیں البتہ حضرت امام شافعی کی تقلید
میں شاذ کی تعریف نقل کر کے اس روایت کے شذو ذکو دور کرنا چاہتے ہیں ، اس
پر ہماری گزارش ہے کہ شاذ کی مختلف تعریفیں محد ثین کے بیہال مشہور ہیں ،
محمئر کے ظہور (حمد صاحب " نے ایک کو اختیار کر کے باقی کو کیوں چھوڑا ؟
اگر باقی کو اس لئے چھوڑا کہ اس میں تقلید لازم آتی ہے تو کیا ایک کو اختیار
کرنے میں تقلید لازم نہیں آتی ؟ حالانکہ شذوذ کو "مجئر کے ظہور (حمد صاحب " جس عبارت سے دور کرنا چا ہے ہیں وہ ان کی اپنی نہیں ، بلکہ اسی
اردو کتاب کے حاشیہ کی ہے جے جناب سرقداور مال غنیمت جان کر چکے سے
اردو کتاب کے حاشیہ کی ہے جے جناب سرقداور مال غنیمت جان کر چکے سے
نقل کرتے ہیں ، (دیکھئے نہ کورہ کتاب کاص ۲۰۰۰)۔

شاذ کی مختلف تعریفات

(۱) شاذوہ حدیث ہے جس کو ثقہ راوی ،او ثق کے خلاف روایت کر ہے اور تطبیق ممکن نہ ہواس میں راوی کا ثقہ ہونا بھی ضروری ہے اور او ثق کی مخالفت بھی شرط ہے، یہ تعریف امام شافعیؓ اور علماء تجازنے کی۔

(۲) امام خلیلؒ نے فر مایا کہ حفاظ صدیث کا مسلک رہے کہ ثنا ذوہ صدیث ہے جس کی صرف ایک سند ہو خواہ رواۃ ثقہ ہوں یا ضعیف ، اس تعریف کی رو ہے جس کی صرف ایک سند ہو خواہ رواۃ ثقہ ہوں یا ضعیف ، اس تعریف کی رو سے شاذ میں مخالفت راوی شرط ہے ندراوی کا ثقہ ہونا۔

(۳) امام حاکمؒ نے ارشادفر مایا : شاذوہ حدیث ہے جس کو ثقہ روایت کرنے میں منفر دہوان کے نز دیک راوی کا ثقہ ہونا شرط ہے لیکن مخالفت شرط نہیں ہے۔

(۴) بعض محدثین کے زویک شاذ وہ حدیث مردود ہے جس کے کسی
راوی کا حافظ فطری طور پر خراب ہواو راس کی غلطیاں برابر ہوں یا زیادہ ہوں۔
بہر حال! "مجئر کے ظہولہ (جمعر صاحب" جس تعریف کو بھی اختیار
کریں گے وہاں بھی تقلید اور جس کو بھی چھوڑیں گے وہاں بھی تقلید سے گویا
فرار ممکن نہیں ہے، ہم شذو ذکی تعریفات میں ترجیج اور وجہ ترجیح نقل کر کے بحث
کو طول نہ دیتے ہوئے "مجئر کے ظہولہ (جمعر صاحب "کی خدمت میں یہ
گزارش کریں گے کہ اس حدیث کے ضعف کی بنیا دی وجہ تین ہیں:
(۱) بیشاذ ہے کہ بیر حدیث ساٹھ یااسی سندوں سے مروی ہے سب
میں چڑے کے موزوں کا ذکر ہے، صرف اس سند میں جور بین کا ذکر ہے اور

 138

شاذ کی دوسری تیسری تعریف کے اعتبار سے بیشاذ بن گئی ،ان دونو ل تعریفوں پر ذراغور کریں ،مسئلہ ہالکل واضح ہے۔

اگر "مجنی ظہور (جمعر صاجب گوحضر سام شافعی کی تعریف ہی

پیند ہے اور دلیل کے بغیر ان کی تقلید کرتے ہیں تب بھی بیاصل حکم قران

(پیروں کے دھونے) کے خلاف ہے اور یہاں تقد کی مخالفت ہی نہیں ، بلکہ
ضعیف کی مخالفت ہے ، اس لئے بیصدیث منکر ہے ، اور منکروہ صدیث ہے
جس کوضعیف راوی تقد کے خلاف روایت کرے و ان و قعت المسخالفة مع
ضعیف فالمواجع یقال له المعووف و مقابله یقال له المسنکو (نوحة
النظر ص ، ؛) یہاں ابوقیس ضعیف راوی ہے جو تقدراویوں کی مخالفت کرد ہا

مار ہے اور بیگر رچکا ہے کہ حضرت امام عبدالرحمٰن بن مہدی ؓ نے کہا کہ بیصدیث
منکر ہے اور معلول اس لئے ہے کہ بیضعیف ہونے کے باو جودظا ہوتر آن کے
بالکل خلاف ہے جب بیصد بیث شاذ بھی ہے منکر بھی ہے اور معلول بھی ہے اور
ووالگ الگ واقعہ ہونا کسی صدیث سے نابت نہیں ہور ہا ہے اور ملاعلی قاری ؓ
وفیرہ بھی دلیل سے ان کا الگ الگ واقعہ ہونا نابت نہ کر سکے تو الی صدیث
قائل عمل نہیں رہتی ہے۔

اب دو ہی صورتیں ہیں یا تو اس حدیث کو شاذ ومعلول ومنکر ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیا جائے یا ایسی تاویل کی جائے جس سے بیمتوائر احادیث کے موافق ہوجائے۔

واضح رہے کہ جمہور محدثین نے اصول حدیث کے مطابق اس روایت کو ضعیف ومنکر قرار دیا اور اس کوچھوڑ دیا البتہ کچھ محدثین نے اس ضعیف روایت کی بیناویل کی کہ جرابیں جب شخین ہوں جیسے امام ترندیؓ نے کہا اذا سحانا

شخینین یا بیناویل کی کہ جب تعلین کے ساتھ ہوں جیسا کہ ابن حبان ہے یہ باب اس تاویل کی وجہ سے بائدھا: ذکر الاباحة للمرء المسح علی المجور بین اذا کانا مع نعلین، اس تاویل سے معنوی علت اگر چرختم ہوئی لیکن اسادی شذوذ اور منکر ہونا اب بھی باتی ہے " معمر کی ظہور (جمر صاحب "اگر بیگز ارشات بالا مدنظر رکھیں تو ان فقہاء ومحد ثین کی بعض عبارات سے شخ جمال الدین وغیرہ کی اندھی تقلید کی وجہ سے جودھو کہ لگا مید ہے کہ وہ اس جال سے نکل جائیں گے۔

مثلاً "معمّر) ظہور (جمعر صاحب" ملاعلی قاری حفیؓ مقلد کے حوالہ سے کلاتے ہیں کہ حضرت مغیرہؓ سے دونوں لفظ مروی ہوں تو اس میں کیاخرا بی ہے اور پھر صحابہ کے ممل سے اس کی تا سَدِ بھی ملتی ہے (ص ۱۲۸)

او لا: ناظرین و قارئین سے گزارش ہے کہ کہیں طول بحث میں آپ ہیے نہ بھولیں کہ بیسب باتیں "معمّرے ظہور (حسر صاحب کی باتیں نہیں ہیں بلکہ اسی اردو کتاب سے دلیری کرکے جیرایا ہوا مال ہے۔

ثانیا: ''معمَر کے ظہور (حسر صاحب ''کی خدمت میں گزارش ہے کہ مرقات کے مصنف تو مقلداور حنفی ہیں کیا یہاں آپ کے لئے تقلید جائز ہے؟ ع ہے کہتے تو ہوشرک تقلید کو

و ہی طو**ق** در گردنِ اس جناب

اگرواقعی آپ تقلید کے دائرہ میں آگئے ہوتو امانت کا تقاضا تو بیتھا کہ آپ پوری عبارت نقل کرتے تا کہ حقیقت کھل کر سامنے آتی ، لیکن یہاں بھی "معمر کے ظہور (جمعر صاحب" نے مرقات کی عبارت کویا تو سمجھا ہی نہیں یا جان ہو جھ کراپنے مطلب کا حصہ نکال کر ہاتی کو چھوڑ دیا ہے ، بیرنہ سوچا اگر

یہاں پہی شخ جمال الدین وغیرہ کی عبارتیں اور تحقیقات اپنی تحقیقات بناکر تقلید أنقل کر کے لوگوں کے سامنے پیش کریں گے تو کوئی اصل کتاب کی طرف مراجعت کر کے آپ کی چوری بکڑے گا، ذرا مرقات کا بیہ جملہ بھی ایک نظر وکیسیں فیمجوز المسسح علمی المجور بین برس اس وقت جائز ہے جب ان المسلمی علیها (مرقاہ ۱۲ الم) جور بین پرس اس وقت جائز ہے جب ان میں مسلمل چلنا ممکن ہو، بیوہی تاویل ہے جس کا ہم نے او پر ذکر کیا، تاکہ بیا ضعف صدیث بھی متواتر احادیث کے موافق ہوجائے ور نہ اس کو چھوڑ ناہی میارت و کیسیں گے تو وہ اشکال بھی دور ہوگا جو عام طور پر کیا جا تا ہے کہ شخین کی تین شرطیں فقہاء کہاں سے لاتے ہیں؟ جناب ! یہ تین شرطیں تنقیح کی تین شرطیں فقہاء کہاں سے لاتے ہیں؟ جناب ! یہ تین شرطیں تنقیح مناط یا دلالہ النص کے اصول کے مطابق ہیں تاکہ اس ضعف صدیث کا رک لازم نہ آئے بلکہ شیخ ومتواتر احادیث کے موافق ہوجائے اب ہم مرقات کی پوری عبارت نقل کریں گے تا کہ "مجئری ظہور (جمعر مرقات کی پوری عبارت نقل کریں گے تاکہ "مجئری ظہور (جمعر مرقات کی پوری عبارت نقل کریں گے تاکہ "مجئری ظہور (جمعر مرقات کی پوری عبارت نقل کریں گے تاکہ "مجئری ظہور (جمعر صاحب" کی خیات کا گھور رہوں

وأجيب بأنه لامانع من ان يروى المغيرة اللفظين وقد عضده فعل الصحابة قال ابوداؤد ومسح على الجوربين على وابن مسعود وامامة وسهل بن سعد وعمر بن حريث وروى ذلك عن عمر وابن عباس وهم اعم من ان يكونا مجلدين بان كان الجلد اعلهما وأسفلهما او منعلين بان كان الجلد اسفلهما فقط او تخينين متمسكين على الساق في قول ابي يوسف ومحمد وابي حنيفة آخوا وعليه الفتوى (مرقاة شرحمشكوة ٢٤/٢)

اور جواب دیا گیا کہ اس بات کے مراد لینے میں تو کوئی مانع نہیں ہے کہ حضرت مغیرہ سے دونوں لفظ مروی ہوں پھر صحابہ کے ممل سے اس کی تا ئیر بھی ملتی ہے اور ابو داؤ ڈ نے فر مایا کہ حضرت علی ہا بن مسعودہ امامہ ہہل بن سعد اور عمر و بن حربیت پر مسح کیا اور بید حضرت عمر اور ابن عباس سے مروی ہے اور وہ جوربین عام ہیں کہ مجلد ہوں (پہلی حتم) یا منعل ہوں (دوسری حتم) یا ایسے تخین (تیسری حتم) ہوں جو بینڈ لی پر خود کھہر سکیں صاحبین کے بزد کی اور یا امام ابو حذیفہ کے آخری قول کے مطابق اور اسی پر فتوی ہے۔

اگرمرقات کی بیہ پوری عبارت سامنے ہے اوراس سے پہلی والی عبارت (کہ جور بین پرمسے اس وقت جائز ہے جب ان میں مسلسل چلناممکن ہو) تو بات بالکل عیاں ہوگی کہ ملاعلی قاریؓ کے نز دیک بھی عام موز وں پرمسے کرنا جائز نہیں ہے۔اس پوری عبارت کونقل کرنے سے چندا ہم باتیں سامنے آتی

(۱) "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "نے پوری عبارت نقل نہیں کی اگر پوری عبارت نقل نہیں کی اگر پوری عبارت نقل کرتے تو معاملہ کی ہے حقیقت سامنے آتی کہ علامہ ملاعلی قاری گی جور بین کی پہلی تین قسموں کے بارے میں لکھر ہے ہیں کہ ان پرمسے جائز ہے عام باریک موز وں پرمسے کے جواز کے بالکل قائل نہیں ہیں اسی بات کوہم نے ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا تھا کہ جمہور محد ثین نے اصول حدیث کے موافق اس حدیث کو ضعیف و منظر قر ار دیا اور اس کو چھوڑ دیا ،البنتہ کچھ محد ثین نے (جن میں امام تر ذری ، ملاعلی قاری اور ابن حبان ہیں) اس روایت کی تاویل کی کہ جور بین جب نعلین کے ساتھ ہوں یا شخص ہوں اس خور بین جب نعلین کے ساتھ ہوں یا شخص ہوں اس جور بین جب نعلین کے ساتھ ہوں یا شخص ہوں تے خلاف نہ ہوجائے اور احادیث اس لئے کرنی پڑی تا کہ بیہ ظاہر قر این کے خلاف نہ ہوجائے اور احادیث اس لئے کرنی پڑی تا کہ بیہ ظاہر قر این کے خلاف نہ ہوجائے اور احادیث

متواترہ کے موافق بھی ہوجائے اوراس تاویل سے معنوی علت ختم ہوجائے۔
(۲) "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "نے کئی جگہ لکھا کہ حضرت امام ابوحنیفہ تھام باریک موزوں پرمسے کے جواز کے قائل ہیں، ملاعلی قاری کی پوری عبارت سے میہ ثابت ہوا کہ عام باریک موزوں پرمسے کے قائل نہ تھے بلکہ پہلی تین قسموں پرمسے کے جواز کے قائل شھے۔

(۳) ملاعلی قاریؓ وغیرہ کو بیتا ویل اس لئے کرنی پڑی کیوں کہ ان کے سامنے جمہور محد ثین کے وہ تمام شدیداعتر اض موجود تھے جواس حدیث کے بارے میں ہیں کہوہ منکر،شاذ،ضعیف،وہم ہے۔

(۴) ''معمَرِ کی ظہور (جمعر صاحب'' جسموڑ پر بھی تقلید سے فرار کی راہ اختیار کرر ہے ہیں ہر موڑ پر ان کو تقلید کا سامنا کرنا پڑنا ہے مثلاً یہاں فر مار ہے ہیں کہ بیددوحدیثیں ہیں اور ملاعلی قاری حنق کی تقلید کی۔

(۵) تقلید میں گرفتار ہونے کے باوجود "معمَر) ظہور (جمر صاحب" اس شخص کی پوری بات قبول بھی نہیں کرتے ہیں جن کی تقلید کررہے ہیں مثلاً امام تر ندی کی تقلید کی الکین ان کی اہم عبارت 'اذا سکانا شخصنین' سے آ نکھ بند کرلی اور اس طرح ملاعلی قاری کی آدھی بات تسلیم کی کہ بید دو حدیثیں ہیں لیکن ان کی اس عبارت سے قطع نظر کرلیا کہ''جور بین پرمسے اس وفت جائز ہے جب ان میں مسلسل چلناممکن ہو' اس طرح اس عبارت سے محمد فاقر کیا کہ مسے صرف مجلد ، منعل یا شخص جور بین پر جائز ہے ، عام بار کیہ موزوں کا ملاعلی قاری نے کوئی تذکرہ تک بھی نہیں کیا۔

غرض میہ حضرات جو جور بین کی ضعیف حدیثوں پرمسے کے جواز کے قائل بیں وہ عام ہاریک موزوں کے اوپرنہیں بلکہ ڈخیین مراد لیتے ہیں تا کہ علت

معنوی ختم ہوجائے۔

پھر ''معمَر کی ظہور (جعد صاحب 'نے امام مسلم پر تصادبیانی کاالزام کیا لگایا (ص۱۲۷)

اس کی پوری عبارت ہم پہلے نقل کر چکے ہیں اور بتا چکے ہیں کہ بیان کی اپنی عبارت ہم اگر اپنی عبارت ہم اگر اپنی عبارت با پی عبال ہم اگر عبارت یا اپنی عبارت ہوگی اور مقصد سے دوری ہوگی اس لئے صرف ریا عبارت نقل کریں گے:

قال الزرقاني قال الحافظ ابن عبد البر : روى عن النبي عَلَيْكُ أنه مسح على عمامته من حديث عمروبن امية وبالأل والمغيرة وانس وكلها معلولة (فتح الملهم ٤٣٦/١)

علامہ ذرقائی نے کہا کہ حافظ ابن عبدالبرؓ نے کہا کہ حضرت عمر و بن امیہؓ، حضرت بلالؓ ،حضرت مغیرہؓ اور حضرت انسؓ سے مسیع علمی عہمامت کی جو روایتیں مروی ہیں وہ سب کی سب معلول ہیں۔

دوفاش غلطيال

''معمَرِ) ظہولہ (جمعر صاحب'' نے لکھا کہاس حدیث کوامام ابو داؤڈ نے روایت کرکے اس پرسکوت کیا ہے اور ابن حبان نے اس کوسیج کہا ہے اور تر زری نے حسن سیج کہاہے (ص ۱۲۸)۔

یہاں تین دعوے کئے (۱) ابو داؤڈ نے سکوت کیا (۲) ابن حبانؓ نے سیح کہا (۳) تر مٰدیؓ نے حس سیح کہا۔

ماری گزارشیں

یا در ہے کہ رہے بھی ''معمَر کی ظہور (جسر صاحب ''کی اپنی کمائی نہیں ہے بلکہ اسی ار دومز جمہوالی کتاب کا سرقہ کیا ہوا مال غنیمت ہے لیکن اس کے باوجود تقلید میں دو فاش غلطیاں کیں۔

پہلی خلطی: امام ابوداؤڈنے اس پرسکوت کیا حالانکہ بیقطعاغلط ہے کیوں کہ حضرت امام داؤڈ نے اس کونقل کرکے کہا کہ عبد الرحمٰن بن مہدیؓ اس حدیث کو بیان نہیں کرتے تھے(کیوں کہان کواس کی صحت میں تر دوتھا) اس کئے کہ حضرت مغیرہ بن شعبہ گئی مشہور حدیث میں چڑے کے موزوں کا ذکر ہے (جوربین کا تذکرہ نہیں ہے) (ابوداؤد سام)

ا مام ابودا وُرِّتُوْ اس کی خامی بیان کررہے ہیں لیکن "معمَرِ کے ظہور (جمعر صاحب" تقلید میں کس ڈھٹائی کے ساتھ غلط بات نقل کررہے ہیں۔

دوسری غلطی: این حبانؓ نے اس کوشیح کہا ہے (ص ۱۹۸)

عالانکہ کسی بھی جگہ اس کو خود این حبان نے شیح نہیں کہا ہے۔ نیز ص ۲۷ پر

انہوں نے بڑی چالا کی سے لکھا تھا: این حبانؓ نے بھی اسے اپنی شیح میں لایا

فرق دیکھئے ص ۲۷ پر لکھا این حبانؓ نے بھی اسے اپنی شیح میں لایا ہے اور

چورانوے ۲۹ صفح بعد ہی ہے جی بن گئ اور ص ۱۲۸ پر لکھا کہ این حبانؓ نے اس

کوشیح کہا ہے، دیکھئے "معمر کی ظہور (جمعر صاحب " کی ہاتھ کی صفائی!

ہاتی رہا حضرت امام تر ندی گا حسن شیح کہنا اس کے بارے میں ہم تفصیل

کے ساتھ اپنی گز ارشات نقل کر ہے جیں۔

رچیثم پوشی کیوں؟!

''معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب "رقمطراز ہیں: ابن معین نے ثقہ کہاہے اور العملی نے اسے ثقہ ثبت کہااور ہزیل نے اس کی توثیق کی ہے س ۱۲۸۔

هاری گزارشات

(۱) یہاں بھی وہ اردوتر جمہوالی کتاب ہے جس کی تقلید میں بے حوالہ "معہر کے ظہور (جمعر صاحب" ابوقیس کی تو ثیق نقل کررہے ہیں کہ فلاں فلاں فلاں نے اس کی تو ثیق کی ہے نہ کوئی دلیل دےرہے ہیں اور نہ ہی ان تو ثیق کی ہے نہ کوئی دلیل دےرہے ہیں اور نہ ہی ان تو ثیق کرنے والوں سے دلیل ما تگ رہے ہیں بے دلیل کہنا لکھنا بہی تو تقلید ہے جسکو غیر مقلد بن حرام کہتے ہیں، بدعت اور شرک قرار دیتے ہیں۔

(۲) "مجئر کے طُہور (جمعر صاحب "نے کوئی حوالہ نہیں دیا کیا اس کا مطلب ہیہ ہے کہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے پاس کوئی حوالہ نہ تھا؟ ہر گرنہیں! پھر حوالہ کیوں نہیں دیا ؟ وجہ یہی ہے کہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کی چوری پکڑی جائے گی، وہ چوری ہیہ ہے کہ اگر وہ حوالہ دیتے تو اان کی طرف مراجعت کرنے والا جب اصل کتاب کو دیکھتا تو وہاں ابوقیس کے بارے میں اور بھی اقوال ہیں جن کو "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے صاحب" کے صاحب "کے صاحب" کے صاحب "کے صاحب "کے صاحب" کے صاحب "کے ایکوں کہ وہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے صاحب "کے ایکوں کہ وہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے ایکوں کہ وہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے ایکوں کہ وہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے ایکوں کہ وہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے ایکوں کہ وہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے ایکوں کہ وہ "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے

(۱) قال احمد بن حنبل يخالف في حديثه (۲) قال ابوحاتم ليس بقوى وليس بحافظ (۳) ذكره العقيلي في الضعفاء (۴) لايحتج

نقل کردہ اقوال کے بالکل مخالف ہیں مثلاً

به (بذل المحهود ١/٦٩، تحفة الاحوذي ٢٧٦/١، الميزان ٥٥٢/٢)

ماری گزارش ہے کہ "معمری ظہور (جسر صاحب" نے محدثین کے ان اقوال سے چیٹم ہوشی کیوں کی؟!

فائده: واضح رہے کہ اصحاب جرح وتعدیل میں بعض متعنّت ومتَشَدّه بیں اور بعض متسابل بیں اور ایک جماعت معتدل ہے اور حضرت امام احمیّمعتدل طبقہ میں بیں، و کیصے فتح المغیث اوران کی جرح مضرہے۔ (۳) اگر مان بھی لیں کہ پچھمحد ثین نے ابوقیس کو تقد کہا ہے تو "معمّر کی فلاور (جمعر صاحب" کو یہ بھی مان لینا چاہئے کہ صحت صدیث کے لئے صرف راوی کا تقد ہونا ہی کافی نہیں ہے بلکہ علت وشذو ذاور نکارت سے بھی سالم ہونا ضروری ہے حالانکہ اس حدیث میں بیتمام فی خرابیال موجود ہیں، محد ثین نے ان کی نشا ندھی کی ہے جن کا ہم تذکرہ کر کی ہیں: خبو الآحاد بنقل عدل تام المضبط متصل السند غیر معلل ولاشاذ ھو المصحیح لذاته (نوعة النظر ٤٢) مشہور غیر مقلد عالم مولانا عبد الرضن مبار کیوری کی سے بن کون رجال المحدیث ثقات لایستلزم صحته مبار کیوری کی سے بن کون رجال المحدیث ثقات لایستلزم صحته (ابکل المنن ۱۹۷) صدیث کی صحت کوستان منہیں۔

یمی ہم بھی <u>کہتے</u> ہیں

(۷) ''معنر کے ظہور (جسر صاحب ''جس اردو کتاب سے مال لوٹ کر الائے ہیں اس میں ایک حدیث اس طرح درج ہے: آنخضرت ملک قوم کی کوڑی الائے ہیں اس میں ایک حدیث اس طرح درج ہے: آنخضرت ملک قوم کی کوڑی کے پاس آئے پھر پانی منگوایا وضو بنایا اورا ہے جوتے پر سے کیا (ص۲۷)۔ اس کتاب کے حاشیہ میں یہ درج ہے کہ رجالہ ثقات و لکنہ شاذ

کیوں کہ آمش کے ثقہ اصحاب نے نعلیہ کے بجائے خفیہ روایت کیا ہے جیسا کہ ابن جریر کا خود بیان ہے (ا/ ۷۸) اور یمی محفوظ اور صحیحین وغیرہ میں ہے(عاشیہ ۳۲۷)

فائدہ: یکی بات جمہور محدثین بھی کہتے ہیں کہ ساٹھ سندوں میں ثقتہ راوی خفین کا بی تذکرہ کرتے ہیں اور صحیحین میں بھی خفین کا بی تذکرہ ہے لہذا جور بین کا افظ شا ذہبے جب "معمّر) ظہولہ (حمد صاحب "کی محبوب کتاب میں راوی کے ثقہ ہونے کے باوجو دروایت شاذبن گئی اور جور بین کی حدیث کو بین سے راوی محدثین نے شاذکہا اور دلیل بالکل یہی ہے تو پھراس کو شاذمانے سے کیوں انکار ہے؟

(۵) جب ابوقیس کے بارے میں کچھ محدثین نے توثیق کے الفاظ فرمائے (جنہیں "مجئر) ظہور (جمعر صاحب" نے نقل فرمایا) اور ویگر محدثین نے جرح کے الفاظ نقل کئے (جن سے "مجئر) ظہور (جمعر صاحب" نے آئھ بند کرلی) تو اصول حدیث کا بیہ تقاضااور قاعدہ "مجئر) ظہور (جمعر صاحب" کیوں بھول گئے المجوح مقدم علی المتعدیل فہور (جمعر صاحب" کیوں بھول گئے المجوح مقدم علی المتعدیل (زعۃ النظر ۱۱۱) جرح مقدم ہوگی لیعنی جرح کا سبب بھی بیان کیا گیا ہے ،اس لئے جرح تعدیل پر مقدم ہوگی اب بیعنی جرح کا سبب بھی بیان کیا گیا ہے ،اس لئے جرح تعدیل پر مقدم ہوگی اب بیعن جرح کا سبب بھی بیان کیا گیا ہے ،اس لئے جرح تعدیل پر مقدم ہوگی اب بیعن جرح کا سبب بھی بیان کیا گیا ہے ،اس لئے جرح تعدیل پر مقدم ہوگی اب بیعن جرح کا سبب بھی بیان کیا گیا ہے ،اس لئے جرح تعدیل پر مقدم ہوگی اب بیعن جرح کا سبب بھی بیان کیا گیا ہے ،اس کے جرح تعدیل پر مقدم ہوگی اب بیعد بیٹ ضعیف ہی نہیں بلکہ منگر بھی ہے جیسا کہ ابن مہدی نے کہا (بیہ پھی

چنانچ ابن حجر کیسے بیں: وان وقعت المخالفة مع الضعف فی فالراجع یقال له المعروف و مقابله یقال له المنکر (نزمة النظر ۱۰) ما اگر مخالفت (صاحب) ضعف کے ساتھ ہوتو رائح کومعروف اور اس کے ا

مقابل (مرجوح) کومنکرکہا جاتا ہے۔

اوراگران کی توثیق سلیم کی جائے تب بھی ریٹا ذہے کیوں کہ ابوقیں کے علاوہ تمام محدثین چڑے کے موزوں کا تذکرہ کرتے ہیں اور شاذ کی تعریفیں گزر چکی ہیں۔

خلاصہ بیہ ہے کہ بیحدیث ضعیف ہے،شا ذاورمنکر ہےاسی وجہ سے جمہور محد ثین نے اس کو قابل استد لال ہی نہ سمجھا۔

(۱) "معمَرِ عنهور (حمد صاحب "کوریجهی یا در کھنا جائے کہ ہرراوی کی کوئی نہ کوئی تو ثیق کر ہی لیتا ہے جاہے وہ کتنا ہی ضعیف ہو علامہ ذہبی کا فر مان ابن جھڑ یول نقل کرتے ہیں :

قال الذهبي وهو من اهل الاستقراء التام في نقد الرجال لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشان قط على توثيق ضعيف ولا على تضعيف ثقة (نزعة النظر ١١١)

حافظ ذہمیؓ جوتنقید رجال پر کامل دست گاہ رکھتے ہیں ان کا قول ہے کہ جرح وتعدیل کے تمام علماء کبھی کبھی کسی ضعیف کی توثیق پر متفق ہوئے اور نہ ہی کسی ثقة کی تضعیف پرمتفق ہوئے۔

(۷) بي بھی خيال رہے کہ ہرراوی سے خلطی کا اختال ہے کيوں کہ محدثين اور رواۃ بھی انسان ہيں چنانچہ ابن حجر ککھتے ہيں: لانه ما من راوٍ من رجال الاسناد الا و المخطأ جائز عليه (نرعة النظر ۸۸) کيوں که سند کا کوئی راوی ايبانہيں ہے جس سے خلطی کا مکان نہ ہو۔

(۸) اتنا بی نہیں بلکہ صدیث پر موضوع ہونے کا تھم بھی ظن غالب کے اور اللہ کے استفاد سے اعتبار سے ہے والحکم علیہ بالوضع انسا ہو بطریق الظن الغالب

لا بالقطع (نزهة النظر ٥٦) حديث پروضع كائتكم ظن غالب كے ذريعه ہوتا ہے يقين سے ہيں ہوتا۔

(9) بخاری ومسلم تک کی حدیث کے بارے میں محدثین لکھتے ہیں : 🛌 ا حا دیث صحیحین میںصرف و ہی ا حادیث علم نظری کا فائدہ پہنچاتی ہیں جن پر نقلہ 🖊 نه بواور جو آپس میں معارض نه بول الا ان هذا یختص بما لم ینتقده أحد من الحفاظ مما في الكتابين وبما لم يقع التخالف بين مدلوليه مما وقع في الكتابين (نرعة النظر ١٩) ممريه دونول كتابول كي ان حدیثوں کے ساتھ خاص ہے جن پر کسی حافظ حدیث نے اعتراض نہ کیا ہو اور دونوں کتابوں کی ان حدیثوں کے ساتھ خاص ہے جن کا مدلول با ہم 🛃 متعارض نه ہو، "معمَر) ظہور (حمد صاحب "موچیں وہ کس طرح اس ضعیف صدیث کو پیش کررہے ہیں جوقر ان کے ظاہر کے بھی خلاف ہے۔ (۱۰) محدثین کےاصول کے مطابق ہر بدعتی کی روایت بھی قابل رہبیں 🗸 ان مخالفيها مبتدعة وقد تبالغ فتكفر مخالفيها فلو اخذ ذلك على الاطلاق لِاستلزم تكفير جميع الطوائف (نزمة النظر ٧١) تحقیقی بات پہ ہے کہ ہراس بدعتی کی روایت مردود نہ ہو گی جس کی بدعت تکفیر کا سبب ہواس کئے کہ ہر جماعت اس بات کی مدعی ہے کہاس کامخالف بدعتی ہے اور جھی تو مبالغہ کر کے اپنے مخالف کی تکفیر بھی کرتی ہے اس لئے اگر روکرنے کا ◄ اصول مطلقاًا ختیار کیا جائے تو بیتمام جماعتوں کی تکفیر کوستلزم ہوگی۔ ''معِمَ کے ظہور (حمد صاحب'' بتا کیں :اس اصول کونظر انداز کرنے میں کتنے لوگ بدعتیوں کی روایتوں کوقبول کریں گے اور آپ جبیہا استدلال

كريں گے اور كتنے لوگ ايك دوسرے كى تكفير كريں گے۔

(۱۱) بعض مرتبرتو ما ہر مجتهد کی اندھی تقلید کے بغیر جیارہ ہی نہیں ہوتا مثلاً سقوط خفی کے ما ہرین کی تقلید ضروری ہے ، حالا نکہ غیر مقلدین کا وعولی ہے کہ تقلید حرام ہے: أو یکون خفیا فلاید در کہ الا الائمة الحذاق المصلعون علمی طرق الحدیث و علل الأسانید (نزمة النظر ۲۰) یا المصلعون علمی طرق الحدیث و علل الأسانید (نزمة النظر ۲۰) یا (سقوط) پوشیدہ ہوتا ہے جن کوا سے ماہرین ائمہ صدیث ہی جائے ہیں جو کہ صدیثوں کی سندوں اور سندوں کی خرابیوں سے واقف ہوں۔

(۱۲) علت خفیہ صدیث میں ایسی فنی خرابی ہوتی ہے جس پر خودمحدث بھی دلیل قائم نہیں کرسکتا ہے، ہمیں ان کے کہنے پر تقلید اُوہ تسلیم ہی کرنی پڑتی ہے وقد تقصر عبارہ المعلل عن اقامہ الحجہ علی دعواہ کالصیر فی فی نقد الدینار والدر ہم (اؤجہ النظر ۱۰) بھی علت بیان کرنے والے کی عبارت اپنے دعوی پر دلیل قائم کرنے سے عاجز ہوتی ہے جیسا کہ شناور دراہم و دنا نیر کے یہ کھیے میں۔

محترم "مجری ظہور (جمعر صاحب" اس فن میں چودہویں و پندرہویں صدی کے علاءاور ہماوشا کی بات ہی نہیں وہ واقعہ ہی یادیجئے کہ ایک مجلس میں امام مسلم نے ایک سند کے بارے میں کہا اس حدیث کی اس سے او نجی سندساری دنیا میں نہیں ہے ، امام بخاری نے سن کرفر مایا بات و ٹھیک ہے لیکن اس کی سندمعلول ہے ریسن کرا مام مسلم جمرت میں پڑ گئے تو وہ علت تب تک خودجان ہی نہ سکے جب تک امام بخاری نے بیان نہیں کی ، اب آپ انداز ہ لگا کیں کہ جس حدیث کو ماہرین فن ضعیف ، شاذ ، منکر کہتے ہیں ، آپ چندلوگوں کی عبارت نقل کرکے ماہرین فن ضعیف ، شاذ ، منکر کہتے ہیں ، آپ چندلوگوں کی عبارت نقل کرکے ماہرین فن کوئی نظر انداز کرنا چا ہے ہیں ۔ آپ

¹⁵¹

(۱۳) اگر حدیث کی سند کسی طرح سیح بھی ٹابت ہوجائے تو کیا متن بھی سیح سیح سیح سیح سیح اجائے گا؟ جب کہ غیر مقلدین کے مقتدر علماء لکھتے ہیں کہ سند کا سیح ہونے متن منہیں ہے تفصیل گزر چکی ہے ، امید ہے کہ "معنی ظہولہ (جمعر صاحب" تقلید جامد کارسیا نہ بن کران امور پر بھی غور کریں گے۔

دومستقل حديثين

"معمَرٍ) ظهور (جمعر صاحب " لکھتے ہیں : للہذا بیہ دومستقل حدیثیں ہوں گی (ص ۱۶۸)۔

هاری گزارش

(۱) میو بی ار دور جمه والی کتاب کی عبارت ہے۔

(۲) تو ثیق کے الفاظ تو نقل کئے اور جرح کے الفاظ جھوڑ دیے اور جرح تعدیل پر مقدم ہے لہذا جب بیصدیث ہی ضعیف منکر شاؤ ہے تو مستقل حدیث ہونے نہ ہونے سے آپ کو کیا فائدہ؟!۔

(۳) الفاظ پر ذراغور کریں'' دومستقل حدیثیں ہوں گی'' بینہیں کہا کہ'' دو مستقل حدیثیں ہیں'' کیوں کہاس کی کوئی دلیل ہی نہیں ،ا مکان تو ہر چیز میں ہے۔۔

كيا موسكتا بكيانبين موسكتاب؟!

"معِمَرٍ ﴾ ظهور (حمد صاحب "لکھتے ہیں: کیوں کہ ہوسکتا ہے کہ دونوں 🌬

لفظ مروی ہوں (ص ۱۲۸)۔

(۱) جناب من! دنیا میں تو سب پچھ ہوسکتا ہے کیکن قبول و ہی ہوتا ہے جو دلیل سے ٹابت ہواور آپ وہ ٹابت نہ کر سکے

مشرب پیر جحت نیست دلیل از کتاب وسنت می باید

(۲) شیخ منصور جن کی تقلید میں تو ۳پ بید لکھر ہے ہیں کہ بیہ کوئی جرح خہیں ہے (ص۱۲۸) لیکن ان جلیل القدر محد ثین کے جرحوں سے بالکل ہی صرف نظر کرلیا ،گزارش ہے کہ ہم نےص 121-115 انکونقل کیا ہے ایک نظر د کھے لیں۔

(۳) مرقات شرح مشکوۃ کا حوالہ بھی آپ نے ناقص نقل کیاہم نے پوری عبارت نقل کر کے جواب دیا ہے ص 142-139 دوبارہ دیکھیں۔

پرن بارت ن ترجے بواب دیا ہے ن 142-159 دوبارہ وہ یں۔
(۴) ناظرین ہیہ سب با تیں اسی اردو ترجمہ والی کتاب سے "معمّر)
ظہور (جمعر صاحب" نقل کررہے ہیں اور شیخ جمال الدین کی کتاب میں ہی
با تیں مقلدین کی کتابوں سے ہی ماخوذ ہیں، کویا اپنے مطلب کی بات کوتو لیا
ہانے خلاف والی بات کوبالکل ہی ترک اور نظر انداز کیا
نیست جمت قول وفعل بھے پیر
قول حن وفعل احمد الگیر

کیاامرزائدے پیمکد ٹین پے نبرتے؟

"معمَرِ) ظہور (حسر صاحب" تحریر فرماتے ہیں: پھرانہوں نے ثقات کی مخالفت بھی نہیں کی بلکہ مستقل طریق سے ایک امرزائد کوروایت کیا ہے جو جماعت کی روایت کے معارض نہیں ہے (ص ۱۲۸)۔

حاری گزارشیں

(۱) بیر عبارت بھی شیخ جمال الدین کی ترجمه شدہ کتاب کی ہی عبارت ہے جو بے حوالہ قتل ہور ہی ہے۔

(٢) عظیم محدث امام علی بن المدین قرماتے ہیں:

حديث المغيرة بن شعبة في المسح رواه عن المغيرة اهل المدينة واهل الكوفة واهل البصرة ورواه هزيل بن شرحبيل عن المغيرة الاأنه قال ومسح على الجوربين وخالف الناس (من الكرى الديني ١٦/١)

حضرت مغیرہ بن شعبہ گی حدیث کومدینہ والے، کوفہ والے، بھرہ والے (اہم اسلامی مراکز کے محدثین) چڑے کے موزوں پرمسح کی رواہت کرتے میں اور ہزیل بن شرحبیل بھی اس کوحضرت مغیرہؓ سے رواہت کرتے ہیں گر سب محدثین کے خلاف جرابوں پرمسے کا ذکر کرتے ہیں۔

(۳) اگرائے بڑے محدث کا بیہ کہنا قبول نہیں کہ (بیسب محدثین کے خلاف ہے) تو ہم "معمّر کے ظہور (احمد صاحب کے سامنے غیر مقلد عالم کی بھی تحریر پیش کرتے ہیں کہ بیرحدیث ''صحیح احادیث مبار کہ'' کےخلاف ہے مضعیف بھی ہے امرزائد بالکل نہیں ہے:

قلت قوله بل هو امر زائد على ما رووه النح فيه نظر فان الناس كلهم رووه عن المغيرة أله بلفظ مسح على الخفين وابوقيس يخالفهم جميعا فيروى عن هزيل عن المغيرة بلفظ مسح على الجوربين والنعلين فلم يزد على ما رووا بل خالف ما رووا نعم لو روى بلفظ مسح على الجوربين والنعلين لصح ان يقال انه

روی امرا زائدا علی مارووه واذ لیس فلیس فنفکر فاذا عرفت هذا کله ظهر لک ان اکثر الائمة من اهل الحلیث حکموا علی هذا الحدیث بانه ضعیف مع انهم لم یکونوا غافلین عن مسئلة زیادة الثقة فحکمهم عندی والله تعالی اعلم مقدم علی حکم التومذی ۱۲۷۹/۱)

میں (مولانا عبدالرحمٰن مبار کیوری غیر مقلد عالم) کہتا ہوں کہ آپ کے اس کینے (جمہور محد ثین کی روایت کے خلاف بیصدیث جور بین ایک امرزائد کونا بت کرتی ہے) میں نظر اوراعتر اض ہے کیوں کہتمام محد ثین نے حضرت مغیرہ سے مسیح علی المخفین (چمڑے کے موزوں پرمسے کیا) روایت کیا ہے اور البوقیس نے ان تمام محد ثین کے خلاف مسیح علی المجو ربین والمنعلین (جور بین اور نعلین پرمسے کیا) روایت کی ہے چنا نچوا ہوقیس نے جمہور محد ثین کی روایت کردہ حدیث سے کوئی امرزائد نقل نہیں کیا بلکہ اس کے خلاف ہی نقل کیا ، ہاں اگر البوقیس مسیح علی المخفین المجو ربین والمنعلین روایت کردہ تو یہ کہنا سے تھا کہ اس نے ان محد ثین کی روایت کردہ حدیث ہیں تھی تھی نہیں ، ذراغور وفکر سے کام لو حدیث سے امرزائد نقل کیا جب بینیس تو وہ بھی نہیں ، ذراغور وفکر سے کام لو حدیث بین نے اس حدیث پرضعف کا تھم لگایا حالانکہ وہ ثقہ کی زیا دتی کے اکم میر میں نے دیام تر نہیں گیا حالانکہ وہ ثقہ کی زیا دتی کے مسئلہ سے ناوا قف نہ جھے تو ان کا تھم میر سے نز دیک امام تر نہیں گیا کے حس سے کھی میر مقدم ہوگا، واللہ اعلم۔

نا می گرامی "معهر خلهو ر (جمسر صاحب "کصتے ہیں امام نووی ً شاذ کی ہے۔ بحث میں لکھتے ہیں:اگر کوئی راوی اپنے تفرو میں دوسر کے مخالفت نہ کرے الح

هاری گزارشات

(۱) یہ بعینہ ﷺ جمال الدین کی کتاب کے اردور جمہ سے بے حوالہ منقول ہے، دوسرے عالم کی عبارت بے حوالہ اس طرح نقل کرنا جسے ناظرین ناقل کی مختل و عبارت سمجھیں تلمیس کی فتیج ترین شکل ہے، نہ معلوم "مجئر کی ظہور لا جمعیر صاحب "بار باراس کے مرتکب کیوں ہورہے ہیں اور تقلید بھی کررہے ہیں۔

(۲) "معمرًے ظہور (حمد صاحب" نے امام نوویؓ کی جوتعریف نقل کی ہے۔ ہماراسوال ہے کہ شاذ کی مختلف تعریفیں محد ثین نے کی ہیں جناب نے اسی تعریف کو کیوں اختیار کیا؟ وجہرتہ جیچ قر آن وسنت سے کھنی چا ہے تھی ، یہاں امام نوویؓ کی تقلید کیوں کر جا مر بھمری؟

(۳) اگرامام نوویؒ کی رتیعریف تقلیداً ۴پ کوقبول ہے توسوال رہے کہ امام نوویؒ کا رہے فیصلہ کیوں قبول نہیں ہے؟ امام نوویؒ کلصتے ہیں: واتفق المحفاظ علمی قبضعیفه (نصب الرابة ۱۸۶۱) مناظ حدیث الاحوذی ۲۷۹/۱) حفاظ حدیث اس کے ضعیف ہونے برمتفق ہیں۔

(۳) کیاعلامہ نووی کی رہے جارت آپ کی آنھ کھو لئے کے لئے کا فی نہیں ہے آگران جلیل القدر محدثین میں سے کوئی ایک تنہا اس روایت کو ضعف قرار ویتا تب بھی اس کی ایک جرح تمام ویگر حضرات کے مقابلہ میں قابل ترجیح ہوگی چہ جائیکہ ریسب اس کی تضعیف پر متفق ہیں (نحقہ الاحوذی ۲۲۱/۱) موال رہے ہے کہ "مجئر کی ظہولہ (جمعر صاحب آپ نے امام نووی کی جوشاذ کی تعریف نقل کی ہے اور اس نتیج میں آپ اس حدیث کوشیح فی کے اور اس نتیج میں آپ اس حدیث کوشیح

قابت کرنے کے در بے ہیں خودامام نووی اس کو پھر ضعیف کیوں کہدرہے ہیں ؟

عنعیف ہی نہیں بلکہ بیہ کہدرہے ہیں کہ حفاظ حدیث اس کی تضعیف پر متفق ہیں (۱) کیاامام نووی کو اس حدیث کوضعیف کہتے ہوئے اپنی شاذکی تعریف ذہن میں نہیں تھی ؟ (۲) یا شاذکی تعریف ذہن میں تھی لیکن بی عبارت ان کے ذہن میں تھی کہ حفاظ حدیث اس کے ضعف پر متفق ہیں (۳) یا دونوں عبارتیں ان کے ذہن میں تھیں تو پھر لاز ماوہ تعنا دکے شکار ہوگئے ہیں ،امید ہارتیں ان کے ذہن میں تھیں تو پھر لاز ماوہ تعنا دکے شکار ہوگئے ہیں ،امید ہے کہ "معنی ظہور (جمعر صاحب اس تھی کوسلجھا دیں گے ،البنہ بیہ بات فی الحال عیاں ہوگئی کہ جہاں "معنی کی طہور (جمعر صاحب گواپنا مطلب فی الحال عیاں ہوگئی کہ جہاں "معنی کا طہور (جمعر صاحب گواپنا مطلب کے خلاف ہو وہاں تقلید کورا ہونا ہوانظر آ نے وہاں تقلید جہاں مطلب کے خلاف ہو وہاں تقلید حرام ہے۔

حافظائن قيم كي جذباتي عبارت

"معمّر کے ظہور (حسر صاحب "نےص۱۹۹پر حافظ ابن قیم کی ایک حذباتی عبارت پیش کی ہم وہ عبارت "معمّر کے ظہور (حسر صاحب "کے الفاظ میں ہی نقل کریں گے:

''مسح کے بارے میں تناز عہر نے والے تناقض کے شکار ہیں ،اس لئے
اگر بیر حدیث ان کے حق میں ہوتی تو وہ کہتے بیاضا فداورزیاوت ہے اور ثقد کی
زیاوت مقبول ہوتی ہے اور ابوقیس کے اس تفرد کی طرف النفات نہ کرتے جو
یہاں ذکر کیا پس جب حدیث ان کے مخالف ہوتی ہے تو وہ اس سے اس کے
راوی کے تفرد کی وجہ سے معلول قرار دیتے ہیں اور بینہیں کہتے کہ ثقہ کا اضافہ
قبول ہے جیسا کہ ان کے کرتو توں میں موجود ہے اور انصاف یہی ہے کہ تم

اینے مخالفوں کے لئے اس صاع سے نا پوجس سے اپنے لئے نا پتے ہواس لئے کہ ہرا یک چیز میںو فااور جفا ہوتی ہے اور ہم ان کے طریقہ پرراضی نہیں ہیں۔

جاری گزارشات

(۱) اس عبارت کامفہوم بھی اسی اردو کتاب کے سسااپر موجود ہے لیکن چونکہ "معمّر کی ظہولہ (جمعر صلاحت نے ابن قیمؓ کی عبارت بھی نقل کی ہے اور خود سے ہی اس کا ترجمہ بھی کیا ہے اس لئے ہم یہاں سرقہ کی بات نہیں کریں گے البتہ ضرور کہیں گے کہا بن قیمؓ کی تقلید کیوں کی؟ کیا ہے جائز ہے؟ اور تقلیداً عمارت کیوں نقل کی؟

(۲) "معمَرً کی طہور (جمد صاحب" نے ابن قیم کی جذباتی عبارت نقل کی اس پرغور کرنے کے بعد جناب کواپنے دعویٰ اور دلیل کی کمزوری محسوس ہوسکتی ہے کیونکہ سات سوسال تک اس حدیث سے میہ علت دور نہ ہوسکی اور سات سوسال کے بعد ابن قیم کی تقلید میں ہی "معمَرًی ظہور (جمعر صاحب" اس علت کودور کرنے بیٹھے ہیں۔

(۳) ابوقیس کے بارے میں محدثین نے جوجر حیں نقل کی ہیں ان کومد نظر رکھ کرید دیکھیں ہے حدیث نصرف معلول ہے بلکہ منکر اور ضعف بھی ہے گزارش ہے کہ ابن قیم کی رہے بارت بھی ذراغور سے دیکھیں:

قد علم ان صحة الاسناد شرط من شروط صحة الحديث وليست موجبة لصحة الحديث فانما يصح الحديث بمجموع امور منها صحة سنده وانتفاء علته وعدم شذوذه ونكارته وان لايكون راويه

قد خالف الثقات أوشذ عنهم (الفروسية لابن القيم العوزرية ٦٤)

یہ معلوم حقیقت ہے کہ حدیث کی سند کا سیح ہونا متن کے سیح ہونے کے شرا لط میں سے ہے کیکناس کے سیح ہونے کو واجب کرنے والانہیں ہے کیوں کہ متن حدیث کی صحت چند امور کے مجموعہ سے ٹابت ہوتی ہے جن میں سے (۱) اس کی سند کا سیح ہونا (۲) اس میں علت خفیہ کا نہونا (۳) اوراس کا شاذ (۴) منکر نہ ہونا ہے اور ریہ بات کہ اس کے راوی نے ویگر ثقات سے الگ ہوکراس کی مخالفت نہ کی ہو۔

گویا حدیث کے شیخے ہونے کے لئے ان پانچ خرابیوں سے خالی ہونا ضروری ہے اور "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب کی پیش کردہ حدیث میں بیہ پانچوں خرابیاں موجود ہیں پھر بھی دعویٰ ہے کہ ہم شیخے احادیث پر عمل کرتے ہیں اور ان تمام چیزوں پر جس کی گہری نظر ہوو ہی حدیث کی صحت وضعف کا فیصلہ کرسکتا ہے خاص طور پر علت کی شناخت بہت مشکل کام ہے ، ناریخ میں چند ہی شخصیات پائی جاتی ہیں جنہوں نے ذخیرہ احادیث میں علتوں کی شناخت کا کام انجام دیا ہے اور آج ہم جیسے لیل العلم کے لئے تقلید کے بغیر چارہ کار ہی نہیں ہے اور اس کی پچھ تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔

(۳) حافظ ابن قیمؒ کی عبارت کے ذریعہ سے "معمَر) ظہور (جمعر صاحب" جلیل القدر محدثین پر جوالزامات لگارہے ہیں (لے تناقض کا شکار ہونا کے اگر بیزیادتی اپنے مطلب کے مطابق ہے تو قبول اور تفرد کی طرف النفات نہیں کرتے ،اگر ان کے خلاف ہوتو معلول قرار دیتے ہیں سے اور بیا ان کا غیر شعوری قدم نہیں ہے بلکہ بیان کے دائمی کرتوت ہیں سے اور ناپ تول میں بھی انصاف سے کام نہیں لیتے ہیں ہے ایک معیار اور

دوسروں کے لئے الگ معیار) بیالزامات کسی عام عالم کوئیس لگارہے ہیں بلکہ
فن حدیث کے شہبواران کی زومیں آئے ہیں جودین کی پیچان ہیں ان پراس
قدرشد بدالزامات سے علم اساء الرجال ہی مشکوک ہوسکتا ہے (معاذاللہ)

(۵) '' معمر کی ظہور (حمد صلح بن عافظ ابن قیم کے مزاج سے واقف ہی ہوں گے کہ جب وہ کسی مسئلہ میں کوئی رُخ اختیار کرتے ہیں تو اس کی تقویت میں بات مبالغہ تک پہنچاتے ہیں اور اگر معاملہ پر عکس ہوتو اس میں کسی تھی ایپ مزاج کے مطابق ضعیف و مشرحدیثیں کوئی تبھرہ کئے بغیر استدلال کے طور پر پیش کرتے ہیں ، مدارج السالکین اور زادا لمعاد میں اس کی بہت سی

مثالیں ملیں گی ہمونہ کے لئے ایک حوالہ پیش کیا جاتا ہے۔

حافظ ابن قیم نے زا والمعاد میں وفد بنی استفل کے عنوان کے تحت ایک طویل صدیث فرکی ہے اس صدیث کو سیح ٹابت کرنے کے لئے ایو کی چوٹی کا زور لگاتے ہوئے کہا ھذا حدیث کبیر جلیل تنادی جلالته و فخامته و عظمته علی انه قد خرج من مشکوة النبوة (زاد المعاد ۹۱/۲) میر عظیم الثان اور جلیل القدر صدیث ہے جو بیا نگ وہل آل حضرت ملکی ہے و بیا نگ وہل آل حضرت ملکی ہے و بیا کہ وہا تک مارک سے صاور ہونے کو بتارہی ہے ، حالانکداس صدیث کے بارے میں علامہ ابن کیر البدایة و النهایة میں کھتے ہیں ھذا حدیث غویب جدا و الفاظه فی بعضها نکارة بیصدیث انتہائی غریب ہے اور اس کے بعض الفاظ میں نکارت ہے ، حافظ الدنیا ابن مجر کھتے ہیں و ھو حدیث عویب جدا (نہذیب النہذیب ا

لیکن ابن قیمٌ جذبات میں کہہ گئے ولاینکر ہذا القول الا جاحد او جاہل او مخالف للکتاب والسنة (زاد المعاد ٥٩٢/٣) لیخی اس کا

ا نکارکوئی ہے دھرم، جاہل اور قر آن وحدیث کا مخالف ہی کرسکتا ہے۔
"معمّر کے ظہور (حمد صلحب "! دیکھا کہ ایک ہی سانس میں کتنے
الزامات لگائے، کیا آپ بھی علامہ ابن کثیر اور ابن حجر جیسے محققین کو مہٹ دھرم،
جاہل ومخالف قر آن وحدیث کہیں گے،اگر جواب اثبات میں ہے تو تقلید ہے
اور اگرا نکار میں ہے تو ابن قیم کے بارے میں فیصلہ صادر فر مائیں۔

کہنے کا مقصد ہیہ ہے کہ ابن قیمؒ نے جوالزامات جلیل القدر محدثین وفقہاء پرلگائے ہیں؟ اور جن محدثین کر دمیں نہیں آتے ہیں؟ اور جن محدثین کے اس حدیث کومنکر ،شاذ ،معلول اور ضعیف کہا ہے ان کا تذکرہ تفصیل سے آجکا ہے۔

(۲) ثفته کی زیادتی مقبول ہے (ص۱۲۹)

" مجمّر) ظهور (جمد صاحب " سے گزارش ہے کہ یہ بات قطعاً آپ

ایک لئے سود مند نہیں ہے کیوں کہ ہم" امرزائد' کے عنوان کے تحت نقل کر چکے

میں کہ پیر ثقہ کی زیادتی نہیں ہے بلکہ مخالف ہے ، ساٹھ سندوں میں چڑے کے

موزوں کا ذکر ہے صرف اس ایک سند میں جورب کا ذکر ہے اور جن عظیم

المر تنبت محد ثین نے اس کو ضعیف ، شاذ ، معلول ، منکر اور ساقط الاعتبار کہا ہے کیا

وہ ثقہ کی زیادتی کے اصول سے ناوا قف جھے؟ اور ابوقیس پر جو چرجیں محد ثین

نے کی جیں ان کو مدنظر رکھ کر کیا تب بھی ثقہ کی زیادتی کا اصول جاری ہوگا؟

اعتر اضات کو دور کرنے کے لئے شنخ البانی کی بناہ میں آگئے ، یہ بناہ گاہ" فَرَّ البانی کی بناہ میں آگئے ، یہ بناہ گاہ" فہور (جمد صاحب " کا ہی مصداق " مجمر کی ظہور (جمد صاحب " کا ہی مصداق " مجمر کی ظہور (جمد صاحب " کا ہی مصداق " مجمر کی ظہور (جمد صاحب " کے لئے ثابت ہوگیا ، تیر ہویں چود ہویں صدی کی بناہ گاہ کے

¹⁶¹

بارے میں پھروہ شعر یا در تھیں _

محدث بن کرونیا میں جوخلا ہر ہوئے البانی سلف کوچھوڑ کر ہونے لگی تقلیدالبانی

شخ البانی کا ارشاد کہ اس حدیث کے سب راوی ثقد ہیں (ص ۱۷۰)
"مجئر کے ظہور (جمعر صاحب " ان محققین کے اقوال اس حدیث کے بارے میں دوبارہ دیکھیں، ان شاء اللہ ان کے مقابلے میں آپ کو اپنا اور شخ البانی کا قد بہت ہی چھوٹا نظر آئے گا، شخ البانی کی باقی باتیں وہی ہیں جن کا ذکر "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "بار بار کر چکے ہیں اور ہم ان کا جواب بھی دے چکے ہیں، نیز غیر مقلد عالم مولانا عبد الرحمٰن مبار کیوری کے حوالہ سے بیا بات گزر چکی ہے کہ حدیث کے راویوں کا ثقد ہونا روایت وحدیث کی صحت کو استاز مہیں ہے۔

ثم ارجع البصر كرتين!

(۸) اگر بالفرض ابن قیم شخ البانی وغیرہ کی تقلید میں اس حدیث کو میچ مان بھی لیس تب بھی "معمَر) ظہور (جمعر صاحب "کے ذمہ بیوضا حت باتی ہاں بھی لیس تب بھی "معمَر کے ظہور (جمعر صاحب کون سی قسم کے تھے؟

(۹) اس حدیث میں جور بین کے علاوہ جو تیوں کا بھی ذکر ہے اس بارے میں جواحمالات تھان میں سے کوئی قول رائج تقلید کے بغیر دلیل کے ساتھ لکھنا ہنوز "معمَر کی ظہور (جمعر صاحب "کے ذمہ باتی ہے۔

ریتو حدیث مغیرہ پرمحد ثین کے پہلے اعتراض کے جوابات "معمَر کی ظہور (جمعر صاحب "کے ذمہ باتی ہے۔

(جمعر صاحب "وے رہے تھے ، ماظرین کے سامنے ان کی حقیقت نمایاں (جمعر صاحب "وے سامنے ان کی حقیقت نمایاں

ہوگئی اس پر ہم نے اپنی گز ارشات بھی پیش کی ہیں،اب "معمر کے ظہولہ (جمعر صلح بن" دوسرےاعتر اض کا جواب دینے جارہے ہیں۔

دوسر اعتراض کے جواب می ظہورصاحب کے بی وتاب

''دوسرااعتراض'''اس اعتراض کا جواب''اس کو "معمَر کے ظہور (جمعر صاحب "نے اپنی کتاب میں ص• ۱۵،۱۱۱ اپر درج کیا ہے، "معمَر ک ظہور (جمعر صاحب "کے اس اعتراض وجواب کی پوری عبارت نقل کرنے میں طوالت کے ساتھ ہماری کتاب کے شخیم ہونے کا اندیشہ ہے اس لئے ہم ان کی عبارت کا خلاصہ نقل کرتے ہیں پھر "معمَر کی ظہور (جمعر صاحب "کی دیانت وامانت کا تذکرہ کرتے ہوئے ان کے بیج وتاب بھی درج کریں گے۔

"معمَر) ظهور (جسر صاحب" كيفل كرده عبارت كاخلاصه

(۱) میضعیف دراصل و ہی شذو ذہے

(۲) تمانين رمسح والى حديث اس كى مؤيد ب

(٣) صحابه كرام كي ممل سے اس كي تقويت مور عي ہے

(۴) تضعیف کرنے والوں کی تعدا دکتنی ہی زیا دہ کیوں نہ ہو..... کثرت

من حیث کثرت دلیل و بر بان کی قتم سے ہیں ہے

(۵) اکثر کاعمل دلیل نہیں بن سکتا ہے بلکہ دلیل اجماع ہے

(۱) ہم ان تضعیف کرنے والوں کا کثرت میں مقابلہ کرنا چاہیں تو ہم ان سے کئی گنا زیا دہ کثرت ٹابت کر سکتے ہیں، پھر سولہ لا اصحابہ اور نوق تا بعین کا تذکرہ کیا اور ائمہ مجتهدین میں چھلے کا ذکر کیا

(2) بتیجه بیرنکالا کهاس حدیث کوتلقی بالقبول حاصل ہوا تو اس پر صحت کا تعظم ہوگا خواہ اس کی سندھیجے نہ ہو

(۸) پھر "معنی ظہور (جمعر صاحب" نے پچھ مرر باتیں لکھ کرائیت مبارکہ پیش کی

(۱۰) الآخر میں ''معهرؑ) ظهور (احمد صاحب ''کھتے ہیں جب صحت ٹابت ہوگئی تواب سمع و طاعت کے بغیر کوئی جارہ کارنہیں۔

ہیدیں امورہم نے خلاصہ کے طور پر ''مجھڑے ظہور (رحمد صاحب''کے کلام سے نقل کئے ہیں حالانکہ ان میں وہی تکرار ہے بے حوالہ اور غلط با تیں جن کاذکر بار ہار آچکا ہے ،اسی لئے ہم بھی اسی اجمال کے ساتھ ان امورعشر ہ کا جواب لکھتے ہوئے اپنی گزارشات پیش کرتے ہیں۔

چەدلادراست دز دے كەبدست دارد چراغ

وہی سرقہ اور چوری یہاں بھی ہے یہاں "معمَر کی ظہور (جمعر صلاحت نے جوحوالہ جات وئے ہیں قار نمین آپ مطمئن رہیں کہان کے ایک خانور (جمعر صلاحت نے کتابیں کھولیں نہ ہی محنت لئے نہ "معمَر کی ظہور (جمعر صلاحت نے کتابیں کھولیں نہ ہی محنت ومشقت سے کام لیا، بلکہ چالا کی سے اسی اردوتر جمہوالی کتاب سے بے حوالہ

نقل کیا یہاں تک کہ سوال بھی و ہیں سے قتل کیا۔

قارئین! ''معمَر کے ظہور (جمد صاحب ''کی کتاب کے 121121کا تقابل اسی اردور جمہ کے 140،000،000 کے ساتھ کریں، تو آپ کو یقین ہوگا کہ ''معمَر کی ظہور (جمد صاحب گا پیطریقہ' 'چہددلاور است دز دے کہ بدست دارد چراغ'' کا مصداق ٹابت ہوگا چونکہ ''معمَر کی ظہور (جمد صاحب ''نے ان ہی جوابات کواس طرح پیش کیا ہے گویا بیان کی اپنی شخفیق ہے، اس لئے ہم ان ہی کومخاطب بنا کراپنی گزارشات پیش کریں گے۔

بیقیدا تفاقی ہے

"معمَرِ) ظہور (معمر صاحب " ککھتے ہیں : شذوذ علی الاطلاق علت مؤثر مہیں ہے (ص ۱۷)۔

جاری گزارش

یہ بھی ''معمَر کے ظہور (جمعر صاحب ''نے شخ جمال الدین کی اردو ترجمہوالی کتاب سے نقل کیا ہے لیکن اس کتاب کا حاشیہ بیس و یکھایا و کھے تولیا لیکن اس سے قطع نظر کرنے میں ہی عافیت جانی کیونکہ حاشیہ میں شیخ البانی لکھتے ہیں: محدثین نے بالاتفاق سلامة من الشذوذکی قید لگائی ہے (دیکھئے حاشیہ ۳۲)

(۱) جناب ''محمّر کی ظہور (جمعر صاحب''! اس حدیث میں ضعف وتضعیف کی وجہ صرف شذو ذہی نہیں بلکہ معلول ہونا اور منکر ہونا بھی ہے آپ کی تو حیثیت ہی کیا ہے؟ جن کے سہار ہے آپ کھڑا ہونا جا ہے ہیں ، جن کا

جمع کردہ مال غنیمت آپ دن دھاڑے اوٹ رہے ہیں وہ حضرات بھی اس
کے شذو ذکودور نہ کر سکے نہ بی معلول ہونے کود لائل کے ساتھ ردکر سکے۔
(۲) جناب "معمر کی ظہور (جمعر صاحب"! تساخیین کی حدیث مؤید نہیں بن سکتی ہے کیونکہ تساخیین کے تین معنی ہیں لے چمڑے کے موزے کے ایک خاص شم کی ٹو پی ،اان دومعنی کے لحاظ سے آپ کی تائید کیوں کر ہوسکتی ہے ،
عام انسان بھی غور کر ریگا تو وہ بھی پکار اٹھے گا کہ چمڑے کے موزے اور ایک خاص شم کی ٹو پی سے جور بین کی تائید کس طرح ہوسکتی ہے ؟
سے جور بین کی تائید کس طرح ہوسکتی ہے ؟
سے تساخیین کے معنی میں عمول کے ؟ وہ جور بیان چھ معنی میں عموم لیا جائے تو واقعہ حال لاعموم لہ کیوں بھول گئے ؟ وہ جور بیان چھ قسموں میں سے کون سی شم ہے اس کا تذکرہ اگر آپ کرتے تو فائدہ سے خالی نہونا۔

اس کے علاوہ تساخین والی روامیت و حدیث بھی ضعیف ہے کیونکہ اس میں انقطاع ہے '' خفتہ را خفتہ کے کند بیدار'' اور ''معمنر کی ظہور ('احسر صاحب'' نے ص ۵۵ پرتساخین کے جومعنی النہایة کے حوالہ سے نقل کئے ہیںوہ النہایة میں مطلقاً موجود نہیں ہے، پیتہ نہیں کس کی تقلید میں آئے بیند کر کے لکھا۔

(۳)اورصحابہ عام ہار یک موز وں پرمسح نہ کرتے تھے بلکہ وہ ان جور بین پرمسح کرتے تھے جن میں مسلسل چلناممکن تھا۔

(۳) ضعیف کہنے والے کثیر ہی نہیں بلکہ امام نووی کا یہ تول پھر دیکھیں واتفق المحفاظ علی تضعیفه (نصب الرابة ۱۸۶/۱) کہ تفاظ حدیث اس حدیث کے ضعیف ہونے یہ متفق ہیں۔

(۵) ساٹھ سے زیادہ سندوں سے بیہ حدیث خفین (چھڑے کے موزے) کے لفظ کے ساتھ آئی ہے پھر کسی ایک راوی نے جورب کالفظ نقل کیا تو

اس نقل کرنے میں یتھینا ان سے غلطی ہوئی ہے ،اس لئے محدث جلیل عبدالرحمٰن بن مہدیؓ اس حدیث کو بیان کرتے ہی نہیں تھے جبیبا کہ ابو داؤڈ نقل کیا ہے (۱/ ۲۱) اورا مامسلمؓ نے اس کو ساقط الاعتباراورضعیف حدیث قرار دیا (السنن

الكبري للبيهكتي ١/٥٦٤)

(۱) "معمرًے ظہور (معمد صاحب " نے سولہ صحابہ کاذکر کیا جناب سے گزارش ہے کہ آپ کواتنی مشقت اٹھانے کی ضرورت ہی نہیں تھی کیونکہ ہم نے اپنی شائع شدہ کتاب کے ص ۴۶ پر خود ہی سولہ صحابہ کے جوربین پرمسے کو نقل کیا ہے لیکن سوال رہے ہے کہ اس ہے آپ کو کیا فائدہ ہے کیونکہ

(الف) صحابه کا قول و فعل غیر مقلدین کے نز دیک جمت ہی نہیں چنانچ مشہور غیر مقلد عالم نواب صدیق خان کھتے ہیں: علامہ شو کانی در مؤلفات خود ہزار باری نویسد کہ در موقو فات صحابہ حجت نیست (دلیل الطلاب) لیعنی علامہ شو کانی اپنی تالیفات میں ہزار مرتبہ کھتے ہیں کہ صحابہ کے موقو فات حجت نہیں ہیں۔

ایک دوسرے موقعہ پرنواب صاحب کلصتے ہیں: حاصل آنکہ ججت بیفسیر صحابہ غیر قائم است لا سیمانز دیک اختلاف (بدور الاهلة ۱۳۹) خلاصہ وکلام سیم کے محابہ کی تفسیر سے دلیل قائم نہیں ہوتی بالخصوص اختلاف کے موقعہ پر۔
نواب نورالحن غیر مقلد کلصتے ہیں: دراصول مقرر شدہ کہ قول صحابی جحت نیست (عرف الحادی ۱۰۱) اصول میں ریہ بات طے ہوئی کہ صحابہ کا قول جحت نہیں ہے۔

غرض جب قول و فعل صحابہ آپ کے طبقہ کے نزد یک جمت نہیں ہے تو یہاں فعل صحابہ قل کرنے سے کیا فائدہ ہے؟

(ب) مزید برا آن ان سولہ صحابہ نے کس قتم کے موزوں پرمسے کیاوہ چھ قسموں میں سے کون تی قتم کے شے ؟ وہ بھی آپ نے بیان نہیں کیا ، آپ برا بر کہتے رہے کہ وہ باریک موزے تھے لیکن اس کوآپ واضح دلیل سے ٹابت نہ کر سکے اور ہم مجتمد بن اور آپ کے غیر مقلد علاء کی کتابوں (نحقة الاحوذی کر سکے اور ہم مجتمد بن اور آپ کے غیر مقلد علاء کی کتابوں (نحقة الاحوذی کہ مار) کے حوالہ سے نقل کر بچکے ہیں کہ وہ عام باریک موزے نہ تھے بن میں صحابہ چلتے تھے اور وہ خفین (چھڑ ہے بلکہ وہ اسے مور ہے ہوتے تھے جن میں صحابہ چلتے تھے اور وہ خفین (چھڑ ہے کے موزے) کے تھم میں تھے۔

(ج) پھراگران سولہ صحابہ کے جور بین پرمسے کرنے کوشلیم بھی کیا جائے تو سوال ہیہ کہ کیا سب کی سندموجود ہے؟ کیاوہ شیح سندوں سے بھی ٹا بت ہے؟ آپ کے غیر مقلد عالم کھتے ہیں: قلد تشبعت کشب المحدیث لاقف علی اسانید جمیع ہذہ الآثار والفاظها فلم اقف الا علی بعضها (نحقۃ الاحوذی ۲۷۷/۱) یعن میں نے ان تمام آٹار اور ان کے الفاظ پر واقفیت عاصل کرنے کے لئے حدیث کی کتابوں کو بہت ٹٹولا مجھے تو چند ہی کے بارے میں واقفیت عاصل ہوئی، آپ کے بڑے عالم کوتو کامیا بی نہوئی شاید اپ کوہوئی ہوگی آگر آپ کوہوئی ہے تو ہمیں امید ہے کہ آئندہ ایڈیش میں اسی کوہوئی ہوگی آگر آپ کوہوئی ہوگی آگر آپ کوہوئی کی تقلید کے بغیر محض اپنی ذاتی شخیق ان کا میں بارے بونا بھی ٹا بت کریں گے گرکسی کی تقلید کے بغیر محض اپنی ذاتی شخیق کی بناء پر!!!

فائده

ممکن ہے کہ "معمّر) ظہور (جسر صاحب "جواب دیں کہانہوں نے

اپنی کتاب کے ۱۳ مس ۱۹ مسے ۱۳ متک تقریبا چھ صفحات میں وہ ۱۳ ٹارنقل کئے
ہیں ، تو ہم اپنی تکرر گزارش میں عرض کریں گے کہ پوری سند کے ساتھ نقل

کرنے کی گزارش ہے ، کیوں کہ امام مسلمؓ نے مسلم شریف میں تو بیشرورگ

مقدمہ میں ہی ورج کیا ہے لو لا الاسناد لقال من شاء ما شاء (۱۳)

اور اگر پوری سندنقل کرنے کے بعدان آٹار کا تھم بھی ماہرین فن سے نقل

کریں کہ بیر تیجے ہیں یا ضعیف ہیں اور جو چھ صفحات آپ نے ان آٹار کے لئے

صرف فرمائے ہیں ان میں بیدونوں خامیاں موجود ہیں نہی سب کی سند ہے

اور نہ ہی سب کا تھم موجود ہے ، نیز صحابہ کا اجمائ کن جرابوں پر تھا اس کو بھی

واضح دلیل کے ساتھ بیان کریں ، جب آپ بیر تیزوں با تیں تجریر کریں گے تو ہم

واضح دلیل کے ساتھ بیان کریں ، جب آپ بیر تیزوں با تیں تجریر کریں گے تو ہم

(د) اگر ان سولہ صحابہ کا مسح علی الجور بین مان بھی لیا جائے تب بھی گزارش ہے کہ صحابہ کا تعدادا یک لا کھ سے زائد تھی ،سولہ کو نکال کردیکھوبا تی جو بڑی تعداد ہے ان کا حال آپ نے بیان نہیں کیاتو آپ کا کثر ت کا دعو کی بھی فوت!

(ہ) پھر جناب نے نو**ہ تا** بعین کا ذکر کیا ہے ان کے بارے میں گزارش ہے کہ

(۱) جوطبقہ صحابہ کو جمت نہ مانے وہ تا بعین کو کیوں تسلیم کریگا؟ اور کیوں ان کے عمل کودلیل میں پیش کرے گا؟

(۲) وہ تا بعین کس فتم کے جورب پرمسح کرتے تھے وہ چھ فتمیں ذہن میں محفوظ ہی ہوں گی

(س)ان نوو تا بعین کے عمل کو آپ نے سند کے بغیر ہی نقل کیا

(۳) پھر رہی بھی دیکھنا ہاتی ہے کہان کی سندھیجے ہے یانہیں؟ (۵)اگرا گلے ایڈیشن میں "مھمڑے ظہور (جمسر صلحب"نے ان تمام مراحل اور سوالات کوحل کیا تو پھر گزارش ہے کہ نوقے کو نکال کر ہاقی لاکھوں

تا بعین کا حال بیان کرنا تب بھی آپ کے ذرم قرض وفرض ہے۔

(۱) ائکہ مجہدین میں ابن حزم کے علاوہ دیگر مجہدین کا ذکر نہ صرف حجموث بلکہ سفید حجموث ہے اس کے لئے ہماری شائع شدہ کتاب س ۲۹ تا صسس عور سے دیکھیں، نیز علامہ ابن قد امر کا ای بھی دیکھیں:

قال ابن قدامة في المغنى: وقال ابوحنيفة ومالك والاوزاعي ومجاهد وعمرو بن دينار والحسن بن مسلم والشافعي لايجوز المسح عليهما الا ان ينعلا لانه لايمكن متابعة المشى فيهما فلم يجز المسح عليهما كالرقيقين (تحفة الاحوذي ٢٨٣/١)

علامہ ابن قدامہ نے مغنی میں فرمایا کہ امام ابوحنیفہ ، امام مالک ، امام اور اعلی میں فرمایا کہ اور امام شافعی نے فرمایا کہ اور امام شافعی نے فرمایا کہ جوربین پرمسے اس وقت جائز ہے جب وہ منعل ہوں اس کئے کہ (اس کے بغیر)ان میں مسلسل چلناممکن نہیں ہے تو عام باریک موزوں کی طرح ان پرمسے جائز نہیں ہے۔

وامامذهب الشافعي واحمد فقد ذكره الترمذي وهو انه يجوز المسح عليهما اذا كانا تخينين وان لم يكونا منعلين (تحفة الاحوذي ٢٨٣/١)

اورامام شافعی اورامام احمد بن طنبل کامسلک امام ترندی نے بیقل کیا ہے ۔ کہان دونوں کے نز دیک جوربین شخصینین پرمسح جائز ہے اگر چے متعل نہ ا

ہوں، گویا معروف مجہدین میں یا امام ابوحنیفہ یا امام مالک سے امام عالم مالک سے امام عالم مالک سے امام عالم شافعی سے امام احمد بن شنبل ہے امام احزا گی کے سفیان توری کے امام عالم کے محبد اللہ بن مبارک و امام الحق یا عمرو بن دینار ال الحسن بن مسلم کے خزد کیے جور بین پرصرف اس وقت مسح جائز نہیں ہے ، محمر کے ظہور (حمد موزوں پر ان کے نزد کی قطعاً مسح جائز نہیں ہے ، محمر کے ظہور (حمد صاحب "دراغور تو کریں کہ آپ نے کتنی غلط بات ان مجہدین علماء کی طرف منسوب کی۔

اور میہ بات تو پہلے گزر چکی ہے کہ میہ تمام با تیں '' جن کا ہم جواب دے رہے ہیں'' ''معمر کے ظہور (جسر صلحب ''اسی ار دو کتاب سے تقلید انقل کررہے ہیں،خودسے محقیق کی زحمت ہی گواران فرمائی۔

فأئده

"مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "جہاں بھی لفظ جورب و کیھتے ہیں اسے عام باریک موزہ ہی سجھتے ہیں مذکورہ حوالہ جات میں مذکور عبارتوں کی روشنی میں یہ بات طے ہوگئی، جہاں کہیں جورب کے مسح کا ذکر ہے اس سے مراد شخص جورب ہے ، عام جورب پر کسی کے نز دیک بھی مسح جائز نہیں ہے چہ جائز کہیں ہے جہا کا دعویٰ کیاجائے۔

(۸) تلقی بالقبول کی بات تو آسان ہے، لیکن ٹا بت کرنا آپ کے بس کا روگ نہیں ہے، کیوں کہ بید دعویٰ بھی آپ نے شیخ جمال الدین کے ترجمہ شدہ کتاب سے بے تحقیق کے تقل کیا ہے، اگر آپ التقریر شرح التحریر لابن الهمام کی طرف رجوع کرتے تو آپ اس امیر حاج اور التحریر لابن الهمام کی طرف رجوع کرتے تو آپ اس

مسئلہ کے بارے میں اس مشم کا دعویٰ کئی تقلید میں نہ کرتے ، آپ تو ہوائی دیوار
کھڑی کر کے اس پر تغییر کرنا چا ہتے ہیں ، کیول کہ نہ کئی سی تھے حدیث سے عام
بار یک موزوں پر مسح نابت ہے نہ صحابہ ہی عام بار یک موزوں پر مسح کرتے
سی نے نہ ہی تا بعین سے نابت ہے صرف ابن حزم اور ابن القیم آپ کوئل گئے ،
جمہور کے خلاف چند افراد کی رائے کوئلقی بالقبول نہیں کہتے ہیں۔

"رجمئر کے فہور (جمد صاحب" کہتے ہیں: تو اس پر صحت کا تھم لگایا جائے گا خواہ اس کی اسناد سیجے نہ ہو (ص ا که ا) میہ بھی اسی اردو کتاب ہے بے حوالہ نقل ہے، بہر حال و بی زبان میں ہی سہی اقر ارکر ہی لیا کہ اس کی سند سیجے نہیں جب ہی تو تلقی بالقبول کا سہار الیا تھا لیکن سہار ابھی غلط ثابت ہوا۔ "معمر کے ظہور (جمد صاحب" نے آیت مبارکہ بیش کی ص ا کہ ااس کا تفصیلی جواب گزر چکا ہے۔

تلقی بالقبول حاصل ہے

''معمَرِ) ظہور (حمد صاحب'' لکھتے ہیں اصول حدیث میں بیہ مسئلہ معروف ہے کہ جس حدیث کومحد ثین کے یہاں تلقی بالقبول حاصل ہو جائے تو اس پرصحت کا تھم لگایا جائیگا خواہ اس کی اسناد سیجے نہ ہوص اےا۔

هاری گزارشات

(۱) یہ بھی اسی اردو کتاب کاچ ایا ہوا مال ہے دیکھئے اردو کتاب کا س ۳۸ (۲) "معمر کی ظہور (جمعر صاحب "دلیل پو چھے بغیر اس اصول کوتقلید أ کیوں قبول کررہے ہیں کیا یہ تقلید جائز ہے؟

(۳) جناب میاصول تقلیداً تو قبول کرتے ہیں لیکن انطباق میں تو جیہ القول بھا لایوضی به القائل کے مصداق ہیں کیوں کہ محد ثین نے اس حدیث کوختی سے دوکیا ہے تفصیلی بحث گزر چکی ہے جب قبول ہی نہیں کیا تو تلقی القبول کیوں کر ہوسکتا ہے۔ القبول کیوں کر ہوسکتا ہے۔

(۴) جیرت تو اس بات پر ہے کہ "معمرًے) ظہور (جمعر صاحب گوتای بالقبول کا مطلب ومصداق ہی سمجھ میں نہیں آتیا ہے اگر جناب والا اسی اردو کتاب کے حاشیہ کود کیھتے جس سے وہ بار بار عبار تیں چوری کر کے نقل کرتے ہیں تو وہ تلقی بالقبول کو سمجھ سکتے تھے اور انطباق میں اس طرح کی سخت غلطی نہ کرتے چناں چہاسی کتاب کے حاشیہ میں بیالفاظ درج ہیں: لیکن تلقی بالقبول سے حدیث کی تھی جا کئی بالقبول سے حدیث کی تھی جا کہ دو با تیں شرط ہیں اول بیر ہے کہ وہ حدیث ائمہ صدیث کی اسناد گوشیجے ہے تا ہم اسے مدیث کے بڑد کی بلائکیر شہرت حاصل نہیں ہے کیوں کہ بعض نے اس کی صحت کا انکار بھی کیا ہے ملائکیر شہرت حاصل نہیں کہ سکتے ہیں کہ اس کو تھی بالقبول حاصل ہے بلکہ بعض نے اس کو تو ل کیا اور بعض نے اس کو تول کیا ور دکیا (حاشیہ ۴۷)

فائدہ لے "مجئر) ظہور (جمد صاحب" کی محبوب کتاب کے حاشیہ میں لکھا ہے کہ اس کوتلقی بالقبول حاصل نہیں ہے اور "مجئر) ظہور (جمد صاحب" کلھتے ہیں کہ اس کوتلقی بالقبول حاصل ہے، ایں تصاوچہ معنی دارد؟

فائدہ ع بیر تصاویھی دراصل "مجئر) ظہور (جمد صاحب" گی اس فائدہ ع بین موجود ہے جس سے بیرچوری کر کے نقل کرتے آئے ہیں، اس کتاب کے س کتے ہیں کے دوہ اصول نقل کیا ہے اور ص ۲۰ پر بر اس تقریر کے بعد ہم کہتے ہیں کہ مسے علی الجور بین والی بید فیصلہ درج ہے "اس تقریر کے بعد ہم کہتے ہیں کہ مسے علی الجور بین والی بید فیصلہ درج ہے "اس تقریر کے بعد ہم کہتے ہیں کہ مسے علی الجور بین والی

¹⁷³

حدیث کوتلقی بالقبول حاصل ہے، لیکن اسی ۲۰۰ کے حاشیہ پر شخ البانی تر دید

کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اس حدیث کولقی بالقبول حاصل نہیں ہے کیوں کہ

تلقی بالقبول کے لئے جوشر طیں در کار ہیں وہ اس حدیث میں موجو ڈنہیں ہیں۔

فائدہ سے اپنی محمن کتاب سے بھی "مجنر کے ظہولہ (جمعہ صاحب" نے

ایخ مطلب کی بات نقل کی اور جس عبارت سے ان کے مطلب کی تر دید ہوتی

تقی اس کوچھوڑ دیا اور نظر اند از کر دیا ، اب بہ تضاد چاہے شخ جمال الدین اور شخ

البانی کا تصور کیا جائے یا "مجنر کی ظہولہ (جمعہ صاحب" اور شخ البانی کا مانا

جائے جون سی بھی صورت ہوہم یہی شعر پیش کرتے ہیں

ادھر سلفی ادھر سلفی ادھر سلفی کے مانیں کے چھوڑیں

ادھر سلفی ادھر سلفی ادھر سلفی کے مانیں کے چھوڑیں

اسے مانا نہیں جے چھوڑ انہیں جانا

(9) "معمرًے ظہور (جمعر صاحب "لکھتے ہیں: عاصل ہے کہ حدیث الممسع علی المجو رہین میں دونوں قتم کی تھیجے پائی جاتی ہے (ص۱۷۱)۔ گزارش ہے کہ ہے بھی اس ار دووالی کتاب کی عبارت ہے، دیکھئے اس کا ص۱۹،۱۳۰ ب دونتم کی تھیجے تو "معمر کے ظہور (جمعر صاحب "کھرہے ہیں، لیکن ثابت نہیں کررہے ہیں، تعجب ہے کہ جن جلیل القدر محد ثین نے اس حدیث کوسا قطا الاعتبار قرار دیا ہے ان کو بید دونتم کی تھیجے نظر نہ آئی۔

ا بن حبانؓ کے بارے میں ہم "معمَر کی ظہور (حمد صاحب کی ہاتھ کی صفا کی نقل کر بچکے ہیں اور امام ترند کی گی تھی پرمحد ثین کے شدیداعتر اصات اور امام ترند کی گئی گئی ہم بار بارتذ کرہ کر بچکے ہیں ،وغیرہ کے اظہار میں "معمَر کی ظہور (حمد صاحب "کیوں پردہ کررہے ہیں شاید تیرہ چودہ سوسال بعد کے علماء کوظیم المرتبت علماء وفقہاء محد ثین کے مقابلے میں

پیش کرنے سے خود بھی شرم محسوس کررہے ہیں۔

اتنازورلگانے کے بعد جب "معمَر) ظہور (جمد صاحب "ووطرح کی تھیجے کا دعویٰ کر پچھوتو پہلی مرتبہان کے حکمت ریز قلم سے نکل آیا اس کی صحت (سیجے تغیرہ) ٹابت ہوئی ص۱۷، گویا شیجے لذاتہ کا انکار کیا حالانکہ اس سے قبل بار بار لکھ پچھے ہیں کہ یہ شیجے ہے اور شیجے کا لفظ جب مطلق ہولا جاتا ہے تو مسیحے لذاتہ مراد ہوتا ہے ، مزید بر آل صدیث شیجے تغیرہ وہ مدیث حسن لذاتہ ہے جو متعد وطرق سے مروی ہو، و بکٹرة طرقہ یصحح (نعبۃ القکر ۳۳) شعر کی ظہور (حمد صاحب " نے کثرت طرق کا ذکر ہی نہیں کیا تو پھر وہ خامی کیوں کرورست ہوتی ؟!

غرض! بھی بیہ کہا: حدیث کوشیح قرار دیا ہے ۳۷ م، بھی صحت کاا نکار کر کے تلقی بالقبول کا سہارالیا اے ااور بھی بیہ کہا: کہشیح میں لایاص ۲۲ ے،اور بھی شیح لغیر ہ کہاص ۲۲ا، بیم تمام چیزیں ''معمر کے ظہولہ (حمد صاحب '' کے اندرونی انتشار کو بتار ہی ہیں۔

ہ خرمیں ہم بھی گزارش کریں گے کہ جب کسی طرح اس کی صحت ٹا بت نہیں ہور ہی ہے تو اس ضعیف حدیث پر عمل کر کے کیوں کوئی بے وضونماز پڑھ کراپنی نماز خراب کرے۔

تیسرے اعتراض کے جواب میں

پہلے ہم تیسرے اعتر اض کُوْفُل کرتے ہیں: امام نووی شرح المہذب میں لکھتے ہیں جولوگ باریک موزوں پر بھی مسح کو جائز قرار دیتے ہیں ان کے خلاف ہمارے اصحاب (ائمہ شافعیہ) نے بیددلیل پیش کی ہے کہ چوں کہا لیمی

جرابوں میں مسلسل چلناممکن نہیں ہے لہذا ان پرمسے بھی جائر نہیں ہے جیسا کہ خرقہ بعنی بچٹ کوسیجے بھی خرقہ بعنی بچٹ کوسیجے بھی مان لیا جائے تو اولہ میں تطبیق کے لئے اس سے ایسی جراب مرا دہوگی جن میں مسلسل چلنا ممکن ہو اور الفاظ حدیث میں عموم پر کوئی دلیل بھی نہیں ہے مسلسل چلنا ممکن ہو اور الفاظ حدیث میں عموم پر کوئی دلیل بھی نہیں ہے (ص۲۷۱)۔

یا مام نووی کامعقول اعتراض ہے،اس کاخلاصہ یہ ہے کہ

ا عام موزوں پر چلنا چونکہ ممکن نہیں ہے اس لئے ان پرمسی جائز نہیں

علی پہلے تو عام موزوں پرمسی کی صدیث ہی ضعیف ہے،اگر اس کوشیچ مان

مسلسل جائے تو دلائل میں تطبیق کے لئے ایس جرا بیں مراد لی جا کیں جن میں

مسلسل چلناممکن ہوتا کہ بیصریٹ بقر آن اورا حادیث متواترہ کے خلاف نہ ہو

ساحدیث میں جو جراب کا لفظ ہے اس سے ہرقتم کا جراب مرادلینا اس

یرکوئی دلیل موجوز نہیں ہے۔

ان کے معقول اعتراض کے جواب میں "معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب" کیصتے ہیں: امام نوویؓ کا یہ کہنا کہ چوں کہ باریک جرابوں پر مسلسل چلنانا ممکن ہے لہٰذاان پر مسح بھی جائز نہیں ہے ایک مقلد پر تو دلیل ہوسکتا ہے جب کہا یک محدث اور اصولی کے نزویک تو کتاب وسنت یا وہی چیز دلیل بن سکتی ہے جو کتاب وسنت سے ماخوذ ہو (ص12)۔

''مجئے ظہور (جمعر صاحب 'نواس انداز سے بات کررہے ہیں گویا اجتہا دے اعلی درجہ پر فائز ہیں اور امام نووی کو بھی خاطر میں نہیں لارہے ہیں حالانکہ خود جو کچھ لکھا ہے وہ مقلد بن کرلکھا ہے اور بیرعبارت بھی اسی اردو کتاب کی ہے ، تعجب بالائے تعجب تو بیرہے کہ حضرت امام نووی کی بات کو نہ

سمجھا ہے اور نہ بیجھنے کی کوشش کی ہے ، امام نووگ آیک اصولی بات کہدرہے ہیں جس کوہم'' کیا بیشاؤہ ہے' کے عنوان کے تحت نقل کر کچکے ہیں ، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ بیدرواہت شاذ بھی ہے ، معلول بھی ہے ، جمہور محد ثین نے اس کوسا قط الاعتبار مانا ہے اور کچھ حضرات نے اس کی ناویل کی ہے کہ جرا ہیں جب شخصین ہوتو ان پر مسلسل چلنا ممکن ہوتو ان پر مسلح جائز ہے بیتا ویل اس لئے کرنی پڑی تا کہ بیصدیث نہ ظاہر قر اس کے مخالف ہوجائے اور نہ ہی متواتر احادیث کے خلاف ہوء کے اور نہ ہی متواتر احادیث کے خلاف ہو، بید شخصین ہوتے اور ان میں مسلسل چلنے کی شرط تنقیع احادیث کے خلاف ہو، بید شخصین ہونے اور ان میں مسلسل چلنے کی شرط تنقیع المساط یا دلا لمة النص کے اصول سے لگائی گئی ہے اگر بینا ویل قبول نہیں ہوئے بیصد ہے تو بیصد ہے جمہور محد ثین کے اصول کے مطابق ساقط الاعتبار ہوگی ، بڑے برائے بیرے محد ثین علماء و فقہاء کو تعارض نظر آیا اس لئے ناویل کے لئے مجبور ہوئے ، لیکن "مجم کے ظہر کہ (جمعر صاحب" کوکوئی تعارض نظر نہیں آر ہا ہے۔

ہے کہ قوی کو وی کے ساتھ رد کیا جائے اگن (ص۱۷۱)۔
جناب ہم بھی یہی کہتے ہیں کہ پاؤں کا دھونا قرآن سے ٹابت ہے اور
چیڑے کے موزوں پرمسے احادیث متواترہ سے ٹابت ہے، لیکن جور بین پرمسے
خبرآ حاد سے ٹابت ہے جوظنی ہیں اور منکر ، معلول اور ضعیف ہیں تو قرآن اور
احادیث متواترہ تو تو ی ہیں اور جور بین کی حدیث ضعیف ہے اسی لئے محد ثین
نے تو ی کوتوی سے نہیں بلکہ ضعیف (جور بین کی حدیث) کوتوی تر (احادیث
متواترہ) سے ردکیا ہے، گویا یہ اصول بھی الٹاپڑا ع
ہم الزام ان کودیتے تھے تصور اپنا نکل آیا
مزید کھتے ہیں: یعنی مسلسل چلناوغیرہ کی شرط نہیں ہے اور جراب اور خف

"معمَرٍ ﴾ ظهو له (جعير صاحب "مزيدِ لكصته بين:اورعلم مناظره كااصول

میں فرق طاہر ہے اور یہاں پر دونوں میں تعارض ہی نہیں ہے حتی کہ طبیق کی کوئی صورت تلاش کی جائے (ص۲۷)

اس کے بارے میں ہماری گزارش ہے کہ بیروہی بات ہے جوگزر پکی ہے، باربارنقل کی جارہی ہے اوراس کا ہم جواب بھی باربار وے چکے ہیں۔
جنا ہم من المسلسل چلنے کی شرطامام نوو گئ ہی نے نہیں لگائی ہے بلکہ جمہور فقہاء نے لگائی ہے بیراس لئے لگائی پڑی کیوں کہ بید صدیث ضعیف، مشر، معلول اور شاذ ہے، اس لئے بیرائق استدلال ہی نہیں ہے کیوں کہ بی ظاہر قر آن اور احاویث متواترہ کے خلاف ہے اب اگراس ضعیف صدیث پڑھل بھی کیا جائے تو بیتا ویل کرنی پڑے گئی کہ بیجرا بیس ایسی ہونی چاہئے جن بیں مسلسل چلنا ممکن ہو بیتا ویل کرنی پڑے گئی کہ بیجرا بیس ایسی ہونی چاہئے جن بیں مسلسل چلنا ممکن ہو بادیل نہ کریں گئے اس صورت بیس اس کو چھوٹرنا ضروری ہے اور بیشرط دلاللہ النص کے اصول کی بناء پر ہے، اگر دلاللہ النص یا تنقیح المناط کا اصول کی بناء پر ہے، اگر دلاللہ النص یا تنقیح المناط کا اصول کی دلیے ہوئی تو یہ کئے کی جرائت نہ ہوتی کہ بیشرط بے ولیل ہے، کی جرائت نہ ہوتی کہ بیشرط بے ولیل ہے، کی جرائت نہ ہوتی کہ بیشرط بے ولیل ہے، خف میں جب آپ مانے بیں کہ ان میں فرق ظاہر ہے تو ان کے بارے میں وارد شدہ احادیث میں بھی فرق واضح ہے لبندا تعارض بھی ضروری ہوا اور شیق کی وارد شدہ احادیث میں بھی فرق واضح ہے لبندا تعارض بھی ضروری ہوا اور شیق کی وارد شدہ احادیث میں بھی فرق واضح ہے لبندا تعارض بھی ضروری ہوا اور شیق کی میں میں وردی ہوا اور شیق کی جرائت ان میں فرق طورت نگائی بھی ضروری ہوا اور شیق کی جرائے اور سے میں ہیں بھی فرق واضح ہے لبندا تعارض بھی ضروری ہوا اور شیق کی میں ہوں ہوا ور شیال کی میں میں ہیں بھی فرق واضح ہے لبندا تعارض بھی ضروری ہوا اور شیق کی ہیں ہیں ہی فرق واضح ہے لبندا تعارض بھی ضروری ہوا اور شیق کی ہوئی ہوئی کی ہوئی ہیں ہیں ہیں ہیں ہی فرق واضح ہے لبندا تعارض بھی ضروری ہوا اور شیق کی ہوئی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی ہوئی کی ہوئی

"معمَرِ) ظهور (جمعر صاحب " لکھتے ہیں: حدیث میں مطلق جور بین کا لفظ ہے (ص۱۷۳)۔

اس کا جواب بھی پہلے گزر چاہے کہ حدیث میں ہے آپ نے جور بین پر ملکم مسے کیا۔ اس کا جواب بھی پہلے گزر چاہے کہ حدیث مسے کیا وہ جوربین پر آپ اللہ فیصلے نے مسے کیاوہ جورب کی چھ

قسموں میں سے کون ہی قشم تھی جب تک وہ قشم طے نہ ہوجائے تب تک اس
سے استدلال درست نہیں ہے ، ہاں اگر حدیث میں یوں ہوتا کہ آل حضرت
علی اللہ نے جور بین پر مسمح کا تھم دیا تو اس وقت بیحدیث مطلق تھی ، اس میں کوئی
شرط لگانا درست نہیں ہے ، لیکن یہاں قول نہیں ہے جس میں آپ عموم مرادلیں
بلکہ فعل ہے اس میں جب تک دلیل نہ ہوت تک عموم مراد نہیں لیا جا سکتا ہے
بہی حضرت امام نوویؓ نے فر مایا ، الفاظ حدیث میں عموم پر کوئی دلیل بھی نہیں
ہے ، بات قو واشح ہے شرط ہیہ کہ جھنے کا سلقہ اور ارادہ ہو۔

تنبیہ: قارئین اس تیسرے اعتراض کے جواب میں آپ کو "معمئرے)
فلہور (حمد صاحب کی طرف سے جوہوئے ہوئے دیوے نظر آرہے ہیں،
محدث، اصولی، مناظرہ کا اصول وغیرہ وغیرہ اس سے آپ کو دھوکہ نہ لگے کہ
"معمئرے فلہور (حمد صاحب کی اپنی تحقیق یا محنت ہے بلکہ بیسب یہاں
عک کہ سوال بھی اسی اردو کتاب کا چرایا ہوا مال غنیمت ہے، آپ "معمئرے
فلہور (حمد صاحب کی کتاب کے ساکا 21/11 کا تقائل جرابوں پرمسے کی
شری حیثیت اردور جمہ کے س ۲۵ ساکا 12/11 کا تقائل جرابوں پرمسے کی
نظر آئے گا۔
نظر آئے گا۔

''جِوتِهَااعتر اض،اساعتر اض كاجواب''

اس چوتھے اعتراض کے جواب میں "معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب"نےصساءا پر جو کچھ لکھا وہ وہی تکرار ہے جس کی وضاحت ہم ص88 پر" دوسری گزارش"کے عنوان سے کر چکے ہیں ، البتہ مزید کچھ گزارشات ہیں:

(۱) اس س۱۵ پر جو کچھ سوال یا جواب "معمّر کی ظہور (جمعر صاحب" نے لکھا ہے میہ مال مسروقہ آپ کواسی ار دوتر جمہ والی کتاب کے س مساحب" نے لکھا ہے میہ مال مسروقہ آپ کواسی ار دوتر جمہ والی کتاب کے ص ۳۳٬۲۲٬۳۵ پر بغیر کسی خیانت کے برآ کہ ہوسکتا ہے۔

(۲) "معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب" نے علامہ نیسابوریؓ کی تر وید دو حنفی علماء کی تقلید میں کی ہے ، کیا یہاں تقلید جائز ہے؟۔

(۳) علامہ نیسا بورگ کے حوالہ سے امام بیمی نے جوتا ویل نقل کی: أنه مسیح علمی جو رہین منعلین لا علمی أنه جو رب علمی الانفراد و نعل علمی الانفراد اور تائید میں حضرت انس شاعمل نقل کیا ہے (بیمی قل محمد اس شاعلی الدین کے ہے کہ یہ ظاہر قر آن اور احادیث متواترہ کے خلاف ہے جیسا کہ محد ثین نے بھی یہی تاویل کی ، ملاعلی قاری کا حوالہ ہم صلاح جیسا کہ محد ثین نے بھی یہی تاویل کی ، ملاعلی قاری کا حوالہ ہم صلاح جیس ، خودتو "محمر کا ظہور (جمعر صاحب "شخ صلاح بی اور دوسروں کو جمال الدین کی ترجمہ شدہ کتاب کی تقلید کرتے ہوئے کہتے ہیں اور دوسروں کو تقلید کا طعنہ بھی و یے رہے ہیں۔

(۱۷) اس قتم کی طفلا نہ حرکت ہے ہم ہیہ بیجھنے میں حق بجانب ہیں کہ اپنا مطلب جہاں بھی ملے وہاں "مجمئے کی فہور (جمعر صاحب "اس کو زکال کر پیش کرتے ہیں ، چاہے وہ حنی فقہاء ہی کیوں نہ ہوں جنگی نہ صرف وہ مسلسل خالف کرتے ہیں بلکہ طعند نی کرتے ہیں اور جہاں اپنے خلاف کوئی بات نظر آئے تو اس کے چھوڑنے میں ذرا بھی وقت نہیں ہوتی گو کہ کتنا ہی بڑا محدث ہو جنگی محبت کے دم بھرتے ہیں ، بیز ک وقبول کی تحقیق کی بناء پڑئیں کیوں کہ وہ وہ کتا ہی بڑا کیوں کہ وہ وہ کتا ہی بڑا کیوں کہ وہ وہ کتا ہی بڑا کے دم بھرتے ہیں ، بیز ک وقبول کی تحقیق کی بناء پڑئیں کیوں کہ وہ وہ کتا ہی بڑا کے دم بھرتے ہیں ، بیز ک وقبول کی تحقیق کی بناء پڑئیں کیوں کہ وہ وہ کتا ہے جو مسلسل غلول کا شکار ہور ہا ہو بلکہ بیز ک واخذ مطلب بر آری کے لئے ہے ، بیکوئی الزام تراشی شکار ہور ہا ہو بلکہ بیز ک واخذ مطلب بر آری کے لئے ہے ، بیکوئی الزام تراشی

نہیں ہے بلکہ حقیقت ہے، ہم تین مثالوں سے اس کوواضح کریں گے۔ **مثال نمبیر ۱**: حضرت مغیرہؓ کی حدیث کے بارے میں ص۲۷ پر "معمّر) ظهور (حمد صاحب" نے لکھااس مدیث کودرج ذیل محدثین کرام نے سیج قرار دیا ہے اور اس کے نیج لکھا الامام ابن خزیمیہ نے اسے اپنی سیج میں لایا ہے، کویا کتاب میں لانا ہی تیجے ہونے کی دلیل ہے(حالانکہ بیتیجے نہیں ہے كيول كيا بن خزيمية ميں بہت مي احاديث ضعيف ہن، ويکھئے :محرمصطفی الاعظمی کی محقیق و تعلیق ، ابن خزیمه پر انہوں نے کتنی ہی ا حادیث کوضعیف کہا ہے) کو یاا بن خزیمہ پراتنااعما داور ان کی اتنی اندھی تقلید ہے کہان کاکسی حدیث کو 🕨 ا پنی کتاب میں لانااور درج کرنا ہی اس کے سیحے ہونے کی دلیل ہے۔ تصوير كا دوسرارخ ويكهين، "معمّر) ظهور (حسر صاحب "كلهة بين المنخضرت ملكيلة نے صرف جرابوں يرمسح كيااورصرف جوتيوں يرمسح كيا يعني ہر ایک پرانفراداً مسح ثابت ہے (۱۷۳) لیکن سیح ابن خزیمہ میں ہے کہ صرف جوتیوں پرمسح ایخضرے علی نے نفلی وضو (وضوعلی الوضوء) میں کیا نہ کہاں وضو میں جوحدث کی وجہ سے واجب تھا، باب ذکر الدلیل علی أن مسح النبي عَلَيْكُ على النعلين كان في وضوء متطوع به لا في وضوء واجب عليه من حدث يوجب الوضوء (ابن عزيمه ح ١٠٠٠) کیا یہاں "معنی ظہور (جعد صاحب "ابن خزیمہ کی یہ بات تشکیم کریں گے؟ جب کہا بن خزیمہ نے اپنی اس بات کو دلیل کے ساتھ ٹا بت کیا

مثال نمید ۲: ''معمَرُ) ظهو ر (جمعر صاحب ''نے ابوعلی نیسا بوریؓ

کیاس تاویل'' کہاس حدیث میں جوربین سے منعل جوربین مراد ہیں'' کو

علامہ ابن ہام حنی مقلد کے فرمان سے دوکیا ہے اور یہاں حنی عالم کی تقلید کی لیے اپن ہام اس حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں کہ جور بین پرمسے اس وقت جائز ہے جب ان میں مسلسل چلنا ممکن ہواور بیتا ویل اس صورت میں ہے جب کہ بیر سیجے ہو ور نہ محد ثین نے اس کو ضعف کہا ہے والا فقد نقل تضعیفه عن الا مام احمد وابن مهدی ومسلم المن (دیم الفتدیو تضعیفه عن الا مام احمد وابن مهدی ومسلم المن (دیم الفتدیو کے یہاں ابن ہمام کی بات کو مانیں گے یہاں ابن ہمام کی بات کو مانیں گے یہاں تقلید کریں گے بیر صاحب کے یہاں تقلید کریں گے بیر صدیث ضعف ہے اس کی تاویل ضروری

مثال نہبو ہو: "معمّر) ظہور (جمد صاحب" نے ص۲۵ پر لکھا
کہ امام تر ندیؓ نے اس حدیث کوشیح کہا ہے اس کو "معمّر) ظہور (جمد صاحب" نے تسلیم کیا ہے اور تقلید بھی کی لیکن آگے امام تر ندیؓ نے مجتهدین کے حوالہ سے یہ بات نقل کی کہ جور بین پرمسے اس وقت جائز ہے جب وہ شخین ہوں (شخین کی تعریف گزر چکی) کیا "معمّر) ظہور (جمد صاحب" یہاں امام تر ندیؓ کی تقلید کریں گے؟

ان تین مثالوں سے یہ بات تو واضح ہوگئی کہا بن خزیمیّہ، ابن الہمامؓ اور امام تر فدیؓ کے باس جو مطلب کی بات ملی اس کوتو قبول کیا اور جو مطلب کے خلاف تھی اس کونظرا نداز کیا۔

عموم تعل کے اعتراض کا جواب

"معمَرِ) ظہور (جعر صاحب" رقم طراز ہیں:اس پراعتراض کیا گیا ہے کہ آل حضرت علیاتی نے تو بیرسے ایک معین حالت میں کیا پھرعموم کیسا؟اس

TTT 182

کا جواب دیا گیا کہ ہم رینہیں مانتے بلکہ عین ممکن ہے کہ وقوع فعل کی جہات متعدد ہوں جبیبا کہ علامہ مناویؓ نے فصول البدائع میں وضاحت کی ہے ص۳۱/۲/۱۷۔

هاری گزارشیں

(۱) محترم ناظرین اگراس مال مسروقه (سوال وجواب) کواکټ براکد کرنا چاہتے ہیں تو اسی ترجمہ والی کتاب کے ۳۲ کو دیکھیں ، اور 'نہم نہیں مانتے'' میں دوسروں کی عبارت سے تعلّی کا مشاہدہ بھی کریں۔

(۲) بہر حال عموم فعل کے اعتراض کے جواب میں "معمری ظہور الرحمد صاحب" کوئی دلیل نہیں دے رہے ہیں بلکہ لکھتے ہیں 'عین ممکن ہے' اس بارے میں ہماری گزارش ہے کہ 'عین ممکن' اور احتالات تو ہر جگہ ہو سکتے ہیں ،اس سے کام نہیں چلے گا، "معمری ظہور (حمد صاحب ولیل چاہے! وہ بھی قر آن وحد بہت سے ، تقلید اور عقلی گھوڑے دوڑانا چھوڑ دیجئے ، ہم معمری ظہور (حمد صاحب کے الفاظ ہی نقل کرکے ان کی خدمت میں معمری طہور (حمد صاحب کے الفاظ ہی نقل کرکے ان کی خدمت میں پیش کرتے ہیں کہ ریا گیے۔ مقلد پر تو دلیل بن سکتا ہے جبکہ ایک محدث اور اصولی میں دوڑو کیا ہوں سنت یا وہی چیز دلیل بن سکتا ہے جبکہ ایک محدث اور اصولی کا خوذ ہو۔

خلاصهكلام

یہ ''معمَر کے ظہور (حسر صاحب'' کی پیش کردہ پہلی حدیث کا حال ہے کہان کوصرف ایک قابل ذکرمحدث حضرت امام ترندیؓ ملے جنہوں نے

اس حدیث کی تھیجے کی ، باتی جمہور علاء اس کو ضعیف مکر بمعلول ، ساقط الاعتبار ،

نا قابل استدلال مانتے ہیں ، اور وفاعی مور چہ میں "مجئر کے ظہولہ (جمعر صاحب "نے تقلید اور سرقہ کرتے ہوئے جو بچے وتاب کھائے ہیں وہ بھی ناظرین نے و کچے لیا، ہائے افسوس ایک قابل ذکر محدث تو ملے شے لیکن اس نے بھی "مجئر کے ظہولہ (جمعر صاحب "کی محنت پر اس وقت بانی پھیرویا جب انہوں نے بیا کھا کہ جور بین پر مسح اس وقت جائز ہے جب وہ شخصین موں اور شخص کی تعریف کے بعد موں اور شخص کی تحدیث کی تعریف کی ہوں اور شخص کی تعریف کی ہوت کے بعد موں اور شخص کی تعریف کی سے دیکھیئے سے ہوں اور شخص کی تعریف میں سے موں اور شخص کی تعریف میں سے مام بار یک موزوں پر مسح کا تذکرہ تک موجوز ہیں ہے۔

خلاصہ بیہ ہے کہ جمہور محدثین وفقہاء کے ہز دیک بیر صدیث سیحے نہیں ہے اور جس قابل ذکر شخص نے اس کوسیح کہا ہے انہوں نے لکھا کہ جوربین پرمسح اس وقت جائز ہے جب وہ شخین ہوں ، عام سوتی باریک موزوں پرمسح کی انہوں نے اجازت ہی نہیں دی اور نہاس کا تذکرہ کیا۔

مزيد دووالے

ہم نے جواپی گزارشات پیش کی ہیں ہم دوحوالداور پیش کرتے ہیں تا کہ ہاری گزارشات کی مزید تا ئید ہوجائے:

(١) غير مقلد عالم تمس الحق عظيم آبادي لكصة بين:

وأنت خبير بان الجورب يتخذ من الأديم وكذا من الصوف وكذا من القطن ويقال لكل من هذا انه جورب ومن المعلوم أن هذه الرخصة بهذا العموم التي ذهبت اليها تلك الجماعة لاتثبت الا

بعد أن يثبت أن الجوربين الذين مسح عليهما النبي عَلَيْكُ كانا من صوف سواء كانا منعلين او ثخينين فقط ولم يثبت هذا قط فمن أين علم جواز المسح على الجوربين غير المجلدين بل يقال أن المسح يتعين على الجوربين المجلدين لا غير هما لأنهما في معنى الخف والخف لايكون الا من الاديم نعم لو كان الحديث قوليا بان قال النبي عَلَيْكُ امسحوا على الجوربين لكان يمكن الاستدلال بعمومه على كل انواع الجورب واذ ليس فليس (عون المعبود شرح سننابي داؤد ١٨٨٠١٨٧١)

(٢) علامه بنوري <u>لكصت</u> بين:

ثم انكار الائمة عن تعليل هذه اللفظة أو مثل ذلك كثيرا ما يكون

بالوجدان الصحيح والمعرفة الصادقة ما أفادته تجارب العمر وكثرة المزاولة وطول الممارسة والمران وربما يكون مبناه على علل قادحة خفية لايطلع عليها الا بارع متضلع في هذا الفن ولذا يقول الحافظ ابن الصلاح أن معرفة علل الحديث من أجل علوم الحديث وأدقها وأشرفها وانما يضطلع بذلك أهل الحفظ والخبرة والفهم الثاقب وبالجملة الاحتمالات العقلية في مثل هذه المواضع لاتسمن ولاتغنى من جوع ، هذا ما سنح لي والله اعلم وايضا الحديث يروى عن المغيرة بنحو ستين طريقا ولم يذكر لفظ حديث الباب الا في هذه الطريقة فكيف يطمئن به القلب؟ ثم ان عمل قوم من المتساهلين بالمسح على الجورب الرقيقة ليس اصل له في الشريعة يعتمد عليه ان كان بهذا الحديث فقد عرفت فيه ما قال الائمة وان كان يقول الفقهاء فهم اشترطوا اما التجليد واما التنعيل وعلى الاقل الثخانة والله اعلم اشترطوا اما التجليد واما التنعيل وعلى الاقل الثخانة والله اعلم المؤرف السنن شرح ترمذي ٢٥٥،٢٥٠/١)

پھران جلیل القدرائمہ محدثین کااس لفظ یا اس جیسے لفظ کی تعلیل سے انکار اکثر وجدان سیح اور معرفت تا مہ صادقہ سے ہوتی ہے جوعمر بھر کے تجربوں اور کتابوں کا گہرائی کے ساتھ مطالعہ کرنے اور مہارت سے ہوتا ہے اور گاہاس کی بنیا دالیں سخت مخفی علت پر ہوتی ہے جس پر اس فن کا کوئی شہسوار ہی باخبر ہو سکتا ہے ، اسی وجہ سے حافظ ابن صلاح نے فر مایا کہ حدیث کی علتوں کی پہچان معظیم تر اور مشکل ترین علوم میں سے ہے اور اسے و سیع علم اور انتہائی ذبین طبقہ ہی گرفت میں لاسکتا ہے ، حاصل کلام یہ ہے کہ عقلی گھوڑے دوڑانے سے ہی گرفت میں لاسکتا ہے ، حاصل کلام یہ ہے کہ عقلی گھوڑے دوڑانے سے ہی گرفت میں لاسکتا ہے ، حاصل کلام یہ ہے کہ عقلی گھوڑے دوڑانے سے ہی گرفت میں لاسکتا ہے ، حاصل کلام یہ ہے کہ عقلی گھوڑے دوڑانے سے

 $^{-186}$

یہاں کچھ فائدہ نہیں، بیتو میرے نزدیک واضح ہوا، اللہ بہتر جانتا ہے، نیزیہ صدیث حضرت مغیرہ سے ساٹھ سندوں سے مروی ہے صرف اس سندیمیں بیافظ (جوربین) آیا ہے تو دل اس سے کس طرح مطمئن ہوسکتا ہے؟ پھر سہولت بیندلوگوں کے تمام باریک موزوں پر مسح کے عمل کے بارے میں شریعت میں کوئی ایسی دلیل موجود ہی نہیں ہے جس پر اعتاد و بھروسہ کیا جا سکے اگر ان کی دلیل موجود ہی نہیں ہے جس پر اعتاد و بھروسہ کیا جا سکے اگر ان کی دلیل میصدیت ہے تو تم نے ان شدید جرحوں کوجان ہی لیا جوا مکہ محدثین نے اس پر کئے ہیں اگریہ ہولت بیندلوگ فقہاء کے کہنے پر عام موزوں پر مسح کے قائل ہیں (تو یہ بھی درست نہیں ہے) کیوں کہ فقہاء نے یا تو مجلد ہونے کی شرط لگائی یا معلی کیا کم از کم مخین ہونے کی۔

ان دوحوالوں سے بیہا تیں واضح ہوئیں

ا عام موزوں رمسح کا ثبوت کسی بھی سیجے دلیل سے ہیں ہے

ع محد ثین نے اس حدیث کو جومعلول قر ار دیا ہے اس کی پہچان ماہرین فن ہی کر سکتے ہیں، عام عالم کی بات ہی نہیں، تا بدمدنی چدرسد!!

دوسری حدیث اوراس کا تجزیه

"مجئر) ظہور (جمعر صاحب "نے عام بار یک موزوں پرمسے کے ثبوت کے لئے جودوسری دلیل پیش کی وہ حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ کی ہے عن ابھی موسیٰ الاشعریؓ أن رسول الله تو ضا و مسح علی الجوربین والنعلین

ترجمہ: حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ ہے مروی ہے کہ حضور اقدس علیہ ہے گئے نے وضوء کرتے ہوئے جرابوں اور جو تیوں پرمسے کیا۔

اس کی تخ تکے لئے "معمر) ظہور (حمد صاحب" نے جارحوالے ا نقل کئے ہیں (ویکھئے:ص ۷۱،۷۵)

تنبیہ: ص ۷۵ پراس حدیث کو دوسرے نمبر پر دوسری حدیث کے عنوان سے و عنوان سے ذکر کیا ہے لیکن دفاعی مورچہ میں تیسرے نمبر پرسوم کے عنوان سے لائے ہیں۔

کیار مدیث کے ہے؟

اس بارے میں "معمّر) ظہور (حسر صاحب "میچھ ناامید سے نظر الرہے ہیں، کیوں کہ تیرہ سوسال تک ان کوکوئی قابل ذکر محدث شیخ البانی کے سوا نہ ملا جواس حدیث کوشیح بتا تا میں نقیناً اگر کوئی قابل ذکر محدث اس کی تضیح نقل کرتا تو "معمّر) ظہور (حسر صاحب" نہ اس کے نقل کرنے میں بخل کرتے اور نہ ہی کوئی کوتا ہی کرتے ، جب شیخ البانی کے سوا کوئی نہ ملا تو ہڑی ناامیدی کے ساتھ لکھا: "اس حدیث کا درجہ علامہ البانی نے اسے شیخ قرار دیا ہے سے الا کر جا تھی گارے ہم غیر مقلد عالم مولانا خالد گرجا تھی کا تبصر ہ نقل کر بی ہیں اس کو دوبارہ و سیکھیں ، البتہ یہ شعر یہاں ضرور درج کا تبصر ہ نقل کر بی گا

محدث بن کردنیا میں ہوئے ظاہر جوالبانی سلف کوچھوڑ کر ہونے لگی تقلیدالبانی

*ىيھدىي*ڭ ضعيف ہے

تیرہ سوسال تک اس حدیث کوشیح کہنے والا کوئی نہ ملاصرف"البانی

صاحب'' مل گئے اس کے مقابلے میں دیگرمعتبر محدثین کی اس بارے میں رائے دیکھیں،انہوں نے اس صدیث کے بارے میں کیا کہاہے؟

(١) روى هذا أيضا عن أبي موسىٰ الاشعرى عن النبي عَالَبُهُ أنه

مسح على الجوربين وليس بالمتصل ولا بالقوى (ابوداؤد ٢٢/١)

ریروایت ابوموسی اشعری سے بھی مروی ہے وہ حضور طابقہ سے نقل کرتے میں کہانہوں نے جوربین پر مسح کیا اور ریہ حدیث نہ متصل ہے اور نہ ہی قوی ومضبوط۔

ا اس میں اتصال ہیں ہے

ع اور بی وی اورمضبوط بھی نہیں ہے۔ (ابوداؤد ۲/۱)

غیر مقلد عالم ممس الحق عظیم آبادی لکھتے ہیں: کیوں کہاس کی سند میں اکسے ایس کی سند میں الکھتے ہیں: کیوں کہاس کی سند میں الکے راوی ضحاک ہیں ہوں الکہ ضحاک ہیں الفیصاک کا حضرت ابوموسی سے سائے نہیں ہے لان المضحاک بن عبد الرحمٰن لم یثبت مسماعہ من ابسی موسسی (عون المعبود ۱۸۸/۱)

اس مدیث میں اتصال ہیں ہے

يه حديث ضعيف بھي ہے، يهي غير مقلد عالم ككھتے: الحديث مع كونه

غیر متصل لیس بقوی من جهة ضعف راویه وهو ابو سنان عیسی بن سنان(عون المعبود ۱۸۸/۱)

حدیث متصل نہ ہونے کے باوجود قوی بھی نہیں ہے اس کے راوی ابو سنان عیسیٰ بن سنان کے ضعیف ہونے کی وجہ ہے۔

صاحب بزل المجمود لکھتے ہیں: اس میں اتصال اس کے نہیں ہے کیوں
کہ بیمج نے کہا: لم یشبت مسماعہ من أبی موسیٰ، ضحاک کا ابوموسیٰ سے
ساع نہیں ہے، اور قوی اس لئے نہیں ہے کیوں کہ اس کی سند میں عیسیٰ بن
سنان ہے جوضعیف ہے و لا بالقوی لان فی اسنادہ عیسیٰ بن سنان
ضعیف لایحتج به (بذل المحمود ۹٦/۱)

عائدہ: جب اس حدیث میں دوا ہم خرابیاں ہیں تو یہ کیوں کر مسیح ہو سکتی ہے اور کون ذی ہوش اس سے اُس مسئلہ میں استدلال کرسکتا ہے جس سے فاہر قر آن کا مرک لازم آتا ہے ، ان فنی خرابیوں سے چونکہ "مجھڑے فاہولہ (جمعر صاحب" بھی واقف شے اس لئے ان کے دفاع اور جواب کے لئے آگے کا وعدہ کیا، ان کے وعدہ کے مطابق "مجھڑے فاہولہ (جمعر صاحب "کی کتاب کے صابح کا پہلا اعتراض "۔ کتاب کے صابح کا پہلا اعتراض "۔ اشعری گی اس حدیث پر مشکر بین مسیح کا پہلا اعتراض "۔

پہلے اعتراض کا خلاصہ ہیہ ہے کہاس میں انقطاع ہے اتصال نہیں ہے ،

ناظرین بیاعتراض "معمّر) ظہور (جمعر صاحب "نے تقریباً سات سطروں
میں درج کیا ہے، لیکن آپ کو تعجب ہوگا کہ بی بھی وہی سرقہ والا مال غنیمت ہے
جوآپ کواسی اردوتر جمہ شدہ کتاب کے ص ۴۸ پر بعینہ ملے گا، البنتہ "معمّر ک ظہور (جمعر صاحب "نے صرف اتنا تصرف فر مایا کہ پچھ عبارت کواو پر نیچے کیا

 190

ہے باقی انہوں نے کوئی خیانت نہیں کی ، تقابل کر کے دیکھیں جب سوال میں تقلیداورسر قد ہے تو جواب کا اندازہ خودہی لگایا جا سکتا ہے۔

"معمَر) ظهور (جسر صاحب "كاپېلاجواب

"معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب' نے اس اعتراض کے دو جواب دئے بیں ، پہلا جواب علا مہ مار دیٹی کے حوالہ سے لکھا ہے کہاس کوضحاک کے ابو موسیٰ سے عدم ساع کی بناء پر ضعیف کہنا تو ان لوگوں کے مذہب پر ہے جو اقصال کے لئے ثبوت ِساع کوشر طقر اردیتے ہیں (ص۱۷۷)۔

جاری گزارش

(۱) قارئین کیلئے پھر خوشخبری ہے کہ بیہ جواب بھی ''معمَر) ظہولہ (جمعر صاحب'' کااپنانہیں ہے بلکہ ار دور جمہ شدہ کتاب کے بعینہ الفاظ ہیں جو بے حوالہ تقلیداً نقل کئے گئے ہیں (دیکھئے ۴۸۰)۔

(۲) علامه ماردینی حنفی عالم بین نه معلوم ان کی تقلید کیوں یہاں جائز تھہری؟

(۳) جو جواب "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب" نے (تقلیداً ہی) نقل کیا ہے، اس سے کم از کم بیا ندازہ تو ہو ہی گیا ہے کہ اس بارے میں محدثین کا اختلاف ہے کہ بعض محدثین کے بز دیک اتصال کے لئے ثبوت سائ شرط ہے اور بعض محدثین کے فد ہب میں اتصال کے لئے ثبوت سائ شرط نہیں ہے، بیا اختلاف تو اصول حدیث کی کتابوں میں موجود ہے، اب ہمار اسوال بیہ ہے کہ ایک مسلک کو اختیار کرکے دوسرے کو چھوڑ دیا جس کو "مجئر کی ظہور (جمعر

صاحب "نے اختیار کیاان کی تقلید کیوں جائز بھہری اور جن کے مسلک کو چھوڑا ان کی تقلید کیوں نا جائز ہوئی ؟!

(۳) جن لوگول کے مسلک کو "مجمّر) ظہور (جمد صاحب "تظرانداز کررہے ہیں وہ عام لوگول کا مسلک نہیں ہے بلکہ امام بخاری علی بن مدین اور ویگر مخفقین کا ند بہب ہے و منہم من شرط ثبوت اللقاء و حدہ و ہو مذہب علی بن المدیدی و البخاری و أبی بكر الصیر فی الشافعی فی الشافعی والمحققین ہو الصحیح (المقتلمة للنووی ۱۸/۱)

تر جمہ: بعض محد ثین نے تنہالقاء کی شرط لگائی اور وہ علی بن المدینیّ ،امام بخاریؓ ،ابو بکر صیر فی شافعیؓ اور محققین کا مسلک ہے اوریہی سیجے ہے۔

وهذا الذى صار اليه مسلم قد انكره المحققون وقالوا هذا الذى صار اليه ضعيف والذى رده هو المختار والصحيح الذى عليه ائمة هذا الفن على بن المديني والبخاري وغيرهما (نووى شرح مسلم ٢١/١)

ترجمہ:اورجس کی طرف امام مسلمؓ گئے ہیں اس کامخفقین نے اٹکار کیا ہے اور انہوں نے کہا ہے کہ جومسلک امام مسلمؓ نے اختیار کیا ہے وہ ضعیف ہے اور جس کو انہوں نے روکیا ہے وہ ببندیدہ اور شیح مسلک ہے جس کے قائل اس فن کے بڑے بڑے امام ہیں جیسے علی بن المدینؓ، بخاریؓ وغیرہ

(۵) حدیث کے شیخ ہونے کے لئے محدثین کے زدیک پانچ شرطیں ہیں ،ان میں سے ایک شرط سند کا متصل ہونا ہے، جب ضحاک کا ابوموئ سے ساع نہیں ہے تو اتصال کی شرط فوت ہوگئ تو صحیح ہونے کی اہم شرط فوت ہوگئ تو صحیح ہونے کی اہم شرط فوت ہوگئ تو حدیث صحیح نہ رہی بلکہ ضعیف ہوئی والمتصل ما سلم اسنادہ من

 192

سقوط في أوله أو آخره أووسطه بحيث يكون كل من رجاله سمع ذلك المروى من شيخه (عود المعبود ١/ ١٨٨)

لايروى هذا الحديث عن ابى موسى الا بهذا الاسناد تفرد به عيسى (المعتم الاوسط ٢٤/٢)

عیسیٰ بن سنان کے تفرد کو بیان کرنا گویا طبرانی کی طرف سے اس کو ضعیف قرار دیناہے۔

دوسراجواب

اس پہلے اعتراض کا دوسراجواب "معمرًے) ظہور (جمد صاحب" نے یہ دیا ہے: عبدالغتی نے الکمال میں لکھا: سمع المضحاک من أبي موسیٰ جواس کے معارض ہے(ص۲۷)۔

هاری گزارشات

(۱) ناظرین کے لئے پھرخوش خبری ، بیددوسرا جواب بھی اسی اردو کتاب سے بے حوالہ نقل کیا گیا ہے و کیھئے ص ۴۸ ، مال غنیمت کی چوری کے بارے میں تر ندی کی بیدد بیٹ بھی مد نظرر کھئے: و لا صدقہ من غلول ، مال غنیمت میں چوری کئے ہوئے خبرات قبول نہیں کی جاتی۔

اگر عبد الغی کی تقلید میں سائے کو تسلیم کریں تب بھی ایک خرابی ہے کہ اس میں ایک رہے کہ اس میں ایک رہائی کی تقلید میں سنان ضعیف ہے چنا نچہ غیر مقلد عالم مولانا مبارک پوری لکھتے ہیں: فان ثبت سماع الضحاک من أبى موسى تو تفع العلمة الاولى و تبقى الثانية و هى كافية لضعف حديث أبى موسى ا

الممشہور (نحقۂ الاحوذی ۲۸۰/۱) پس اگر ضحاک کا سائ ابوموسیٰ سے ٹابت بھی ہوجائے تو پہلی خامی وخرا بی دورہوجائے گی اور دوسری خرا بی (عیسیٰ بن سنان کا ضعیف ہونا) باقی رہی اور بیہ ابوموسیٰ کی مشہور حدیث کے ضعیف ہونے کے لئے کافی ہے۔

دوسر ااعتر اض اوراس کے جوابات

اس حدیث پر دوسرااعتر اض میتھا کہ بیرحدیث قوی نہیں ہے کیوں کیسی ا بن سنان کوامام احمد ،ابن معین ،ابوزرعد اورنسائی وغیرہ نے ضعیف کہا ہے۔ اس اعتر اض کے "معمر کے ظہور (جمعر صلحب "نے دو جواب دئے ہیں ، چنانچے ککھتے ہیں :

پہلا جواب: ابن سنان کی ابن معین نے تو ثیق بھی کی ہے اور دوسروں
نے اس کوضعف کہا ہے، امام تر فدگی کتاب الجنائز میں ایک حدیث لائے ہیں
جس میں یہی عیسیٰ بن سنان ہے اور اس کوحسن کہا ہے ، امام ذہبی میزان
الاعتدال میں ابن سنان کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: ہو مدن یکتب حدیثه
وقواہ بعضهم وقال العجلی لا بناس به بیان میں سے ہیں جن کی
حدیث کسی جائے اور بعض نے انہیں قوی قرار دیا ہے اور بجل نے کہا ان میں
کوئی خامی نہیں ص ۲۲ ما 20 ا

هاری گزارشات

(۱) نا ظرین کیلئے پھر بیثارت ہے کہ یہ بھی اسی ار دو کتاب کا چرایا ہوا مال ہے جس میں حوالہ ہیں دیا گیا دوسروں کی عبارت کو بے حوالہ اس طرح نقل کرنا

کہنا ظرین اس کو ناقل کی تحقیق قرار دیں امانت کی کونبی قشم ہے؟ "معمَرًے ظہو لہ (جمعیر صاحبی "خود بیان کریں!

"معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب "نے تقلید میں بے حوالہ عبارت بغیر کسی ترمیم کے نقل کی ہے،البتہ آخری والی عربی عبارت کا" بلیغ اردو" میں ترجمہ کیا سر

(۲) "معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب "كھتے ہیں: كها بن معین نے توثیق كى،اور دوسرول نے تضعیف كى،اب ہم آپ كودكھا كيں گے كہتو ثيق كرنے والے كون ہیں؟ كيا كہدرہے ہیں؟اورتضعیف كرنے والے كيوں كران كى تضعیف كرتے ہیں؟!

سب سے پہلے ہم ابن معین کو لیتے ہیں کہ انہوں نے عیسیٰ بن سنان کی تو ثیق کی ہے "معمر کے ظہور (جمعر صاحب "سے گزارش ہے کہ

ان ابن معین ایضا ضعفہ (تحقۃ الاحوذی ۲۸۰/۱) کہ ابن معین نے بھی الکھا ہے:
ان ابن معین ایضا ضعفہ (تحقۃ الاحوذی ۲۸۰/۱) کہ ابن معین نے بھی
ان کی تضعیف کی ہے اپنے عالم کی عبارت کیوں نہیں نقل کی ،میراخیال ہے
کہ "محمر کے ظہور (حمد صاحب "نے اسی اردو کتاب سے بے تحقیق بے
حوالہ نقل کرنے کا ہی مصم ارادہ کرلیا ہے اس لئے اصل کتاب کو دیکھنا ہی بہند
نہیں کرتے ،الہٰد ابار بارتھوکر کھارہے ہیں اور منہ کے بل گررہے ہیں۔

ع امام بیم فی فرماتے ہیں: عیسیٰ بن سنان ایسا ضعیف راوی ہے جس کی روایت جمت ہیں عیسیٰ بن سنان الایحتج به (نصب الرابة ١٨٥/١)۔

سے قال الذھبی فی المیزان : ضعفہ أحمد وابن معین (تحقة الاحوذی ۲۸۰/۱) امام احدؓ اورا بن معینؓ نے ان کوضعف کہا ہے۔

س ابوحائم فر مایا: لیس بالقوی (میزان الاعتدال ۴۷۷/۵) بیوی نهیس ہے۔

تيىرى خرابي

اس صدیث میں دوخامیوں کا تذکرہ آچکاہے اِ اس میں اتصال نہیں ہے

عیسیٰ بن سنان ضعف ہے، غیر مقلد عالم مولانا مبار کیوری لکھتے ہیں:
ولضعف هذا الحدیث علم ثالثہ وهی أن عیسی بن سنان مخلط
قال الحافظ ابو زرعة مخلط ضعیف الحدیث الغ (تحقة الاحوذی
۲۸۰/۱) اس مدیث کے ضعف ہونے کی ایک تیسری وجہ سی بن سنان کا مخلط ہونا ہے، حافظ ابو زرع ہے کہا: مخلط ضعف الحدیث ہے۔

اب رہا ''مھئر کے ظہور (جمعر صاحب 'کا بیہ کہنا کہ امام تر فدی نے کتاب البخائز میں اس کی ایک حدیث کوشن کہا ہے تو ہماری گزارش ہے کہ بیہ بھی آپ تقلیداً ہی بے تحقیق نقل کررہے ہیں ، اس کے باوجود ہم آپ کوغیر مقلد عالم کی تحریر کی طرف متوجہ کرتے ہیں :

وأما قول المارديني وقد أخرج الترمذي في الجنائز حديثا في سنده عيسى بن سنان وحسَّنه فمما لا يصغى اليه فان الترمذي قد يحسن الحديث مع تصريحه بالانقطاع وكذا مع تصريحه بتضعيف بعض رواته ثم تساهل الترمذي مشهور (تحفة الاحوذي ٢٨٠/١)

بہر حال علامہ مار دینی کا بیفر مان کہ امام تر مذکیؓ جنائز میں ایک حدیث

 196

لائے ہیں جس کی سند میں عیسی بن سنان ہے پھراس کی شخسین کی ہے تو رہے ہات لائق توجہ ہی نہیں ہے کیوں کہ امام تر ندی ؓ انقطاع کی صراحت کے باوجود حدیث کوشن بتاتے ہیں ،اسی طرح بعض راویوں کے ضعیف ہونے کی تصریح کے باوجود شخسین کرتے ہیں اور تر ندی کا تسابل تو مشہور ہے۔

اورامام ترندی کی تحسین وضیح کے بارے میں ہم تفصیل سے محدثین کے اقوال نقل کر چکے ہیں۔

تعارض

اگر بالفرض جنائز کی روایت پر قیاس کرتے ہوئے اس کی شخسین کو بھی قبول کرلیں تب بھی تعارض ہوا کیوں کہ آپ کے شخ البانی نے اس کوشیخ کہا ہےاور قیاس سے حسن ہونا ٹابت ہےاور حسن اور شیخ میں فرق واضح ہے ، تو اس تعارض کو آپ کیسے دور کریں گے؟

"معمرً فلهور (جمر صاحب "كست بين: امام ذهبي ميزان الاعتدال مين ابن سنان كرجمه مين لكست بين: هو همها يكتب حديثه وقواه بعضهم وقال العجلي لاباس به بيان مين سے بين جن كي عديث لكسي جائے اور بعض نے انہيں قوى قرار ديا ہے اور عجلی نے كہا ہے كمان ميں كوئی غائ نہيں (ص ١٥٥)۔

هاری گزارشات

(۱) یہ پوری عبارت "معمّر) ظہور (احمد صاحب مگی اپنی محنت کا نتیجہ نہیں ہے بلکہ وہی مال مسروقہ ہے جس پر خواہ مخواہ اتر اتے پھرتے ہیں، آپ

یہ پوری عبارت اسی ترجمہ شدہ کتاب کے ۵۰ در کھے سکتے ہیں، جناب نے چوری سے نقل کرنے میں کوئی خیانت نہیں کی ہے البتہ عربی عبارت کا غلط سلط ترجمہ کیا ہے۔

(۲) "معمَرِ) ظہور (جمد صاحب نے اندھی تقلید کرتے ہوئے یہ بھی نہیں سوچا کہ وہ خود بھی میزان الاعتدال کی طرف رجوع کرلیں، ہم میزان الاعتدال کی طرف رجوع کرلیں، ہم میزان الاعتدال کی پوری عبارت نقل کرتے ہیں آپ غور کریں کہ شخ جمال الدین نے عبارت نقل کرنے میں کتنی خیانت کی ہے چوں کہ "معمَرِی ظہور (جمد صاحب" بے حوالہ نقل کر کے علم حدیث سے اپنے جمو ٹے اختصاص کو ثابت کرنا چاہتے ہیں اس لئے اس خیانت کے الزام سے ناقل "معمَرِی ظہور (جمد صاحب" بری نہیں ہو سکتے ہیں۔

ميزان الاعتدال كي عبارت مين خيانت

ضعفه احمد وابن معين وهو ممن يكتب حديثه على لينه وقواه بعضهم يسيراً قال العجلي لاباس به وقال ابو حاتم ليس بالقوى (ميزان الاعتدال ٥٧٦/٥)

(۱) امام احمرؓ نے اور ابن معینؓ نے اس کوضعیف قرار دیا ہے ان دونوں محدثین کی جرح کونہ تو شیخ جمال الدین نے نقل کیا ہے اور نہ ہی ''معهَر کی ظہو لہ (جمعر صاحب'' نے۔

(ب) و هو ممن یکتب حدیثه علی لینه اور ان لوگول میں سے ہے جن کی حدیث علی لینه اور ان لوگول میں سے ہے جن کی حدیث کامی جاتی ہے اس کے زم یعنی مختاط نہ ہونے کے باوجود، "معنی خامور (جمعر صاحب "نے غلطر جمعہ کیا جسکی راویت لکھی جاے اور "معنی خامور الحمد صاحب "نے غلطر جمعہ کیا جسکی راویت لکھی جاے اور

علی لینہ جواہم لفظ ہے اس کو ہالکل چھوڑ دیا ،فرق اس طرح ظاہر ہوگا: صاحب
میزان الاعتدال میہ کہنا چاہتے ہیں کہ جسی بن سنان حدیث روایت کرنے میں
اگر چومخیا طنہیں ہے لیکن اس کے باوجوداس کی حدیث کسی جاتی ہے اور بیا یک
ضم کی جرح یا اونی ورجہ کی تعدیل ہے اور "معمزے ظہور (حمد صاحب " نے
بیز جمہ کیا''جن کی حدیث کسی جائے''اس غلط تر جمہ سے بیا بیک شم کی آو ثیق
بین جاتی ہے ، ناظرین !ایک اہم لفظ کوچھوڑ کر غلط تر جمہ نے بات کہاں سے
کہاں تک پہنچاوی ، اہل علم تو آنگشت بدنداں ہوگئے ، لیکن "معمزے ظہور لے
(جمد صاحب مال مسروقہ کے بارے میں ہنوز خوشی منارہے ہیں۔

(و) قال العجلي لا باس به،اس ميں كوئى حرج نہيں ہے،واضح رہے كەرىتىدىل كايانچوال درجہ ہے۔

(ه) وقال ابو حاتم لیس بقوی، ابوحاتم نے کہا بیقوی نہیں ہے، یہ پورا جملہ دونوں ''مقلدو مجتهد''نے حذف کر دیا۔

ناظرین!غور کریں اس اندھی تقلید اور تعصب کا ہرا ہو جس کی وجہ سے محدثین کی عبارت کے نقل کرنے میں احتیاط نہ کیا جائے ،اپنے مطلب کے لئے کانٹ جھانٹ کی بھی پرواہ نہیں ہے

(۳) عیسی بن سنان کے بارے میں تہذیب العہذیب کی ریم عبارت نقل کی کرنا بھی مناسب ہے، ممکن ہے کہ "معمّر کی فاہو لہ (جسر صاحب سیلیئے چیٹم کہ

كشا ثابت ہو:

قال الاثرم قلت (۱) لابی عبد الله ابوسنان عیسیٰ بن سنان فضعفه قال (۲) یعقوب بن شیبة عن ابن معین لین الحدیث ، وقال (۳) جماعة عن ابن معین ضعیف الحدیث وقال ابوزرعة (۳) مخلط ضعیف الحدیث وهو شامی قدم البصرة وقال ابوحاتم (۵) لیس بقوی فی الحدیث وقال (۲) العجلی لاباس به وقال (۷) النسائی ضعیف وقال ابن خواش (۸) صدوق وقال (۹) مرة فی حدیثه نکرة وذکره (۱۰) ابن حبان فی الثقات (۱۱) قلت وقال الکنانی عن ابی حازم یکتب حدیثه ولایحتج به وذکره (۱۲) الساجی و (۱۳) العقیلی فی الضعفاء (تهنیب النهنیب ۱/۱۰۶)

امام الرُّمِّ نے کہا میں نے ابوعبد اللّٰہ ؒ سے ابوسنان عیسیٰ بن سنان کے بارے میں پو چھا تو انہوں نے ان کو ضعف قرار دیا یا یعقو ب بن شیبہ ؓ ابن معین ؓ سے نقل کرتے ہیں کہ لین الحدیث ہے بعنی غیر مختاط ہے ہے ایک جماعت نے ابن معین ؓ سے نقل کیا ہے کہ یہ ضعف الحدیث ہے ہے ابوز رعہؓ نے کہا مخلط (یعنی اس کے حافظہ میں خرابی ہے) ضعف الحدیث ہے، وہ شامی ہے بھرہ آئے ہے ابوحائمؓ نے کہا یہ حدیث ہیں ہیں کوئی حرج نہیں ابوحائمؓ نے کہا ہی مدوق ہے وادرایک مرتبہ کہا اس کی حدیثوں میں نکارت ہے ابائی خراشؓ نے کہا صدوق ہے وادرایک مرتبہ کہا اس کی حدیثوں میں نکارت ہے نیا ابن حبانؓ نے اس کو ثقات میں ذکر کیا ہے ابوحازمؓ سے نقل کیا گہاس کی حدیثوں میں نکارت ہے نیا ابن حبانؓ نے اس کو ثقات میں ذکر کیا ہے ابوحازمؓ سے نقل کیا گہاس کی حدیثوں میں نکاری خراشؓ نے ابوحازمؓ سے نقل کیا گہاس کی حدیثوں میں نکھی جاتی ہیں لیکن وہ جمت نہیں ہیں بیل سابیؓ اور ساباعقبلؓ نے اس کو ضعفاء میں ذکر کیا ہے۔

اس میں عیسی بن سنان کے بارے میں ہم نے تہذیب العہمذیب سے تیرہ القوال نقل کئے ہیں ، تین (۳) حضرات نے معمولی تعدیل کی ہےاور دیں (۱۰) نے جرح کی ہےاوروہ بھی مفسر جرح ہے۔

اور ہم شروع میں 148 تفصیل سے نقل کر چکے ہیں کہ ہرراوی کی کئی نہ کئی درجہ میں تعدیل کی گئی ہے، لیکن چندافراد کی معمولی تعدیل سے حدیث صحیح نہیں بن سکتی ہے۔

دوسراجواب

دوسرے اعتراض کے دوسرے جواب کے سلسلے میں ''معمَرِ کی ظہور ('جسر صاحب'' لکھتے ہیں: اگر بعض نے اس کی تضعیف کی ہے تو بعض دوسروں نے اس کی تو ثیق کی ہے اور بعض ائمہ صرف اس ضعیف راوی کی حدیث کور ک کرتے ہیں جو ہا لا تفاق متروک ہو (ص۵۷)۔

هاری گزارشات

(۱) به بھی اسی اردو کتاب ہے بے سمجھے بے حوالہ تقلیداً نقل کیا ہوا جواب ہے دیکھئے: شیخ جمال الدین کی اردو کتاب کاص ۵۰۔

(۲) جناب ''معمَر کی ظہور (جمعر صاحب ''یاصول کن محد ثین کاہے، ان کی نشا ندھی کرنی جاہئے تھی پھر یہ بھی دلائل سے ٹابت کرنا تھا کہ کیاان کا یہ مسلک قابل قبول بھی ہے،ا مید ہے کہ ائندہ ایڈیشن میں آپ پچھ محنت کرکے اس مسلک کومدلل بیان کریں گے۔

(٣) كيا ٢ پ نے علامہ ذہبیؓ كى اس عبارت پر جھی غور نہیں كيااور ذہبیؓ تو

تقدِ رجال میں محدثین کے سرتاج ہیں: وقال الذهبی وهو من اهل الاستقراء التام فی نقد الرجال لم یجتمع اثنان من علماء هذا الشان قط علمی توثیق ضعیف ولا علمی تضعیف ثقة (نوعة النظر ۱۱۱) حافظ ذہبی جورجال کے تقید کرنے میں کامل دستگاہ رکھتے ہیں ان کا قول ہے کہ جرح وتعدیل کے تمام علماء بھی بھی کسی ضعیف کی توثیق پر شفق بوئے۔ نہیں ہوئے اور نہ ہی کسی ثقہ کی تضعیف پر شفق ہوئے۔

(۴) "معمَرِ کی ظہور (جمعر صاحب "اگر آپ کا بیمن بینداصول اپنایا جائے گاتو پھرتو کوئی بھی حدیث لائق ترک نہیں ہے کیوں کہ علامہ ذہی ؓ کے مطابق تو پھرکوئی بھی حدیث متروک نہ ہوگی،آپ کا دعو کی توضیح حدیثوں پڑمل کرنے کا ہے لیکن غلط مسلک کے دفاع میں اتنے نیچے گر گئے۔

(۵) جناب ''معمَرُ کالمور (مهر صاحب 'کوپ تو فضائل میں بھی ضعیف اعمال بیان کرنے پر ناک بھؤوں چڑھاتے ہیں،لیکن یہاں فضائل کا مسکلہ بیں ہے جہاں احکام کا معاملہ ہے ،نماز کے سیجے وخراب ہونے کی بات ہے، ذراان جلیل القدرمحد ثین (امام احمد بن عنبل ّ،ا بن مہدی ّ،ا بن المبارک ّ) کاریفر مان بھی یا در کھیں:

اذا روينا في الحلال والحرام شددنا واذا روينا في الفضائل ونحوها تساهلنا (تلريب الراوى ١٦٢/١)

جب ہم حلال وحرام کے بارے میں کوئی روایت کرتے ہیں تو (راو یوں کی جانچ پڑتال میں) سختی کرتے ہیں اور جب فضائل وغیرہ کے سلسلے میں روایت کرتے ہیں تونری برتے ہیں۔

(١) جناب "معمَرً) ظهور (جمعر صاحب "به جو ٢ پ تھوكر پہ تھوكر

کھاتے ہیں،اس کی وجوہات سے ہیں:

لِ اندهی تقلید

یے دوسروں کی عبارت کی چور**ی** اور دوسروں کے کارناموں سے اپنا نام او نچا کرنے کی کوشش

س جهور کی راه سے فرار

ہے مسلکی تعصب اور اس کی بے جا حمایت ،امید ہے کہ آپ کوئی تحریر کھنے سے پہلے آئندہ ان امور سے اجتناب کریں گے۔

تيىر اعتراض كے جواب ميں:

تیسرےاعتراض کے جواب میں "معمَر) ظہور (حسر صاحب 'کھتے ہیں: یہاں پر بیاعتراض نہیں ہوسکتاہے کیوں کہ بیاصول اس صورت میں ہے جب جرح مفسر ہوالخ (ص ۵۰)

هاری گزارشات:

(۱) ہم نے سوال و جواب کی پوری عبارت نقل نہیں کی ، کیوں کہ پورا سوال و جواب اسی اردور جمہ والی کتاب کے ص ۵۰ سے سرقہ ہے ، "معمر کی فظہور (جمد صاحب " نے معمولی تغیر کے بغیر نقل کرنے میں کوئی خیانت نہیں کی ہے البتہ حسب سابق اس طرح سوال و جواب نقل کیا ہے گویا بیان کی اپنی صحفیق ہے جب کہ یعلمی دنیا میں کمیس وقد لیس کا معاملہ سمجھا جاتا ہے۔ "حقیق ہے جب کہ یعلمی دنیا میں کہیں وقد لیس کا معاملہ سمجھا جاتا ہے۔ (۲)" معمر کی فلہور (جمعر صاحب "اگر ہم یہ مان لیس کہ ابن سان کی ہے تو تہذیب کے بارے میں جرح کے ساتھ کچھ لوگوں نے تعدیل کی ہے تو تہذیب

العہذیب کے حوالہ سے ہم نے نقل کیا ہے کہ دس حضرات نے جرح کی ہے اور تین حضرات نے تعدیل کی ہے ،اب اس بارے میں محدثین کی مختلف رائیں ہیں ،اور جورائے بیند کریں بہر حال جرح تعدیل پر مقدم ہوگا۔ یا اصولیین کے نزدیک جرح مطلقا مقدم ہوگا چاہئے جرح کرنے والوں کی تعداد کم ہو یا زیادہ ان کے نزدیک تو یہ معاملہ واضح ہے کہ جرح تعدیل پر مقدم ہے۔

ع حرح کرنے والوں کی تعدا داگرزیا دہ ہوتو جرح تعدیل پرمقدم ہوگی اس کے اعتبار سے بھی آپ دیکھیں کہ جرح بہر حال مقدم ہے کیوں کہ جرح کرنے والوں کی تعدا دزیا دہ ہے۔

(۳) جمہور کے نز دیک جرح اس وقت مقدم ہوگی جب دوشرطیں پائی جائیں

بین ہویعیٰ جرح کاسب بھی بیان کیا گیا ہو

اجرح مفسر ومبین ہویعیٰ جرح کاسب بھی بیان کیا گیا ہو

اجرح ، اسباب جرح جانے والے محدث کی طرف سے صا در ہوئی ہو۔

لہذا جمہور کے اس مسلک کے مطابق بھی جرح تعدیل پر مقدم ہوگی ، اس

لئے کہ یہاں جرح بالکل مفسر ہے کیوں کہ جن لوگوں نے اس کوضعف کہا ہے

انہوں نے وجہ بھی بیان کی ہے ، لین المحدیث ، یعنی غیر مختاط ہے ، لیس

بقوی مضبوط نہیں ہے ، معلط ہے حافظہ کی خرابی ہے ، فی حدیثہ نکارہ

اس کی حدیث میں نکارت ہے وغیرہ و کیجئے ایک مرتبہ پھر تھذیب النہذیب

، اور جن لوگوں نے جرح کی ہے (مثلًا ابن معین ؓ ، ابوزر عہؓ ، ابو حامؓ ، امام نسائی گھوڑ کہ یہ ماہرین فن ہیں ، اور اسباب جرح کوخوب جانے والے ہیں۔

ہوگا کہ یہ ماہرین فن ہیں ، اور اسباب جرح کوخوب جانے والے ہیں۔

یہ ہے اس دوسری حدیث کا حال جس پر "معمّر کے ظہور (حمد صلح ہب) علاور آزاد خیالی عمارت تعمیر کرنا چاہتے ہیں حالانکہ ابھی سیدوو امور بھی ثابت کرنے ہاتی ہیں:

(۱) اس حدیث میں جور بین اور جوتیوں کا بھی تذکرہ ہے اس میں جو احمالات میں جن کا تذکرہ ہم ص88 پر کر چکے میں ان میں سےرا بچ صورت کودلائل کے ساتھ بغیر تقلید کے بیان کرنا ہاتی ہے۔

(۲) اور جن جوربین پراس حدیث میں مسح کا ثبوت ہے وہ ان چھ قسمول میں سے کون سی قشم ہے؟

تيسرى مديث كاتجزيه

''معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب'' عام باریک موزوں پرمسے کے ثبوت کے لئے تنیسری حدیث حضرت بلال کی پیش کررہے ہیں ،سیدنا بلال کہتے میں کہرسول اللہ اللہ تھا تھے چڑے کے موزوں اور جرابوں (عام موزوں) پرمسے کیا کرتے تھے (ص۷۷)

هاری گزارشات

(۱) یہاں پہنچ بہنچ "معمر فلہور (عمر صاحب پوری طرح تھکان یا ہے موقف کی مخروری محسوس کررہے ہیں، اس کئے صرف ایک ہی تھکان یا ہے موقف کی مخروری محسوس کررہے ہیں، اس کئے صرف ایک ہی کتاب کا حوالہ دیا ، چنا نچہ لکھتے ہیں: اس کی تخریخ معتدم الکبیر للطبرانی ۲۷۸/۱ ح ۲۷۸/۱۔

(۲) اور جرابوں کا ترجمہ ''عام موزوں'' کے ساتھ کیا، جب کہ غیر مقلد 🙀

عالم مولانا مبار کپوری لکھتے ہیں: جورب چھڑے کا موز ہ ہی ہے جو دوسرے موز وں پر مخنوں تک پہنا جاتا ہے، جورب کی بیتشر تکے علا مہ طبی، علامہ شو کانی اور شیخ عبدالحق نے کی ہے (نحقة الاحوذی ۲۸۲/۱)

اور اگر ہرفتم کے موزے کو جورب کہیں گے چاہے چڑے کے ہوں یا سوت یا اون کے تب سوال ہیہے کہ جوموزے اس وقت استحضرت اللے کے بہوں یا ہوئے ہوئے ہے جو کہ جوموزے اس وقت استحضرت اللے کہ جوموزے اس وقت استحضرت اللے کہ جوم میں، بوئے سے بان لیا کہ وہ عام موزے بی تھے؟ عموم میں، تعیین بغیر دلیل کے بیں ہوسکتی ہے

(۳) اس حدیث کے متعلق شیخ جمال الدین کی 'نز جمد شدہ کتاب' میں
کوئی بحث موجود نہیں ہے ، اس لئے اس حدیث پر محد ثین کے اعتراضات
کے دفاع کے لئے دفاعی مور چہ پر بھی "مجئر کے ظہور (جمسر صاحب" نے
کوئی کلام نہیں کیا ہے ، اس لئے جو پچھ لکھنا تھاوہ یہیں لکھ دیا ، چنانچہ لکھتے ہیں :
اس حدیث کا درجہ: حافظ الدنیا ابن حجر ؓ نے اس حدیث کوشیح کہا ہے دیکھئے درایة
تعریج الهدایه ۲۰/۱ ، ص۷۶۔

غلط حواليه

چنانچہ ہم نے تھم کی تعمیل کرتے ہوئے درایہ کی طرف رجوع کیا لیکن اس میں کوئی لفظ نہیں ملاجس میں ابن حجر ؓ نے ریکھا ہو کہ ریے حدیث تھے ہے۔

غلط حواليه

''معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب '' ککھتے ہیں:اس حدیث کوطبرانی نے سیجے سند کے ساتھ روایت کیاہے (ص ۷۱)۔

جناب سے ہماری گزارش ہے کہ طبرانی نے اس کوسیح سند کے ساتھ نقل کیا ہے تو وہ سند ظاہر کرنی تھی الیکن ہمیں طبرانی میں کوئی ایسی سیح سندنہیں ملی جو محدثین کی جرح سے خالی ہو۔

دوسندوں کے ساتھ

"معمرًے ظہور (حمد صاحب " کلصے بیں:اس کوطبرانی نے دوسندوں کے ساتھروایت کیاہے جن میں سے ایک کے سبداوی ثقد ہیں (ص21)۔

هاری گزارش

"مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "نے "الدرابه" کی تقلید میں بیتو لکھ دیا کہ دوسندوں میں ایک کے سب راوی ثقنہ ہیں لیکن نہ سند بیان کی اور نہ ہی اس سند کی نشائد ہی فر مائی جس کے سب راوی ثقنہ ہیں ، اسلئے ہم دونوں سندوں کے بارے میں اپنی گزارشات پیش کریں گے۔

ايك سندكا حال

عن يزيد بن أبى زياد عن أبى ليلى عن كعب بن عجرة عن بلال (المعجم الكبير للطبراني ٢٧٨/١)

اس سندميس يزيد بن الى زيا واورا بن الى ليلى وونول ضعيف بين ويزيد بن أبى زياد وابن أبى ليلى مستضعفان مع نسبتهما الى الصدق (نصب الرايه ١٨٦/١)

یزید بن ابی زیاداورا بن ابی کیلی صدق کی طرف نسبت کے باوجودضعیف

سمجھے جاتے ہیں

وفى سنده الثانى يزيد بن أبى زياد وهو ضعيف قال الحافظ فى التقريب فى ترجمته ضعيف كبر فتغير وصار يتلقن وكان شيعاً (تحفة الاحوذى ٢٨١/١)

اوراس کی دوسری سند میں پرنیہ بن البی زیا دے اور وہ ضعیف ہے حافظ نے تقریب میں اس کے تعارف میں لکھا ہے کہوہ ضعیف بوڑھا ہے اس کا عافظہ گڑگیا تھا تلقین کوقبول کرتا تھا،اوروہ شیعہ تھا۔

ریتو ایک سند کا حال ہے جس کاراوی شیعہ ہے اب ہم دوسری سند کا حال بھی لکھتے ہیں۔

دوسری سند

الأعمش عن الحكم عن عبد الرحمن بن أبي ليلي عن كعب بن عجرة عن بلال

اس سند کے بارے میں الدرایه میں لکھا ہے: اخوجه الطبرانی بسندین أحدهما ثقات (الدرایه ۲۰/۱)

هاری گزارشات

(۱) في سنده الاول الأعمش وهو مدلس ورواه عن الحكم بالعنعنة ولم يذكر سماعه منه (تحفة الاحوذي ٢٨١/١)

اس کی پہلی سند میں اعمش راوی مدلس ہے اس نے تھم سے بصیغہ عنعنہ مواہیت کی ہے اور اس کا تھم سے سائ مذکور نہیں ہے

فائدہ: محدثین کے زو کیل تدلیس حرام ہے۔

(٢) قال الذهبي في الميزان في ترجمة الاعمش ربما دلس عن ضعيف ولايدري به (تحفة الاحوذي ٢٨١/١)

امام ذہی ؓ نے میزان میں اعمش کے بارے میں لکھا کہ گاہے وہ ضعیف سے تدلیس کرتا ہے اوراس کا پیع بھی نہیں چاتا۔

(٣) قلت لاشك في أن رجال السند الاول من حديث بلال كلهم ثقات ولكن فيهم الاعمش وقد عرفت أنه مدلس ورواه عن الحكم بالعنعنة وعنعنة المدلس غير مقبولة وقد تقرر أنه لايلزم من كون رجال السند ثقات صحة الحديث لجواز أن يكون فيه ثقة مدلس ورواه عن شيخه الثقة بالعنعنة أو يكون فيه علة اخرى (٢٨١/١)

میں (علامہ مبار کپوری) کہتا ہوں کہ اس بات میں کوئی شک نہیں ہے کہ حضرت بلال کی حدیث کی پہلی سند کے راوی تمام ثقہ ہیں، لیکن ان میں ایک اعمش ہے اور اس نے تھم سے صفعی سے اور اس نے تھم سے صفعی سے روایت کی ہے اور اس نے تھم سے صفعی سے روایت کی ہے اور مدلس کا صفحہ ہونا لازم نہیں ہے، کیوں کہ سند کے راویوں کے ثقہ ہونے سے حدیث کا صفح ہونا لازم نہیں ہے، کیوں کہمکن ہے اس میں ثقہ مدلس ہواور اپنے ثقہ شخ سے صفعی سے روایت کرے یا اس میں کوئی دوسری خرائی ہو۔

(٣) ولو فرض ثقة الرجال لايلزم منه صحة الحديث حتى ينتفى منه الشذوذ (تحفة الاحوذي ٢٨١/١)

اگرراویوں کا ثقہ ہونا مان بھی لیا جائے تب بھی اس سے حدیث کا سیح ہونا

ٹا بت نہ ہوگا جب تک اس سے شذو ذوور نہ ہو جائے۔

(۵) حضرت بلال کی روایت مسلم ، ابو دا ؤد، تر ندی ، نسائی ، ابن ماجه وغیرہ میں ہے لیکن کسی میں جوربین کالفظ نہیں ہے اس لئے بیشاذ ہے کیوں کہ ا حا دیث صحیحہ کے خلاف ہے۔

یمی بات غیر مقلد عالم <u>لکھتے</u> ہیں: کہ جب تک شذوذ دور نہ ہو جائے تب تک بیرچے نہ ہوگی۔

قال الشمني التعليس حوام عند الائمة (مفدمة عبدالحق ص ؛) امام ممنى في كها كما ممركز و يك تدليس حرام إ-

خود فيصله كرين

ناظرین! خود فیصلہ کریں ، ہم نے دونوں سندیں ذکر کی ہیں اور دونوں میں موجود خرابیاں بیان کی اس کے باو جود بھی کوئی اس حدیث سے عام موزوں پرمسے کا جواز نابت کر کے لوگوں کی نماز خراب کرسکتا ہے؟

ایک کام ہاتی ہے

حدیث کے ضعیف ہونے کے باوجود "معمّر) ظہور (معمر المحمد صلاح) علی مسلم کا ذکر صلاح) میں مسلم کا ذکر صلاح) ہوں ہیں جن پراس حدیث میں مسلم کا ذکر ہے وہ جورب سے جھے جھے مول میں سے کون سی قشم کے جورب سے جسمر کی طہور (معمر صلاح) اس کووا منسم دلیل کے ساتھ بیان کریں۔

چوهی اور پانچویں صدیث کا تجزیہ

ان دونوں حدیثوں کو "معمّر کے ظہور (جمعر صاحب "نے امالی الباغندی اور تاریخ بغداد سے نقل کیا ہے (صاحب) اور ان حدیثوں کا درجہ بھی بیان نہیں کیا ہے اور نہی کوئی تھم نقل کیا ہے آیا میر بھی جیں یا سی خیمیں ہیں ، مزید ریہ کہ جن کتابوں سے حدیث نقل کی وہ حدیث کی کتابیں ہیں ہی نہیں ، بخاری سے نیچ کسی حدیث کو نہ ماننے والے کہاں تک گرگئے!!۔

هاری گزارشات

(۱) "معمَرًے ظہولہ (جمعر صاحب "اعاویث کی معتبر کتاب ہے حدیث کا حوالہ نہ دے سکے، وجہ معلوم ہے کہ اس قتم کی ضعیف ترین اعادیث تو ان میں درج کرنے کے لائق بھی نہیں ہیں۔

(۲) "معمرًے ظہور (حمد صاحب "کا دعویٰ ہے کہ سیح حدیثوں پران کے مذہب کی بنیاد ہے لیکن یہاں انہوں نے ان دوحدیثوں کا حکم تک بیان نہیں کیا کہ رہمے میں یا ضعیف؟

(۳) نمبر بڑھانے کے لئے ''چوتھی حدیث' اور ' پانچویں حدیث' کا عنوان لکھاتو دیالیکن میرجراُت ہی نہ کرسکے کہان کی سند پر بحث کر کےان کے خکم کوبیان کریں ،اور تعجب ہے کہ شخ البانی سے بھی ان کا تحکم دریا فت نہ کیا۔ (۴) ضعیف روایت کے ضعف کونقل کئے بغیر اس سے استد لال کرنا کیا کوئی انصاف کی چیز ہے؟

(۵) ''مجئر کے ظہور (جسر صاحب'' نے سند بیان نہیں کی حالانکہ حضرت عبداللہ بن مبارک کافر مان ان کے ذہن ہی میں ہوگا جس کوامام مسلم نے مقد مہمسلم میں لکھا:

الاسناد من الدین ولو لا الاسناد لقال من شاء ماشاء ،سند

یان کرنا دین میں داخل ہے اگر اسنا دنہ ہوتی تو ہر شخص جو چا ہتا وہ کہ دڑ التا۔

(۲) " رحم کی ظہور (حمد صاحب " نے دوضعف حدیثیں یہاں درج کیں لیکن نہ سند بیان کی اور نہ ہی ان کا ضعف ہونا بیان کیا حالا تکہ بیشد بد

گناہ ہے ، ہم یہاں غیر مقلدین کی مقبول عام کتاب" القول المقبول فی

تخریج و تعلیق صلوۃ الرسول" سے ایک ا قتباس نقل کرتے ہیں ، شاید

تحریح و تعلیق صلوۃ الرسول" کے لئے با عث عبرت ہو، چنا نچے مولانا عبد

الرؤف صاحب غیر مقلد عالم کھتے ہیں:

ضعیف حدیث کے ضعف کوبیان کرنے کا تھم:

اگرکوئی حدیث ضعیف ہوتو اسے بیان کرتے وقت بیبتانا ضروری ہے کہ

بیر حدیث ضعیف ہے اگر کوئی شخص اس کے ضعف کو جاننے کے باوجو دبیان

نہیں کرتا ہے تو وہ امام مسلم کے فر مان کے مطابق گنجگار اورعوام الناس کودھو کہ

دینے والا ہے اور دھو کہ دینے والے کے متعلق حدیث میں شخت وعید آئی ہے

چنانچے سے حدیث میں ہے من غشنا فلیس منا (جو ہمیں دھو کہ دے وہ ہم

میں سے نہیں ہے) (الفول المفہول ص ٣٦)

غیرمقلد عالم نے اس عبارت میں ضعیف روایت کے ضعف کو بیان کئے بغیر نقل کرنے والے پر تین حکم لگائے ہیں

(۱) گنهگار

(۲۰) دھو كەدىيخ والا

(m) ہم (ملمانوں) میں نہیں ہے،

"مَعِمَرٍ ﴾ ظُهور (جعر صاحب" غصه نه ہوں بيہم نے غير مقلد کی تحرير

ہی نقل کی ہے البتہ خلا صہ ضرور لکھا ہے تا کہ آپ بھی غور کریں۔

فائده

" معمر کا فہور (حمد صاحب "نے چوں کہ سند پر کوئی بحث وتبھرہ نہیں کیا ہے اس لئے ہم بھی مختصر میرعوض کریں گے کہ چوتھی حدیث ضحاک سے مروی ہے کہ آمخضرت علیقے نے جرابوں اور جو تیوں پر مسے کیا ہے حالانکہ ضحاک تابعی ہیں وہ اس وقت پیدا بھی نہ ہوئے تھے جب حضور علیقے مسح کرر ہے تھے ان سے کس نے بیان کیا؟! میر ضہ "معمر کا فہور (حمد صاحب "کے ذمہ باقی ہے اور بانچو یں حدیث میں حدثنا موسی المطویل حدثنا أنس "معمر کا فہور (حمد صاحب "جب پوری سندنقل کریں گے تو ہما پی گزارشات عرض کریں گے۔

تعجب خيز دعوي

"معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب "نے جن دوحدیثوں کو یہاں نقل کیاوہ دونوں بہت زیادہ ضعیف ہیں ، اور اس سے قبل تین حدیثوں کا حال بھی ناظرین نے دکھے لیا کہ کوئی حدیث بھی لائق استدلال نہیں ہے ، اس کے باوجود "معمَرِ) ظہور (حسر صاحب "کایہ تعجب خیز دعویٰ دکھے لیں:

ان احادیث سے معلوم ہوا کہ جس طرح موزوں پر مسح کرنا مرفوع ا احادیث سے ٹابت ہے اسی طرح جرابوں پر مسح کرنا بھی مرفوع احادیث ہی سے ٹابت ہوا (ص ۷۷)۔ سے ٹابت ہے ریو حضور طاق ہے ممل سے ٹابت ہوا (ص ۷۷)۔ اگر اسی کانا م تحقیق ہے تو دنیا میں بے شارمحققین ملیں گے حالا نکہ خود غیر

مقلدعالم مولانا عبدالرحمٰن مبار كيوري لكصة بين:

والحاصل انه ليس في باب المسح على الجوربين حديث مرفوع

صحيح خال عن الكلام (تحفة الاحوذى ٢٨١/١)

خلاصہء کلام ہیہ کہ جرابوں پرمسح کرنا کسی ایسی مرفوع حدیث سے ٹابت نہیں ہے جومحد ثین کے نز دیک جرح و تنقید سے خالی ہو۔

مزیدیراں "مجئرے ظہور (جمعر صاحب" پریڈو قرض ہی ہے کہوہ جور بین جن پراس حدیث میں مسے کاذکر ہے ان چھ قسمول میں سے کون ہی تم ہے، میدیا در ہے بیڈفل ہے ، عموم کے لئے دلیلِ شخصیص مطلوب ہے ۔

مزالے بیں زمانے سے بیسلفی مجھ تدسارے
احادیث ضعیفہ سے خوداستد لال کرتے ہیں
اگر کوئی دوسراا بنائے ایسی ہی روایت کو
تو اس کے سب دلائل کا رہاستھ صال کرتے ہیں
تو اس کے سب دلائل کا رہاستھ صال کرتے ہیں

چھٹی حدیث کا تجزیہ

"معمَرُ) ظہور (جمعر صاحب" حدیث شریف سے اب آخری ولیل حضرت ثوبان کی حدیث بیش کررہے ہیں حدیث کا ترجمہ "معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب"یوں کرتے ہیں:

ثوبان سے روایت ہے کہ رسول اللہ واللہ فیلی نے مجاہدین کی ایک جماعت سجیجی ، انہیں سفر میں سر دی گئی واپس آکر انہوں نے سر دی کی شکایت کی تو اسپولی کے سر دی کی شکایت کی تو اسپولی کے سر دی کی شکایت کی تو اسپولی کے سر دی گئی ہوں اور با وک کوگرم کرنے والی اشیاء (جرابوں اور موزوں) پرمسے کریں (ص ۷۷)۔

جناب ''معمَر کی ظہور (جسر صاحب ''اس صدیث کودومر تبہ لائے ہیں ص ۷۷اور پھرص ۱۹۲،۱۹۵،۱۹۴،

ص 22 پر "معمَر کے ظہور (جمعر صاحب "حضرت ثوبان گی حدیث کو چھے نمبر پر لے آئے کئین ص ۱۹ اپر وفاعی مور چہ میں پہلے نمبر پر لے آئے ،اس لف ونشر مشوش وغیر مرتب میں حکمت تو جناب کے ذہن میں ہی محفوظ ہوگی ،اگر فلا ہر فر ماتے تو شاید مزید علمی موشگا فیاں منظر عام پر آئیں ،یہ حکمت اگر چہانہوں نے بیان نہیں کی ، لیکن اس حدیث کی تخ تے کے لئے سات کتابوں کا حوالہ دیا اور کم پیوٹر کے اس دور میں المحکمة الشاملة سے تخ تے کے حوالے نکالنا نہ کوئی مشکل کام ہے اور نہ ہی لائق ستائش کوئی کا رنا مہ قرار دیا جا سکتا ہے۔

اس حدیث کا درجه

اس حدیث کا درجہ متعین کرنے کیلئے "معمّل ظہور (معر صاحب"نے پانچ حضرات کا حوالہ دیا، افخر کے تین حضرات احمر محمد شاکر، شیخ البانی، شیخ جمال الدین تیر ہویں صدی یا اس کے بعد کے علماء ہیں ان کے بارے میں صرف اتنی ہی گزارش ہے ک نہ ہر کہ ہر بتراشد قلندری دائد وجہ رہے کہ اس میں انقطاع ہے، انقطاع کے باوجود رہے دیں۔ ہوسکتی ہے، لیکن رہے حضرات اس کے باوجود اس کوسیچے قر اردیے ہیں۔

الامامالحاكمة

''معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب''ص ۷۸ پر ککھتے ہیں: الامام الحاکم نے فر مایا ہذا حدیث صحیح علی شوط مسلم بیصد بیث مسلم کی شرط پرسیح

ـــِ المستلوك ١٦٩/١ -

ھاری گزارش

ہاری گزارش ہے کہ یہ بات محدثین کے درمیان معروف ہے کہ امام حاکم تضجے کے بارے میں متساہل ہیں انہوں نے نہصرف ضعیف اور منکر بلکہ موضوع حدیثوں تک کوبھی سیجے قرار دیاہے ہم اس کے بارے میں چند حوالے نقل کرتے ہیں:

- (۱) وهو منساهل اوروه متسائل بين (نفر بب النووى ص٥٠)
- (۲) وهو متساهل في التصحيح وه تحج مين تسابل بين (تدريب الراوى ص ٥٠)
- (۳) وقد لخص الذهبی مستدرکه و تعقب کثیراً منه بالضعف و النکارة و جمع جزء ا فیه الاحادیث التی فیه وهی موضوعة فذکر نحوه ماة حدیث (تدریب الراوی ص۵۰) علامه و بی نے ان کے متدرک کی تلخیص کی اور بہت تی اعادیث پر ضعف اور تکارت کا تکم لگایا اور سو کے قریب اعادیث کو جمع کر کے فرمایا کہ بیموضوع ہیں۔
 - (۴۷) غیرمقلد عالم مولانا عبدالرحمٰن مبار کپوری لکھتے ہیں: کہ حاکم کا درجہ تسامل میں ابن خزیمہ آور ابن حبان اور امام تر **ندی** سے بھی اد نی ہے (نحقهٔ الاحوذی مفتدمہ ص۲۷۶)
 - (۵) وما بقی وهو نحو الربع فهو مناکیر او واهیات لاتصح وفی بعض ذلک موضوعات اور باقی ایک چوتهائی ا/۱۳ نتهائی ضعف، منکروموضوع اعادیث پرمشمل ہے (تندیب الرادی ص۵۰)

(۲) وقد تطوق فی کتابه هذا تساهل و أخذوا علیه (مئدمه عبد الحق ص۷) ان کی کتاب میں ان سے تساہل ہوا ہے اور محد ثین نے اس پر ان کی گرفت کی ہے۔

الامام الذببيّ

"معمرًى ظهور (جسر صاحب "ص ٨٧ پر لکھتے ہیں: الامام الذہ ی نے فر مایا: اسنادہ قوی اس کی سندمضبوط ہے، (سیر اعلام النبلاء)

جب ہم نے ''معمَر کی ظہور (حسر صاحب'' کے حوالہ کو چیک کیا تو ہمیں حیرت ہوئی کہانہوں نے اس کتاب سے مطلب کی بات تو نقل کی اور اصل بات کو چھوڑ دیا اگر پوری بات کونقل کرتے تو بید دیانت کا تقاضا بھی تھا اور دھو کہ دہی سے حفاظت بھی۔

اب ہم پوری عبارت نقل کرتے ہیں ، ناظرین "مجئر) ظہور (جمعر صاحب" کی دیانت اور دھوکہ دہی پرخود ہی تبصرہ فر مائیں ، اسنادہ قوی انحو جه المحاکم فقال علی شرط مسلم فاخطا فان الشیخین ما احتجا براشد و لابشور من شرط مسلم، اس کی سنرقوی ہے، حاکم نے اس کی تخریخ تن کرکے کہا کہ بیمسلم کی شرط پر ہے لیکن اس نے غلطی کی اس لئے کہ شیخین نے راشداور تورسے مسلم کی شرط کے مطابق ان دوسے استدلال ہی نہیں کیا۔

علامہ ذہبی اگر سند کوقوی کہہ رہے ہیں سیجے تونہیں کہہ رہے ہیں نیز حاکم کے بارے میں کہہ رہے ہیں کہانہوں نے رہے کہنے میں غلطی کی کہ رہیسلم کی شرط یرہے۔

خلاصہ بیہ ہے کہ "معنی ظہور (جسر صاحب" نے پہلے نمبر پر کہا کہ عاکم نے اس کو مجھے علی شرط مسلم کہا ہے لیکن "معنی ظہور (جسر صاحب " نے دوسر سے نمبر پر علامہ ذہبی گا حوالہ دیا ہم نے پوری عبارت نقل کی کہ علامہ ذہبی گ نے کہا کہ حاکم نے غلطی کی گویا "معنی ظہور (جسر صاحب" نے نمبر ۲ سے نمبراکی غلطی کو واضح کیا، لیکن "معنی ظہور (جسر صاحب" نے نمبر ۲ کی پوری عبارت نقل نہیں کی تا کہ حقیقت ساسے نہ آنے یائے۔

پیھدیٹ سے بیھدیث کے

بیر حدیث اس لئے سی جے نہیں ہے کیوں کہاس میں انقطاع ہے وجہ بیہ ہے کہ راشد بن سعد کا ساع ثوبان سے ٹابت ہی نہیں ہے، چنانچہ غیر مقلد عالم مولانا عبدالرحمٰن مبار کیوری لکھتے ہیں:

هذا الحديث لايصلح للاستدلال فانه منقطع فان راشد بن سعد لم

يسمع من ثوبان (تحفة الاحوذي ٢٨٧/١)

یہ صدیث لائق استد لال ہی نہیں ہے اس لئے کہ یہ منقطع ہے کیوں کہ
راشد بن سعد نے ثوبان سے سنا ہی نہیں ہے ، اگر اس انقطاع کے باوجود
"معمر کے ظہور (جمعر صلاحب "تیرہویں صدی یا اس کے بعد کے علماء (ﷺ
احمر شاکر ،ﷺ البانی ، ﷺ جمال الدین) سے اس کی صحت ثابت کریں توان کو یہ
بھی ثابت کرنا پڑے گا کہ ان تین حضرات کو واقعتاً یہ حیثیت بھی حاصل ہے کہ
وہ اس حدیث کو شیحے ثابت کریں جوانقطاع کی وجہ سے ضعیف ہے۔

اس صدیث شریف میں التساعین کا لفظ ہے، لغت میں اس کے تین معانی آئے ہیں:

(۱) چڑے کے موزے ، قال ابن الأثير فی النهاية فی حوف التاء فلفظه أمرهم ان يمسحوا على التساخين هي الخفاف (نحقة الاحوذی ٢٨٧/١) المخضرت الله في نے انہيں تسافين پرمسح كا تكم ديا اورتسافين پرمسح كا تكم ديا اورتسافين پرمسح كا تكم ديا اورتسافين پرمسح كا كم ديا ہے۔

(۲) ایک خاص قسم کی ٹوپی کو کہتے ہیں :التسخان تعریب تشکن واسم غطاء من أغطیة الراس کان العلماء والموابذة یا خذونه علی رؤسهم خاصة سخان بی شکن کامعرب ہے،اورسر پررکھنے کے ایک خاص کیڑے (ٹوپی) کو کہتے ہیں جس کوعلماءاور بڑے لوگ ہی خاص طور پر ایٹ سروں پررکھتے ہیں (تحقة الاحوذی ۲۸۷/۱)

(٣) ہرفتم کے موزوں کوتسا نمین کہتے ہیں کل ما یسنحن به القدم من خف و جورب و نحوهما (تحقة الاحوذی ٢٨٧/١)

اس کی اصل ہروہ چیز ہے جس کے ذریعیہ پاؤک کوگرم رکھا جائے جا ہے چمڑے کے ہوں یا جورب یاان جیسے کسی اور چیز کے ہوں۔

هاری گزارش

جب تیافیین کے تین معنی ہیں تو پہلے معنی (چڑے کے موزے) مراد

لینے کی صورت میں "معنم کی فہولہ (جمعر صاحب کا استدلال غلط ہے، اسی
طرح دوسرے معنی (خاص قسم کی ٹو پی) مراد لینے میں بھی جناب کا استدلال
غلط اور بے کار ہے۔ اور تیسرے معنی (چڑے کے موزے یا جورب وغیرہ)
مراد لینے کی صورت میں پہلی گزارش ہے کہ "معمری ظہولہ (جمعر صاحب نے دومعنی کو چھوڑ کر تیسرامعنی ہی کیوں مرادلیا ؟ اوروہ بھی " تقلیداً

وجہ ترجیج بیان کئے بغیر''امید ہے کہ جناب علماء کی تقلید سے با ہرآ کر دلیل اور وجہ ترجیح کے ساتھ تیسر ہے معنی مرا دلینے کو بیان کریں گے۔

دوسری گزارش ہیہ کہ جب تمانمین ہرفتم کے موزوں کو کہتے ہیں تو "معمر کی ظہور (حمد صلاح ب نے بیکہاں سے متعین کرلیا کہ جا بہ نے جب تمانمین پرمسح کیا تو وہ عام قتم کے موزے ہی تھے، چڑے کے موزے اور غاص قتم کی ٹو بیال نہیں تھیں ، جب تک "معمر کی ظہور (حمد صلاح ب اس کو دلیل کے ساتھ (لیکن تقلید کے بغیر) بیان نہ کریں گے تب تک تو استدلال ناتمام ہے۔

بيميرى باتتبين

اور بیمیری بات نہیں ہے بلکہ بیآپ کے غیر مقلد مشہور عالم مولانا مبار کیوری لکھتے ہیں:

(۱) فلما ثبت أن التساخين عند أهل اللغة والغريب هي الخفاف فالاستدلال بهذا الحديث على جواز المسح على الجوربين مطلقا ثخينين أو رقيقين غير صحيح (تحفة الاحوذي ٢٨٧/١)

جب بیہ ٹابت ہوگیا کہ تساخین اہل لغت اور اہل شرح الغریب کے نزدیک چڑے کے موزے ہی ہیں تو اس حدیث سے مطلقا جور بین چاہے شخصین ہوں یابار یک پرمسح کے جواز پراستدلال کرنا سیجے نہیں ہے۔

(۲) کان العلماء والقضاة یا خذونه علی رؤوسهم خاصة (تحقة الاحوذی ۲۸۷/۱) تمانین کوعلاء اور قاضی حضرات بی این سرول پررکھتے ہیں۔

خلاصه كيطور يركيص بين:

فحصل للتساخين ثلاثة تفاسير الأول: هي الخفاف والثاني: أنها هي كل ما يسخن به القدم والثالث: أنها هي تعريب تشكن وهو السم غطاء من أغطية الراس (تحفة الاحوذي ٢٨٧/١)

تو تنافيين كي تين تفيير بن بهوكين

ل وه چمڑے كے موزے بين

ل وه چيز جس سے يا وَل كورم ركھا جا تا ہے

ل بروه چيز جس سے يا وَل كورم ركھا جا تا ہے

س ٹو يى كی طرح سر پرر کھے كى چيز۔

ىيەموائى فائرنگ ہے

فمن ادعى أن المراد بها فى حديث ثوبان المذكور كل ما يسخن به القدم دون غيره فعليه بيان الدليل الصحيح ودونه خرط القتاد (تحفة الاحوذي ٢٨٧/١)

پس جوشخص ہیدوی کرے کہ حضرت ثوبان کی مذکورہ حدیث میں ہروہ چیز مراد ہے جس سے قدم گرم رکھے جا کیں اس کے علاوہ دوسرامعنی مراد نہیں ہے تو اس دیوی کرنے والے پر صحیح دلیل پیش کرنا لازم ہے در نہ بیہوائی فائز نگ کی مانند ہے۔

تساخين كے جارمعانی

''معمرًے ظہور (حسر صاحب'' نے مختلف صفحات پرتساخین کے مختلف معانی دوسروں کی تقلید میں یا خود ہی بے حوالہ لکھے ہیں، ان کے بارے میں

تھوڑا ساتھرہ ضروری ہے:

(۱) ص ۵۵ پر لکھا ہے التساخین کل ما یسخن به القدم من خف وجورب و نحوهما و لاواحد لها من لفظه، تسافین ہروہ خف وجورب وغیرہ ہے جس سے باؤں گرم کئے جاتے ہیں اور اس لفظ سے اس کی واحد نہیں ہے (النہابة للعلامہ ابن ائتیر)

حاراتيمره

"مجئر) ظہور (جمعر صاحب "نے علامہ ابن اشیر کی النہایہ کا حوالہ دیا ہے، لیکن آپ دیکھ لیں اس میں قطعاً بیموجود نہیں ہے، غلط بات اتنی جراًت کے ساتھ نقل کرنا "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کاہی حوصلہ ہے۔

(۲) ص ۱۹ پر ککھتے ہیں: التساخین هی الخف تباغین ہی خف ہے۔(دیکھئے النہایة)

بهاراتبھرہ

حوالہ "مجئر) ظہور (جمد صاحب" نے سیجے دیا ہے لیکن ترجمہ غلط کیا ہے سیجے ترجمہ میے جہنا اور خبر کے ہے تھا اس خف ہی ہے ، علماء کرام ہی مبتدا اور خبر کے ورمیان شمیر فصل لانے کا فائدہ جان سکتے ہیں ، بہر حال ترجمہ جو بھی کرے مطلب "مجئرے ظہور (جمد صاحب" کے خلاف ہے کیوں کہ جب تیا فین کیا ہے اول کر چڑے کے موزوں کو ہی کہتے ہیں تو عام موزوں پراس سے مسم کا جواز کیوں کر ثابت ہوسکتا ہے؟

(٣) ص ٦٩ پر پھر لکھتے ہیں: التساخین هي الجورب، تباغین ا

جورب ہیں

بماراتبحره

تر جمہ تو "مجئرے ظہور (جمعر صاحب" کا ہم نے نقل کیا ضمیر فصل کا تر جمہ نہیں کیا ہوسکتا ہے کوئی مصلحت ہواور آگے خود ہی لکھا ہے جور ب بڑا خف ہے اب خلاصہ بید نکلا کہ تساخین جورب ہیں اور جورب بڑا خف ہے بیہ منطق کی شکل اول بن گئی، نتیجہ نکلا کہ تساخین بڑا خف ہے یعنی بڑے چڑے کا موزہ ہے، نقشہ دیکھیں۔

صغری: تساخین جورب ہیں کبری:اور جورب بڑا خف ہے ہتی ہتی ہے: نتیجہ: تساخین بڑا خف ہے (یعنی تساخین چڑے کابڑا موزہ ہے) ہم جب تساخین چڑے کے بڑے موزے کو کہتے ہیں تو عام موزوں پڑسے کا جواز ثابت نہ ہوا۔

(۳) ص ۸ کر پھر لکھتے ہیں: تساخین کہتے ہیں جو چیز باؤں کو گرمی پہنچائے خواہوہ چیڑے کے موزے ہوں یاسوتی یااونی جرابیں ہوں۔

بماراتنجره

''معمَرِ) ظہور (حمد صاحب''نے اس کوعون المعبو دکے حوالہ سے نقل کیا ہے حالال کہاسی کتاب کے اسی صفحے پر ریم عنی لکھا ہے۔

قال الجوهري هي الخفاف ولا واحدلها (عون المعبود ١٧١)

جو ہری نے کہاوہ چمڑے کے موزے ہی ہیں اس کا کوئی واحد نہیں ہے۔ جب چمڑے کے موزے ہیں تو عام موزوں پرمسح کا جواز کیسے ٹابت ہوا، اسی

کتاب سے اپنے مطلب کی عبارت نقل کر کے اور اپنے مطلب کے خلاف عبارت کونظر انداز کرنا کس چیز کا غماز ہے؟

نیز اگران کے ہی منشاء کے مطابق نقل کر دہ عبارت کو ہی اختیار کریں تب بھی بیسوال ہے کہوہ حضرات صحابہ ؓ سس تسم کے تساخیین پہنے ہوئے تھے؟ "معمر کے ظہور (حمد صاحب "اس کوضرور بیان کریں لیکن کسی کی تقلید کے بغیر بیان کریں۔

(۵) ص۱۹۳ پر لکھتے ہیں: اس میں تسافیین کا لفظ آیا ہے جس کے لفظ م معنی گرمی حاصل کرنے کے لئے استعال کئے جانے والےموزے ہیں۔

بماراتثجره

یہاں ''معمَر کے ظہولہ (جمعر صاحب ''نے حوالہ دینے کی نہ زحمت فرمائی اور نہ ہی ضرورت محسوس فرمائی اس پر مزید تبصرہ کئے بغیر ہم ''معمَر کے ظہولہ (جمعر صاحب ''کی توجہ غیر مقلد عالم کی اس عبارت کی طرف مبذول کرنا عیا ہے ہیں جوہم نے ''ہوائی فائز نگ'' کے عنوان کے تخت نقل کی ہیں ، اس کو دو بارہ ضرور دیکھیں۔

دفا ځمور_{چه}

حضرت ثوبانؓ کی حدیث "معمّر) ظہور (جمعر صاحب" نے ص ۷۷ پرنقل کی اور تقریباً ستاسی صفحات کے بعد انہوں نے اس ضعیف حدیث پر محدثین کے ہونے والےاعتراضات کودور کرنے کیلئے دفاعی مورچے سنجالا۔

عظيم كارنامه

اس حدیث پرمنگرین مسے کا پہلااعتراض اوراس کا جواب ''معمّر کی ظہو از (حسر صاحب'' نےص۱۲۴ سے ۱۲۳ تک کھھا ہے۔

ناظرین آپ ول برواشتہ نہ ہوں ، بلکہ اطمینان رکھیں کہ ان صفحات کے لئے "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کو بالکل کوئی محنت نہیں کرنی برئی ، بلکہ بید بعینہ اسی اردو ترجمہ والی کتاب "جرابوں پرمسے کی شرعی حیثیت " سے چہ ایا ہوا مال ہے جس کوحسب سابق "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب " اس طرح اپنی کتاب میں درج کرگئے ہیں گویا کہ بیان کی اپنی محنت و تحقیق ہے۔
قارئیں! "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب " کی کتاب کے ذکورہ صفحات کا قاتل اسی اردو ترجمہ والی کتاب کے ذکورہ صفحات کا محسر فیان کی اردو ترجمہ والی کتاب کے شکو کریں ہو سرقہ کامال محرف اس خیانت کے ساتھ برآمہ ہوگا کہ اس اردو والی کتاب میں شیخ البانی کی عبارت نہیں ہے اور "معنر کی ظہور (جمعر صاحب " نے عربی والی کتاب سے عربی عبارت نقل کی ہے ، باقی ترجمہ ای اردو کتاب کے حاشیہ سے لیا ہے ، اب ترجمہ ای اردو کتاب کے حاشیہ سے لیا ہے ، اب ترجمہ کارنا مہ قرار دیں یا و بی چوری اور سینے ذوری ، چوں کہ " معنر کی ظہور (جمعر صاحب " نے عبارت کو ناظرین کے دھو کہ دینے کیا گئے اپنی تحقیق خلہور رہیں کیا اسلئے ہمار سے خارت کو ناظرین کے دھو کہ دینے کیلئے اپنی تحقیق کے طور پر پیش کیا اسلئے ہمار سے خاطب بھی آل جناب عالی ہوں گے ۔

احمالا ت بعيده كاارتكاب

حضرت ثوبان کی اس حدیث کومحد ثین نے ضعیف کہاہے کیوں کہاس میں انقطاع ہے "معمر کے ظہور (جمعر صلحب"نے شیخ جمال الدّین کی

عبارت کو چوری سے نقل کر کے آخر میں لکھا ہے : خلاصہ بیہ ہے کہ کم از کم اللہ عبارت کو چوری سے نقل کر کے آخر میں لکھا ہے : خلاصہ بیہ ہے کہ کم از کم اللہ عبارت کے دریے اور یہی کافی ہے (ص140)۔

جاری گذارش

' محتر م ظہور احمد صاحب' نے انقطاع کے باو جود اس حدیث کو سیحے یا حسن بنانے کیلئے دوسروں کی عبارت سرقہ و چوری کرکے جوسعی بلیغ کی ہے اس کوقو شیخ البانی نے اسی ار دو کتاب کے حاشیہ میں اختالات بعیدہ کاار تکاب قرار دیا ہے، چنانچہوہ ککھتے ہیں گرا سناد حدیث کی صحت اور اتصال کے ثبوت کے بعد جورب میں اس قسم کے اختالات بعیدہ کے ارتکاب کی ضرورت نہیں ہے ۔ اصول حدیث میں یہ بات طے شدہ ہے کہ حدیث منقطع بہر حال حدیث ضعیف کے انواع میں داخل ہے لیجھالمہ الوّاوی المتساقیط۔

اورعلاءاصول میں سے کسی نے بھی مرائیل ثقات کے مطلقا قبول ہونے کی تصریح نہیں کی بلکہاس میں اختلاف مشہور ہے ، سیحے مسلم میں منقطع ا حادیث کے پائے جانے سے اس حدیث پر قدح کی نفی نہیں آتی کیوں کہا گر دوسر ہے طرق سے ان کا اقصال ثابت نہ ہوتا تو ان پر بھی ضعف کا تھم لگا دیا جاتا (حاثیہ صری)

اعتراض کی وضاحت_

اس حدیث پراعتراض کی وضاحت رہے کہاس میں ایک راوی راشد بن سعد ہے وہ ثوبان سے نقل کرتے ہیں حالاں کہ حضرت امام احمہ بن حنبل آ نے فرمایا کیداشد بن سعد کا ساع حضرت ثوبان سے نہیں ہے۔ کیوں کہ ثوبان

کی و فات پہلے ہوئی ہے بقیناً ان کے درمیان کوئی راوی مجھوٹا ہے اس وجہ سے اس میں اتصال نہیں ہے بلکہ انقطاع ہے حالال کہ سچے حدیث کیلئے ضروری شرط میہ ہے کہ اس میں راوی اور مروی عنہ کے درمیان اتصال ہو، جب اتصال کی اہم شرط فوت ہوگئ تو میر حدیث بھی ضعیف ہوئی۔ اس اعتراض کے جواب میں چوری کرکے "مجمزے ظہور (جمعر صلاح ب"نے جولکھا ہے وہ بعینہ پیش خدمت ہے۔

اس اعتراض کا جواب، بیاعتراض ان محدثین کے مسلک پرتو ہوسکتا ہے جواتصال کیلئے ثبوت سائ کوشرط قرار دیتے ہیں جب کہ محدثین کرام کی اکثریت نے اس شرط کا اعتبار ہی نہیں کیا ہے، امام مسلم نے اپنی ضیحے کے مقدمہ میں ان لوگوں پر سخت تکیر کی ہے اور اس کوقول مخترع قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ محدثین کے نزویک بالا تفاق اقصال کے لئے امکان لقاءاور امکان سائے ہی کافی ہے لہٰذا اس پر انقطاع کا تھم لگا ناقطعی نہیں ہے (ص ۱۲۵)

جواب کی وضاحت

"رجمز کے ظہور (جمعر صاحب"نے چوں کہ بیر عبارت چوری کرکے بے سمجھے سمجھائے نقل کی ہے خودو ضاحت کیلئے کچھ نہ لکھاا سکئے ہم اس جواب کی پہلے قدرے وضاحت کریں گے۔ تا کہنا ظرین بھی "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب" کانقل کروہ جواب سمجھیں پھرہما پنی گذار شات پیش کریں گے۔

مسئله كي أوعيت

مسکلہ کی نوعیت رہے کہ میچے بخاری کو میچے مسلم پر پانچے وجہوں سےرتر جے 🀱

وفو قیت حاصل ہے ، کیوں کہ سیجے حدیث وہ ہے جس میں یا نچے شرطیں موجود ہوں (۱) راوی عا دل ہو (۲) راوی تام الضّبط ہو (۳) سند میں اتصال ہو انقطاع نه ہو(۴) حدیث میں شذو ذینہو(۵) حدیث معلل نہ ہو۔ اور سیح بخاری میں بیر یا نج شرطیں سیح مسلم کے مقابلہ میں کامل در ہے کی ہیں،اسلئے ان یا نچے وجھوں میں کمال کی وجہ سے بخاری کومسلم پر تقدم اور فو قیت عاصل ہے ،ان میں سے ایک اہم شرط رہے کے سند متصل ہو کوئی راوی ج میں نہ چھوٹا ہو،اب اگرراوی صیغہ عن (جوا تصال کیلئے وضع نہیں کیا گیا ہے) 🐱 سے دوایت کرے اور راوی اور مروی عند کے در میان ملاقات ہی ٹابت نہ ہوتو حضرت امام بخاریؓ کے نز دیک وہ سندمتصل نہ ہوگی ،ا سلئے سیح بھی نہ ہوگی۔ جب کہ حضرت امام مسلم کا مسلک بہے کہا گر راوی اور مروی عنہ (استا داور شاگرد) کاز مانه ایک ہے تو روایت متصل ہوگی اگر چہایک مرتبہ بھی ان کی ملا قات نہ ہوئی ہو گویا اسنا دمععن کومتصل قرار دینے کیلئے امام بخاری ؓ نے 🌬 راوی اور مروی عنہ (استاذ وشاگر د) کے درمیان ملا قات کوشر طقر ار دیا ہے ، اگر چہایک ہی مرتبہ ہو۔ جب کہام مسلمؓ کے بز دیک ہم زمانہ ہونا ہی کافی ہے ، چونکہ امام بخاریؓ نے ایک اہم شرط کالحاظ کیا ہے امام مسلمؓ نے اس اہم شرط کا لحاظ نہیں کیا ہے۔ا سلئے امام بخاریؓ کی کتاب کوامام مسلمؓ کی کتاب بر فو قیت ماصل ہےاسی کو حافظ ابن حجر عسقلا فی نے ان الفاظ میں نقل کیا ہے۔ وأما رجحانه من حيث الاتصال فلا شتراطه أن يكون الرّاوي قد ثبت له لقائه من روى عنه ولو مرة واكتفى المسلم بمطلق بہر حال اتصال سند کے اعتبار سے سیجے بخاری کوئر جیجے اس لئے ہے کہ

انہوں نے شرط لگائی ہے کداوی اور مروی عنہ کے در میان ملا قات ٹابت ہو۔ اگر چا یک ہی مرتبہ ہے اور امام سلمؓ نے صرف ہم زمانہ ہونے کو کافی سمجھا ہے

ظهور صاحب كزويكان دويس كس كامسلكراج ؟

ان دو (استاذ وشاگرد) میں کس کا مسلک رائے ہے پہلے ہم "معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب" کی کتاب میں اس کوتلاش کریں گے، "معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب" کی عبارت میں تو امام مسلم کا مسلک ہی رائے ہے کیوں کہ انہوں نے یانچے دعوے کئے ہیں

(۱) محدثین کی اکثریت نے اس شرط کا اعتبار ہی نہیں کیا ہے (جس کا اعتبارامام بخاریؓ نے کیا ہے)

(۲) امام مسلمؓ نے اپنی صحیح کے مقد مد میں ان لوگوں پر سخت نکیر کی (لیمنی ام مسلمؓ نے شاگر د ہونے کے مقد مد میں ان لوگوں پر سخت نکیر کی ہے) امام مسلمؓ نے شاگر د ہونے کے باوجودا ہے استاذا مام بخاریؓ پر سخت نکیر کی ہے) (۳) امام مسلمؓ نے اس قول کومختر ع (گھڑا ہوا) قرار دیا (تو گویا امام بخاریؓ نے صحیح حدیثوں کورد کرنے کیلئے بیشر طاز خود بنائی اور گھڑی ہے)

(۴) محدثین کے نزدیک بالاتفاق اتصال کیلئے امکان لقاءاور امکان
سائے ہی کافی ہے (اگراس اتفاق سے کوئی باہر نکلاتو وہ حضرت امام بخاری ہیں)

(۵) لہذا اس اسنا دیر انقطاع کا تھم لگانا قطعی نہیں (لہذا اگر امام بخاری کسی حدیث پر اس شرط کے نہ پائے جانے کی وجہ سے انقطاع کا قطعی تھم لگا کیں وجہ سے انقطاع کا قطعی تھم لگا کیں تو انہوں نے غیر قطعی کو قطعی کہا۔

"مجرً) ظہور (جسر صاحب *"کے کہنے کامقصد*

" رجمئے فہور (جمد صاحب "کے کہنے کا مقصداب بید لکا کہ حضرت او بان کی حدیث میں اگر چہراشد کا ساع ثوبان سے نہیں ہے، یعنی اتصال اگر چہنیں ہے انقطاع ہی ہے تب بھی حدیث میں گیا یہاں " مجمئے کہ ہونے کیلئے اتصال اور ملا قات دونوں ضروری نہیں ہیں گویا یہاں " مجمئے کو فلہور (جمد صاحب "شخ جمال الدین کی تقلید میں امام مسلم کی تقلید کرر ہے ہیں، ہم تو سنتے آئے ہیں کہ غیر مقلد بن ہر ہمیشہ امام بخاری اور بخاری شریف کی بات کو مقدم جانتے ہیں ،امام بخاری کی تحقیق کو حتمی شخقیق مانتے ہیں، لیکن جب غیر مقلد بن جمہور علماء کے مقابلے میں کھڑے ہوتے ہیں اور ضد میں ہے ہیں تو مشاہدہ میں آیا ہے کہوہ نہ بخاری کی مانتے ہیں نہ بخاری کو مانتے ہیں اور خدمی ہوتے ہیں اور خدمی ہیں۔ ہیں بلکہ بعض مر تبہ کسی کی نہیں مانتے ہیں اور بے ہوش ہو کرا پی بھی نہیں مانتے ہیں بلکہ بعض مر تبہ کسی کی نہیں مانتے ہیں اور بے ہوش ہو کرا پی بھی نہیں مانتے ہیں۔ ہیں۔

حضرت امام بخاري كوبھی محکرایا

واضح رہے کہ ''معمَر کی ظہور (جمعر صاحب ''نے شیخ جمال الدّین اور شیخ البانی کی تقلید میں حضرت امام بخاری کو بھی محکر ایا ، کیوں کہ یہاں اما م بخاری کا مسلک اختیار کرنے میں اپنے مفاد پر زد پڑتی ہے اور امام مسلم کی تقلید (جامد) کی کیوں کہان کی محقیق سے اپنے مسلک کی تائید ہوتی ہے۔

مخققین نے کس کورائج قرار دیا

اب ہم محد ثین کی چندعبارات نقل کرتے ہیں ، ناظرین ان کی روشنی میں

ُنجئرٍ) ظہور (جعر صاحب ؓ کے مذکورہ بالایا نچ امور کو جانچیں : (۱) علا مہنوویؓ لکھتے ہیں :

ومنهم من شرط ثبوت اللقاء وحده وهو مذهب على ابن المديني والبخاري وأبى بكربن الصير في الشافعي والمحققين وهو الصحيح (المقدمة للامام النووى ص١٨)

بعض محدثین نے (معاصرت کے ساتھ) لقاء کے ثبوت کی شرط لگائی ہےاور بیعلی بن المدینیؓ اور امام بخاریؓ اور ابو بکر بن الصیر فی الشّافعیؓ اور مختفقین کاند ہب ہےاور یہی میچے ہے۔

(۲) وهذا الذي صار اليه مسلم قد أنكره المحققون وقالوا هذا الذي صار اليه ضعيف والذي ردّه هوالمختار الصحيح الذي عليه ائمة هذا الفن على بن المديني والبخاري وغيرهما (شرح نووي س٢١) اورجس مسلك كي طرف امام مسلم هي بي محققين ني اسكا أكاركيا به اورجس مسلك كي طرف امام مسلم كا اختيار كرده مسلك ضعيف به اورجس مسلك كوامام مسلم كا اختيار كرده مسلك ضعيف به اورجس مسلك كوامام مسلم ني روكيا به وه محيح اور بينديده ند بهب به جس براس فن كي بن المدين المدين المام بخاري وغيرها كاعمل به وارعد ثين على بن المدين المام ولانا وحيد الزمان شرح مسلم مين كلصة بين:

پرمحققین علماءنے اُس تول (بخاری وغیرہ کے قول) کواختیار کیا ہے اور مسلم کے مذہب کوضعیف کہاہے (ج اص ۲۱) (۴) حافظ الدّنیا ابن حجر عسقلا فی گھتے ہیں:

اما رجحانه من حيث الاتصال فلا شتراطه أن يكون الرّاوى قد ثبت له لقائه من روى عنه ولو مرة واكتفى مسلم بمطلق المعاصرة

(نزهة النّظر ص٢٩)

اتصال سند کے اعتبار سے سیح بخاری کا (سیح مسلم پر) رائح ہونا اسلے ہے کہ بخاری کی مروی عندسے ملا قات ٹابت ہو اگر چہ ایک مرتبہ ہی ہو جب کہ امام مسلم ؒ نے صرف معاصرت کو کافی قرار دیا ہے۔
--

(۵) وهو المختار تبعا لعلى بن المدينى والبخارى وغيرهما من
 النقاد (نزهة النظر شرح نحبة الفكر ص٩٨)

اور یمی بخاری کا قول مختار ہے علی بن مدینی امام بخاری اور اکے علاوہ دوسرے ماہرین کی اتباع میں۔

(۲) ولا يخفى ان ثبوت اللقاء ولو مرة مما يوكد أمر الاتصال

(مقلمه فتح الملهم ص٩٧)

اور بیا مرخفی نہیں ہے کہ ثبوت لقاءاگر چہا یک ہی مرتبہ ہوا تصال کے معاملہ کو پختہ اور مضبوط کرتا ہے۔

(2) يہاں پر ہم صاحب نعمة المنعم كايك تحقيق اقتباس كو بعينه نقل كرنا مناسب بجھتے ہيں چنا چەدە كھتے ہيں

"امام سلم كادعوى اجماع ادراس پرتبره"

''امام مسلمؓ نے معاصر غیر مدلس ثقد کا اپنے معاصر سے روایت کرنا جس سے لقاءوساع ممکن ہواس کو متصل قرار دیا اور اس پر تمام ائمہ حدیث کا اجماع نقل کیا ہے اور شعبہ اور ان کے بعد کے محدثین کا یہی مذہب بتلایا امام مسلمؓ کبار ائمہ میں سے ہیں ،اسلئے ان کا اجماع کا دعوی کرنا اپنے اندروز ن رکھتا

ہے، گراس کے باو جودا کٹر علماء نے امام مسلمؒ کے دعوی ءا جماع کوتشلیم نہیں کیا ہے اور وہ حضرات کہتے ہیں کہ شعبہ تعلی بن مدینی آ، ابوز رعہ آمام احمد آ، ابو حائمؒ اور امام بخاریؒ وغیر ہم محض امکان ساع پر حدیث کومتصل نہیں کہتے ہیں بلکہ ساع کوضروری قرار دیتے ہیں اور ان ائمہ کے اقوال سے استدلال کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ:

(۱) ابوالعالیہ انکاسا تا ابو بکر وعمر سے ٹابت ہے، جس سے معلوم ہوا کہ ابوالعالیہ نے علی گاز مانہ پایا ہے گر کسی معین روایت میں سائے کی تصریح نہیں ہے اور جولوگ سائے کی روایت نقل کرتے ہیں اس روایت کی وہ تضعیف کرتے ہیں۔ کرتے ہیں اور مجاھد عن عائد شعاف منقطع کہتے ہیں۔

(۲) حن بھری کی رواہت کس صحابی سے متصل ہے اور کس صحابی سے متصل نہیں ہے امام احریحلی بن مدین ابو زرعد آبو حائم وغیرہم ان حضرات کے فیصلہ کی بنیا واس پر ہے کہ کس صحابی سے سائ کی تصریح ٹابت ہے کس سے سائ کی تصریح ٹابت ہے اس کو سائ کی تصریح ٹابت ہے اس کو متصل کہتے ہیں ، جس صحابی سے سائ کی تصریح ٹابت نہیں ہے اس کو متصل منہیں مانتے جب کہا مکان لقاءو سائ موجود ہے۔

(۳) ائمہ کے کلام میں کسی حدیث کے منقطع ہونے کو بیان کرنے کیلئے جوالفاظ استعال ہوئے ہیں وہ سائے اور عدم سائے کے ہیں امکان لقاءوسائے کے نہیں ہیں مثلاً ان حضرات کا قول ہے:

فلان لم يسمع من فلان إفلان لم يصح له سماع عن فلان .

(۴) حدیث کے متصل ومنقطع ہونے کے سلسلہ میں حدیث کی ایک قتم مزید فی متصل الاسانید ہے۔ایک شخص ایک روایت اپنے استاذ سے

نقل کرتا ہے جس میں اس کا استاذ اپنے مروی عند سے بذر بعیمی نقل کرتا ہے اس شخص کا ایک دوسرا ساتھی اس استاذ سے وہی حدیث روایت کرتا ہے تو اس استاذ اور مروی عند کے درمیان کسی راوی کا اضا فدکر دیتا ہے جس کی وجہ سے کہا کی سند کو منقطع اور دوسری سند کو منصل کہا جاتا ہے ۔ اگر کسی اور روایت سے ٹابت ہوجائے کہا اس استاذ نے اپنے مروی عند سے اس کو ہم اور است سنا ہے تب اس حدیث کو منصل کہا جائے گا اور راوی کے اضافہ والی سند کو المہزید فی منصل الاسانید کہا جائے گا۔ پہلی صورت میں امکان سام یا لقاء موجود ہے پھر بھی اس کو منصل نہیں کہا گیا جب تک کہ سام کی نصرت خہیں موجود ہے پھر بھی اس کو منصل نہیں کہا گیا جب تک کہ سام کی نصرت خہیں موجود ہے پھر بھی اس کو منصل نہیں کہا گیا جب تک کہ سام کی نصرت خہیں ہوگی۔

(۵) راوی ایک شہر کا ہے اور مروی عنه کسی دوسر ہے شہر کا ہے ، ان دونوں کے اکسی شہر کا ہے ، ان دونوں کے اکسی شہر کا ہے ، ان دونوں کے اکسی شہر کا جو نے کی کوئی دلیل نہیں ہے تو اس بنا پر بھی محد ثین حدیث کے اکسی خطع کہہ دیتے ہیں ، ریم بھی اس بات کی دلیل ہے کہ امکان لقاء اتصال کیلئے کا فی نہیں ہے ۔

(۱) مثالوں کی تشریح کے دوران ہی بتایا جا چکا ہے کہ امام مسلم ہے جن
تا بعین کی اپنے مروی عنہ صحابی سے سائ کی تضریح کی ففی کی ہے اس میں سے
کم از کم تین صحابی سے لقاءوسائ ٹا بت ہے جس کی وجہ سے ان لوگوں کی بات
میں وزن محسوں ہونے لگا جن لوگوں نے کہا کہ امام مسلم ہے ان لوگوں کے
سائ کے نہ جانے کی وجہ سے واقع اور نفس الا مر میں سمائ کی ففی لازم نہیں آتی
ہو جا تا کی دہ ای روایت کی ای روایتوں میں جن کی سند میں شعبہ ہیں کہ ان کی
عاوت تھی کہ اسی روایت کو بیان کرتے تھے جس کے سائ کی شخص ہو جاتی تھی۔
امام مسلم کی طرف سے دفاع کے طور پر زیادہ سے زیادہ جو بات کہی

جاسکتی ہوہ رہے کہ فدکورہ بالاائمہ کاان حدیثوں کو منقطع کہناا یسے معاصرین کے بارے میں دلیل سے معلوم ہوگیا ہے کہلقاء و ساع نہیں ہے ایسے معاصرین جن کے امکان ساع ولقاء کے ساتھ ساع اور عدم ساع کے بارے میں مثبت اور منفی کوئی بات معلوم نہیں ہے ان کا کلام ان لوگوں کے متعلق نہیں ہے واللہ اعلم بالصواب'

خلاصه عکلام۔

اس بحث (اسناد معنعت کو متصل قرار دینے) میں اگر چیرمحدثین کا سخت اختلاف ہے امام مسلم نے شاگر دیونے کے باو جود امام بخاری وغیرہ کے بارے میں بہت سخت اور نا مناسب الفاظ استعال کئے ہیں، اور سخت کئیر کی ہے ۔ لیکن اس کے باو جود آپ امام نووی علا مدا بن حجر وغیرہ محدثین کی عبارات پر غور کریں تو بیبات ثابت ہوگی کہ محققین کے نز دیک امام مسلم کا مسلک ضعف ہے اور سیج مسلک امام بخاری وغیرہ کا ہے۔

لیکن تعصب ہے وھرمی اور ضد کا برا ہو، ''معمّرے ظہور (جمعر صاحب' نے شیخ جمال الدّین کی تقلید میں امام بخاری کو بھی نہیں بخشا۔

فائده

علمی دنیا میں اختلا فات تو چلے آئے ہیں یہاں بخاری ومسلم کا اختلاف بھی دیکھا امام مسلم کے سخت الفاظ بھی مقد مہ مسلم میں اہل علم دیکھ چکے ہیں۔ البتہ "مھڑے ظہور (معمد صاحب می خدمت میں بیضرور عرض کریں گے کہ غیرمقلدا مام ابو حنیفہ اور صاحبین امام ابو یوسف اور امام محد کے اختلاف کوخوب

اچھالتے ہیں، ذرا محدثین کے اس تشم کے اختلاف کو مدنظرر کھ کراس کے بارے میں کھل کرلیکن تقلید کے بغیر دلائل کے ساتھا بناموقف واضح کریں۔

سندى <u>شخق</u>ىق ـ

"معِئرِ) ظہور (حسر صاحب "رقم طراز ہیں :لہذااس اساد پراٹھطائ کا حکم قطعیٰ ہیں ہے ، بلکہ اس کامدار رجال سند کی تحقیق پر ہےا گراس کے رجال ثقنہ ہیں قویہ صدیث سیح یاحسن ہوگی اس سے احتجاج ہوسکتا ہے (ص۱۲۵)

ھاری گذارشات۔

(۱) بیشخ جمال الدّین کی"ار دور جمه شده'' کتاب کی عبارت ہے جس کو اپنی تحقیق کے طور پرسر قہ کر کے پیش کیا ہے۔

(۲) مان لیا کہ انقطاع کا تھا قطعی نہیں ہے بلکہ مدارر جال سند کی تحقیق پر ہے تو " رحمر کی فہور (احمد صاحب "کو چاہئے کہ سند کے راویوں کی تحقیق پیش کر کے اس کا تھی ہونا ٹا بت کر ہے ، لیکن ایسانہیں کیا، اور کیوں نہ کیا ؟ وجہ معلوم ہے کہ جتنی بات شخ جمال الدّین نے لکھی اس کو چوری کر کے نقل کرنا تو اسان تھا ، آگے جو بات انہوں نے نہیں لکھی و ہاں " رحمر کے فہر از (حمد صاحب "کی پرواز بھی بند ہو جاتی ہے اور و ہاں کیسر کے فقیر بن جاتے ہیں۔ صاحب "کیر کے فقیر بن جی گئے تو اب مہم اس سند کے دوراویوں کے ہارے میں محدثین کے تو ال قال کرتے ہیں۔ ہم اس سند کے دوراویوں کے ہارے میں محدثین کے تو ال قال کرتے ہیں۔ الف : شور بن یو ید شور و ما و رایت أحدا یشک انہ قد ری (بہنب البہنب

ج١ ص ٢٤٥)

تورین برند ثقدہ اور میں نے کسی ایک محدث کو بھی نہیں دیکھا جس کو اس بارے میں شک ہو کہ تور تقدیر کامنکر تھا۔

(۲)قال ابن معين ما رايت أحما يشك انه قد رى وهو صحيح الحديث.

ا بن معین نے فر مایا میں نے کسی ایک کوبھی اس کے منکر تقدیر ہونے میں شک کرتے ہوئے نہد یکھااوروہ سیح الحدیث ہے (میزاہ الاعتدال ۲ ص ۹۷)

(٣) قال ابن المبارك سالت سفيان عن الاخذ عن ثور فقال

خدوا منه و اتقوا قرنيه . (ميزان الاعتدال ٩٧/٢ تهذيب التهذيب ٩٠/١)

عبداللہ بن مبارک نے فر مایا میں نے سفیان توری سے تور سے روایت لینے کے بارے میں دریا فت کیا تو انہوں نے فر مایا کہان سے روایت لے لو اوراس کے بینگوں سے بچو (تو ربیل کو کہتے ہیں اور تیل سینگ سے زخی کرتا ہے)

(٣) عن ابن أبى روّاد انّه كان اذا أتاه من يريد الشّام قال انّ بها

ثورا فاحذر لا ينطحك بقرينه (ميزان الاعتدال ٩٧/٢)

ا بن ابوروادے مروی ہے کہاگران کے باس کوئی شام جانے والا آتا تھا تو وہ کہتے تھے وہاں تور (بیل) ہے اس سے بیچتے رہو کہیں سینگ مار کرزخی نہ کرے (بعنی روایت قبول کرنے میں احتیاط کرو)

(۵)قال أحمد بن حنبل كان ثور يرى القدر وكان أهل حمص نفوه وأخرجوه (ميزان الاعتدال ۲/ ۹۷ تهذيب التهذيب: ۳٤٥١)

حضرت امام احمد بن صنبل یف فرمایا که تور تقدیر کامنکر تھا اہل حمص نے اس کوجلاوطن کیااور ملک بدر کیا۔

(۲) عن عبد الله بن سالم قال أدركت أهل حمص وقد أخوجوا ثورا وأحرقوا داره لكلامه في القدر (ميزان الاعتدال ۹۷۲ تهذيب ۴۶) عبد الله بن سالم سے مروی ہے كہ ميں نے و يكھا الله مص نے توركو جلا وطن كيا اور اس كے گھر كو آگ لگادى كيول كه وہ ا تكار تقدير كوموضوع بحث بنائے ركھتا تھا۔

- (2) و كان الاوزاعي سيئى القول فى الثور . (ميزان الاعتدال ٩٧/٢) امام اوزاعي أورك بارے ميں سخت ست كہتے تھے۔
 - (٨) كان الاوزاعتى يتكلم فيه ويهجوه (تهذيب التهذيب ٢٤٥/) امام اوزاعي ان پر جرح كرتے تصاوران كى پجوكرتے تھے۔
 - (9) و أخرجوه من حمص سحبا . (تهنيب التهنيب ٣٤٦:١) لوگول نے اس کومنہ کے بل تھييث کر ملک بدر کيا۔
- (10) قال ابن سعد كان ثقة في الحديث ويقال انه كان قدريا وكان جده قتل يوم صفين مع معاوية فكان ثوراذا ذكر عليا قال لاأحب رجلا قتل جدى . (تهذيب التهذيب ۴٤٤/١)

ا بن سعدؓ نے کہا کہ وہ حدیث میں ثقد تھااس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ وقد ری (منکر تقدیر) تھااس کے دا دا جنگ صفین میں حضرت معاویۃ کے سامنے ساتھ (حضرت علیؓ کی فوج کے ہاتھوں) لڑتے لڑتے مارا گیا تو ثور کے سامنے جب حضرت علیؓ کا ذکر آتا تو ریکہا کرتا تھا کہ میں اس شخص کو بالکل پہند نہیں کرتا ہوں جس نے میرے دا دا کو مارا۔

(11) كان من أوعية العلم لو لا بدعية . (سير اعلام النبلاء - ج٦ - ص٢٤٥) برا اعلم والاتفاا كر بدعتي نه وتا -

- - - 238

فائده

" معمرًى ظهو له (جمعر صاحب " نے فر مایا که" مدار رجال سند کی تحقیق پر ہے "ہم نے ان کے حکم کی تعمیل میں اس حدیث کے ایک راوی کو دیکھا یعنی تو ر بن پرنید کوتو اگر چہ کچھ محد ثین نے ان کی تو ثیق کی ہے لیکن ان کی ذاتی زندگی کے بید حالات بھی سامنے آئے (۱) منکر تقدیر تھا (۲) محد ثین لوگوں کوان کے بیاس جانے سے دو کتے تھے کہ کہیں سینگ مار کرزخی نہ کر ہے (۳) ان کولوگوں نے ملک بدر اور جلاوطن کیا (۴) ان کی بدعقیدگی کی وجہ سے ان کے گھر کو آگ لئی گئی (۵) جب ان کو جلاوطن کیا گیا تو سید ھے طریقہ پرنہیں بلکہ منہ کے بل گھیٹ کرنکالا گیا (۲) امام اوز ائی آن کی ججو کرنے سے بھی دریغ نہ کرتے تھے دیکر نے سے بھی دریغ نہ کرتے تھے (۷) خلیفہ راشد حضرت علی گا جب تذکرہ آتا تھا تو منہ بنا کر کہتا کہ میں اس کو پسند نہیں کرنا (۸) بدعقیدہ تھا۔
اس کو پسند نہیں کرنا (۸) بدعتی (۹) بدعقیدہ تھا۔

''معمَرِی ظہور (جمعر صاحب'' سے گذارش ہے کہ منگر تقدیر کے بارے میں''باب الایمان فی القدر'' کے تحت درج احادیث کتب احادیث میں خود د کیے کر بھی اس راوی '' ٹور بن پرنید'' پر کوئی تھم لگا ئیں پھر یہ بتا ئیں کیا یہ حدیث اب بھی صحیح ہے؟

ب: داشد بن سعد باس سند کا دوسر اراوی ب

يەمىكرىقدىرىۋر كاستاذمحترم بىر-

راشد کی بھی اگر چہمحد ثین نے مختلف انداز سے تو ثیق کی ہے لیکن میخض بھی محد ثین کے جرحوں سے محفوظ نہیں ہے۔

ا) ان الدار قطني ضعفه وكذا ضعفه ابن حزم (تهنيب الهنيب ١٣٥/٢)

امام دار قطنی اورا بن حزم نے اس کوضعیف قرار دیا ہے

(٢) وقال ابو حاتم والحربي لم يسمع من ثوبان (تهنيب النهذيب ١٥٥) ابو حاتم والحربي لم يسمع من ثوبان سنبيس إلى المام أو بان سنبيس إلى المام أو بان سنبيس إلى المام أو بان أو بان المام أو بان أو

(٣) راشد بن سعد لم يحتج به الشّيخان (نصب الرّابه ١٦٥/١) راشد بن سعد عصي شيخين (امام بخاري ومسلم) في استدلال نبيس كيا ب (٣) وقال الخلال عن أحمد لا ينبغي أن يكون سمع منه

(تهذیب التهذیب ۱۳۵/۲)

راشد کا ساع ثوبا ن سے ممکن ہی نہیں ہے ریہ بات خلال نے امام احمد سے نقل کی ہے۔

(۵) ثقة كثير الارسال (تفريب التهذيب)
 ثقه م كثير الارسال م -

(۲) اخرجه أبو داود من طريق راشد بن سعد عن ثوبان وهو منقطع(التلخيص الحبير ۱/ ۵۰)

امام ابو داو دُّاس حدیث کو راشد بن سعد عن ثوبان کی سند سے لائے ہیں اور ریسند منقطع ہے۔

(2) قال أحمد بن حنبل راشد بن سعد لم يسمع من ثوبان (المراسيل ابن ابي حاتم ج٩/١٩٥)

خلاصہء کلام بیہ کہراشد بن سعد کو بعض محدثین نے ضعیف اور کثیر الار سال کہا ہےاوراس حدیث کی سندکومنقطع کہاہے۔

تو "معمَرِے ظہور (حسر صاحب" کے کہنے پر جب ہم نے ان دونوں راویوں کو جانچا تو پہلے میں نوخرابیاں نمودار ہو کیں اور دوسرے کوبعض محدثین

نے ضعیف اور کثیر الار سال کہا ہے اور اس سند میں بھی ار سال ہے تو کیا اب بھی "مھئر کے ظہور (حسر صاحب "اس حدیث کوشیخ البانی وغیرہ کی تقلید میں صحیح کہیں گے۔

شُخُ البانی کی تردید

اس تفصیل سے شیخ البانی کی اس بات کی خود ہی تر دید ہوگئ جس کو "مجئرے ظہور (جمعر صاحب " نے بے حوالہ ہی نقل کیا ہے ' پھر ہم و یکھتے ہیں کہ علماء نے بلاا ختلاف راشد کی توثیق کی اوروہ مدلس بھی نہیں ہے' اگر شیخ البانی نے دار قطنی آ ابن حزم آ ابن حجر آحمہ بن طنبل کی جرحوں کونقل نہیں کیا تو کیا "مجئرے ظہور (جمعر صاحب " کو بھی وہ جرحیں نظر نہ کیں اور یہ بھی واضح رہے کہ مرسل خفی اور مدلس حافظ ابن العسلاح اور ان کے تبعین کے نزویک ایک ہی چیز ہے۔

مزيد تحقيق عجيب

"معمَرِ) ظہور (حمد صاحب " ککھتے ہیں:اسی بناء پر امام احر ؒ نے اس حدیث کواپٹی مسند میں درج کیا ہے گویا انہوں نے اس سے احتجاج پر اعتماد کیا ہے اوراس سنت کی تبلیغ کی جس پر عمل کیا جائے (ص١٦٥)

حاری گذارشات

(۱) یہ عبارت بھی "معمّر) ظہور (جمعر صاحب کی اپنی محنت کاثمرہ یا تحقیق کا متیجہ ہیں ہے بلکہ اسی اردوتر جمہوالی کتاب کامسروقہ مال ہے

(و کیلئے اس کتاب کاس ۲۶)

(۲) یہ تو عجیب بات ہے کہ امام احمد نے اس حدیث کواپٹی مسند میں درج کیا ہے کہ امام احمد نے اس حدیث کی جوہ کیا ہے کہ وہ حدیث کی جوہ اس کے احتجاج کی اعتماد کیا جائے اور اس سنت کی تبلیغ ہوجس پر عمل کیا جائے۔

(۳) اگر بحث کے طویل ہونے کا اندیشہ نہ ہوتا تو ہم مسند احمد سے بہت کی اعدیث نکال کر دکھاتے کہ نہ ان پر خودا مام احمد بن عنبال کاعمل ہے اور نہ ہی وہ لائق احتجاج ہیں بلکہ ضعیف ہیں اور بعض حضر ات نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ اس میں موضوع احادیث بھی ہیں۔

(۳) ہم ابھی بیقل کر چکے ہیں کہاس سند میں ایک راوی'' ٹور'' ہے حضرت امام احمد بن ضبل ؓ نے کہا کہوہ تقدیر کامنکر ہے اور بیبھی ہم نے امام احمد بن حنبل ؓ کے حوالہ سے لکھا کہاس سند میں انقطاع ہے تعجب ہے '' پھر بھی جمال الدین کی اتنی اندھی تقلید''

(۵) حضرت امام ترندیؓ کے حوالہ سے ہم نقل کر چکے ہیں کہ حضرت امام احمد بن حنبلؓ کے نزد کی جور بین پرمسح اس وقت جائز ہے جب وہ شخین ہول ، عام موزوں پرمسح کے جواز کے وہ بالکل قائل نہیں تھے (دیکھے زندی اور تھنۃ

امیدہے کہامورخمسہ پرغور کرکے ''معمَر کی ظہو له (جعسر صاحب 'آئئندہ اس قسم کیا ندھی تقلیداور بے تحقیق نقل و چوری سے پچھ پر ہیز کریں گے۔

علمى خيانت

"مجئر ﴾ ظهور (جعسر صاحب " لكھتے ہیں :امام ابو داؤ وؓ نے اپنی سنن 🖊

242

میں اس کوروایت کیا اور اس پر سکوت کیا جواس بات کی دلیل ہے کہ بیر حدیث ان کے نز دیک اس قابل ہے کہ اس سے استدلال کیا جائے کیوں کہ نہ اس روایت پر کسی قتم کی جرح کی ہے اور نہ ہی بظا ہر کوئی علت نظر آتی ہے (س۱۲۵)

هاری گذارشات

(۱) میہ ندکورہ بالا عبارت بھی'' چہ دلاورا ست دز دے کہ بدست دارد چراغ ''کا مصداق ہے لیخی ای اردو کتاب کا مسروقہ مال ہے جس کوآپ س ۲۶ پر دیکھے سکتے ہیں۔

(٢) "ما سكت عليه أبو داؤد"

حدیث کے طالب علم کے لئے ایک اہم بحث ہے امام ابوداؤ و ؓ نے اہل مکہ کے نام اپنے رسالہ میں اگر چہ ریاکھا ہے:

مالم اذكر فيه شيئا فهو صالح (رسالة ابي داؤد ٢٧)

یعنی جس حدیث پرکوئی کلام (اعتراض وغیرہ) میں نہ کروں اس کوقابل استدلال سمجھنا چاہے؟ لیکن اس میں محدثین کاشدیدا ختلاف ہے اور چار قول بہت مشہور ہیں ؟"معمر کے ظہور (جمعر صاحب نے ما سکت علیہ أبو داؤد کے بارے میں اس طرح تبھرہ کیا ہے گویا کہ ماسکت علیہ أبو داؤد مطلقا حجت ہے، بیلمی دیانت کے بالکل خلاف ہے۔

"معمَرِی ظہور (حمد صاحب" کوچا ہیے تھا کہ چاروں قول نقل کرتے اگر ان مشہور چاروں اقوال میں کوئی قول "معمَرِی ظہور (حمد صاحب" کے مزد کیک راج تھا تو اس کودلیل کے ساتھ (بغیر تقلید کے) بیان کرتے ؟ لیکن نہ اختلا فات بیان کئے نہ ہی وجہر جیچ ککھی اور نہ ہی دلیل از خود کھی اور بی تو جناب

کے بس کی بات بھی زیھی، کیوں کہ شیخ جمال الدین کی پرواز کے آگے دم بخو د

ہیں دوسروں کوتقلید کا طعند دے کر ہر موڑ پرتقلید کرتے جارہے ہیں اگر طوالت

کا اندیشہ نہ ہوتا تو ہم ' ہما سکت علیہ ابو داؤد'' کوتفصیل کے ساتھ لکھتے

لیکن چونکہ حافظ ابن مجرِّ نے النکت علی ابن المصلاح میں اس بحث پر

تفصیلی روشنی ڈالی ہے، ان کی ایک عبارت نقل کر کے ہم '' مجر کی ظہور (جمعر صاحب'' کواس پر غور کرنے کی دعوت دیں گے۔

ومن هنا يظهر ضعف طريقة من يحتج بكل ما سكت عليه أبو داؤد فانه يخرج أحاديث جماعة من الضعفاء في الاحتجاج ويسكت عنها مثل ابن لهيعة وصالح مولى توأمه وذكر اخرين من هذا النوع ثم قال وقد يخرج لأضعف من هولاء وذكر الحارث بن وجيه وصلقة الدقيقي واخرين من المتروكين ثم قال وكذالك ما فيه من الأسانيد المنقطعة وأحاديث المدلسين والأسانيد التي فيها من أبهمت اسماء هم فلا يتجه الحكم لأحاديث هولاء بالحسن من اجل سكوت ابي داؤد

(النكت على ابن الصلاح: ١٥٥١)

یہاں سے ان لوگوں کے طور وطریقہ کا ضعیف ہونا ظاہر ہوا جو ہراس
حدیث سے استدلال کرتے ہیں جس پرابو داؤ دیے سکوت کیا ہے حالانکہ وہ
استدلال میں ضعیف راویوں کی ایک جماعت کی احادیث کی تخ تج کرتے
ہیں اور اس پرسکوت کرتے ہیں جیسے ابن لہیعہ، صالح مولی تو امہ اور اسی طرح
انہوں نے دیگر حضرات کا تذکرہ کیا پھر کہا بھی ان سے بھی زیا وہ ضعیف لوگوں
کی احادیث کی تخ تج کرتے ہیں اور انہوں نے حارث بن و جیہ ،صدقہ

الدّ قیقی اور دیگرمتر وکین کا تذکرہ کیا ہے پھر فر مایا اسی طرح اس میں اسانید مقطعہ بھی ہیں مدلسین کی اعادیث بھی اور وہ سندیں بھی جن کے ناموں میں ابہام ہے نتیجہ بیہ ڈکلا کہان لوگوں کی اعادیث پر ابو داؤ دکے اکثر خاموش رہنے کی وجہ سے حسن ہونے کا تھم نہیں لگایا جا سکتا ہے۔

(۳) ''معمَرِ کے ظہور (حمد صاحب ''کواگر کتابوں کی ورق گردانی کا موقعہ نہ تھا تو کم از کم اپنے محبوب شیخ البانی کی ضعیف ابو داؤ دہی دیکھے لیتے کہ انہوں نے کتنی ہی ان احادیث پرضعیف ہونے کا تھم لگایا ہے جن پرامام ابو داودؓ نے سکوت کیا ہے۔

(۴) ہم نے علماء جرح وتعدیل کے جواقو ال اس حدیث کے دوراویوں ''توراور راشد'' کے بارے میں نقل کئے ہیں اگر ''مھرکی ظہولہ (جمعر صلاحب '' جمال الدین کی ہاتیں بے شخص بے حوالہ نقل نہ کرتے بلکہ شخص کی متلاثی ہوتے تو یہ کہنے کی جرات نہ کرتے '' نہ اس کے روایت پر کسی شم کی جرح ہے اور نہ ہی بظاہر کوئی علت ہے''۔

"معمَرِ) ظهور (جمعر صاحب "اسمیں جرحیں بھی موجود ہیں اور علتیں بھی ہیں اس حدیث پر ہماری بحث کودوبارہ دیکھیں شاید پچھاطمینان ہو۔ (۵) غیرمقلد عالم علا مہشو کانی لکھتے ہیں:

وقد اعتنى المنذرى في نقد الأحاديث المذكورة في سنن أبي داؤد وبين ضعف كثير مما سكت عنه (نيل الاوطار ٢٦/١)

علامہ منذریؓ نے سنن ابو داؤ و میں ان مذکورہ احادیث کے نقتہ میں کامل توجہ مبذول کی اور جن پرامام ابو داؤ وؓ نے خاموشی اختیار کی ان میں سے بہت سی احادیث کے ضعف کو بیان کیا ہے۔

تضادوا ننتثار

ص ۷۸ پر "معمَرِ کا طهور (حمد صاحب" نے لکھا کہ اس حدیث کو درج ذیل علماء نے شیخ حقر ار دیا ہے پھر یا کچے حضرات کے نام کھھے تھے پھرستاسی صفحات کے بعد ۱۹۵ پر لکھ دیا" خلاصہ رہے کہ کم از کم حدیث ثوبان ضرور حسن ہے'۔۔

هاری گذارشات

(۱) پہلے حدیث سیحے تھی، ستاسی صفحات کے بعد کم از کم حسن بن گئی اور حسن وسیح میں کتنافرق ہے وہ "معمّر کی ظہور (جمسر صلاحب" کی نگاہوں سے اوجھل نہ ہو گاور نہ ہم اس کو بھی بیان کرتے۔

(۲) ابھی مسکلہ طل نہیں ہوا، مان لیا کہ حسن ہے، سوال یہ ہے کہ حسن کے استحد ساتھ بیان کا دانتہ ہے یا کہ ساتھ بیان کرنا ضروری ہے۔ کرنا ضروری ہے۔

(۳) امام ابو داؤ و کے اس حدیث پر خاموشی اختیار کرنے کی وجہ سے "معنی ظہولہ (جمعر صاحب" شیخ جمال الدین کی تقلید میں سیح مان رہے ہیں حالانکہ ابھی ہم نے ابن حجر کی کتاب سے جو عبارت نقل کی ہے، اس کا خلاصہ تو یہی ہے ماسکت علیہ ابوداؤد والی حدیث پر آنکھ بند کرکے حسن کا تھم لگانا شیح نہیں ہے اور یہاں تو ایک نہیں بلکہ "معمر کی ظہولہ (جمعر صاحب" نے دونوں آنکھیں بندگی ہیں۔

امام بخاری کوکیا کہیں گے؟

"معمرًے ظہور (جمعر صاحب " ککھتے ہیں:حسن حدیث احتجاج وعمل میں سیح حدیث کے ہم یا بیہوتی ہے (ص ۱۲۵)۔

جاری گذارش

یہ عبارت بھی ''معمَر کی ظہور (جمعر صاحب ''نے اسی اردو کتاب سے
بے سمجھے بے حوالہ تقلیداً نقل کی ہے، حالال کہ محد ثین وعلاء کے نزدیک بیہ
بات بہت مشہور ومعروف ہے کہ حضرت امام بخاری اور ابن العربی حدیث
حسن کو جمت ہی نہیں مانتے ہیں، امام بخاری اور ابن العربی کہ حسن نہ
جمت ہے نہ ان پر عمل ہے، لیکن ''معمر کی ظہور (جمعر صاحب ککھر ہے ہیں
کہمل و جمت ہی نہیں بلکہ '' احتجاج وعمل میں صبح حدیث کے ہم پا بیہ ہے''
چنا چہشہور غیر مقلد عالم علا مہ شو کانی کلھتے ہیں:

لأن الحسن يجوز العمل به عند الجمهور ولم يخالف في الجوازالا البخاري وابن العربي والحق ما قاله الجمهور (نيل الاوطار ٢٥،١) البخاري وابن العربي والحق ما قاله الجمهور (نيل الاوطار ٢٥،١) البلئ كه حسن پرجمهور كيزويك عمل كرنا جائز ہے اور جواز كے بارے ميں صرف امام بخاري اور ابن العربي نے مخالفت كي اور حق جمہور كے ساتھ

''معمَرِ کی ظہور (جمعر صاحب " ہے ہم گذارش کرتے ہیں کہ آپ یہاں امام بخاری کو کیا کہیں گے؟اگر آپ یہاں امام بخاری کی تقلید نہیں کریں گے اور امام بخاری کو حق پرنہیں مانیں گے جبیبا کہ آپ کے بڑے غیر مقلد نے

کہا،تو جومحد ثین حدیث حسن کو جمت مانتے ہیں یا حدیث حسن کو احتجاج وعمل میں سیجے حدیث کے ان کی تقلید کیوں میں سیجے حدیث کے ان کی تقلید کیوں کی ؟ گویا دوسروں کے لئے تقلید حرام اور خود کیلئے جائز ہے یہی تو تعصب اور تنگ نظری ہے۔

حالاں کہ بیرحدیث ، شیخ وحسن تو دور کی بات ہے ، ضعیف ہے ، نیز اس میں عام باریک موزوں پرمسح کاذ کرتک نہیں ہے ، تساخین کاذ کر ہے ، جس کے تین معانی ہیں۔فتد ہو!

كيالقاءوساع ثابت ہے؟

"معمرًے ظہور (جمعر صاحب "نے "المسع علی المجور بین والنعلین" کے حاشیہ سے شخ البانی کی عربی عبارت نقل کی اور اردور جمہاس اردو کتاب کے حاشیہ سے نقل کیا، گویا دو کام کئے، عربی عبارت اور اس کا ترجمہ ،عربی کا حوالہ تو دیا اور اردور جمہ کے حوالہ کی زحمت گوارہ نفر مائی۔

بہرحال اس میں لکھتے ہیں: یہاں پر ثبوت سائے کاا مکان متحقق ہے (ص ۱۲۷)صرف سات سطروں کے بعد لکھاہے کہا**س** (راشد)نے ثوبان العجلی سے سناہے۔

جب سننا لیتنی ہے، تو امکان کی بحث تو خود ہی خارج ہوگئی، گویا "معمَرِ ک ظہور (حمد صاحب "یا شخ البانی یوں کہنا چا ہتے ہیں کہ محد ثین نے اس حدیث پر جوا تفطاع کا حکم لگایا ہے، وہ صحیح نہیں ہے، کیوں کہا م بخاریؓ نے کہا کہ" مسمع ثوبان" کہراشد کا ثوبان سے ساع ٹابت ہے، جب ساع ٹابت ہے تو ا تفطاع ختم ہوا، اتصال ٹابت ہوا، اور جب اتصال ٹابت ہوا، تو ضعف

ختم ہوا، حدیث سیح ٹابت ہوئی اوراستدلال درست گھہرا۔

هاری گذارشات

(۱) اگر "معنی ظہور (حمد صاحب گوید بات معلوم تھی کہ اس حدیث میں القطاع نہیں ہے ، راشد کا ثوبان سے ساع ثابت ہے تو پھر اتی طویل بحث کرنے کی ضرورت ہی کیا تھی ؟ شروع ہی میں کہتے کہ ساع ثابت ہے ، بغاری کا حوالہ دیتے ، یہ بحث چھٹر نے کی ضرورت ہی نہتی کہ امام بخاری وغیرہ کا ند مہب مرجوح ہے ، جہاں بخاری کی بات اپنے خلاف نظر آئی ، وہاں بخاری کے مسلک کومرجوح قرار دیا اور یہاں بخاری کی بات تسلیم کی کہ سائ

(۲) یہاں ثبوت لقاء کیلئے ''معمّر کے ظہور ('جمد صاحب ''نے امام بخاریؓ کی تقلید کی اوران کے استاذ محتر محضرت امام احمد بن صنبلؓ کی بات گڑھکرا دیا ، لیکن دوسری طرف امام احمدؓ پراتنا اعتماد کہ ان کا کتاب میں حدیث کو درج کرلینا ہی اس کے شیحے ہونے کی صاحت ہے ، حالال کہا گریہاں ایک اتصال کوشلیم کرلیں گے تو دوسرا القطاع باقی ہے کیوں کہامام احمدؓ نے کہا کہ اس میں انقطاع ہے۔

(۳) اگر ہم یہاں امام بخاریؒ کی تقلید کرتے ہوئے بیشلیم کرلیں کہ راشد کا ساع ثوبان سے ہے تب بھی بیرصد میں سیح ٹابت نہیں ہوتی کیوں کہ راشد کا ساع ثوبان ہے ،اور ارسال خفی اور تدلیس حافظ ابن الفسلاح اور ان کے متبعین کے زویک ایک ہی چیز ہے تو اصول حدیث کی روشنی میں مدلس جو متعمن سے روایت کرے ،وہ منقطع ہے ،اس کا اٹھطاع مطلق ساع سے دور

نہیں ہوسکتا ہے بلکہ خاص اس سند میں سائ کی تصریح کے ساتھ دور ہوسکتا ہے ،
جب تک اس خاص سند میں اتصال کا ثبوت نہ ہوگا ، تب تک نہ اس کا انظاع و دور ہوگا نہ ہی اتصال نا بت ہوگا گویا امام بخاری راشد کے توبان سے سماع کو توبیان کرر ہے ہیں لیکن اس خاص سند (تساخیین والی حدیث) میں سائے کو نا بت نہیں کرتے ہیں ، اور دیگر محد ثین امام دار قطنی اور ابن حزم مراشد کوضعف با بہت نہیں کرتے ہیں ، اور العربی اور العربی اور العربی اور العربی اور العربی اللہ سائے کی نفی کرد ہے ہیں ،
اگر ہم تطبیق دینے کی کوشش کریں گے تو یہ کہہ سکتے ہیں کہ امام بخاری مطلق سائے کی فئی کرد ہے ہیں نا کہ محدثین کے در میان اختلاف کی خلیج کم سے کم ہوجائے۔

(۳) اگر بالفرض انقطاع (راشد کا ثوبان سے ندسننا) کونظر انداز کرکے اتصال کوشلیم بھی کیا جائے تب بھی بیصد بیٹ صیح نہیں ہے ، کیوں کہاس سند کے دوراوی ثور وراشد پر محدثین کی شدید جرصیں ہیں ، جن کے ہوتے ہوئے مدیث صیح نہیں ہوسکتی ہے ، گزشتہ تفصیل کی روشنی میں "مجمرًے ظہولہ (جمد صلح جرب "اور شیخ البانی کی ان دعاوی کی خود بخو در دید ہوتی ہے۔

(۱) علماء نے بلاا ختلاف راشد کی توثیق کی ہے اور وہ مدلس بھی نہیں ہے اور (۲) ریہ ند ہب (بخاری کا) مرجوح ہے (۳) ریا سناد متصل ہے اور انقطاع کی علت مردود ہے۔

قص کرتی ہیں ترے دامن میں موجیس علم کی

"معمَر کی ظہور (جسر صاحب "نےص۱۹۶ پر دوسرااعتر اض اوراس کا جواب نقل کیا۔

جاری گذارشات

(۱) میراعتراض اور جواب بھی اسی اردو کتاب کا ہے (تقابل کیلئے دیکھئے ص ۲۹،۲۸)۔

(۲) یہ اعتراض کس نے کیا یہ تو تعمزے ظہور (اجمعد صاحب "بی جانیں الکین انہوں نے میسوال و جواب کیوں نقل کیا ؟ وجہ تو اب ناظرین بھی بتا سکتے ہیں کہ شخ جمال الدین کی ترجمہ شدہ کتاب میں چوں کہ موجود ہے اسلئے "معمزے ظہور (اجمعد صاحب " کو بھی نقل کرنا ضروری تھا ،اعتراض و جواب کا مخاطب چا ہے معلوم ہویا نہ ہو، کم از کم فقہائے احناف نے میاعتراض نہیں کیا ، یوں کہتے کہ کتاب کی شخا مت بڑھائی تھی اس لئے ایک صفی نقل کر کے اپنی کتاب کا آوھا صفی تو بڑھا بی وں کہتے کہ وفور علم نے قلم کور کئے کی اجازت نہ دی ، کیوں صفی تو بڑھا بی طہور (احمد صاحبہ " کے بارے میں اندازہ تو ہو بی گیا ہوگا، رقص کہ "معمزے ظہور (احمد صاحبہ " کے بارے میں اندازہ تو ہو بی گیا ہوگا، رقص کہ "معمزے غلور (احمد صاحبہ " کے بارے میں اندازہ تو ہو بی گیا ہوگا، رقص کرتی ہے تیرے دامن میں موجیں علم کی ۔

'' من بدیران جوجواب ''معمّر کی ظہور (احسر صاحب ''نے نقل کیا ہے وہ علم اصول فقہ کے حوالہ اور تقلید میں نقل کیا جس فقہ اور اصول فقہ کوئمر بھر بڑا کہتے رہے آج ان کی چو کھٹ پر سجدہ ریز ہور ہے ہیں۔

ع مانة جس كونه تقع ليجئ بينچ و ہال

يا يوں كہتے

ع پیچی و بین پیخاک جہاں کانمیر تھا

عاصل كلام:_

غیر مقلدین کا دعوی ہے کہ ہم صرف قرآن وا حادیث صحیحہ کو مانتے ہیں اسلئے "معمر کا ظہور (حمد صاحب "نے اپنے دعوی کے مطابق قرآن اور صحیح احادیث سے عام باریک موز وں پرمسے کو ٹابت کرنے کی جو کوشش کی تھی ہم نے بھر پوراس کا تجزیہ کیا ، نہ وہ قرآن پاک سے ٹابت کرسکے نہ ہی تھج احادیث مبار کہ سے ٹابت کر سکے ، اب ضابطے کے مطابق ہمیں دوسرے احادیث مبار کہ سے ٹابت کر سکے ، اب ضابطے کے مطابق ہمیں دوسرے دلائل اور دیگر باتوں کا جواب دینالازم نہیں ہے ، البعتہ چند بدیمی چیز وں کا ہم اختصار کے ساتھ متذکرہ کریں گے تا کہ تھنگی باقی نہ رہے ، فی الحال اتناتو ٹابت

ہوہی گیا ہے

سرورق پریہی ہے لکھا کہ ہیں سب احادیث سیجھہ کتاب کھولی تو میں نے دیکھا کھری ہوئی ہیں روایات ضعیفہ (۲) چوں کہ پوری کتاب میں بظاہر جوعلمی اور شخفیق با تیں نظر آرہی تھیں وہ سب جناب نے شیخ جمال الدین کی ار دومز جمہوالی کتاب سے بے حوالہ نقل کی ہیں، نتیجہ ظاہر تھا۔ ع

جوشاخ نازك يراشياندب كانايا سيدار موكا

(۳) پیش کرنے کوتو چھ حدیثوں کو پیش کیا،لیکن دفاعی مورچہ میں تین ہی کولیا ، تین کونظر انداز کیا،اس کی وجہ بھی سمجھ میں آہی گئی ہوگی ، کہ شنخ جمال الدین نے بھی ان پر تبصرہ نہیں کیا تو اب "مجئرے ظہور (جمعر صاحب" کہاں سے نقل کرتے۔

نہ ہر کہ آئینہ دار دہ سکندری داند (۴) جو پچھاب تک لکھاوہ "معمزے ظہور (حسر صاحب "نے تقلید ہی میں لکھا، حالاں کہ تقلید کا انکار بھی کرتے ، بیہ تضاد کیوں؟

رہ حیات میں جو بھٹک رہے ہیں ہنوز برعم خولیش وہ اٹھے ہیں رہبری کیلئے

"معِمَرِ عَلَى ظهور (حسر صاحب "اپنے غیر مقلد عالم مولانا عمس الحق کی بیعبارت بھی مدنظر رکھیں:

(۱) وأماالمسح على غيرالأديم فثبت بالأحتمالات التي لم تطمئن النفس بها وقال النبي ما النبي ما يريبك الى ما لا يريبك (عون المعبود ١٨٨٨)

بہر حال چڑے کے علاوہ موزوں پرمسے کا ثبوت ایسے احتمالات سے ہوتا ہے جن سے دل بالکل مطمئن نہیں ہے اور استخضرت علیا کہ جوچیز کچھے شک میں ڈالے اس کو چھوڑ کر غیر مشکوک چیز اختیار کر۔ ع شک میں ڈالے اس کو چھوڑ کر غیر مشکوک چیز اختیار کر۔ ع شاید کہ از جائے ترے دل میں میری بات

(٢) أن الجورب يتخذ من الأديم وكذا من الصّوف وكذا من القطن ويقال لكل من هذا أنّه جورب ومن المعلوم أنّ هذه الرّخصة بهذا العموم التي ذهبت اليها تلك الجماعة لا تثبت الا بعد أن يثبت أن الجوربين الذين مسح عليهما النبي كانامن صوف سواء كانا منعلين أو تُخينين فقط ولم يثبت هذا قط (عرن المعبرد ١٨٧/١)

جور بین چڑے کی ہوتی ہے اسی طرح اون اور روئی کے بھی بنائے جاتے ہیں اور ان میں ہرا یک کو جورب کہاجا تا ہے، اور بیم علوم حقیقت ہے کہ اس عموم کے ساتھ بیر خصت جس کی طرف بیہ جماعت گئی ہے (ہر قتم کے موزوں پر مسح)اس وقت تک ٹابت نہیں ہوسکتی ہے جب تک بیر نہ ٹابت ہو جائے کہ جن جوربین پر اسخضرت اللہ ہے کہاوہ اونی تھے، چاہے معل

ہوں یا شخین اور رہے بھی ٹابت ہی نہیں ہوسکتا ہے:

بعض جليل القدر صحابه كرام

قر آن وسیح اعادیث مبار کہ سے چوں کہ "معنی ظہور (معمد صاحب "عام باریک موزوں پرمسح کا جواز ٹابت نہ کر سکے تو اب صحابہ ۽ کرام کے عمل سے ٹابت کرنا چاہتے ہیں ، یہاں پر بھی آپ کو دو جگہ "معمزے ظہور (حمد صاحب "کی کتاب میں بیہ بحث لے گی (ص۴ ۸ تا ۹۰ اورص ۱۷)

ص الحاربر انہوں نے اسی اردو کتاب کے سلاسے سولہ صحابہ ۽ کرام کے نام بے حوالہ نقل کئے البتہ ص ۸۸ سے ص ۹۰ تک ان صحابہ کے عمل کو کمپیوٹر کی مد د سے باحوالہ ککھا اور تقریبا سات صفحات خرج کئے ۔

جاری *گذ*ار شات

(۱) سات صفح تو کمپیوٹر کی مدد سے لکھے لیکن کسی ایک کی بھی پوری سندنقل نہیں گی۔

(۲) سولہ میں سے جار کے بارے میں تقلیداً لکھا ہے کہ سے جیں، دو کے بارے میں تقلیداً لکھا ہے کہ سے جیں، دو کے بارے میں لکھا حسن ہے، باقی دس کا کوئی تھم بیان نہیں کیا، جس وقت "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "سب کو پوری سند کے ساتھ نقل کریں گے اور سب کا تھم (ضعیف یا صحیح ہونے کا) لکھیں گے اس وقت اپنی مزید گذار شات پیش کریں گے۔

(۳) اگر سولہ صحابہ ہے جوربین پرمسح کا ثبوت تسلیم بھی کریں گے تو اپ کو کیا فائدہ ؟ کیوں کہ غیر مقلدین صحابہ کے قول وفعل کو ججت ہی نہیں مانتے

ہیں،تفصیل گذر چکی ہے۔

(۳) اگر سولہ کوتو آپ تشکیم کریں ،ان کی تقلید کریں تو آپ کو صحابہ کے قول و فعل ججت مانے کی صورت میں کیاوہ غیر مقلدین آپکواپنی برا دری ہے خارج نہیں کریں گے جو صحابہ کے قول و فعل کو حجت نہیں مانتے ہیں

(۵) اگر سولہ کی تو آپ تقلید کریں گے ، برا دری سے خارج ہونے کا آپ کواند بیشہ نہ ہوتو صحابہ کی تعدا دا بیک لا کھ سے زیادہ ہے باقی کا حال تو آپ نے نہیں لکھا، ابن منذر اور ابن قدامہ کا جو حوالہ آپ نے دیا ہے اس میں آپ نے کیا خیانت کی وہ ہم آگے بیان کریں گے

(۱) ان سولہ صحابہ نے جن جور بین پرمسے کیاوہ ان چھ قسموں میں سے کون می سے کون میں کے تھے؟ کیاوہ آج کل کے مروجہ موزوں کی طرح ہاریک تھے ؟ ان کاباریک ہونا تو آپ ثابت نہ کرسکیں گے البتہ ہم آپ کے سامنے آپ کے غیر مقلد عالم کی پیچر پیش کریں گے:

حضرات صحابہ جن جرابوں پرمسح کرتے تھےوہ اتنی باریکتھیں جوخود بخو دیاوں پرنہیں کٹھہر تی تھیں اور جن میں ان کومسلسل چلناممکن نہ تھا،ممکن ہے کہوہ موٹی اور تخیین ہوتو صحابہ نے سمجھا کہوہ خف (چھڑے کے موزوں) کے تھم میں ہیں

اور وہ مسے علی الخفین (چیڑے کے موز وں پرمسے) کی احادیث کے تحت داخل ہیں اور یہی احتمال ظاہر بھی ہے

وأما اذا كانارقيقين بحيث لا يستمسكان على القدمين بلا شد ولا يمكن المشى فيها فهما ليسا في معنى الخفين وفي جواز المسح عليهما عندى تامل (تحفة الاحوذي:٢٨٦١)

بہرعال موزے جب اتنے باریک ہوں جوخود بخو دبغیر باندھے باؤں پرنگھبر سکے اور جن میں مسلسل چلناممکن نہ ہوتو وہ خفین کے تکم میں نہیں ہے اور ان پرمسے کے جواز کے سلسلے میں مجھے سخت نامل ہے

ا جماع صحابه کی صراحت: _

اس عنوان کے تحت ''معهرؑ کا کھولا (جمعر صلحب ''ککھتے ہیں :امام اسحا**ق** بن راہو ریہنے فر مایا صحابہ کا اس مسئلہ پر کوئی اختلاف نہیں ہے **0 A**

ماري گذارش:_

ہم علامہ ابن منذر کی کتاب سے پوری عبارت نقل کرکے ناظرین کے حوالہ کریں گے وہ خود بخو د فیصل فر مائیں، چنانچہوہ لکھتے ہیں:

وقال اسحاق مضت السنة من أصحاب النبى مَالْكِلْهُ ومن بعدهم من التابعين في المسح على الجوربين لا اختلاف بينهم في ذالك وقال أبو ثور يمسح عليهما اذا كان يمشى فيهما وكذالك قال يعقوب ومحمد اذا كانا تخينين لا يشفان (الاوسط ابن منذر ١٢٦/٢) امام اسحاق نے فرمایا صحابہ اور ال كے بعد تا بعین كا طريقة مسح على

الجور بین کے بارے میں گذر چکا ہے ،اس بارے میں ان کے درمیان کوئی
اختلاف نہیں ہے ،ابوثور نے کہا ان پر اس وقت مسح کرے جب ان کو پہن کر
چلناممکن ہواور اسی طرح یعقو ب اور محد نے کہا جب وہ الیم شخین ہوں ، جن
سے پانی نہ چھنتا ہو ، گویا یہاں عام بار یک موزوں کا ذکر ہی نہیں ہے بلکہ وہ
موزے مراد ہیں جن کو پہن کرمسلسل چلناممکن ہواور جو خین ہو۔

فائده:_

"معمرًے ظہور (جمعر صاحب "نے صالحارِ امام ابو حقیقہ، امام شافعی ، حضرت عطاء اور ص ۹۷ پر لکھا کہ ابو تور عام موزوں پر مسح کے جواز کے قائل بیں۔

جبكهاسي الاوسط لا بن المندرص ١٢٩ ميں لكھا كه:

ولم يره مالك بن أنس والأوزاعي والشّافعي والنّعمان وهذا مذهب عطاء وهو آخرقوليه وبه قال مجاهد وعمروبن دينار والحسن بن مسلم

یعنی بیر حضرات جور بین پرمسے کے جواز کے قائل نہیں ہیں اور ابو ثور کے بارے میں ابھی لکھا کہ وقال ابو ثور یمسے علیہ ما اذا کانایہ مشی فیہ ما ان اسی کوہم نے بار بار کہایا تو ''معمَر کی ظہور (جمسر صاحب '' بے مجھے بات نقل کرتے ہیں یا جان ہو جھ کرا ہے مطلب کی بات نکال کر پوری عبارت سے قطع نظر کرتے ہیں۔

اسی طرح انہوں نے ابن حزم کی المصحلی کا حوالہ دیا حالاں کہاس میں یہ عیارت بھی درج ہے:

وقال أبو حنيفة لا يمسح على الجوربين وقال مالك لا يمسح عليهما ألا أن يكون أسفلهما قد خرز عليه جلد ثم رجع فقال لا يمسح عليهما الا أن يكونا يمسح عليهما الا أن يكونا مجلدين (المحلى لابن حزم:٢١ص٥٧)

اس عبارت کا خلاصہ بیہ ہے کہ ان تین اماموں ،امام ابو حنیفہ ،امام ما لک،اور امام شافعی کے نز دیک جوربین پرمسح جائز ہی نہیں ہے لیکن اب المدنی صاحب کی کتاب کاص اےا دیکھیں اس میں انہوں نے امام ابو حنیفہ اور امام شافعی کی طرف کس طرح غلط ہات منسوب کی۔

اس کے بعد "معمر کے ظہور (حمد صاحب "فےص۹۰ پر علامہ ابن قدامہ کا حوالہ دیا، کیکن یہاں بھی پورا حوالہ ہیں دیا،علامہ ککھتے ہیں:

لا يجوز المسح عليه الا أن يكون مما يثبت بنفسه ويمكن متابعة المشي فيه (المغني لابن قدامه ٣٣١/١)

جور بین پرمسح جائز نہیں گریہ کہوہ خود بخو دکھ پرسکیں اوراس میں مسلسل چلنا ممکن ہو۔ ناظرین! ہم نے نتیوں عبار توں کوا خصار کے ساتھ نقل کیا اب مدنی صاحب کی دیانت کا حکم آپ ہی لگا کیں۔

صحیح ہے یاضعیف؟

مدنی صاحب اجماع صحابہ کونا بت نہ کر سکے البتہ یہ لکھ ہی دیا کدسول اللہ علیہ تعلقہ نے فر مایا: اللہ میری المت کو گمرا ہی پر بھی جمع نہیں کرے گاص ۹۰۔
علیق نے فر مایا: اللہ میری المت کو گمرا ہی پر بھی جمع نہیں کرے گاص ۹۰۔
شاید اس سے مراد "معمر کی ظہور (حمد صلحب "وہ حدیث لیتے ہیں جوان الفاظ کے ساتھ آئی ہے

انّ الله لا يجمع أمّتي أو قال أمّة محمد عُلْبُ على الضّلالة

(ترمذي كتاب الفتن _باب في لزوم الحماعة:٣٩/٢)

اگر بیر حدیث مراد ہے تو مدنی صاحب کے محبوب ﷺ البانی نے اس کو ضعیف کہہ کرضعیف ترندی میں درج کیا ہے، غیر مقلد عالم مولانا مبارک پوری کھتے ہیں۔

"والحديث قد استدل به على حجة الاجماع وهو حديث ضعيف لكن له شواهد"(ايضا)

جس حدیث سے اجماع کے حجت ہونے پر استدلال کیا ہےوہ ضعیف ہے لیکن اس کے شواہد ہیں۔

"معمَر) ظہور (حسر صاحب "سے گذارش ہے کہا گریہ بقول شخ البانی ضعیف ہے تو آپ نے ضعیف صدیث سے استدلال کیوں کیا؟اور اگر شواہد سے رہیجے بن گئی تو شخ البانی نے اس کوضعیف کیوں کہا آپ ہی بتا کیں اسیحے ہے یا ضعیف؟!

پھروہی چوری:_

ص ۹۰ کی ۴ خری تقریبا دس سطریں "مجئرے ظہور (جمد صاحب" نے پھرو ہی ار دومر جمہ والی کتاب کے ص ۵۴ اور ص ۵۵ سے بے حوالہ اس انداز سے نقل کی ہیں گویاان کی اپنی شخفیق ہے۔

ہاری گذارش یہاں صرف بیہ ہے کہ حضرت ابرا ہیم نخعی کی تقلید کیوں کی، جب کہ صحابہ سے عام باریک موزوں پرمسح ہی ثابت نہ کر سکے، آپ کے غیر مقلد علاء کے حوالہ سے ہم نے بیاکھا کہ صحابہ نے عام باریک موزوں پرمسح

نہیں کیا، بلکہ انہوں نے جوربین پرمسے کیا،ابوہ چھقسموں میں سے کونسی سے کتا ہے۔ تقی؟ جب تک دلیل سے وہ ثابت نہ ہوجائے تب تک استدلال پورانہیں ہوسکتا ہے و اقعۃ حال لا عموم لھا، پر دوبارہ غور کریں۔

خف پرقیاس:۔

"معمرًے ظہور (حمد صاحب "مروجہ عام باریک موزوں پرمسے کا جواز جب نقر آن سے ثابت کر سکے نہ سچے حدیث سے پیش کر سکے نہ صحابہ کے قول وفعل سے سیچے وصر تکے با سند دلیل سے لا سکے ہتو اب جناب نے قیاس کی طرف رخ کیا اور چارصفحات خرچ کئے خلاصہ ہے کہ:

(۱) عام موزوں کو چڑے کے موزوں پر قیاس کیاجا سکتاہے۔

(۲) حصرت انس نے جوربین پرمسے کیا جوسوف کے تنے اور فر مایا بی تو خف ہی ہیں پھر یا کچے حضرات کے بارے میں لکھا: انہوں نے کہا: جوربین پر مسے چڑے کے موزوں پرمسے کی طرح ہے اور چے میں شخ احمر شاکر کا ایک اقتباس بیش کیا دیکھئے مدنی صاحب کی کتاب سا ۹ تا ۹۴۔

هاری گذارشات:_

(۱) ہم تو سنتے آئے ہیں کہ غیر مقلد بن صرف قران وحدیث کو مانتے ہیں ، قیاس کونہیں مانتے ہیں کیوں کہ قیاس تو کوئی مجتمد ہی کرے گا، عام عالم نہیں کرسکتا ہے، جب مجتمد قیاس کرے گاتو غیر مجتمد اس کی بات کو قبول کرے گا، غیر مجتمد کا مجتمد کی بات کودلیل کے بغیر قبول کرنا ہی تقلید ہے۔

8 مُنی مجتمد کی ابت کودلیل کے بغیر قبول کرنا ہی تقلید ہے۔

9 مُنی کی کی سے سے اپنی کی ہے۔

· 260

مشہور حفی عالم علامہ ابن الہمام کا حوالہ دے کراپی بات ٹابت کی تھی ، آج ہم انہیں علامہ ابن ہمام کا حوالہ دے کران کی خدمت میں پیش کرتے ہیں اور دیکھتے ہیں کے قبول کریں گے تو ان کی چارصفحات کی بحث خود بخو دختم ہوگی ، اگر قبول کریں گے تو ان کی چارصفحات کی بحث خود بخو دختم ہوگی ، اگر قبول نہیں کرتے ہیں تو ہماری بیہ بات ٹابت ہوگی کہ مدنی صاحب کا بیاصول ہے کہ جہاں اپنے مطلب کی بات موافق مل جائے وہاں قبول کرتے ہیں اور جہاں خلاف ہووہاں اس کو چھوڑ دیتے ہیں۔

علامه ابن الهمام لكھتے ہیں:_

لا شك أن المسح على الخف على خلاف القياس فلا يصلح الحاق غيره به الا اذا كان بطريق الدلالة وهو ان يكون في معناه ومعناه الساتر لمحل الفرض الذي هو بصدد متابعة المشى فيه السفر وغيره (فتح القلير:١ص١٥)

اس بات میں کوئی شک نہیں کہ سے علی الف کی اجازت خلاف قیاس ہے لہذا کسی دوسری چیز کواس کے ساتھ لاحق نہیں کیا جا سکتا ہے (یعنی دوسری چیز کو اس کے ساتھ لاحق نہیں کیا جا سکتا ہے کہ اس پر قیاس نہیں کیا جا سکتا ہے) گر دلالت اقتص کے طریقے پر درست ہے کہ اور وہ اس طرح ہے کہ غیراس خف کے معنی میں ہواور خفین کے معنی رہے کہ وہ کی فرض یعنی پورے پیر کوڈ ھانپ لے اور سفر وغیرہ میں ان میں مسلسل چلنا ممکن ہو۔

ابن البهمام كى عبارت مندرجه ذيل امور ثابت ہوئے:۔ (الف) مسح على الحقين كى اجازت خود بى خلاف قياس ہے جو چيز حلاف

قیاس نابت مواس پر دوسری چیز کوقیاس نہیں کیا جا سکتا ہے۔

(ب) ہاں دوسری چیز اگر او صاف میں خف کی طرح ہوتو و لالت النص کے طریقتہ پراس دوسری چیز پر بھی مسح علی الخفین کا تھی گئے گا۔

(ج) گویا جس جورب میں خف کے او صاف ہوں ان پرمسے کی اجازت دی جائے گی اور جن میں بیاو صاف نہ ہوں ان پرمسے کی اجازت نہیں دی جائے گی اور جن میں بیاو صاف نہ ہوں ان پرمسے کی اجازت نہیں دی جائے گی اسی لئے ہم نے لکھاتھا کہ فقہاء نے جوربین کی چھشمیں کی تھیں۔
(د) چوں کہ عام بار یک مروجہ موزوں میں خفین کے اوصاف موجود نہیں ہیں ، اسلئے ان پرمسے کی اجازت نہ ہوگی نہ ہی ان کو خفین پر قیاس کرنے کی اجازت ہوگی۔

سے اس تفصیل ہے ''معمَر کی ظہور (جمد صاحب ''کے ان بانچ حوالہ جات کا جواب بھی ہو گیا کہ جور بین پرمسے چڑے کے موزوں پرمسے کی طرح ہے، بینی اگر ان میں وہ اوصاف ہوں گے تو وہ بھی خفین کے تھم میں ہوں گے اور ان پرمسے جائز ہوگا ورنہ نہیں ،اور بانچ حضرات کے فرمان کی تفصیل بیان کرنا طوالت بیدا کرسکتا ہے اسلئے ایک حوالہ نمو نہ کے طور پردیے ہیں۔

سعيد بن المسيب"._

مدنی صاحب میں ۱۹۳۷ ہیں: سعید بن المسیب سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: جوازمسے میں بیجراب بمنزلہ موزے کے ہیں ،اورایک حوالہ انہوں نے مصنف ابن الی شیبہ کا دیا ہے

چنانچة م في اس كتاب كي طرف رجوع كياتو بيعبارت سامع آئى:

عن قتاده عن سعيد بن المسيب والحسن أنهما قالا يمسح على الجوربين اذا كانا صفيقين (مصنف ابن ابي شيه ١٧١/١)

حضرت قادہ سے مروی ہے کہ حضرت سعید بن المسیب اور حضرت حسن المسیب اور حضرت حسن المسیب اور حضرت حسن المسیب اور حضرت حسن المسیب اور حضرت ہوں (
اور صفیق اور شخین کی تعریف پہلے گذر چکی ہے) کویا بیام موزوں پر مسح کے جواز کے قائل نہیں ہے بلکہ صفیق و شخین پر مسح کو جائز مانے ہے ،اگر "معمر کی خلور (جمعر صاحب" پوری بات نقل کرتے تو پر اسرار بات ہی سامنے آجاتی ، باتی چارا تو ال کونا ظرین اس بر قیاس کر سکتے ہیں۔

(٣) حضرت انس نے جوسوف کے جوربین پرمسے کر کے فر مایا:

انهما خفان بيرة خف بى جين اس كابيه مطلب نہيں ہے كہ جور بين اور خفين او چرئے كے بى ہوتے جين، چنانچہ غير خفين او چرئے كے بى ہوتے جين، چنانچہ غير مقلد عالم لکھتے جين او المحف لا يكون الا من الاديم (ءون المعبود ١٨٧١) خف تو چرئے كے بى ہوتے جين بلكہ يہال تشبيه بلغ ہے، يہال حرف تشبيه حذف ہوگی اور مطلب بيہ ہے كہ وہ تھم مين خفين كی طرح ہے۔حضرت امام شافعی لکھتے ہيں :

(۱) لان الخف ليس بجورب (كتاب الام للشافعي ١٠٩١) خف جوربنهيس ہے

(۲) والجورب ليس بخف جورب خف نہيں ہے

(٣) ولو كان لبس جوربين لا يقومان مقام خفين

(كتاب الامّ للشافعي ١١٥/١)

اگردو جورب پہنےوہ خف کے قائم مقام نہیں ہو نگے

(۵) اس کے بعد "معمر کے ظہور (حمد صاحب "نے شخ احمد شاکری

عربی عبارت 'المسم علی المجو رہین ' سے نقل کی ،اگر "معمر کے ظہور (حمد صاحب "اوپروالی عبارت پرغور کریں گے (اور علم بلاغت و معانی سے مناسبت ہوتی تو انہما خفان کے جو غلط معنی شخ احمد شاکر نے بیان کئے) تو ہمرگز وہ انکی اندھی تقلید نہ کرتے ، بلکہ "معمر کے ظہور (حمد صاحب اگر شخ احمد شاکر کی عبارت پر ہی غور کرتے تو اپنی علمی خود ہی واضح ہوجاتی ، چنانچہ شخ احمد شاکر کی عبارت پر ہی غور کرتے تو اپنی علمی خود ہی واضح ہوجاتی ، چنانچہ شخ احمد شاکر کی عبارت پر ہی غور کرتے تو اپنی علمی خود ہی واضح ہوجاتی ، چنانچہ شخ

وانه يشتمل كل ما يستر القدم ويمنع وصول الماء اليها.

اس کار جمه بھی ''معمَر کی ظہور (جمعر صلحب ''نے بید کیا۔'' بیہ ہراس چیز کوشامل ہے جو باوں ڈھانکتی ہواور بانی کواس تک پہنچنے سے حائل ہو''

اور پانی کوروک نے والی چیز یا تو چڑے کا موز ہ ہوتا ہے یا وہ جورب جس میں چڑے کےموزے کےاوصاف ہوں یعنی مخین ہوں۔

(۱) "معمئر کے ظہور (جمعر صاحب "جہاں بھی جورب کا لفظ و کیھتے جیں فورااس کامر جمدعام موزہ کرتے جیں حالاں کہ بار بارگذر چکا ہے، جورب مختلف شم کے ہوتے جیں ،استدلال کے وقت سیواضح کرنا ضروری ہے،وہ ان میں سے کون سی شم ہے؟

عام موزوں پر سے اور تبع تا بعین:_

اس عنوان پر "معمَر) ظهور (حمسر صاحب "نے دو صفح خرج کئے اور آٹھ حوالے دیئے ہیں، ہم نے او پر حضرت قیادہ سے حضرت سعید بن المسیب

اور حسن بھری کا قول نقل کیا ہے کہوہ عام جرابوں پرمسے کے قائل نہ تھے بلکہ شخین اور صفیق موزوں پرمسے کے قائل تھے ، یہی مطلب باقی حضرات کے فریان کا بھی ہے۔

عام موزوں پرسے اور بعض دیگرائمہ دین:۔

اس عنوان کے تحت بارہ حضرات کا حوالہ تو دیا لیکن عبارت نقل نہیں کی ، اگر مدنی صاحب عبارت نقل کرتے تو فوراً غلطی پکڑی جاتی ، ہم چند حضرات کا حوالہ نقل کرتے ہیں اس سے آپ اندازہ لگا کیں کہان میں سے کوئی بھی عام باریک موزوں پرمسے کے جواز کا قائل نہیں ہے ، بلکہ تخیین موزوں پرمسے کے جواز کا قائل نہیں ہے ، بلکہ تخیین موزوں پرمسے کے جواز کا قائل نہیں ہے ، بلکہ تخیین موزوں پرمسے کے جواز کا قائل نہیں ہے ، بلکہ تخیین موزوں پرمسے کے جواز کا قائل نہیں ہے ، بلکہ تخیین موزوں پرمسے کے جواز کا قائل نہیں ، "مجئر کے ظہور (جمعر صاحب "کے ا۔۲۔۵۔۹ کیلئے برندی میں لکھا ہے :

وبه يقول سفيان التورى وابن المبارك والشّافعي وأحمد واسحاق قالوا يمسح على الجوربين وان لم يكونا نعلين اذا كانا ثخينين (ترمذى شريف:١ص٢٩)

لیعنی اسی کے قائل سفیان ثوری ابن المبارک،امام شافعی ،امام احمداور اسحاق ہیں وہ فر ماتے ہیں کہ جوربین پر منعل نہ ہونے کے باوجو داس و قت مسح جائز ہے جب وہ مخین ہوں۔

ناظرین او یکھا عام موزوں کا تذکرہ تک بھی نہیں ہے لیکن "مجئر) ظہور (جسر صاحب "نے عام موزوں پرمسے" کاعنوان جمایا ہے۔
"مجئرے ظہور (جسر صاحب "۱۰۔ ۱۱۔۱۲ کیلئے" الفقه الاسلامی

وادلته 'و يكصين اس مين لكها ب:

وقال الصاحبان وعلى رأيهما الفتوى في المذهب الحنفي يجوز المسح على الجوربين اذا كانا ثخينين (٣٤٣/١)

یعنی صاحبین امام ابو یوسف وامام محمد نے فر مایا اور ان کی رائے پر بھی فتوی ہے نہ جب حفی میں کہ جور بین پراس وقت مسے جائز ہے جب وہ مخین ہوں۔
وعندہ أند رجع الى قولهما وعليد الفتوى النج (البحر الرّائف ١٨٣١)
حضرت امام ابو حنیفہ نے صاحبین کے قول کی طرف رجوع کیا اور اسی پر فتوی ہے۔

غرض احناف کے نزویک قطعا بھی عام موزوں پرمسے کی اجازت نہیں ہے، یہی حال ہاتی حضرات کا بھی ہے، سوائے علامہ ابن حزم کے ،ان کے ہارے میں ہم اپنی گذارشات پیش کریں گے،البتۃ اس چیز پر ہار ہارغور کرنے کی ضرورت ہے ندکورہ بالاعلماء قطعا بھی عام موزوں پرمسے کے جواز کے قائل نہیں ہے،لین مدنی صاحب کس ڈھٹائی کے ساتھ ان کی طرف غلط نسبت کر کے آتھوں میں دھول جھو تکتے ہیں۔

"مجئرے ظہور (جمعر صاحب " کواگر ائمہ اربعہ امام ابوحنیفہ ،امام شافتی ،امام مالک ،امام احمد بن عنبل ، صاحبین امام ابو یوسف اور امام محمد اور علامہ ابن تیمیہ کا مسلک معلوم کرنے کے لئے ان کے مسلک کی کتابوں کے دیکھنے کی فرصت نہ تھی تو کم از کم اپنے مسلک کی چند کتابوں کود کچھ کرمیجے صورت حال معلوم کرتے ،اس جرائت کے ساتھ غلط بات ان کی طرف منسوب نہ کرتے ،کمال گذارش ہے کہ اپنے غیر مقلد علماء کی تھنۃ الاحوذی اور عون المعبود ہی دیمیں ، شیخ جمال الدین وغیرہ کی اتنی اندھی تقلید نہ کریں۔

غلط حواليه:_

"معمَرِ) ظهور (جمعر صاحب "نے زیادہ حوالے المصحلی لابن حوم کے لائے ہیں، لیکن عبارت نقل نہیں کرتے ہیں، یہاں پرہم مثال کیلئے ایک حوالہ نقل کرتے ہیں، آپ اس سے اندازہ لگا سکتے ہیں کہ "معمَرِ کے ظہور (حمعر صاحب "بغیر سمجھے کیسے لکھتے جارہے ہیں، چنانچہوہ عام موزوں پرمسے اور بعض دیگرائمہ دین کے نمبر • اپر لکھتے ہیں:

الامام ابو حنیفہ رحمہ الله۔ (دیکھے المحلی لابن الحزم) چنانچے تھم کی تعمیل میں ہم نے المعطلی کود یکھا تو اس میں امام ابوحنیفہ امام ما لک اور امام شافعی تینوں کے بارے میں ریکھا ہے کہ ان کے نز دیک جوربین پرمسے جائز ہی نہیں ہے، ہم عبارت نقل کرتے ہیں۔

- (۱) قال ابو حنیفة لا یمسح علی الجوربین امام ابوحنیفد نے فرمایا کہ جوربین پرمسح نہ کرے
 - (۲) وقال مالک لا يمسح عليهما امام ما لک نفر ماياان پرمسح نه کرے
- (۳) وقال الشّافعی لا یمسح علیهما الا ان یکونا مجلدین امام ثافعی نے فرمایا کہان پرمسح نہ کرے گریہ کہوہ مجلد ہوں یعنی ان پر او پرینچے چڑا چڑ ھاہوا ہو۔ (المحلی ۵۷۱۲)

غلط حواله اورتح ليف:_

"معمرًى ظهور (حسر صاحب "نے بالكل ديانت كا جنازہ تكالتے

ہوئے لکھا کہ امام ابو حذیفہ عام موزوں پر مسے کے عدم جواز کے قائل تھے، پھر
اس سے رجوع کیا اور خود بھی عام موزوں پر مسے کیا اور علامہ کا سائی گی بدائع
الصنائع کا حوالہ دیا، چوں کہ "مجئر) ظہو لہ (جمعر صاحب "کے بہت ہے
حوالے غلط ثابت ہوئے اس لئے انکی ہر نقل کردہ عبارت کی تحقیق لازم ہے
، جب ہم نے بدائع المصنائع دیکھی تو جیرت کی انتہاء ندر ہی، "مجئر) ظہولہ
(جمعر صاحب "نے عبارت کی زیر دست تح یف کی اور قطع ویر یو کرکے اپنا
مطلب نکالا، پہلے ہم کتاب کی اصل عبارت نقل کر کے ترجمہ کردیے ہیں پھر
"مجئر) ظہولہ (جمعر صاحب "کی نقل کردہ عبارت نقل کریں گے، آپ
"مجئر کے ظہولہ (جمعر صاحب "کی نقل کردہ عبارت نقل کریں گے، آپ

وأمّا المسح على الجوربين فان كانا مجلدين أو منعلين يجزيه بلا خلاف عند أصحابنا وان لم يكونا مجلدين و لا منعلين فان كانا رقيقين يشفان الماء لا يجوز المسح عليهما بالاجماع وان كانا ثخينين لا يجوز عند أبى حنيفة وعند أبى يوسف ومحمد يجوز وروى عن ابى حنيفة أنه رجع الى قولهما فى آخر عمره وذالك أنه مسح على جوربيه فى مرضه ثم قال لعواده فعلت ما كنت امنع الناس عنه فاستدلوا به على رجوعه. (بدائع الصنائع ٨٣/١)

بہر عال جور بین پرمسے کرنا اگر وہ مجلد اور منعل ہوں (پہلی ، دوسری اور چوشی شم) تو ان پر بغیر کسی اختلاف کے مسے جائز ہے اور اگر وہ مجلد و منعل نہ ہوں پس اگر وہ باریک ہوں جس سے بانی چھنتا ہو (بانچویں اور چھٹی شم) تو بالا تفاق ان پرمسے جائز نہیں ہے اور اگر وہ تخین ہو (تیسری شم) تو امام ابو حنیفہ ہے اور صاحبین کے مزد دیک جائز ہے اور

حضرت امام ابو حنیفیگا صاحبین کی طرف اپنی آخری عمر میں رجوع ثابت ہے اور وہ اس طرح کیا پھر اپنے اپنی بیاری میں جور بین پر مسح کیا پھر اپنے عیادت کرنے والوں سے کہا میں نے آج وہ کام کیا جس سے میں لوگوں کو روکتا تھا تو لوگوں نے اس سے ان کے رجوع پر استد لال کیا۔

ذراتھوڑی دررک کرصرف اس پرغور کریں کہا گرموزے باریک ہوں جن سے بانی چھنتا ہوتو بالا تفاق ان پرمسح نا جائز ہے، لیکن "مجئرے ظہور (حسر صاحب " ککھتے ہیں : عام موزوں پرمسح کا جواز ہے ،اب "محئرے ظہور (حسر صاحب " کی عربی عبارت دیکھیں:

ان أبا حنيفة كان يقول بعدم جواز المسح على الجوربين وكان ابو يوسف ومحمد يخالفانه في ذالك ويرويان جواز المسح وأن الامام رجع عن قوله الى قولهما في اخرعمره وذالك أنه مسح على جوربيه في مرضه ثم قال لعواده فعلت ما كنت امنع الناس عنه فاستدلوا به على رجوعه (ص٩٨)

علماءكرام يے گذارش:_

دونوں عربی عبارتوں کو ملا کر دیکھیں اور پھر "مھٹرے ظہور (جسر صاحب" کی دیانت اورامانت علمی لا جاری اور تحریف کا مشاہدہ کریں۔

مداريك عربي عبارت بهي ندسجين

"معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب "نے علامہ مرغینا ٹی کی عبارت کو نامکمل نقل کیا ،طرفہ ریہ کہ اس کو مجھے بھی نہیں ہم پوری عبارت نقل کرتے ہیں:

وقالا يجوز اذا كانا ثخينين لا يشفان لما روى أن النبى عَلَيْكُ مسح على جوربيه ولانه يمكنه المشى فيه اذا كان ثخينا وهو أن يتمسك على الساق من غير أن يربط بشئى فاشبه الخف وله أنه ليس في معنى الخف لانه لا يمكن مواظبة المشى فيه الا اذا كان منعلا وهو محمل الحديث وعنه أنه رجع الى قولهما وعليه الفتوى (هدايه ١١/١٦)

صاحبین نے فر مایا کہ سے اس وقت جائز ہے جب وہ تخیین ہوں جن سے

یا نی نہ چھتا ہواس لئے اسخضرت کیا ہے۔

اپنی جور بین پرمسے کیا اور دوسری دلیل ہیہ ہے کہ ان میں جلنا پھرنا ممکن ہے

جب وہ تخیین ہوں اور تخیین ہیہ ہے کہ بغیر کسی چیز کے بائد ہے وہ بینڈ لی پر تھبر

سکے تو وہ خف کے مشابہ ہوئے اور امام ابو حنیقہ کی دلیل ہیہ ہے کہ بیر خف کے

معتی میں نہیں ہے اسلئے کہ ان میں مسلسل جانا ممکن نہیں ہے گر ریہ کہ وہ متعمل

ہوں اور یہی حدیث کا محمل ہے اور ان سے مروی ہے کہ انہوں نے صاحبین

ہوں اور یہی حدیث کا محمل ہے اور ان سے مروی ہے کہ انہوں نے صاحبین

کے قول کی طرف رجوع کہا ہے۔

کویا صاحبین کے زو کی شخین موزوں پر مسے جائز ہے امام ابوحنیفہ اس پر مسے کی اجازت ندویتے تھے پھرانہوں نے رجوع کیااور شخین موزوں پر مسے کی اجازت دے دی ،عام موزوں کے عدم جواز پر نہ بھی اختلاف تھااور نہ ہی کسی نے رجوع کیااور شخین کی تعریف کیا کہ درجوع کیااور شخین کی تعریف کی ہے جس میں تین شرطیں ہوں۔

چربھی نہ سمجھے:۔

"مَعْرَى ظهور (جمعر صاحب "ئے الجوهوة النيوة كا حوالہ ويا

لیکن اس کوبھی نہ سمجھے ،اس میں بھی یہی لکھا کہ جور بین پر مسے اس وقت جائز ہے جب وہ مخین ہوں اور شخین کی حدید ہے کہ وہ پنڈلی پر بغیر کسی چیز کے باندھے تلم سکے ، چنا نچہ " معمّر کی ظہور (جمعر صاحب "کلصتے ہیں : واضح رہے کہ آج کل کے مستعمل اکثر موزوں میں بیدو صفتیں بائی جاتی ہیں سے 90۔ اگر اکثر موزوں میں بیدو صفتیں ہیں تو بچھ میں تو بقول آپ کے وہ صفتیں موجو وہیں ہیں ان پر عدم جواز کا تھم کم از کم کلھیں ۔ حالانکہ یہاں مقصد کھہر نے کا بیہ ہے کہ بغیر کسی چیز کے سہارے اپنی موٹائی اور ضخا مت کی وجہ سے گھہر سکے مات کی وجہ سے بنڈ لی پر گھہر تے ہیں ، اس کے ان پر مسے جائز نہیں ہے۔ ، اس لئے ان پر مسے جائز نہیں ہے۔ ، نہ کہ ضخا مت کی وجہ سے ، اس لئے ان پر مسے جائز نہیں ہے۔

مقتم :جوربين يعنى عام موزول برمسح كاتذكره كتب احاديث مي

یہ سرخی جما کر انہوں نے چھبیس (۲۷) کتابوں کا حوالہ دیا اور تقریبا ڈیرڈھ صفحہ اس پرخرچ کیا،

ماري گذارش:_

(۱) اگر "معمَر کی ظہور (جمعہ صاحب "مزید محنت کرتے تو مزید کتا ہوں میں بھی جور بین پرمسے کا تذکرہ ملتا، لیکن فائدہ کیا ملا؟ کا غذسیاہ کرنے کے سوا۔ (۲) جور بین کا ترجمہ عام موزہ کرکے باقی پاپنے قسموں کی تر دید دلیل سے اب تک نہ کر سکے اور نہ ہی ہیہ بتا سکتے ہیں کہ اسخضرت کیا ہے گیا سے ابدو غیرہ نے جن جور بین پرمسے کیاوہ عام ہی قتم کے باریک موزے تھے نے جن جور بین پرمسے کیاوہ عام ہی قتم کے باریک موزے تھے

كيافائده؟

(۳) کیاان کتابوں میں درج تمام احادیث کی سندھیجے ہے؟اور جورب کی کونسی تئم مراد ہے؟ بیددو چیزیں بھی ٹابت نہ کر سکے۔

(۵) ایک حدیث اگر پیجاس کتابوں میں آئے تو کیاوہ ایک حدیث پیجاس حدیثیں شار ہونگی یا پیجاس کتابوں میں آنے سے ضعیف حدیث سیجے بن جا ٹیگی؟ نہوہ ایک حدیث ، پیجاس حدیثیں بنیں گی نہ ہی پیجاس کتابوں میں آنے سے شیجے بنے گی۔

نەمىلاسىچە، نەاصل عبارت نقل كى:

''معهَرِ) ظهور (حمد صاحب ''نے ص ۷۵ پر حضرت امام طحاوی کی عبارت اس طرح نقل کی گویاوہ بھی عام موزوں پر مسح کے جواز کے قائل تھے ،اس بارے میں ہماری گذار شات رہ ہیں :

(۱) "مجئر کے ظہور (جمد صاحب "نے جوعبارت امام طحاوی کی گفتل کی ہے وہ خود بھی اس کونہیں سمجھے ہیں، وجہ سے کہ بیفل کردہ عبارت قطعا "مجئر کے ظہور (جمد صاحب "کے مسلک کے خلاف ہے، کیوں کہ جوتوں پر مسلح تو "مجئر کے ظہور (جمد صاحب "کے مسلک میں جائز ہے لیکن امام طحاوی مسلح تو "مجئر کے ظہور (جمد صاحب "کے مسلک میں جائز ہے لیکن امام طحاوی اس کا کے نز دیک جائز نہیں ہے اور جن احادیث میں مسح کا ذکر ہے امام طحاوی اس کا مطلب بیان کررہے ہیں کہ و ہاں جرابوں پر مسح کرنامقصو دے نہ کہ جوتوں پر مطلب بیان کررہے ہیں کہ و ہاں جرابوں پر مسح کرنامقصو دے نہ کہ جوتوں پر ، بہر حال اندھی تقلید میں "مجئر کے ظہور (جمد صاحب گویہ بھی خیال ند ہا کہ جس شاخ پر بیٹھے گنگنارہے ہیں اس کو بے ہوشی میں کا شدرہے ہیں۔

وضاحت ہوتی ہے،اس کو بھی جناب نے نقل نہ کیا ،ہم وضاحت کیلئے وہ عمارت نقل کرتے ہیں:

لأنا لا نرى باسا بالمسح على الجوربين اذا كانا صفيقين قد قال ذالك أبو يوسف ومحمد وأما أبو حنيفة رحمه الله تعالى فانه كان لا يرى ذالك حتى يكونا صفيقين ويكونا مجلدين فيكونان كالخفين

اس لئے ہم جوربین پرمسے کواس وقت جائز سمجھتے ہیں جب کہوہ صفیقین وضحین ہوں اور اس کے قائل اما م ابو یوسف ؓ اور امام محر ؓ ہیں ، بہر حال امام ابو حنیف ؓ پس وہ ان پرمسے کو جائز نہیں سمجھتے ہیں یہاں تک کہوہ تخیین ومجلد ہوں تو وہ خفین کی طرح ہوں۔

گویا یہاں بھی تخین پرمسے جائز ہے۔عام موز وں پرمسے ناجائز ہے،لین "مھئر کے ظہور (جمعر صاحب "نے اصل عبارت نقل نہیں کی اور جونقل کی وہ ان کے اپنے مسلک کے بھی خلاف ہے جس کووہ سمجھ ہی نہیا ئے۔

ہشتم:دیگرعلاءکرام کے قبادیٰ :۔

اس عنوان کے تحت ''مھنی ظہور (جمد صاحب ''نے ص ۱۰۱سے ص ۱۱۵ تک تقریبا نیس علماء کا حوالہ لکھے، ان میں سے قابل ذکر حضرات کے بارے میں ہم کچھ تذکرہ کریں گے باقی حضرات کے بارے میں ہم کچھ تذکرہ کریں گے باقی حضرات کے بارے میں دہرا کمینگے ہے۔ معفولون ہنا عندنا جائز من أنتم حتی یکون لکم عند اور کچھ کا تذکرہ آچکا ہے۔

شيخ الاسلام علامه حافظ ابن تيميةً:

عافظا بن تيمية رماتے ہيں:

نعم يجوز المسح على الجوربين اذا كان يمشى فيهما

جور بین پرمسے اس و قت جا رئز ہے جب ان میں چلنا پھر ناممکن ہو۔

کویا حافظ ابن تیمیہ میں عام موزوں پر مسے کی علی الاطلاق اجازت نہیں دیے ہیں بلکہ بیشرط لگاتے ہیں کہ ان میں چانا پھر ناممکن ہواور جہاں فقہاء یہ شرط لگاتے ہیں وہاں مرا دیہ ہے کہ جوتے کے بغیر چانا پھر ناممکن ہواوروہ بھی وہاں وہاں چانا پھر ناممکن ہو جہاں آ دمی جوتے کیکر چلتے پھرتے ہیں۔مثلا گھر ،باز ار آفس وغیرہ اور بیا مکان صرف شخین یا خفین میں ہے عام موزوں میں ممکن نہیں ہے عام موزوں میں ممکن نہیں ہے ،ابھی ابن ہمام کا حوالہ گذر چکا ہے۔

الملاعلى القارى الحنفي ّ:_

ملاعلی قاری کے بارے میں ہم تفصیل کے ساتھ نقل کر پچکے ہیں کہ "معمر کے ظہور (حمد صاحب "نے پوری بات نقل نہیں کی ہے اگر نقل کرتے تو بات واضح ہوجاتی ص ۵۶ تا ۵۱ پر ہم نے پوری عبارت نقل کی ہے اس سے واضح ہوتا ہے کہ علامہ ملاعلی قاری عام باریک موزوں پر مسح کے نہ قائل متھ نہ ہیں اور نہ ہی انہوں نے عام باریک موزوں پر مسح کے سلسلے میں دیگر علاء کی اجازت نقل کی ہے چنانچے وہ ککھتے ہیں:

فیجوز المسح علی الجوربین بحیث یمکن متابعة المشی علیهما جوربین پرمسح اس وقت جائز ہے جب ان پرمسلسل چلناممکن ہو۔

علامهابن حزم الدكيّ :_

علامہ ابن حزم اندلس کی الممحلی سے "معنی ظہور (جسر صاحب"
نے بہت سے حوالے نقل کئے ہیں بلکہ اپنی کتاب میں شیخ جمال الدین کی
کتاب کے بعد اگر کسی کتاب سے زیادہ حوالہ دیتے ہیں تو وہ یہی الممحلی
ہے،اگر چہ الممحلی کی عبارات انہوں نے باحوالہ نقل نہیں کیں کم از کم
عبارات کے بغیر حوالہ تو دے دیا ہے لیکن شیخ جمال الدین کی با توں کو بے حوالہ
اپنی تحقیق کے طور پر نقل کیا اس بارے میں اختصار کے ساتھ ہماری گذار شات
ساعت فرما کیں۔

هاری گذارشات:_

(۱) "معمر کے ظہور (جمعد صاحب "جب قرآن وصحے احادیث سے عام باریک موزوں پرمسے کا جواز ٹابت نہ کر سکے تو تقلید کاا نکار کرتے ہوئے بھی مجھی صحابہ، گاہے تا بعین، گاہے ائمہ مجہدین، گاہے دیگر علماء کے اقوال تقلیداً نقل کرتے ہیں، یہ تقلید کاا نکار اور اس سے فرار اور تقلید کا اقرار اور اس پراعتماد جمع بین المتناقصین کاہی بہترین یا بدترین مظاہرہ ہے۔

(۲) جہاں تک علامہ ابن حزم کا تعلق ہے یہ پانچویں صدی کے عالم ہیں النے مزاج میں بہت شدت اور حدت تھی ، مزاج میں شدت کے علاوہ وہ ایک سخت بیاری میں بہتلاء تھے، جس کی وجہ سے نہ کوئی عام عالم ان کی نظروں میں اتا نہ ہی محدثین وفقہاء النے نزویک لائق النفات ہوتے بلکہ حضرات صحابہ تی التجہیل بھی کرنے سے در لیخ نہیں کرتے ، جونظریہ ایک مرتبہ ذہن میں جم گیا ، مجہیل بھی کرنے سے در لیغ نہیں کرتے ، جونظریہ ایک مرتبہ ذہن میں جم گیا ،

اس سے پیچھے بٹنے کا نام بھی نہیں لیتے تھے اور جوان کے نظرید کے خلاف ہوتا وہ ان کی زبان وقلم کے تیز دھارے کے جھیٹ ہی چڑھے باتا ، جو عالم یاعلمی بات ان کے ذبن یا یا داشت میں نہیں ہوتی تو وہ رینہیں کہتے کہ جھے اسکاعلم نہیں ہے یا جھے معلوم نہیں ہے بلکہ یوں کہتے ہیں : یہ بات ہے ہی نہیں یا یہ شخص مجبول ہے ، کتنے صحابہ کومجبول کہا ، کتنے معروف محد ثین کا افکار کیا ، بیاری کی شدت کی وجہ سے ان کوجیل میں بند بھی کیا گیا ، جلاوطن بھی کیا گیا اور ان کی کشدت کی وجہ سے انہوں نے بہت سے کی شدت کی وجہ سے انہوں نے بہت سے مسائل میں تفروا ضغیار کیا اور جمہور سے الگ داہ اختیار کی ، ان بی تفروات میں عام بار کی موزوں پرمسے کا جواز ہے ، چارسوسال تک کوئی اس عموم کے ساتھ عام بار کی موزوں پرمسے کا جواز ہے ، چارسوسال تک کوئی اس عموم کے ساتھ عام موزوں پرمسے کے جواز کا قائل نہیں ہے جس عموم کے ساتھ این حزم قائل عیں اور جن کی نظلید میں "مجنے کا خہور (حسر صاحب " اپنے مطلب کی بات فیل کرتے جارہے ہیں۔

یہ جوباتیں ہم نے ابن حزم کے بارے میں نقل کی ہیں ان میں سے پچھ
ہم اسی المصحلی کے مقدمہ اور اصل کتاب سے نقل کرتے ہیں تا کہنا ظرین
ہمی غور کریں کہدنی صاحب کے ڈائڈ کہاں ملتے ہیں، کصتے ہیں:
ولحملة ابن حزم سبب اخو غیر الوسط والبیئة فلقد کان مریضا
بالربو فی الطحال وھو مرض یشبر الخلق ویضجرہ فادا لم یجد
المبتلیٰ بذالک من یخاصم حاصم نفسه (المفدمہ:س۳۰)
یعنی شدت مزاج کی ایک اہم وجہ ایک سخت بیاری تھی جس نے ان کو
بھڑا اومزاج بنایا تھااس حالت میں اگران کوکئی لڑنے والا نہ ماتا تھا تو خودہی

ایےنفساور ذات سےلڑتے تھے۔

_ 276

زبان کی حدت:_

لسان ابن حزم وسيف الحجاج شقيقان

(لسان الميزان لابن حمصر ٢٠١/٤، سير اعلام النبلاء ١٩٩/١٨٠) ابن جزم كي زبان اور حجاج كي تكوار بيسال بين -

صحابہ کی توہین:۔

تجهيل بعض الصحابة وتضعيف بعض الصحابة وتجهيل بعض التابعين وتابعيهم وبعض الحفاظ المعروفين وبعض الرواة غير المجهولين (المقدمة: ص ١٦)

اس عنوان کے تحت المصحلی کے مقدمہ میں دلائل کے ساتھ یہ بات بیان کی گئی ہے کہ ''مھز کے ظہور ('جسر صلحب ''کے محبوب عالم ابن حزم نے کتنے ہی صحابہ کو مجہول اور ضعیف کہا ہے، کتنے تا بعین اور نتیج تا بعین کومجہول کہا اور کتنے ہی معروف حفاظ حدیث کومجہول بتایا اور غیر مجہول کومجہول کہا۔ کیا صحابہ کومجہول بتانے والاضعیف بتانے والاکسی کتاب کی بنیا دبن سکتاہے؟

امام رندی بھی مجبول: غیرمقلدین انگشت بدعدان ہیں:۔

(۳) حضرت امام ترندی کی ترندی شریف صحاح سته میں ایک اہم حیثیت کی حامل کتاب ہے، مشرق ومغرب، شال وجنوب میں اس کا تعارف ہے، اندلس کے علماء نے مختلف انداز سے اس کی خدمت کی ہے لیکن یا نچویں صدی کا بیشخص حضرت امام ترندی سے بھی بے خبر ہے چناں چہ غیر مقلد عالم صدی کا بیشخص حضرت امام ترندی سے بھی بے خبر ہے چناں چہ غیر مقلد عالم

مولانا عبدالرَّ طمن مبارك بورى لكصة بين:

والعجب من ابن حزم أنه لم يعرف التومذى وقال هو مجهول فرد عليه المحققون من أهل العلم بالحديث (مفلمه تحفة الاحوذى: ٢٧١) ابن حزم پرچيرت وتعجب ہے كہوہ امام ترندى كوبھى جان نه سكے اور كہا كه امام ترندى مجهول ہے، محدثين ميں سے محققين نے ان كى بھر پورتز ديدكى۔

پیروں کا دھونا قران ہے ثابت ہیں:

(۴) پوری اتمت کا اتفاق ہے کہ وضو میں ایک فرض پیروں کا دھونا ہے اور بیقر آن سے ٹابت ہے لیکن "معنم کے ظہور (جسر صاحب "کے کرم فر ما ابن جزم انکار کرتے ہیں اور فر ماتے ہیں کہ پیروں کے دھونے کا ثبوت قرآن سے نہیں ہے جنانچہ ککھتے ہیں :

مسئله ۲۰۰ وأمّاقولنا في الرّجلين فان القرآن نزل بالمسح قال الله تعالى وامسحوا بروسكم وارجلكم (المائدة) وسواء قرى بخفض اللام أو بفتحها هي على كلّ حال عطف على الرّوس اما على اللفظ واما على الموضع لا يجوز غير ذالك لانه لا يجوز ان يحال بين المعطوف والمعطوف عليه بقضية مبتداة وهكذا جاء عن ابن عباس نزل القران بالمسح يعني في الرّجلين في الوضوء وقد قال بالمسح على الرّجلين جماعة من السلف منهم على ابن ابي طالب وابن عباس والحسن وعكرمة والشعبي وجماعة وغيرهم وهو قول الطبري رويت في ذالك آثار (المحلى ٢٩١٢)

کائی تھم ہے اللہ تعالی نے فر مایا پیروں کامسے کرو (المائدہ ۱۷) چاہے لام پر کسرہ

پڑھاجائے یا فتح ہر حال میں اس کا عطف رؤس پر ہے یا تورؤس پر عطف ہے

یارؤس کے کل پر ہے اس کے علاوہ کوئی صورت نہیں ہے اسلئے کہ عطوف اور
معطوف علیہ کے در میان فصل بالا جنبی جائز نہیں ہے ،اسی طرح ابن عباس
سے مروی ہے کہ قر آن میں وضو میں پیروں کامسے ہی آئی ہے ،اور پیروں پر مسے
کے قائل سلف صالحین کی ایک بڑی جماعت ہے مثلا حضرت علی ،حضرت ابن
عباس ،حضرت حسن ،حضرت عکر مہ ،اور تعمی اور ان کے علاوہ دیگر حضرات اور
یہی طبری کا قول ہے اور اس بارے میں بہت سی احادیث آئی ہیں ، پھرانہوں
نے احادیث کو قال کیا۔

متقبيه:_

اگر شیعہ اور رافضی لوگ مدنی صاحب کی مرغوب کتاب کا ترجمہ لوگوں

ے سامنے لاکر میہ کہیں کہ جب قر آن سے پیروں پرمسے کا ثبوت ہے تو پھر ہمیں

کیوں طعنہ دیتے ہواور شیعہ پھولے نہ تا کیں گے کہ شیعہ قر آن پرعمل کرتے

بیں اور سنی ، احاویث پر ، بتا ہ " معمر کی ظہولہ (جمعہ صاحب " اس وقت آپ

ابن حزم کے بارے میں کیا کہیں گے اور اگر آپ کو ابن حزم کی رائے ہی

پند میرہ ہے تو آپ اہل النہ والجماعۃ کے علماء کے بارے میں کیا کہیں گے

جواعتما دیے ساتھ ببا نگ دہل اعلان کرتے ہیں کہ پیروں کو دھونے کا تھم نہ
صرف شیح احادیث میں ہے بلکے قرآن میں بھی ہے

صرف شیح احادیث میں ہے بلکے قرآن میں بھی ہے

(۵) استخضر ت علی ہے کھراس

(۵) ایخضرت ملطی نے تھہرے ہوئے پانی میں پپیثا ب کرنے پھراس سے وضو وغسل کرنے سے منع فر مایا ،اس حدیث کی روشنی میں علا مہا بن حزم

لکھتے ہیں: بیممانعت اسی پیٹا ب کرنے والے انسان کے ساتھ خاص ہے ، دوسرا آدمی اس سے وضوو عسل کرسکتا ہے

وحلال الوضوء به والغسل به لغیره (المحلی ١٦٤١) اوراگر کسی نے اس کھہرے ہوئے پانی میں با خانہ کیااور بانی کے اوصاف نہ برلے تو اس سے خود بھی اور دوسرے کیلئے بھی وضوو عسل جائز ہے۔ (المحلی: ١ سے ۱۵ ص ۱۹۶)

(۲) کئے کا جھوٹا:_

استخضرت علی نے ارشا دخر مایا کہ کتا اگر پانی میں منہ ڈالے، اس کا دھونا ضروری ہے حدیث میں برتن کا ذکر ہے ، اس حدیث کی روشنی میں ابن حزم سی جیتے ہیں : کہ برتن کے علاوہ کسی چیز میں اگر کتا منہ ڈال دی تو اس کو چیئنے کی ضرورت نہیں ہے، اسی طرح جس برتن میں کتے نے منہ ڈالا، اس کوسات بار دھونا چا ہے گر جس پانی سے برتن کو دھوئیں وہ مستعمل پانی پاک ہے اگر کسی برتن سے کتا کوئی کھانے کی چیز کھائے یا کھانے کے برتن میں اس کے جسم کا کوئی حصہ، دم ، چیر وغیرہ یا پورا کتا ہی اسمیس گر جائے تو نہ وہ کھانا خراب ہوا نہ برتن کودھونا ضروری ہے (المحلی، ۱ ص ۱۵۰)

فجر کی سنتوں کے بعد سونا فرض ہے:۔

(2) ایخضرت کیفیاتی تہد کی نماز میں تھکاوٹ محسوں فرماتے تھے، اسکئے گنجر کی سنتوں کے بعد تھوڑا سا آرام فرماتے تھے(اور میہ بھی حدیث سے نابت ہے کہ پیغمبرطیعی کی آنکھ سوتی ہے دل نہیں سوتا اس کئے سونے سے پیغمبرطیعی کا سے کہ بیٹر سوتا اس کئے سونے سے پیغمبرطیعی کا سے کہ پیغمبرطیعی کا سے کہ پیغمبرطیعی کی آنکھ سوتی ہے دل نہیں سوتا اس کئے سونے سے پیغمبرطیعی کا سے کہ پیغمبرطیعی کا سے کہ پیغمبرطیعی کی اسکان کی سے دل نہیں سوتا اس کئے سونے سے پیغمبرطیعی کی سے دل نہیں سوتا اس کے سونے کے دل کے دل کی ساتھ کی آنکھ کی سے دل کی سے دل کی ساتھ کی آنکھ کی سے دل کے دل کے دل کے دل کی سوتا کی ساتھ کی سے دل کے دل کے دل کے دل کے دل کی ساتھ کی سے دل کے دل کے دل کے دل کے دل کے دل کے دل کی ساتھ کی ساتھ کی سے دل کے دل کے

وضونہیں ٹو ٹا)اس حدیث کی روشنی میں ابن حزم لکھتے ہیں:

جو شخص فجر کی سنتوں کے بعد نہیں سویا اور سو ئے بغیر فرض نماز ا دا کی ،اس

کے فرض بھی ادانہیں ہوئے گویا ریسو ناان کے نز دیکے فرض ہے۔

كل من ركع ركعتى الفجر لم تجزه صلوة الصّبح الا أن يضطجع

على شقه الايمن (المحلى٣٥ ص١١٨)

جس شخص نے فجر کی دوسنتیں پردھیں اس کی فرض نماز تب تک سیجے نہیں ہوگی جب تک نہوہ اپنی دائیں کروٹ پر لیٹ جائے۔

یہ معمولی تلاش سے ہم نے چند مسائل نقل کئے ورنہ تو اس کتاب میں اسطرح کے بہت سے نمو نے ملیں گے جن میں وہ جمہور سے ہے ہوئے ہیں ، یہ نقل کردہ سات چیزیں مدنی صاحب کو بھی منظور نہیں ہونگی اسی طرح عام موزوں پر انہوں نے بغیر کسی شرط وقید کے مسح کی اجازت دی ہے لہذا ہے بھی قبول نہ ہوگی کیوں کہ ہے بھی ان کے تفردات میں سے ہے ، چارصدی تک کسی نے اس عموم کے ساتھ ان پر مسح کی اجازت نہیں دی ہے کیوں کہ کوئی ایک صحیح وصر تکے حدیث بھی اس بارے میں موجود نہیں ہے۔

چھٹی فصل نے

چوسی اور پانچو میں فصل کوطوالت کے خوف سے ہم نے چھوڑ دیا کیوں کہ وہ بھی جناب نے تقلیدا ہی نقل کی ہے، البتہ چھٹی فصل کے ہارے میں پچھٹرض کرنا ضروری ہے، اس فصل کے تحت "معمّر کی ظہور (جمعر صاحب " نے تمیں صفحات کے قریب صرف کئے ہیں منکرین کے شبہات کے جواب وینے کی کوشش کی ہے ان صفحات میں جوصفحات تین ضعیف احادیث کے دفاع میں کوشش کی ہے ان صفحات میں جوصفحات تین ضعیف احادیث کے دفاع میں

شخ جمال الدین کی کتاب سے چوری کرکے اپنی تحقیق کے طور پر لکھے ہیں ان کا جواب ہم تفصیل سے دے چکے ہیں البتہ باقی چند ضروری باتوں کا مختصر جواب ضروری ہے۔

الثاجوركوتوال كودُ انتے:_

''معنی ظہور (اجمد صاحب "ص۵۱ پر لکھتے ہیں عام موزوں پر مسکے

کے مکرین کے پاس دلیل چنانچہ کچھ بھی نہیں ہے۔
جناب ''معنی ظہور (احمد صاحب "کواب تک یہ بھی معلوم نہیں ہے

کردلیل کس کے ذمہ ہے حدیث شریف ہے البینیة علی الممدعی

اس حدیث کو جناب کے محن شخ البانی نے شیح کہا ہے،اس کا مطلب یہ

ہے کہ دلیل مدعی کے ذمہ ہے اور مدنی صاحب ہی اس چیز کے دعو بدار ہے کہ

عام باریک موزوں پر مسح قرآن وضیح احادیث سے ثابت ہے، اب ایک فرے دیے دلیل پیش نہ کر سکے ہم تو کسی بھی شیح خصے مدیث کے موجود ہونے کا انکار کرتے ہیں، لیکن مدعی ہی منکر سے دلیل طلب

مدیث کے موجود ہونے کا انکار کرتے ہیں، لیکن مدعی ہی منکر سے دلیل طلب

کرکے ''البینیة علی الممدعی'' حدیث کی خلاف ورزی کرتے ہوئے ''الٹا چور کونوال کوڈا نشخ کا مصداق بن گئے ہیں۔

يبلاشيه:_

ا سکے تحت جو بحث ''معمَر کے ظہور ('عمر صاحب'' نے کی اس کا خلا صہ یہ ہے کہ آمیت کے بظا ہرخلاف حدیث پر عمل کرنے کے لئے محد ثین کرام کے بزیک متفق علیہ شرط صحت حدیث ہے اس کا تو ابر اور استفاضہ ہیں ہے ص ۱۵۰

اور جواس کے خلاف ہات کرے وہ دراصل منکرین حدیث کی طرح شبہ پیدا کرناہے ص۱۵۰۔

هاری گذارشات:_

(۱) یہ اصول بھی "معزے ظہر ر (احمد صاحب "سی کی تقلید میں ہی نقل کر ہے ہیں گذارش ہے کہ تقلید کے بغیر کسی دلیل سے بیاصول ٹا بت کریں!

(۲) اگر بیاصول تقلیداً قبول ہی کیا جائے تب بھی بیشقق علیہ شرط جو ایپ نے بیان کی ،وہ یہاں فوت ہے کیوں کہ عام باریک موزوں پرمسح کی کوئی میچے حدیث موجود ہی نہیں ہے، آپ نے شیخ جمال الدین کی کتاب سے سرقہ کرکے ان کوشیح ٹا بت کرنے کی کوشش کی تھی اس میں بھی آپ کوکا میا بی نہ مل سکی۔

(۳) ان احادیث کورد کرنے والوں کو آپ نے اشار ڈ منکرین حدیث کے زمرے میں شریک کرنے کی کوشش کی ،لیکن آپ کو یا در ہنا چاہیے ان احادیث کورد کرنے والے جمہور محدثین ہیں ،ان کو قران کے خلاف کہنے والے حضرت امام مسلم جیسے جلیل القدر محدث بھی ہیں۔

(۴) حدیث کا ظاہر قران کے خلاف پائے جانے کی صورت میں امّت کے طرز عمل کے بہت سے واقعات آپ کوا حادیث کی کتابوں میں ملیں گے ہم تین مثالیں پیش کرتے ہیں :

الف: حضرت عمرٌ نے ایخضرت علیہ کا پیز مان نقل کیا

ان الميت ليعذب ببكاء اهله عليه،

میت کواس کے گھر والوں کے اس پر رونے کی وجہ سے عذاب دیا جاتا

یہاں حضرت عائشہ خضرت میں فاروق کی بیان کردہ حدیث کو ظاہر قران
کے خلاف سمجے رہی ہیں ،اس لئے روکررہی ہیں، بلکہ تر ندی میں تو یہاں تک
ہے کہ جب حضرت مر کے فرزند عبداللہ بن مر کا تذکرہ حضرت عائشہ کے باس
کیا گیا کہ وہ بھی اس حدیث کو بیان کرر ہے ہیں تو حضرت عائشہ نے فر مایا اللہ
ابوعبدالر حمن پررحم کرے انہوں نے جھوٹ نہیں بولا البندوہ بھول گئے یا چوک

فائدہ: اب آپ ان کے درمیان تطبیق دیں یا ترجیح کا معاملہ اختیار کریں وہ تو آپ کی اپنی بات ہوگی ، ہمارے کہنے کا مقصد صرف ہیہے کہ حضرت عائشہ نے ظاہر قرآن کے خلاف سمجھ کراس کور د کیا،اور امام ترندی نے دونوں حدیثوں کوشن کہاہے۔

ب: بخاری شریف میں معراج کے واقعہ میں آیا ہے

حتى جاء سدرة المنتهى ودنا الجبّار رب العزة فتدلى حتى كان منه قاب قوسين أو ادني العرادي (بحارى:١١٢٠/٢)

یہاں تک کہ آپ سدر ۃ المنتهی تک پہنچاوراللہ تعالیٰ نیچار ہے اور آپ کے قریب ہوئے ، آپ اللہ تعالیٰ کے درمیان دو کمان یا اس سے بھی کم میں میں اس سے بھی کم

فا صلده گيا۔

لیکن دوسری طرف حضرت عا کشترویت و دیدار کاسختی سے انکار کرتی ہیں کیوں کہاس قتم کی احادیث ان کے نز دیک ظاہر قر ان کے خلاف ہیں چنانچہ بخاری شریف میں ہے:

عن عائشة قالت: من حدثك أنّ محمدا رائ ربّه فقد كذب وهو يقول لا تدركه الابصار (يحارى: ١٠٩٨/٢)

(تيمسير البلري : ٢١٩)

(حفرت مسروق نے) عائشہ سے کہا (تم جو کہتی ہو کہ ایخضرت علیہ اسے کہا اس است کیا مراو ہے فکان قاب علیہ کا مراو ہے فکان قاب قو سین او ادنی انہوں نے کہا رہ تو جرئیل کا ان کی اصل شکل میں دیکھنا مراد ہے

اب کوئی تطبیق دے یا ترجیح یا خاموثی اختیار کرے جیسا کہ غیر مقلد عالم مولانا داؤوراز شرح بخاری میں لکھتے ہیں : چونکہ کسی خیال کی تا ئید میں واضح دلائل نہیں ہیں اس لئے اس مسئلہ میں خاموش رہنا بہتر ہے (صحح بخاری ترجہ

وتشریح داؤد راز۵۷/۴) وہ تو اس کا اپنا خیال ہے کیکن حضرت عا کشٹہ نے تو ظاہر قران کے خلاف ہونے کی وجہ سے دیدار کی نفی کی ہے اور بخاری کی حدیث کورٹ کیا۔

ے:۔اور بیہ واقعہ تو کتب احادیث میں مشہور ہی ہے کہ جب حضرت فاروق کے سامنے حضرت فاطمہ بہنت قیم کی بیر حدیث پیش کی جاتی کہ جب ان کے شوہر نے ان کو تین طلاق دے دی تو فاطمہ بہنت قیم کہتی تھی کہرسول اللہ علیہ تھے فر مایا تمہارے لئے نہ سکنی ہے نہ نفقہ ہے تو حضرت عمر نے اللہ علیہ تھی کہ جو ہوں میں بیو تھی و لا یہ خو جن الا أن یاتین بفاحشہ مبینہ کے خلاف تمجے کر ہی روکیا۔

(صحيح مسلم باب المطلقة :البائن لانققة لها :١ ٨٥/١)

ان تین مثالوں سے واضح ہوگیا کہ حدیث شریف کا سیح سند سے ٹاہت ہوئے کے بعد اس میں میں میں کھنا ہے کہ وہ ظاہر قر ان کے خلاف تو نہیں ہے اسلئے اگر جوربین کی ا حادیث کو امام مسلم وغیرہ محدثین نے ظاہر قر آن کے خلاف تہجے کران کوچھوڑ دیا تو میہ کوئی الزام یا منکرین حدیث ہونے کی دلیل نہیں ۔

(و) يهي بات حافظ ابن حجر بھي لکھتے:

ومنهاما يوجدمن حال المروى كان يكون مناقضا لنص القرآن او السنة المتواترة أو الاجماع القطعي أو صريح العقل حيث لايقبل شيء من ذلك التاويل (نزمة النظر ٥٧)

ان قرائن میں سے وہ قرینہ بھی ہے جوروایت حدیث کی حالت کے اعتبار سے پایا جائے مثلاً وہ حدیث بقر آن پاک یا سنت متواتر ہیاا جماع قطعی

یاعقل صریح کے خلاف ہو جبکہ ریہ چیزیں تاویل کو قبول نہ کریں۔

فتنها نكار حديث:_

اس عنوان کے تحت "مجئر کے ظہور (جسر صاحب "نے ان لوگوں کو منگرین حدیث کے زمرے میں اشاروں و کناپوں سے داخل کرنے کی کوشش کی ہے جو "مجئر کے ظہور (جسر صاحب "کی من پیندا حاویث سے استدلال نہیں کرتے ہیں اس کے بارے میں ہم پچھاصو لی باتیں بیش کریں گے جمکن ہے کہ جناب اس قتم کی الزام تراثی کے بارے میں پچھٹرم محسوں کریں گے ، چنانچوہ کھتے ہیں: حدیث پر عمل کرنے کیلئے محد ثین کرام کے زویک شفق علیہ شرط صحت حدیث ہے۔ (ص ۱۵۱)

هاری **گذارشات**:_

(۱) جناب نے بیاصول کہاں سے اخذ کیا، اس کو بیان نہیں کیا ہم شروع میں غیر مقلد بن کے محبوب عالم مولانا عبدالرحمٰن مبارک پوری کے حوالے سے لکھ بچے ہیں کہ سندکا شیح ہونا عدیث کے شیح ہونے کوستازم نہیں ہے قلد تقرد ان صحة الاسناد لا تستلزم صحة الممتن (نحفظالا عوش ۱۷۸۱) یہ بیات نابت شدہ ہے کہ سندکا شیح ہونا متن کے شیح ہونے کوستازم نہیں۔

(۲) بیر تو تمام مسلمان سلیم کرتے ہیں کہ قر این اور شیح عدیث کے ورمیان تعارض نہیں ہوسکتا ہے، اسی طرح تمام مسلمان بیا مانے ہیں کہ شیح احادیث مبارکہ میں آپس میں کوئی تعارض نہیں ہے ان دو شیقتوں کوسلیم کرنے احادیث مبارکہ میں آپس میں کوئی تعارض نہیں ہے ان دو شیقتوں کوسلیم کرنے احادیث مبارکہ میں آپ میں کوئی تعارض نہیں ہے ان دو شیقتوں کوسلیم کرنے کے بعد بھی بہت تی احادیث موجود ہیں جوظا ہر میں قرآن بیاک کے خلاف فی نظر

آتی ہیں اور بہت سی سیجے احادیث کا آپس میں تعارض ہے اب اس کے حل کرنے کی صورت رہے کو گر آن شریف تو ہرا عتبار سے قطعی ہے اس میں کسی میں دوجہ کا اونی شبہ بھی نہیں ہے اس کی مکمل حفاظت کی ذمہ داری اللہ تعالیٰ نے میں این دیائی ہے:

انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون (سوره ابراهيم ايت ٩)

اگر حدیث کی سند سیجے ہے تو ضروری نہیں ہے کہ متن بھی سیجے ہو، چنال چہ ریہ بات تفصیل سے گذر چکی ہے کہ حضرت آدم کے گھر کی طرف شرک کی نسبت والی حدیث کے متعلق امام ترندی نے حسن غریب کہااور امام حاکم نے اس کو سیجے

کہااسی طرح: تلا ک الغو انیق العلی والی روایت کو پچھ جلیل القدر محدثین نے ٹابت ماننے کی کوشش کی ہے لیکن جمہور نے ان کور دکر دیا ہے، جمہور علماء نے اس قتم کے واقعات کو اسلئے رونہیں کیا ہے کہ بیر اسخضرت قلیف کے کم رمان ہیں بلکہ ان کے بز ویک ان احادیث کی نسبت ہی اسخضرت قلیف کی کا کرف غلط ہیں بلکہ ان کے بز ویک ان احادیث کی نسبت ہی اسخضرت قلیف کی کا کرف غلط ہے اور جن لوگوں نے اس قتم کی احادیث کو سیح یا حسن کا تھم جمہور علماء بیر کہیں گے کہ ان محدثین کو اس قتم کی احادیث پر سیح یا حسن کا تھم گانے میں اجتہا دی غلطی ہوئی ہے چنانچہ امام تر ندی کھتے ہیں:

عن سمرة بن جندب عن النبى مُلْكِلُهُ قال لما حملت حواء طاف بها ابليس وكان لا يعيش لها ولد فقال لها سميه عبد الحارث فسمّته عبدالحارث فعاش وكان ذالك من وحى الشيطان

(ترمذي ابواب تفسير القران سورة الاعراف :١٣٨)

حضرت سمرہ بن جندب روایت کرتے ہیں کہ انخضرت طابی نے فرمایا جب حضرت حوا کا حمل کھہراتو ان کے پاس اہلیس آیا اور حضرت کی کوئی اولا و زندہ نہیں رہتی تھی پس شیطان نے ان سے کہا آپ اس کا نام عبدالحارث رکھیں چنانچہ انہوں نے اس کا نام عبدالحارث رکھا پس وہ زندہ رہا اور بینام رکھنا شیطان کے اشارے اور تھم سے تھا۔

فائدہ: اس حدیث کوامام ترندی نے حسن غریب اورامام حاکم نے سیج کہا ہے، لیکن جمہور نے اس کی سختی سے تر دید کی ہے، بیرتر دید انہوں نے استخضرت علیہ ہے فرمان کی نہیں کی، بلکہ جن لوگوں نے اس کی نسبت استخضرت علیہ کی طرف کی ہے انہوں نے اس نسبت کی تر دید کی ہے۔

"مجرًى ظهور (جسر صاحب "كاكيامقصدے؟

(۳) " معنی ظہور (معد صاحب "کا کیا مقصد ہے، ظاہری طور پران
کا مقصدتو بینظر آرہا ہے کہ ہراس روایت کو انتخصرت کی حدیث وفر مان مان
لینا ضروری ہے جس کی نسبت استخصرت اللیہ کی طرف کی گئی ہے اور اس کی
سند سیح بھی ہو،اگر کوئی اس کو استخصرت اللیہ گافر مان تسلیم ہیں کرے گاتو ان کو
منگرین حدیث کی فہرست میں شامل کریں گے اور جزوی انکار حدیث کا نام
ویں گے،اگر "معزی ظہور (جمعد صاحب گواہیا اس مقصد اور نظر میہ پر پورا
اعتما و ہے تو اس اعتبار سے تو محد ثین کا ایک بڑا طبقہ منکرین حدیث کے زمرے
کافروین سکتا ہے ہم چندمثالوں سے اس کو واضح کرنا چاہتے ہیں:

(۱) جن لوگوں نے تلک الغرانيق العلى والى صديث كاا تكاركيا۔

(۲) جن لوگوں نے حضرت حواکے شیطان کے تھم پر اپنے بیٹے کا نام عبد الحارث دیکھنےوالی حدیث کور د کیاہے

(۳) غیر مقلد عالم مولانا عبد الرحمن مبارک پوری نے لکھا کہ ترندی شریف میں کوئی موضوع حدیث نہیں ہے لیکن شخ البانی نے بہت سی احادیث کوموضوع کہا ہے تو کیا اس حدیث کوجوموضوع اور گھڑی ہوئی نہیں ہے اس کو شخ البانی کے موضوع کہنے کی وجہ سے "مجنری ظہور (جمد صاحب "شخ البانی کو منکرین حدیث میں شار کریں گے یہ مثالیں تو گذر چکی ہیں ،مزید مثالوں کے بارے میں "مجنری ظہور (جمد صاحب "کیا ارشاوفر ما کیں گے۔ مثالوں کے بارے میں "مجنری ظہور (جمد صاحب "کیا ارشاوفر ما کیں گے۔ مثالوں کے بارے میں "مجنری دسول الله خالیہ علی الضحی اُربعا ویزید ماشاء الله

- 290

حضرت عائشہ فرماتی ہے کہ آنخضرت علیہ فیاشتہ کی نماز جارر کعت یا زیادہ پڑھتے تھے جیسے اللہ کی مرضی ہوتی تھی ،لیکن بخاری شریف میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن ممر نے پچھالوگول کومبحد میں جا شت کی نماز پڑھتے ہوئے دیکھاتو انہوں نے فرمایا:بدعہ بہ بدعت ہے (بعدی ۲۳۸۱۱)

''معنی ظہور (جسر صاحب ''حضرت ابن عمر کے بارے میں کیاار شاد فر مائیں گے؟!

(۳) ج یائم و کے احرام کی حالت میں نکاح کرنا جائز ہے یائمیں ہے؟
امام تر ندی نے اس پر تفصیلی بحث کی ہے اور لکھا ہے کہ حضرت عمر شخصرت علی خضرت ابام مالک ،امام شافعی ،امام احمد ،امام اسحاق نکاح کو جائز نہیں مانتے تھے اور اگر کسی نے اس حالت میں نکاح کیا تو اس کا نکاح نہ ہوااوروہ یاطل ہے:

لا يرون أن يتزوج المحرم وقالوا ان نكح فنكاحه باطل

(ترمذي شريف :باب ما جاءفي كراهية رُويج المحرم)

لیکن میں ہے:

عن ابن عباس ان النبي عَلَيْكُ تزوج ميمونة وهو محرم

(بخلری:۲٤۸۱۲)

حضرت ابن عباس ؓ ہے مروی ہے کہ استحضرت طبیعی ہے احرام کی عالت میں حضرت میمونہ سے نکاح کیا ہے۔

مائدہ: المخضرت علیات کے نکاح کیا اور وہ نکاح بالکل درست ہوا لیکن جلیل القدر صحابہ اور ائمہ مجہدین کہتے ہیں کہاحرام کی حالت میں نکاح نہیں ہوتا ہے ،حالانکہ ان مجہدین فقہاء کے سامنے بخاری شریف کی بیہ

²⁹¹

حدیث بھی تھی کہ بخضرت کیائے نے احرام کی حالت میں نکاح کیا۔ تو "مھئے کے ظہور (معمر صاحب "ان حضرات کے بارے میں کیا تھم صادر فرمارہے ہیں؟!

(۳) ترندی شریف میں ایک صدیث ان الفاظ کے ساتھ آئی ہے: الامام ضامن والموذن مؤتمن (ترمذی: ۵۱/۱۵)

اس حدیث کی دوسندوں کے بارے میں تین جلیل القدرمحد ثین کی بالکل الگ الگ دائے ہیں

الف:قال أبو عيسى وسمعت أبا زرعة يقول حديث أبى صالح عن أبى هريرة اصح من حديث أبى صالح عن عائشة.

حضرت امام ترندی نے فرمایا کہ میں نے ابوزر عدکو یہ کہتے ہوئے سنا کہ حضرت ابوصالح جوروایت حضرت ابو ہریرۃ سے نقل کرتے ہیں وہ اس روایت سے زیادہ سیجے ہے جوابوصالح حضرت عائشہ سے نقل کرتے ہیں۔ ب:لیکن حضرت امام بخاری نے اس کے برعکس دعوی کیا:

قال أبو عيسى وسمعت محمداً يقول حديث ابى صالح عن عائشة اصح

امام ترندی نے فرمایا کہ میں نے امام بخاری کو رہے کہتے ہوئے سنا کہ حضرت ابوصالح جوحضرت عائشہ سے نقل کرتے ہیں وہ سندزیا دہ سیجے ہے۔
''کویا امام ابوزرعداس سند کوزیا دہ سیج مانتے ہیں، جوحضرت ابو ہریرہ تک بہنچی ہے اور حضرت امام بخاری اس کو سیج مانتے ہیں جس کی سند حضرت عائشہ سکتی بہنچی ہے۔
'کی پہنچی ہے۔

ج:حضرت امام بخاری کے استاذ محدث جلیل حضرت علی بن المدینی

دونوں سندوں کے بارے میں کہتے ہیں کہ بیددونوں ٹابت ہی نہیں ہیں اور علی بین اور علی بین اور علی بین اور علی بین اللہ بین کا ان دونوں سندوں کا انکار کرنا حضرت امام بخاری کے علم میں بھی تھا چنانچے امام ترندی لکھتے ہیں:

وذكر على بن المديني أنه لم يثبت حديث أبي صالح عن أبي هريرة ولاحديث أبي صالح عن عائشة في هذا

حضرت امام بخاری نے اپنے استاذمحتر م علی بن المدینی سے بیہ ذکر کیا ہے کہوہ دونوں سندوں کوٹا بت نہیں مانتے تھے۔

فائدہ: ''معمَر کی ظہور ('عمر صاحب ''ابان جلیل القدر محدثین میں سے کس پر آپ منکر حدیث ہونے کا تھم لگا 'میں گے۔ کیوں کہ ہرایک کی رائے دوسرے سے قطعا مختلف ہے۔

(۳) حضرت امام ترندی باب ما جاء فی الولیمة میں سند کے ایک داوی زیاد بن عبداللہ یر بحث کرتے ہوئے کیسے ہیں:

سمعت محمد بن اسماعيل يذكر عن محمد بن عقبةقال :قال وكيع زياد بن عبد الله مع شرفه يكذب في الحديث

(ترمذی ۲۰۸۱)

اس عبارت کاخلاصہ میہ ہے کہ امام ترندی امام بخاری کے حوالہ سے میہ کہتے ہیں کہ امام وکیع نے فر مایا کہ میہ راوی اپنی عظمت وشرافت کے باوجود صدیث میں جھوٹ بولتا ہے اس راوی پراتنا بڑا الزام ہے کہ وہ حدیث میں جھوٹ بولتا ہے، میالزام امام و کیع لگارہے ہیں اور و کیع سے امام بخاری محمد بن عقبہ کے واسطے نقل کررہے ہیں ،لیکن دوسری طرف خود امام بخاری نے التاریخ الکبیر میں انہی امام و کیع کا بی ول نقل کیا ہے:

هو أشرف من ان يكذب (التّاريخ الكبير للبحاري: ٣٦٠/٣)

یعن زیاداس سے کہیں زیادہ بلندے کوہ جھوٹ بو لے۔

فائدہ: زیا دحدیث میں جھوٹ بولتا ہے ،زیا دکی شان سے یہ بات بلندو بعید ہے کہوہ حدیث میں جھوٹ بولے یہ دونوں متضاد با تیں امام وکیع ان کے بارے میں کہدرہے ہیں اور دونوں با تیں امام بخاری کے علم میں بھی ہیں اب مدنی صاحب سے ہمار اسوال ہے کہ:

سوال:_

ان دو ہاتوں میں یقینا ایک صحیح ہوگی ایک غلط ہوگی ؟اس ہالکل متضاد
فیصلے کا اثر اس طرح پڑے گا کہ جس حدیث کی سند میں بیراوی آئے گا تو
التاریخ الکبیروا لے امام وکیع کے فیصلہ کو دیکھ کراس حدیث کوشیح کہیں گے اور
تر ندی شریف میں امام وکیع کے فیصلہ کو دیکھ کراس کو منکریا غیر صحیح حدیث کہیں
گوتو جواس کوغیر سیحے کہے گا تو کیا آپ اس کو منکرین حدیث میں شامل کریں
گے جائے اصول کی روشنی میں جواب عنایت فر مائیں ،لیکن تقلید میں کسی کا
قول ہالکل نقل نہ کریں۔

(۵) حضرت علی کرم اللہ و جہہ کی فضلیت میں ایک حدیث مختلف الفاظ کے ساتھ اعادیث کی کتابوں میں آئی ہے کہ انخضرت طبطی علم وحکمت کا گھر ہیں اور حضرت علی اس کا دروازہ ہیں۔

اس حدیث کو(۱) امام ابن جوزی نے موضوع کہا ہے (۲) شیخ البانی نے صعیف کہا ہے (۳) حافظ ابن حجر نے حسن کہا ہے اور (۴۷) امام حاکم نے صحیح کہا ہے۔

²⁹⁴

اس حدیث پر بالکل متضاد تھم محدثین نے لگائے ہیں '' تین'' حضرات نے اس کو ثابت مانا ہے، چاہے ضعیف ہویا شیح یا حسن ، کیکن علامہ ابن الجوزی نے اس کوموضوع کہ کرحدیث مانے سے ہی انکار کیا ہے تو کیاان کو بھی آپ منگرین حدیث کے زمرے میں داخل کریں گے؟

(۱) ایخضرت طلی و ایک مرتبه حضرت علی کی گود میں سر مبارک رکھے ہوئے تھےاورحضرت علی نے ابھی تک عصر کی نمازنہیں پڑھی تھی یہاں تک کہ سورج غروب ہوگیا ،انحصر ت علیہ کی دعا کی برکت سے آفاب غروب ہونے کے بعد لوٹ آیا ،اس کی شعاعیں زمین اور یہاڑوں پر بڑیں اور حضرت 🛂 علی نےعصر کی نماز ادا کی، بیروا قعہ حدیث وسیرت کی کتابوں میں تفصیل ہے 🛃 درج ہے اس کے بارے میں (۱) امام طحاوی نے فر مایا بیرحدیث سیجے ہے اور اس کے تمام راوی ثقتہ ہیں ، (۲)علا مہ جلال الدین سیوطی نے اس حدیث کے بارے میں ایک مستقل رسالہ کشف اللبس عن حدیث ب د دالشمس كے نام ہے لكھااور اس حدیث كی تمام سندوں پر بحث كرتے 🕌 ہوئے اس کوسیح ثابت کیا ،اسی طرح (۳) علامہ زر قانی نے شرح مواہب 💆 میں اس کو میچے تشکیم کیا ہے ۔ لیکن دوسری طرف علامہ ابن الجوزی اور علامہ ابن تیمیہ نے اس کی صحت کی سختی سے تر دید کرتے ہوئے اس کوموضوع کہاہے۔ اب کس کا فیصلہ بچے ہے کس کا غلط ہے ''معہزے ظہور (احسر صاحب '' ے ہماراصرف بیسوال ہے کہ کیا آپ موضوع کہنے والوں کومنکرین حدیث 🖊 میں شار کریں گے یاضیح ماننے والوں سے بیرکہیں گے کہانہوں نے موضوع عدیث کونیچ مانا ہے بہر حال آپ کی رائے گرا می جس فریق کے ساتھ موافق 🛂 ہوگی دوسر بےفریق کا حکم تقلیداورا قوال رجال کے بغیر بیان کریں۔

²⁹⁵

(2) جیاعمرہ کااحرام باند سے کے بعد کسی کواند بیشہ ہو کہ وہ کسی ممکنہ عذر کی وجہ سے جی وعمرہ نہ کر سکے ہتو کیا وہ شرط لگا سکتا ہے ترندی شریف میں سی محصور سے موجود ہے کہ لگا سکتا ہے لیکن حضرت عبداللہ بن عمرا نکار کرتے تھے انہ کان ینکر الاشتراط فی الحج ویقول الیس حسبکم سنة نبیکم انہ کان ینکر الاشتراط فی الحج ویقول الیس حسبکم سنة نبیکم (زمذی:۱۱ص۱۸۷)

حضرت عبداللہ بن عمر جے میں شرط لگانے کا انکارکرتے تصاور فرمایا کرتے تصے کیا تمہارے لئے تمہارے نبی کی سنت کا فی نہیں ہے؟ یعنی آنخضرت علیاتیہ نے حدیدیہے کے سال احرام لگاتے وقت کوئی شرط نہیں لگائی تھی۔

فائدہ: کیامدنی صاحب حضرت ابن عمر کوبھی منکرین میں شار کریں گے؟

خلاصہ عکلام ہیہ ہے کہ "معنی ظہور (جمد صاحب گا بیاصول جوان کی
عبارت سے نمایاں نظر آتا ہے کہ جس روایت کی نسبت آخضرت اللہ کی
طرف صحیح سندسے ٹابت ہواس کو آخضرت اللہ کافر مان نہ مانے والوں کووہ
مکر بین حدیث کے زمرے میں واخل کریں گے تو اس کے سکین نتائج سامنے
آسکتے ہیں ہم نے اختصار کے بیش نظر چند ہی مثالیس بیش کی ہیں ورنہ تو ذخیرہ
حدیث میں اس سے زیادہ مثالیس موجود ہیں ،اگر پروفسیر صاحب تقلید سے
با ہرفکل کر شخفیق سے بات لکھنے کے عادی ہوتے تو فتنہ ءا نکار حدیث کا عنوان
رکھ کرا پنے لئے مشکلات کا سامان بیدا نہ کرتے ،اگر شخفیق کاموقعہ نہ تھا تو کم
از کم حافظ ابن مجرع سقلانی الشافعی کی مزہمتہ النظر کو ہی توجہ سے و کھے لیتے لیکن کیا
ابن مجرکی عبارت کوہ فقل کرنا ہر واشت کریں گے کیوں کہوہ بھی تو امام شافعی گیں مقلد ہیں اور "معنر کے ظہور (جمعر صاحب "تو تقلید کا قلادہ اپنی گردن میں
کے مقلد ہیں اور "معنر کے ظہور (جمعر صاحب "تو تقلید کا قلادہ اپنی گردن میں

ڈالنا ہی بیند نہ کریں گے جونہی ابن حجر کی بات بے دلیل تسلیم کریں گے تو وہ تقلید کالبادہ اوڑھ ہی آؤ کیں گے۔ اور پھرمشرک یا بدعتی قرار یا سیس گے

حافظ ابن *جر لکھتے* ہیں:۔

ومنها مايوجد من حال المروى كأن يكون مناقضا لنص القران أو السّنة المتواترة أو الاجماع القطعي أوصريح العقل حيث لا يقبل شئي من ذالك التاويل (نزمة لنظر ص٥٨-٨٥)

موضوع حدیث بہجائے کا ایک طریقہ بیہ ہے کہ مروی (روایت وحدیث) میں نقص بایا جائے کہ وہ حدیث قرآن کریم یا سنت متواتر ہیا قطعی اجماع یا صرح عقل کے خلاف ہو جبکہ بیتا ویل کوقبول نہ کریں۔

کویا صرف سند کا ہونا ہی کا فی نہیں ہے بلکہ سند کے بعد ان حیار چیزوں کا د کچھنا بھی ضروری ہے:

- (۱) حدیث قر ۲ ن پاک کے معارض نہو
 - (۲) سنت متواترہ کے خلاف نہ ہو
 - (۳)اجماع قطعی کے خلاف نہ ہو
- (۷) حدیث عقل صرح کے خلاف نہ ہوبشر طیکہ ریہ چیزیں تاویل کو قبول

نەكرىي-

اگر سند کے سیجے ہونے کے باوجو د کوئی صدیث ان جار چیز وں کے معارض ہواور تاویل ممکن نہ ہوتو اس کوقبول نہیں کیا جائے گا۔

فائدہ:۔ بیتو محد ثین کامسلمہاصول ہے، کیا اس اصول کے مطابق کسی حدیث کور دکرنے والے کوبھی ''مھنے کا ظہور (جمعر صاحب ''منکرین حدیث

ی جماعت میں شامل کریں گے؟

حافظ این *جر لکھتے ہی*ں:_

ثم المقبول ان سلم من المعارضة فهو المحكم وان عورض بمثله فان أمكن الجمع فهو مختلف الحديث او ثبت المتاخر فهو الناسخ والأخر المنسوخ والافالترجيح ثم التوقف (نجة الفكرص؟؟)

الس عبارت كا خلاصه بي ب كم تقبول صديث كى با جمى تعارض كاعتبار سي سات قسمين بين: (۱) محكم (۲) مختلف الحديث (۳) نا مخ (۴) منسوخ (۵) را نگر (۲) مرجوح (۷) متوقف فيه

فائدہ:۔ بیتو مقبول حدیث کی سات قسمیں ہیں کی حدیث پر جب کوئی
محدث تھم لگا تا ہے وہ صرف اپنی خدا دا دصلا حیت اور اجتہا دسے لگا تا ہے ہمیں
تو صرف تقلید ہی کرنی پڑتی ہے بہر حال اگر ان کی تقلید میں کوئی کسی حدیث کو
منسوخ مانکر چھوڑ دے گایا مرجوح مان کراس پڑمل نہ کرے گایا دونوں پڑمل نہ
کر کے تو قف کرے گا کیوں کہ دونوں صحت میں برابر ہیں ، نہنا سخ منسوخ کا
پید چلتا ہے ، نہ ظبیق ممکن ہے نہ ترجی ہے تو کیا آپ اس کو منکرین حدیث کے
ٹولے میں شار کریں گے۔

حافظ ابن *جر لکھتے* ہیں:۔

وتتفاوت رتبه بسبب تفاوت هذه الاوصاف ومن ثم قدم صحیح البخاری ثم المسلم ثم شرطهما (نجبة الفکرس٢٦) اس عبارت کاخلاصدیہ ہے کہ گئے لذاته کی تمام صدیثیں ایک ورجہ کی نہیں

ہیں بلکہ راو یوں کے اوصاف مقام و مرتبہ اور حدیث کے مضمون کوتر آن اور شریت کے بنیا دی اصول سے مطابقت و عدم مطابقت کے اعتبار سے صحیح لذاتہ احادیث کے بھی مختلف در ہے ہوتے ہیں اسلئے اس اعتبار سے محدثین نے صحیح احادیث کے بھی مختلف در ہے ہوتے ہیں اسلئے اس اعتبار سے محدثین و تقدیم حاصل ہے مثلا (۱) متنق علیہ احادیث کو مقدم کیا جائے (۲) پھر جو صرف سلم میں ہیں۔ (۲) پھر جو سخاری میں ہیں (۳) پھر جو صرف مسلم میں ہیں۔ (۲) پھر جو سخاری اور مسلم کے شرا لطار ہوں (۵) پھر جو صرف سخاری کی شرط پر ہوں (۱) پھر جو صرف مسلم کی شرط پر ہوں (۵) پھر جو صرف بخاری کی شرط پر ہوں (۱) پھر جو اوارت تقل صرف مسلم کی شرط پر ہوں (۵) پھر اور صرف میا ہوں کی حدیث جو صحیح روایات تقل کرنے کا اہتمام کرتے ہیں مثلا موطا امام ما لک (۸) پھر سنن ار بعہ (ابو داؤد ، تر ذری نسائی ، ابن ماجہ) کی روایات (۹) پھر دوسری معاجم و مسانید کی احادیث جیسے مسندا حروجہ طبر انی وغیرہ احادیث جیسے مسندا حروجہ طبر انی وغیرہ احادیث جیسے مسندا حروجہ طبر انی وغیرہ

مائدہ: بید درجہ بندی مقبول وسیح احادیث کی ہی ہے اب ہم "معنی فلہور (حسر صاحب "سے بیسوال کرتے ہیں کہاگراس درجہ بندی کی بناء پر کوئی متفق علیہ حدیث کواختیار کرکے باتی چھتم کی سیح حدیثوں پرعمل نہ کرے گا تو اس کو تارک حدیث نہیں کہیں گے اسی طرح اگر کوئی دوسرے درجہ کی سیح حدیث کواختیار کرکے نیچے کے پانچ درجوں کی سیح احادیث کوچھوڑے گا تو اس کو متکر بن حدیث کی فہرست میں شامل نہیں کیا جاسکتا ہے اسی طرح اگر تنیسرے درجہ کی سیح حدیث کو مملا کر نیچے کے چار درجوں کی سیح حدیثوں کو جھوڑے گا اس کو بھی تارک حدیث کا الزام نہیں لگ سکتا ہے اسی طرح چو شیح درجہ کی حدیث والے اگر نیچے کے جیار درجوں کی سیح حدیثوں کو درجہ کی حدیث کو الزام نہیں لگ سکتا ہے اسی طرح چو شیح درجوں کی سیح حدیثوں کو درجہ کی حدیث والے اگر نیچے کے تین درجوں کی سیح حدیثوں درجوں کی حدیثوں کے حدیث کی حدیث کر الزام نہائیگا؟ اسی طرح پانچو ہیں درجو

کی حدیث کواختیار کرکے نیچے دو در جول کی سیج حدیث کو چھوڑنے والاملزم نہ ہوگا سی طرح چھٹے در جے کی سیج محدیث کو سیال سی اسی میں در ہے گی سیج محدیث کہا جا گئا۔ مدیث میں کہا جا نرگا۔

فائدہ: محدثین کیاس اصول سے بے خبری، لاعلمی یار عابیت نہ کرنے
کی وجہ سے عامی انسان کے سامنے جب کوئی حدیث سیح سند کے ساتھ سامنے
آتی ہے اور کسی کواس پر عمل کرتے ہوئے نہیں ویکھتا ہے تو اس کوتا رک ِ حدیث
کا الزام ویتا ہے، یہ غلط طریقہ ہے اور اصول حدیث سے قطعاً بے خبری کی
دلیل ہے، بہر حال دوشیح حدیثوں میں ایک کا انتخاب کر کے دوسرے کی تاویل
کرنے والا یا اس کو چھوڑنے والا تارک حدیث نہیں قرار دیا جا سکتا ہے،
احا دیث کی کتابوں میں اس کی بہت مثالیں موجود ہیں۔

امید ہے کہ ''معنی ظہور ('عسر صاحب ''س تفصیل کی روشنی میں اپنی اس عبارت پر بھی ذرا دھیان دیں گے : دین اسلام کی بیخ کئی کے لئے جن گھناونی سازشوں کو ہروے کار لایا گیا ہے ان میں سب سے بڑھ کر انکار حدیث کافتنہ ہے س ا ۱۵۔

کیااس کے معنی رینہیں ہیں کہتمام محدثین ائمہار بعہ اور پوری اٹمت کو
انکار حدیث کی بناء پر اسلام کی بیخ کئی کرنے والے قرار دیئے گئے ہیں۔
عائدہ: ریتو سیجے احادیث کا حال ہے اور مدنی صاحب نے عام باریک
موز وں پرمسے کیلئے جوا حادیث پیش کی ہیں وہ بالکل ضعیف ہے تفصیل گذر چکی
ہے۔

دوسراشبہ آ حادین سیاف جائز نہیں ہے:۔

یہ عنوان ''معمر کے ظہور (جمعد صاحب ''کالگایا ہوا ہے اس عنوان کے تحت وہ لکھتے ہیں:'' عام موزوں پرمسے کے منکرین کا دوسرا شبہ رہے کہ عام موزوں پرمسے کے منکرین کا دوسرا شبہ رہے کہ عام موزوں پرمسے کی احاویث متواتر نہیں بلکہ آجاد ہیں اس سے نص قرآنی پر اضا فہنیں کیا جاسکتا ہے ،متواتر سے مراد کثرت رواۃ والی احادیث اور آجاد سے مراد جن کے راوی کثیر تعداد میں نہ ہوں پھر اس کثرت کی تعداد میں اختلاف ہے جس کی وضاحت کا یہ مقام نہیں اس شبہ کار دہم اصولیوں سے جانے ہیں' (ص ۱۱۹)۔

چنانچہ "معزے ظہور (معمد صاحب "امام سرھی کی عبارت کا ترجمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں 'اگر خبرواحد وجوب عمل کیلئے جمت نہ ہوتی تواس سے ڈرانا واجب نہ ہوتا جو داعی سے سنا گیا۔ پھر جب نص سے ٹابت ہوا کہ وہ ڈرانے پر مامور ہے تو ٹابت ہوگیا کہ اس سے قبول کرنا واجب ہے۔ اس لئے کہ وہ اس بارے میں اللہ کے رسول ملک ہے مقام پر ہے ، پھر اس کا کہنا سامعین کیلئے لازم ہے۔ کیوں نہ وجب کہ اللہ تعالی نے قبول اور عمل کا اشارہ بول فر مایا:لعقب ہے۔ کیوں نہ وجب کہ اللہ تعالی نے قبول اور عمل کا اشارہ بول فر مایا:لعقب ہے۔ حضروون تا کہ وہ بجیں۔

یعنی تا کہ وہ رد کرنے اور اس سے ان پر ججت قائم ہونے کے بعد عمل سے جی چرانے سے ڈریں جیسا کہ ارشاد ربانی ہے: فلیحذر الذین یخالفون عن امرہ پس وہ ان کے تھم کی مخالفت سے بجیس ۔ اور ڈرنے اور نے اور خروا مدعمل کو بہتے کا تھم اقامت ججت کے بعد ہی ہوگا۔ تو ٹابت ہوگیا کہ خبر واحد عمل کو واجب تھم راتی ہے'۔ (ص ۱۲۱)

عاری گذارشات:_

(۱) بیاعتراض میچے ہے کہ عام موزوں پر مسے کی اعادیث توار کے در ہے

کی نہیں ہیں بلکہ خبر آ حاد ہیں اور اس سے بڑھ کر ضعیف بھی ہیں، لہذا ان سے

نص قر آئی پر اضا فہ نہیں ہوسکتا ہے اب اس اعتراض یا شبہ کا جواب مدنی
صاحب امام سر شمی سے دیے ہیں، امام سر شمی کے جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ خبر
واحد و جوب عمل کیلئے ججت ہے، قارئین اسی کو کہتے ہیں ' مارے گھٹنہ پھوٹے
آئی''اعتراض بیہ ہے کہ خبر واحد کے ذریعے نص پر زیادتی جائز نہیں ہے خبر
واحد کے ذریعے نص قر آئی کی تبدیلی و تغییر جائز نہیں ہے چنان چیعلا مہ سر شمی گا
کہ تیں: اگر خبر واحد و جوب عمل کیلئے جبت نہ ہوتی تو اس سے ڈرانا وا جب نہ
ہوتا جو واعی سے سنا گیا۔ پھر جب نص سے نا بت ہوا کہ وہ ڈرانے پر مامور
ہوتا جو واعی سے سنا گیا۔ پھر جب نص سے نا بت ہوا کہ وہ ڈرانے پر مامور
ہوتا و نا بت ہوگیا کہ اس کو قبول کر نا وا جب ہے۔ (ص ۱۲۱)

اور "معمرًے) ظہور (جمعر صاحب "کے جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہ خبرواحد
وجوب عمل کیلئے جت ہے، اعتراض کے اس قتم کے جواب سے پھراس گمان
کی تقویت ہورہی ہے کہ "معمرًے) ظہور (جمعر صاحب "نے بیہ اعتراض
وجواب کسی جگہ سے بہ سمجھے نقل کیا ہے، اہل علم سوال وجواب میں بے تعلقی کو
اول وہلہ میں ہی محسوس کریں گے، علمی اصطلاحات سے بے خبر حضرات کی
وضاحت کیلئے آسان انداز میں قدر نے تفصیل عرض کریں گے، "معمرًے) ظہور
(جمعر صاحب "نے اس سوال کا جواب اصول فقہ کی روشنی میں ویا ہے لیکن
چونکہ اصول فقہ سے مناسبت ہی نہیں ہے اسکئے نہ سوال کو سمجھے تا بجواب چہ
رسد؟!اسکے ہماری گذارشات کو "معمرًے) ظہور (جمعر صاحب "بھی توجہ سے
ساعت فرمائیں۔

دوچیزیں الگ الگ ہیں:۔

(۱) خبر واحد پرعمل کرنا اوراس ہے کسی مسئلہ کو ٹابت کرنا (۲) خبر واحد سے قر ۲ ن ومتوار تحدیث میں اضافہ کرنایا تبدیلی کرنا۔

پہلی چیز میں کسی کواختلا ف نہیں ہے:۔

خبرواحد پرعمل کرنا واجب ہے اس میں کسی کوا ختلاف نہیں ہے خبرواحد کے ذریعے مسائل ٹاہت کرنا یہ بھی اتفاقی چیز ہے آپ اصول فقد کی کوئی کتاب اٹھا کردیکھیں اس میں میہ جملہ ملے گاو اندہ یو جب العدم ل کہ خبرواحد پرعمل کرنا واجب ہے ۔

کرنا واجب ہے ۔

کرنا واجب ہے ۔

صاحب فتح الملهم شوح مسلم كمقدمه من الكت إن: العمل بخبر العدل واجب في العمليات (ص)

اعمال میں عادل کی خبر پرعمل کرنا واجب ہے انہوں نے ججیت اخبار الآ عاد کے عنوان پر بہت عمرہ بحث کی ہے ہم اس کی پچھ مثالیں اختصار کے ساتھ پیش کریں گے :

(۱) حضرت بریرهٔ نے آنخضرت تلکی کونبر دی که گوشت صدقه کا ہے، آپ نے اس کوقبول کیااور فر مایا ہو علیہا صدقه و ہو لنا هدیده (بعدی ۲۰۲۱)

(۲) حضرت سلمان فارسی نے اسخضرت تلکی کے پاس صدقه کا مال قبول کرنے کوکہا آپ نے اس کوقبول نہیں کیا اور جب ہدیہ پیش کیا تو آپ میں کیا تو آ

فائدہ: اگر خبر واحد عمل کیلئے جحت نہ ہوتی تو کھانے کی چیزوں میں آپ 🙀

خبرواحد پراعتماد نہ کرتے۔

(۳) المنخضرت علی الله کی و فات کے بعد خلافت کے بارے میں اختلاف ہوا تو حضرت ابو بکرنے المنخضرت کی حدیث نقل کی الائد مدہ من فریش خلیفہ قریش میں ہوگاتمام صحابہ نے اس خبروا حد کو قبول کیا۔

دوسری چیز جائز نہیں ہے:۔

خبر واحد قرآن شریف یا حدیث متواتر کے خلاف ہواور خبر واحد میں
تاویل ممکن نہ ہواور خبر واحد کے ذریع قرآن میں اضافہ یا تبدیلی لازم آتی ہے
تو خبر واحد کو چھوڑ دیا جائے گا۔ کیوں کہ قرآن قطعی ہے اور خبر واحد خلنی ہے
بقرآن تو ی تر ہے اور خبر واحد اس درجہ کی نہیں ہے اسلئے خبر واحد کو چھوڑ دیا
جائے گانیز خبرواحد کے ذریع قرآن پر زیادتی شنج ہے اور ضعیف حدیث سے
قرآن کا نشخ نہیں ہوسکتا ہے والزیادہ علی الدّص نسیخ (حسامی ص۸۳)
نص پر زیادتی شخ ہے۔

خبرواحديرآ ٹھ شرطوں كے ساتھ كل كرنا جائز ہے:۔

خبروا حدوہ حدیث ہے جس کوا کیک یا زیا دہ لوگ دوایت کریں کیکن متواتر اور مشہور کی تعداد سے کم اس کونقل کرنے والے ہوں ،اس پر عمل کرنے کی آٹھ شرطیں ہیں ہم اصول فقہ کی معروف کتاب الحسامی کی عبارت کی آسان الفاظ میں تخر آخ کریں گے تا کہ ان دو چیزوں کے درمیان فرق بھی واضح ہوجائے کہ خبرواحد پر عمل کرنا واجب ہے لیکن اس کے ذریعہ سے قر آن پر اضافہ یا اسکے ذریعہ سے قر آن پر اضافہ یا اسکے ذریعہ سے قر آن کی تبدیلی جائز نہیں ہے اسکے ذریعہ سے قر آن کی تبدیلی جائز نہیں ہے

وحكمه اذا ورد غير مخالف لكتاب والسّنة المشهورة في حادثة لا تعم بها البلوى ولم يظهر من الصّحابة الاختلاف فيها وترك المتحاجة به أنّه يوجب العمل بشروط تراعى في المخبر وهي أربعة الاسلام والعدالة والعقل الكامل والضبط (الحساس ١٦٠٦٠) خبرواحد كا محم بوي نه به واقعه مين جم مين عموم بلوي نه به اورصحابه كاطرف سے اس مين اختلاف نه به واور خبر واحد سے استدلال كرنا مروك نه بو) اس طرح آئے كه وه كتاب الله اور سنت مشهوره ك خلاف نه به و، تو وه خبر واحد چند الي شرطول كے ساتھ عمل كرنا واجب كرتى ہے جن شرطول كارعا بي خبر و ہے والے مين كى جاتى ہو اوروه چار بين ، مسلمان بونا عمل كرنا واجب كرتى ہے جن مرطول كارعا بي تاروده چار بين ، مسلمان بونا ، عا دل بونا، كامل عقل والا بونا اور ضبط كا بونا ۔

آ ٹھوشرطوں کی تفصیل:_

(۱) خبر واحد پر عمل کرنا اس وقت واجب ہے جب وہ قر آن کے خلاف نہ ہوتو خبر نہ ہوتو خبر نہ ہوتو خبر واحد قر آن کے خلاف ہواور حدیث میں ناویل ممکن نہ ہوتو خبر واحد پر عمل نہ ہوگا کیوں کہ قر آن قطعی ہے اور خبر واحد خلنی ہے اور قطعی کے مقابلہ مقابلہ میں ظنی کو چھوڑ دیا جاتا ہے بیا ہیے ہی ہے جیسے قوی حدیث کے مقابلہ میں غیر قوی حدیث کے مقابلہ میں ضعیف کو میں خیر قوی حدیث کے مقابلے میں ضعیف کو میں خیر قوی حدیث کے مقابلے میں ضعیف کو میں واجاتا ہے یا شیح حدیث کے مقابلے میں ضعیف کو میں واجاتا ہے۔

(۲) خبرواحد پرعمل کرنا اس وقت واجب ہے جب وہ متواتر حدیث کے خلاف نہ ہواؤں میں تاویل ممکن نہ ہوتو خلاف ہواوراس میں تاویل ممکن نہ ہوتو خبر واحد کو چھوڑ دیا جائے گا، کیوں کہ حدیث مشہور خبر واحد کے مقابلے میں

ا توی ہے اور اقوی کے مقابلے میں غیر اقوی کو چھوڑ دیا جاتا ہے۔

(۳) خبرواحد پرعمل کرنااس وقت واجب ہے جب وہ ایسے واقعہ میں ہو جس میں عموم بلو کی نہ ہو یعنی اس واقعہ میں عام لوگ مبتلا نہ ہوں اگر کسی واقعہ میں عام لوگ مبتلا نہ ہوں اگر کسی واقعہ میں عام لوگ مبتلا ہوں تو خبر کیلئے ضروری ہے کہ وہ مشہور یا متواتر ہو پس اگر کسی واقعہ میں عموم بلوی ہونے کے باو جوداس میں واردشدہ حدیث اخبار کا حاد میں سے ہے اور اس کے نقل کرنے والے ایک یا دو آدمی ہوں اور وہ حدیث شہرت کے در ہے کونہیں پینچی ہے تو بیاس بات کی علامت ہے کہ بیا حدیث شہرت کے در جے کونہیں جا ہوں ہوں ہو۔

(۴) خبر واحد جس واقعہ کے متعلق آئی ہو اگر اس واقعہ میں صحابہ کا اختلاف ہواورتمام صحابہ اس حدیث سے استدلال کرنے کوڑک کردیں تو بھی پیخبر واحد غیر مقبول اور متروک ہوگی کیوں کہ اس حادثہ میں اختلاف کے باو جود کسی صحابی نے اس حدیث سے استدلال نہیں کیا حالاں کہ استدلال کی ضرورت تھی تو اس سے رہ بات معلوم ہوگئی کہ حضرات صحابہ کے نزد یک رہے حدیث نابت نہ ہووہ حدیث خابت نہ ہووہ کسیے بیش کیاجا سکتا ہے؟!!

(۵) وہ خبر دینے والامسلمان ہو (۲) عادل ہو (۷) کامل عقل والا ہو (۸) ضبط والا ہو ریتفصیل ہم نے فیض سجانی سے خلا صدکے طور رینقل کی ہے۔

خلاصه عکلام:_

(۱) خبرواحد پرعمل آٹھ شرطوں کے ساتھ جائز ہے جن میں ایک اہم شرط بیہے کہوہ قر آن پاک اورا حادیث مبار کہ کے خلاف نہ ہوان سے قرآن میں

تبديلى تغيير، اضافه ياقر ان كالنخ لازم نه تا مو-

(۲) "معمرًے ظہور (اجمعد صاحب " تو خبر واحد کے ذریعہ قر آن پر اضا فہ کو ٹا بت کرنے جارہے تھے اور دلیل میں علا مہ سرجس کی عبارت نقل کی جس میں خبر واحد پر عمل کے وجوب کو ٹا بت کیا گیا ہے نہ کقر آن پر اضا فہ کو۔

(۳) جو شخص دعوی و دلیل میں مطابقت کو نہ سمجھتا ہووہ کیوں کر جمہور کے مسلک کو تو ٹر سکتا ہے ،علا مہ سرجسی کی عبارت کو ذراغور سے دیکھیں اس میں ایک افظ بھی ایسانہ ملے گا جس میں ریا کھا ہو کہ خبر واحد کے ذریعے نص پر اضا فہ جائز ہے۔

(٣) اصول فقہ کی ہے بحث اصول حدیث کی اس بحث کے کتنے مثابہ ہواوران میں کتنا تو افق اور مطابقت ہے ناظرین حافظ ابن جر کے حوالہ سے ہم نے تین اقتباسات کوفقل کیا ہے ان کا تقابل اصول الفقہ کی معروف کتاب الحسامی کے اقتباس اور اس کے تحت ذکر کردہ تشریحات کے ساتھ کرکے دکھیں تو بات بالکل عیاں ہے کہ جیسے آصح احادیث کے نو درجات ہیں اعلی اورجہ کے مقابلہ میں اونی کو چھوڑ اجائےگا۔ اسی طرح خبرواحد جب کقر آن کے معارض ہواس کو بھی چھوڑ اجائے گائے جیسے اصول حدیث کے مطابق جوحدیث فر آن پاکسنت متواترہ ، اجماع قطعی اور عقل صرح کے خلاف ہوتو حدیث کو چھوڑ دیا جائے گا بہی فقہا ، بھی کہتے ہیں کہ خبرواحد کور آن کے مقابلہ میں چھوڑ دیا جائے گا بہی فقہا ، بھی کہتے ہیں کہ خبرواحد کور آن کے مقابلہ میں چھوڑ دیا جائے گا بہی فقہا ، بھی کہتے ہیں کہ خبرواحد کور آن کے مقابلہ میں جھوڑ دیا جائے گا ۔ س جیسے مقبول حدیث کی سات قسموں میں منسوخ ، مرجوح اور متو قف نیہ کو چھوڑ ا جائے گا اس طرح فقہا ، کے نز دیک جب خبر آ حاد قر آن کے معارض ہوتو اس کو چھوڑ ا جائے گا اس طرح فقہا ، کے نز دیک جب خبر آ حاد قر آن

(۵) "مجنر فلهور الرحسر صاحب "!اصول الفقه اور اصول الحديث

ے علماء ایک ہی بات کہتے ہیں ، فقہاء کی بات آپ کو قبول نہیں تو کیا محدثین کی ا بات کو بھی آپ د دکریں گے؟!

(۱) معاملہ خبروا حد کے قبول کر لینے کانہیں ہے اس کوتو سب قبول کرتے ہیں لیکن اگر وہ قبر آن کے خلاف ہواس وقت تو فقہاء اور محدثین دونوں کے بین کرنے دیکے قبول نہ ہوگی ،اگر "معمزے ظہور لاحسر صاحب "اس اصول کوتشلیم نہیں کرتے تو دلیل ہے بغیر تقلیدو قباس کے تر دید کرکے دکھا کیں!

(2) عام ہار کیے موزوں پر سے کے جواز کے سلسلے میں جوا عادیث پیش کی جاتی ہیںوہ خبرواحد کے قبیل سے ہیں اور ضعیف بھی ہیں قر آن کے خلاف بھی ہیں اسلئے جمہور فقہاءومحد ثین نے ان کوچھوڑ دیا ہے۔

(۸) اس تفصیل کے بعداصول فقہ کی اس عبارت کو سمجھنا آسان ہوگا: وحکم الخاص من الکتاب وجوب العمل به لامحالة فان قابله خبر الواحد أو القیاس فان أمکن الجمع بینهما بدون تغییر فی حکم الخاص یعمل بهما و الا یعمل بالکتاب ویترک ما یقابله.

(اصول الشاشي الفصل الاول ١٧/١)

کتاب اللہ کے لفظ خاص کا تھم یہ ہے اس پر یقینی طور پر عمل کرنا واجب ہے پس اگر خبر واحد یا قیاس اس کے معارض ہوتو اگر خاص کے تھم میں کسی تبدیلی کے بغیر دونوں پر عمل کرنا ممکن ہوتو دونوں پر عمل کیا جائے گاور نہ کتاب اللہ پر عمل کیا جائے گااور جواس کے معارض ہو (خبر واحد یا قیاس) ان کوڑک کیا جائے گا۔

(9) اس تفصیلی خلاصہ کے بعد محد ثین کے سرخیل حضرت امام مسلم کی بیہ بات شایداب عام وخاص کے سمجھ میں آسکتی ہے: لا نتر ک ظاہر القرآن

(السّنن الكبرى للبيهكتي ١١ ص٢٦)

بمثل أبي قيس وهزيل

ہم ظاہر قر آن کوابوقیس و ہزیل جیسے لوگوں کی وجہ سے نہیں چھوڑ سکتے ہیں کیوں کہ بھی لوگ جور بین پرمسح کی ضعیف صدیثوں کونقل کرتے ہیں اوران کی وجہ سے ظاہر قر آن کامر ک لازم آتا ہے۔

(۱۰) "معنی ظہور (معمر صاحب "قر آن پر خبر واحد کے ذریعے اضا فہ کواصولیین سے ثابت کرنا جا ہے تھے لیکن وہ اس میں قطعانا کام ہوئے کیوں کہ وہ ایک حنفی مقلد عالم کی کتاب ہے اور اس میں خبر واحد پر عمل کو ثابت کیا جار ہا ہے قرآن پر اضا فہ کی کوئی بات اس میں نہیں آتی ہے حنفی پناہ گاہ میں بھی جناب کو پناہ نہل سکی۔

خبروا *حد کے ذر*یعہ اجمال کی وضاحت ہو سکتی ہے:۔

خبر واحد پر عمل کرنا واجب ہے اگر قر آن میں کوئی اجمال ہوتو خبر واحد
کے ذریعے اس اجمال کو بیان کیا جاسکتا ہے جیسے قر آن میں سر پر مسح کا ذکر ہے
لیکن کتنے سر پر مسح کرنا فرض ہے نصف، چوتھائی یا کم وزیا وہ ،اس بارے میں
آست میں اجمال ہے حضرت مغیرہ کی حدیث نے اس اجمال کو دور کیا کہ
آخضرت علیہ ہے نا صیہ کے بقدر چوتھائی سر پر مسح کیا تو اب چوتھائی سر کا مسح
کرنا فرض ہے تو اس خبر واحد کے ذریعے قر آن پاک کے اجمال کی وضاحت
ہوئی نہ کوئی تبدیلی ہوئی اور نہ ہی اضافہ ہوا۔

مُعَمِّرِ ﴾ فلمول (جسر صاحب " کی پیش کردہ آیات کا ایھالی جواب:۔ "معنر ﴾ ظهور (حسر صاحب " نے " ظاہر قر آن اور سنت ٹا بتہ کے

ورمیان تعارض کاحل 'کے عنوان کے تحت جودس ایات مبار کہ پیش کی ہیں ان
کا اجمالی جواب بھی ہماری پیش کر دہ تفصیل سے واضح ہوگیا کہ بیسب اجمال
کی وضاحت کے قبیل کی چیزیں ہیں نہان آیات کی تغییر لازم آتی ہے نہ ہی
کوئی اضا فہ ہوسکا ، اگر طوالت کا اندیشہ نہ ہوتا تو ہم ایک ایک آیت کی تشریح
کرتے اور آیات وا حادیث کے درمیان تطبیق کی صورت پیش کرتے۔
''مھزے ظہور (محمد صاحرب "نے جوٹھوکر کھائی ہیں ان کو بھی واضح کرتے فی
الحال ہم اسی اجمالی جواب پراکتفاء کریں گے۔ لعل الله بحدث بعد ذالک اموا

تین چیزیں الگ الگ ہیں:۔

ندکورہ بالاگذار شات سے اخبار ا حاد کے بارے میں تین چیزیں سامنے اسکے اور تینوں الگ الگ ہیں (۱) خبر واحد پر عمل کرنا واجب ہے (۲) خبر واحد کے ذریعہ قرآن کی وضاحت ہوسکتی ہے (۳) خبر واحد اگر قرآن کے مقابلہ میں ہوتو اس کو چھوڑ دیا جائے گاخبر واحد کے ذریعہ نقرآن پراضا فہ جائز ہے۔ معنی ظہور (جمعر صاحب "نے علامہ سرھی کے حوالہ سے صرف پہلی بات کو ثابت کیا ہے، جس کا کسی کو انکار نہیں ہے۔

ڈاکٹراحمہ بن محمودا مشتقیطی کاغلط دعویا:۔

"مہئر کے ظہور ('جمعر صاحب "نے ڈاکٹر احمہ کے حوالہ سے لکھا ہے: سنت کومتوامر اور آ حاد میں تقسیم کرنا اصولیوں اور فقہاء کی اصطلاح ہے جب کہ محد ثین حدیث کی صحت اس پر عمل کیلئے اور ضعف اس کے روکیلئے تلاش کرتے ہیں۔ (ص ۱۲۱)

هاری گذارشا**ت**:_

اگر ڈاکٹر صاحب کی بیہ غلط ہات تشلیم بھی کی جائے تب بھی بیہ "مھنے)
ظہور (جسر صاحب" کیلئے مفید نہ ہوگی کیوں کہ اس اصول کی روشنی میں
جب حدیث ضعیف ہوگی تو اس پر عمل نہ ہوگا بلکہ رد ہوگی اور جور بین کی
احادیث جمہورمحد ثین کے نزد یک ضعیف ہیں اسلئے ان پر عمل نہ ہوگا بلکہ وہ رد
ہی ہونگی۔

(۲) تعجب ہے کہ ڈاکٹر صاحب متواتر اور آعاد کی تقسیم فقہاء کے سر تھو نیتے ہیں اور مدنی صاحب ان کی تقلید میں حسب عادت بے تحقیق نقل بھی کررہے ہیں بیر نہ سوچا کہ بیقشیم صرف فقہاء کی نہیں ہیں بلکہ محدثین کی بھی

-

محدثین کیافر ماتے ہیں نہ

حافظ ابن جرعسقلا في نخبة الفكر كشروع مين لكية بين: ـ

الخبر اما أن يكون له طرق بلا عدد معين أو مع حصر بما فوق الاثنين أو بهما أو بواحد فالاول المتواتر وهو المفيد للعلم اليقيني بشروطه والثاني هو المشهور وهو المستفيض على رأى والثالث العزيز وليس شرطا للصحيح خلافا لمن زعمه والرابع الغريب وكلها سوى الاول آحاد (ص٥)

حدیث کیلئے بغیر کسی متعین تعداد کے یا تو متعد دسندیں ہوں گی یا تعدا د کے ساتھ ہوں گی دو سے زیادہ کے ساتھ یا دو کے ساتھ یا ایک کے ساتھ پس پہلی شم متواتر ہے جواپئے شرا لط کے ساتھ علم یقینی کا فائدہ دیتی ہے اور دوسری مشم مشہور ہے اور ایک رائے کے مطابق وہی مستفیض ہے اور قشم سوم عزیز ہے اور حدیث کے سیجے ہونے کیلئے عزیز ہونا شرط نہیں ہے ان لوگوں کے برخلاف جو ریگان رکھتے ہیں اور قشم چہارم غریب ہے اور قشم اول کے علاوہ (سب) ہے اور جیں۔

آجا دیں۔

اس عبارت کا خلاصہ میہ ہے کہ حدیث کی چارفشمیں ہیں: متواتر ہشہور ، عزیر ، غریب، اور اخری تین قسموں کو خبر آجاد کہتے ہیں بعنی حدیث کی دو فقسمیں ہیں جشہور ،عزیز فقسمیں ہیں جشہور ،عزیز فقسمیں ہیں جشہور ،عزیز فقسمیں ہیں جشہور ،عزیز مغریب۔

''مھنی ظہور (جسر صاحب "بتائے متواتر آ عاد کی تقسیم کیا صرف فقہاء کی ہے یا محد ثین کی ہے کیا ڈا کٹر صاحب کی عبارت نقل کرتے ہوئے آپ کو نخبۃ الفکر کی بیرعبارت بھی ذہن میں نکھی بیرتو مدارس کے مبتدی طلبہ کو بھی زبانی یا دہوتی ہے۔ فیاللعجب!

خبر واحدیقین نظری کا فائدہ دیتے ہے:۔

کیا خبر واحد یقین کا فائدہ دیتی ہے اس بارے میں محدثین کا اختلاف ہے اور مشہور قول چار ہیں:

(۱) جمہور محدثین کے خزو یک خبروا حدیقین کا فائدہ نہیں ویتی ہے خواہ ان کے ساتھ قرائن ملے ہوئے ہوں یا نہ ملے ہوئے ہوں بلکہ وہ مفید ظن ہے۔ (۲) خبروا حدیقین کا فائدہ ویتی ہے خواہ قرائن کے ساتھ ہوں یا نہوں اوریہ بالکل مطرو (شائع ذائع) عام ہے۔ یعنی جب بھی خبروا حدیائی جائیگی وہ

312 312 312

علم یقین کا فائدہ دے گی۔

(۳) خبر واحد یقین کا فائدہ دیتی ہے خواہ قرائن ہوں یا نہ ہوں لیکن یہ مطرد نہیں ہے جواہ قرائن ہوں یا نہ ہوں لیکن یہ مطرد نہیں ہے جو ہیں ہے جو نہیں ہے۔

(۴) خبر واحد اگر قر ائن کے ساتھ نہ ہوں تو مفید ظن ہے اور اگر قر ائن کے ساتھ نہ ہوں تو مفید ظن ہے اور اگر قر ائن کے ساتھ ہوتو مفید یقین ہے لیکن بیا یقین بدیمی نہ ہوگا بلکہ نظری ہو گا جوغور وفکر پر موقو ف ہے۔

چوتھاشبہ عام موزوں پرمسے کے عدم جواز پراجماع:۔

بعض معترضین کہتے ہیں کہ جرابوں پرمسح نہ کرنے پر علماء کا اجماع ہے۔

اس شيه كاازاله: ـ

یہ دعوی بلا دلیل ہے اگر اجماع سے مرا دائمہ سلف و خلف کا اجماع ہے تو

یہ باطل ہے کیوں کہ امام نووی نے شرح المہذب میں باریک جرا بوں پر مسح

کے جواز کو حضرت عمر "، حضرت علی "، امام اسحان اور داؤ د ظاہری سے نقل کیا ہے

اور امام محمر و ابو یوسف سے بھی منقول ہے بلکہ ابن حزم کا تو ند ہب ہی ہی ہے

لہذا دعوی اجماع غلط ہے اور اگر صرف ائمہ احناف کا اجماع مراد ہے تو یہ ہوسکتا

ہذا وعوی اجماع غلط ہے اور اگر صرف ائمہ احناف کا اجماع مراد ہے تو یہ ہوسکتا

ہوتا ہے کہ اس مسکلہ میں اجماع نہیں ہے (ص ۷۵)

قارئین! بیاعتراض وجواب "معنی ظهور (جسر صاحب" نے کتاب میں نقل کرکے بیناٹر دینے کی کوشش کی ہے کہ عام موزوں پرمسے کے بارے میں جو بیدویو کی کیاجار ہاہے کہ ان پرمسے کے عدم جواز پر اجماع ہے وہ دعویٰ ہی غلط ہے نہا جماع ائمت ہے اور نہ ہی خودا حناف کے یہاں اجماع ہے۔

هاری گذارشات:_

(۱) ناظرین ! امت کے اجماع کوؤڑنے کیلئے "معنی ظہور (احسر صاحب " کوکتابوں کی ورق گردانی میں کتنی راتوں کی نیندحرام ہوئی ہوگی؟

کتنے دنوں کا کھانا ہی نصیب نہ ہوا ہوگا ؟ اس قتم کے سوالات آپ کے ذہن میں اگرآئے ہوں تو آپ بے فکرر ہیں یہاں بھی "معزی ظہور (احسر صاحب " نے چوری کے سواکوئی کام نہیں کیا آپ اس اعتراض کے جواب کو بعینہ کسی لفظ کی تبدیل کے بغیر اسی اردو کتاب "جرابوں پر مسح کی شری حیثیت " کے کی تبدیل کے بغیر اسی اردو کتاب "جرابوں پر مسح کی شری حیثیت " کے صرف ایک کام کیا کہ دو عیارت اس طرح نقل کی ، گویا کہ بیان کی اپنی تحقیق صرف ایک کام کیا کہ دو عبارت اس طرح نقل کی ، گویا کہ بیان کی اپنی تحقیق

اور محنت کا نتیجہ ہے۔

(۲) "معنی ظہور (معسر صاحب " نے چوری اور سرقہ کے ساتھ تقلید بھی کی ہے اور اس شخص کی تقلید جوخود امام شافعیؓ کے مقلد ہیں یہاں ان کواپنا کچھ مطلب نظر آر ہا ہے، اسلئے دلیل پو چھے بغیر امام نووی پر اعتماد کرتے ہوئے تقلید ااجماع کے دعوی کو باطل قر اردیا ہے۔

(۳) "معمَر کی ظہور (جسر صاحب "نے چوری اور سرقہ اور تقلید کے علاوہ شرح المہذب خود دیکھنے کی زحمت بھی گوارہ نہیں گی ، کیوں کہ آگے خود امام نووی ان لوگوں کی تر دید کرتے ہیں جوجور بین پرمسے کے قائل ہیں۔

(۴) ''معنی ظہور (معمد صاحب '' نے چوری ،سرقہ ،تقلید کے بعد دیانت سے بھی کام نہیں لیا، دیانت کا تقاضا تو بیرتھا کہ وہ امام نوویؒ سے ان سات حضرات کے بارے میں سند بھی پوچھتے، جن کو انہوں نے اجماع کو توڑنے میں پیش کیا ہے۔ نہ ان کی سند پوچھی نہ خود سند کھی کیا اس قتم کی غیر سختھی باتوں کے ذریعہ اجماع کو باطل قرار دیا جا سکتا ہے؟

(۵) ان سات حضرات کے بارے میں ہم نے تفصیل سے اپنی گذارشات بیش کی ہیں، یہاں صرف ہم چنداشارات ہی نقل کرتے ہیں مثلاحضرت عمر وحضرت علی کے بارے میں مدنی صاحب نے اپنی کتاب ص ۸۵،۸۴ میں لکھا، لیکن ان کی سند بھی نقل نہیں کی نیز وہاں جور بین اور نعلین کا تذکرہ ہے بار یک موزوں کابالکل تذکرہ نہیں ہے۔اور جور بین کس قتم کے تھے؟ان کا تذکرہ بھی نہیں کیا اور جور بین اور نعلین پرایک مرتبہ ہاری بحث کو دوبارہ دیکھیں تا کہ حقیقت کھل کر سامنے آجائے اور باقی حضرات کے بارے میں بھی اپنی گذار شات نقل کر سامنے آجائے اور باقی حضرات کے بارے میں بھی اپنی گذار شات نقل کر سامنے آجائے اور باقی حضرات کے بارے میں بھی اپنی گذار شات نقل کر

چکے ہیں علامہ ابن حزم ظاہری کے سواء کوئی بھی اس عموم کے ساتھ عام باریک موزوں پرمسح کے جواز کا قائل نہیں ہے جس کے داعی "معنی ظہور (رحسر صاحب" ہیں۔

(۱) ''معنی ظہور (معمر صاحب "سے گذارش ہے کہ جب کوئی مصنف کسی مسئلہ پر بحث کرتا ہے تو کسی بات کے قتل کرنے کا بیہ مطلب نہیں ہے کہ وہ نقل کر دہ بات اس مصنف کے بزو کیے بھی ہے بلکہ محققین بھی کسی بات کور دید کیلئے نقل کرتے ہیں بہی صورت حال یہاں بھی ہے امام نووی صحیح قول نقل بھی کرتے ہیں ہم یہاں قول نقل بھی کرتے ہیں ہم یہاں امام نووی کے حوالہ سے دونوں باتوں کونقل کرتے ہیں تا کہ ناظرین بھی حقیقت حال سے واقف ہوں۔

پہلی ہات:۔

پہلی بات ہیہے کہ امام نووی کے نزویک سی اور درست مذہب ہی ہے

کہ عام باریک موزوں پرمسے جائز نہیں ہے بلکہ جور بین پراس وقت مسے جائز
ہے جب وہ ایٹی نی ہوں جن میں مسلسل چلنا ممکن ہواور جن سے بانی نہ
چفتا ہواور منعل ہوں جن کے نیچ چڑا چڑ ھا ہوا ہومندرجہ ذیل عبارت کو توجہ
سے دیکھیں ہے عبارت ہم المہذب وشرح المہذب سے قال کرتے ہیں:

(۱) وان لبس جو رہا جاز المسح علیہ بشر طین أحدهما أن یکون
صفیقا لا یشف والنّانی أن یکون منعلا فان اختل أحد الشرطین لم

ا گرکسی نے جوربین پہن لئے ہوں توان پر دوشرطوں کے ساتھ مسح جائز 🐱

ہان میں سے ایک بیہ ہے کہ وہ ایسے تخییں ہوں جن سے پانی نہ چھنتا ہواور دوسری شرط بیہ ہے کہ وہ معل ہوں اگر دوشرطوں میں ایک بھی فوت ہو جائے تو اس اس مسے جائر نہیں ہے۔

(٢) ان الصحيح من مذهبنا أن الجورب ان كان صفيقا يمكن متابعة المشي عليه جاز المسح عليه والا فلا.

جاراتی مسلک بیہ کہ جورب اگر ایس تخیں ہوں جن میں مسلس چانا ممکن ہوتو ان پرمسے جائز ہے اور اگر ایسے نہ ہوں تو ان پرمسے جائز نہیں ہے۔ (۳) أما ما لا يمكن متابعة المشى عليه لرقته فلا يجوز المسح عليه بلا خلاف.

باریک ہونے کی وجہ سے جن جور بین میں مسلسل چلنا ممکن نہیں ہے ان رمسح جائز نہیں ہے اس بارے میں کوئی اختلاف نہیں۔

فائدہ: "مھڑے ظہور (جمعر صاحب " آپ تو امام نوویؒ کی تقلید میں اجماع کوتو ڑنے جارہے تھے لیکن نووی تو لکھتے ہیں کہ باریک موزوں پرمسح کے عدم جواز میں اتفاق ہے اس میں کوئی اختلاف نہیں ہے

(٣) والصحيح بل الصواب ما ذكره القاضى أبو الطيب والقفال وجماعات من المحققين انه ان أمكن متابعة المشى عليه جاز كيف كان والا فلا وهكذا نقله الفور انى فى الابانة عن الأصحاب أجمعين فقال: قال اصحابنا ان أمكن متابعة المشى على الجوربين جاز المسح عليه والا فلا.

مسیح بلکہ درست مسلک وہی ہے جس کو قاضی ابو طیب اور قفال اور محققین کے جس کو جاست مسلک وہی ہوں کے جس کو جاست مسلسل چلناممکن ہوتو وہ کیسی بھی ہوں کا جماعت نے ذکر کیا ہے کہا گران میں مسلسل چلناممکن ہوتو وہ کیسی بھی ہوں کا جا

ان پرمسے کرنا جائز ہےاوراگران میں مسلسل چلناممکن نہ ہوتو ان پرمسے کرنا جائز میں مسلسل چلناممکن نہ ہوتو ان پرمسے کرنا جائز میں نہیں ہے،اسی طرح الفورانی نے الابانہ میں تمام شوافع سے نقل کیا ہے چنانچہ انہوں نے کہا ہارے شوافع کہتے ہیں کہ جوربین میں اگر مسلسل چلناممکن ہوتو ان پرمسے کرنا جائز ہےورنہ جائز نہیں ہے۔

(۵) وما نقله المزنى من قوله الا أن يكونا مجلك القدمين ليس بشرط وانما ذكره الشافعي لان الغالب أن الجورب لا يمكن متابعة المشي عليه الا اذا كان مجلدين القدمين

امام مزنی نے جو بیفر مایا الا ان یکونا مجلدی القدمین بیشرطُنہیں ہے اور جز ایں نیست اس کوامام شافعی نے ذکر کیا اسلئے کہ عام طور پر اسی جورب میں مسلسل چلناممکن ہے جس پر چمڑا ہو۔

دوسری بات:۔

دوسری بات رہے کہ حضرت امام نووی ان لوگوں کی تختی سے تر دید کرتے ہیں جو عام باریک موزوں پرمسح کی اجازت دیکر ان کوا عادیث سے ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں، چنانچے وہ تر دید کرتے ہوئے فرماتے ہیں رہوگ کے حضرت مغیرہ کی حدیث سے استدلال کرتے ہیں لیکن اس استدلال کا تین طرح جواب دیتے ہیں۔

(۱) اس حدیث کو ماہرین فن نے قطعی طور پر ضعیف کہا ہے۔ میں میں مص

(۲) اگرانگوشیح تشکیم کرلیا جائے تو ان سے ایسے جورب مراد لئے جائیں جن میں مسلسل چلناممکن ہوتا کہ بیددیگر شیح احادیث کے خلاف نہ ہواور ولائل میں تطبیق ہو۔

(۳) یا ان سے معل جور بین مراد لئے جائیں، اسی طرح بیر حضرات حضرت ابوموسی اشعری کی حدیث سے استدلال کرتے ہیں امام نووی اس کا جواب بھی تین طرح دیتے ہیں

(۱) اس کے بعض راوی ضعیف ہیں۔

(٢) اس ميں ارسال ہے۔

(۳) نہ بیقوی ہے نہ ہی اس میں اتصال ہے، بیامام نووی کی عبارت کا خلا صہہاب ہم امام نووی کی پوری عبارت کفقل کرتے ہیں پھراس کا ترجمہ لکھ کرنا ظرین کوغور کرنے کامشورہ اوراس کی دعوت دیتے ہیں:

واحتج من أباحه وان كان رقيقا بحديث المغيرة أن النبي مسح على جوربيه ونعليه وعن ابي موسى مثله مرفوعا

والجواب عن حديث المغيرة من أوجه :أحدها أنه ضعفه الحافظ وقد ضعفه البيهةي ونقل تضعيفه عن سفيان التورى وعبد الرّحمٰن بن مهدى وأحمد بن حنبل وعلى بن المديني ويحى بن معين ومسلم بن الحجاج وهولاء هم أعلام المقالحديث وان كان الترمذي قال حسن صحيح فهولاء مقدمون عليه بل كل واحد منهم لوانفرد قدم على الترمذي باتفاق أهل المعرفة.

الثاني: لو صح لحمل على الذي يمكن متابعة المشي عليه جمعا بين الأدلة وليس في اللفظ عموم يتعلق به

الثّالث: حكاه البيهةى عن الاستاذ أبى الوليد النّيسابورى أنه حمله على أنه مسح على جوربين منعلين لا أنه جورب منفرد ونعل منفردة فكانه قال مسح على جوربيه المنعلين وروى البيهقى عن

أنس بن مالك ما يدل على ذالك والجواب عن حديث ابى موسى من أوجه الثلاثة قال في بعض رواته ضعفا وفيه أيضا ارسال قال أبو داؤد في سننه هذا الحديث ليس بالمتصل ولا بالقوى.

قر جمہ: جن لوگوں نے باریک ہونے کے باوجود جور بین رمسے کو جائز کہا انہوں نے حضرت مغیرہ کی حدیث سے استدلا**ل** کیا ہے کہ انخضرت علیہ نے اپنے جورب اور جوتوں پرمسح کیا اور اسی طرح انہوں نے حضرت ابو موسی کی مرفوع حدیث سے استد لال کیا ہے اور حضرت مغیرہ کی حدیث کا جواب چندطریقوں سے دیا جاتا ہے ایک بیرے کہوہ ضعیف ہے ،حفاظ نے 🖊 اس کوضعیف کہا ہے اور بیہی نے اس کوضعیف کہا ہے اور سفیان توری ،عبد 🏴 الرطمن بن مهدى ،احد بن طنبل ،على بن المديني ، يكي بن معين اورمسلم بن حجاج ہے بھی اس کی تضعیف منقول ہے، بیتو علم حدیث کے ماہرین اور سرخیل ہیں 🕌 ،اگر چہامام تر مذی نے اس کوحسن سیح کہا ہے لیکن پیاوگ ان سے مقدم ہیں 🐱 بلکہا گران میں ہے کوئی ایک بھی تنہا اس حدیث کوضعیف قرار دیدیتا تو وہ 🔛 ماہرین کے نزو کے امام ترندی پر مقدم ہوتا (چہ جائیکہ بیتمام اس کے ضعیف قرار دینے پرمتفق ہیں) دوسرا جواب بیہ ہے کہاگر بیٹیجے بھی ہوتو اس سے وہ جراب مراد لئے جائیں جن میں مسلسل جلناممکن ہوتا کہ دلائل میں تطبیق وتوافق 🖬 ہوجائے اور لفظ میں کوئی ایساعموم بھی نہیں جواس سے متعلق ہواور تیسر اجواب 🖊 🕨 وہ ہے جوامام بیہ فی نے استاذ ابو الولید نیسا پوری سے نقل کیا ہے کہانہوں نے 🕨 اس مرمحول كيا كه انخضرت طيالية في منعل جورب يرمسح كيا، نه تنها جورب يرنه ہے۔ تنہا جوتو ں پر ، کو یاان کافر مان بہ ہے کہ انخضر ت علیات نے اپنے منعل جور ب یر مسح کیااور بیہق نے حضرت انس بن ما لک سے وہی روایت نقل کی جواس 🐱

تیسرے جواب پر دلالت کرتی ہے۔

اور حضرت ابوموسی کی حدیث کا بھی تین طرح جواب دیا جاتا ہے (۱)اس کے بعض راو یوں میں ضعف ہے(۲) اس میں ارسال بھی ہے(۳) امام ابو داؤ دینے اپنی سنن میں فر مایا بیرحد میث زمتصل ہے نہوی ہے۔

خلاصه کلام:۔

ناظرین ہم نے علامہ نووی کی عبارت کے اکثر حصہ کوا سلے نقل کیا تا کہ آپ بھی حقیقت سے باخبر ہوجا کیں اور پوری عبارت کا خلاصہ بیہ ہے کہ (۱) امام نووی اجماع کوتو ڑنہیں رہے ہیں بلکہ اجماع کومضبوط کررہے ہیں۔

(۲) اجماع کوتو ڑنے کے سلسلے میں جودلائل پیش کئے جارہے ہیں ان کیوہ بھر پوریز دیدکررہے ہیں۔

(٣) چنانچه خلاصه کے طور پروه لکھتے ہیں:

أما ما لا يمكن متابعة المشى عليه لرقته فلا يجوزالمسح عليه بلاخلاف (شرحالمهذب:١١ص٨٥٤)

بہر حال جن موزوں پر باریک ہونے کی وجہ سے مسلسل چلناممکن نہ ہو ان پر مسح جائز نہیں ہے اس میں کسی کا ختلاف نہیں ہے۔

(۴) اس ندکورہ تفصیل سے بیہ بات بھی عیاں ہوگئی کہ "معنی ظہور (معمد صاحب"نے شرح المہذب کوخودد یکھا ہی نہیں صرف ار دو کتاب سے بے سمجھے تقلیداً نقل کیا ہے۔

(۵) جب "معنی ظهور (جسر صاحب "اجماع کو نه تو ژ سکے تو عدم

جواز پر اجماع برقر ارر ہا۔"معنی ظہور (جسر صاحب "'فقدالنہ' کی ایک عبارت کارت جمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ترجمہ:۔جوآ دمی(عام موزوں پرعدم جواز پر) اجماع کا دعوی کرتا ہے وہ علم کے بغیر ہات کرتا ہے وہ دس مشہور علماء سے بھی منع ٹابت نہیں کرسکتا ہے چہ جائیکہ اس پراجماع ٹابت کرے۔ (ص۱۱۷)

لوہم ثابت کرکے دیں گے:۔

''معنی ظہور (ہمد صاحب "چوں کہ تحقیق کے بغیر ہمیشہ عبار تیں نقل کرتے ہیں اور یہاں بھی فقہ النۃ کی نقلید میں کہا کہ دس مشہور علاء سے بھی منع ٹابت نہیں کرسکتا ہے۔ ہماری اس تحریر میں دس ہی نہیں بلکہ کتنے ہی علاء کے بارے میں نفصیل سے ولائل وعبارات کے ساتھ آپ کو بیہ چیز مل جائے گی کہ ابن جزم اور ابن قیم کے علاوہ کوئی بھی قابل ذکر شخص عام بار یک موزوں پرمسح کے جواز کا قائل نہیں ہے لیکن مدنی صاحب کے مطالبہ پر چند علاء کا تذکرہ کر ہی ویے ہیں۔ واشتہ کار آبد ا

وبه يقول سفيان النورى وابن المبارك والشافعى وأحمد واسحاق قالوا يمسح على الجوربين وان لم يكن نعلين اذا كانا ثخينين (ترمذى)

حضرت امام سفیان توری ،عبدااللہ بن مبارک،امام شافعی ،امام احمہ،اور امام اسحاق اسی کے قائل ہیں انہوں نے فر مایا جور بین اگر معلین نہ ہوں ان پر مسح اس وقت جائز ہے جب وہ تحمین ہوں۔

(٢) فقال الشافعي و لا يجوز مسح الجوربين الا ان يكونا منعلين

- 322

(نيل الاوطار ٢٢٩/١)

يمكن متابعة المشي فيهما

امام شافعی نے فر مایا جوربین پرمسح جائز نہیں ہے گرید کہوہ متعل ہوں جن میں مسلسل چلناممکن ہو۔

وقال أبو حنيفة لا يجوز المسح على الجوربين الا أن يكونا مجلدين أو منعلين لان الجورب ليس في معنى الخف لانه لا يمكن مواظبة المشي فيه الا اذا كان منعلا (الندالا الدين والمدارعة)

حضرت امام ابوحنیفہ نے فر مایا کہ جور بین پرمسے جائز ہی نہیں ہے ہاں اگر وہ مجلد یا معلل ہوں، اسلئے کہ جورب خف کے معنی میں نہیں ہے کیوں کہان میں مسلسل چلناممکن نہیں ہے گر رہے کہ وہ معلل ہوں

واشترط المالكية كأبى حنيفة أن يكون الجوربان مجلدين ظاهرهما وباطنهما حتى يمكن المشى فيهما عادة فيصيرا مثل الخف (الفقه الاسلامي وادلتة ٣٤٤/١٦)

حضرات مالکیہ نے حضرت امام ابو حنیفہ کی طرح بیشرط لگائی ہے کہ جورب مجلد ہوا ندروبا ہرسے یہاں تک کہان میں عادۃ مسلسل چلناممکن ہوتو وہ خف کے طرح ہوجا ئیں گے

(۴) وقال الصاحبان وعلى رأيهما الفتوى في المذهب الحنفي يجوز المسح على الجوربين اذا كانا ثخينين (النقالاسلامي ٣٤٣١) اورصاحبين امام ابو يوسف اورامام مُر في في مايا اوران كي رائع پرفتوى اور صاحبين امام ابو يوسف اور امام مُر في في من كي جوربين برمسح اس وقت جائز ہے جب وہ في ميں كي جوربين پرمسح اس وقت جائز ہے جب وہ في ميں الجوربين وبه تبين أن المفتى به عند الحنفية جواز المسح على الجوربين الشخينين بحيث يمشى عليهما فرسخا فاكثر ويثبت على الساق

بنفسه و لا يرى ما تحته و لا يشف (الفقه الاسلامي وادلته ٢٤٤١)
اوراس سے بيا تعيال ہوئی كه حناف كنزو يك مفتى بقول بيرے كه شخيى جوريين پر كے اس وقت جائز ہے جب ايك يا زيا وه فر كئے چلنا ممكن ہواوروه خور يخو و پنڈ لى پر قائم ره كے نه ان كا الدرون فطر آئے نه ان ميں پائی چشتا ہو۔
(۵) و أجاز الشافعيه المسح على الجورب بشرطين أحدهما أن يكون صفيقا لا يشف بحيث يمكن متابعة المشى عليه و الثاني أن يكون منعلا فان اختل أحد الشرطين لم يجز المسح عليه لانه لا يمكن متابعة المشى وادلتة ٢٤٤١١)

حضرات شوافع نے دوشرطوں کے ساتھ جور بین پرمسے کی اجازت دے دی ہے، ایک ان میں بیہ ہے کہ وہ تخیین ہوں جن میں پانی نہ چھنتا ہوجن میں مسلسل چلناممکن ہو، دوسری شرط بیہ ہے کہ وہ منعل ہوں پس اگر ان دوشرطوں میں سے کوئی ایک بھی فوت ہوجائے تو اس پرمسے جائز نہیں ہے کیوں کہان میں مسلسل چلناممکن نہیں ہے۔

(٢)وأباح الحنابلة المسح على الجورب بشرطين المذكورين في الخف وهما الاول أن يكون صفيقا لا يبدو منه شيئ من القدم (الفقه اسلامي ٣٤٤/١)

حضرات حنابلہ نے ان دوشرطوں کے ساتھ جورب پرمسے کی اجازت دی ہے جن کا تذکرہ خف میں آچکا ہے ان میں سے ایک شرط بیہ ہے کہوہ تخین ہوں جب قدم کا کوئی حصہ ظاہر نہ ہو۔

الثاني أن يمكن متابعة المشي فيه وأن يثبت بنفسه

اور دوسری شرط بہے کہان میں مسلسل چلناممکن ہواور وہ خود بخو وقائم رہ

سکے

ب: "معنى ظهور (معر صاحب "كمحن كرم فرما ابن حزم كلصة بين: وقال ابو حنيفة لا يمسح على الجوربين.

امام ابوحنیفیقر ماتے ہیں کہ جور بین پرمسح نہ کرے

وقال مالك لا يمسح عليهما الا أن يكون أسفلهما قد خرزعليه جلد ثم رجع فقال لا يمسح.

امام ما لک یفر مایا کہ جور بین پرمسے نہ کرے گرید کہ ان کے نیچے چڑا سیلا گیا ہوں پھراس سے دجوع کیااور فر مایا جور بین پرمسے نہ کرے۔ وقال الشافعی لا یمسے علیھما الا ان یکون مجلدین امام شافعی نے فر مایا کہ جوربین پرمسے اس وقت کرے جب وہ مجلد ہوں

(المحلى لابن حزم ٥٧١٢)

علامه كاسافي كلصة بين:

فان كانا رقيقين يشفان الماء لا يجو زالمسح عليهما بالاجماع (١٨٣/١٥ الصنائع ٨٣/١٨)

اگر جور بین باریک ہوں جن میں سے پانی چھنتا ہوں تو بالا تفاق ان پر مسح کرنا جائز نہیں ،اگر ریا تفاق ان پر مسح کرنا جائز نہیں ،اگر ریا تفاق ائمہ ثلا شدہی کا ہوئینی ابو حنیفہ، امام محمر، امام ابو یوسف تب بھی معروف علماء کی تعدا دنو تک پہنچ ہی گی ، آپ کے غیر مقلد عالم مولانا عبدالرحمٰن مبارک پوری لکھتے ہیں :

قال ابن قدامه في المغنى وقال أبو حنيفة ومالك والاوزعى ومجاهد وعمر بن دينار والحسن بن مسلم والشّافعي لا يجوز المسح عليهما الا ان ينعلا لانه لا يمكن متابعة المشي فيهما فلم

يجز المسح عليهما كالرقيقين (تحفة الاحوذي: ٢٨٣/١)

ا بن قدامه نے المغنی میں کہا: امام ابوحنیفہ، امام ما لک،امام اوزاعی،امام عجامد عمر و بن دینار ،الحن بن مسلم اورا مام شافعی نے فر مایا که جوربین پرمسح جائز 🐱 نہیں ہے گریہ کہ منعل ہوںا سلئے کہ اُمیں مسلسل چلناممکن نہیں ہے تو ان پر 🏴 باریک موزوں کی طرح مسے جائز نہیں ہے۔

يبي مولانا عبدالرحمٰن مبارك يوري غير مقلد عالم لكصته بين:

فان لم يكونا ثخينين ايضا لا يجوز المسح عليهما اتفاقا

(تحفة الاحوذي ٢٨٣١١)

ا گروه جوربین تخین بھی نہ ہوں تو بھی ان پر بالا تفا**ق مسح** کرنا جائز نہیں

ايك اورمشهور غيرمقلد عالم علامه شوكاني لكصته بين:

قال الشافعي ولا يجوز مسح الجوربين الا أن يكونا منعلين يمكن متابعة المشى فيهما (نيل الاوطار ٢٢٩/١)

اما م شافعی نے فر مایا جوربین ریمسح جائز نہیں ہے گریہ کہوہ متعل ہوں جس میں مسلسل چلناممکن ہوں۔

علامه نوويٌ لَكُتَّ بين : اما ما لايمكن المشي عليه لرقته

فلايجوز المسح عليه بلا خلاف (شرح المهذب ١٩٨/١)

بہر حال جن موزوں میں باریک ہونے کی وجہ سے مسلسل چلناممکن نہ ہو 🔛 ان پرمسے جائز نہیں ہےاس میں کسی کاا ختلاف بھی نہیں ہے۔

لوجی!"معنی ظهور (معسر صاحب " اپ کا مطالبه پورا ہوگیا ،آپ نے دس کا مطالبہ کیا تھا ہم نے ایک درجن سے زیا دہ مشہور علماء کا تذکرہ کیااور

زیا وہ حوالے ہم نے آپ کے مسلک کی کتابوں یا محبوب علماء کے کتابوں کا ویئے۔مزیر تفصیل کیلئے و کیھئے: المبسوط ، حاشیہ الدسوقی ،المحموع، تحقة المحتاج ، حاشیہ ابن العابدین المعروف بالشامی اور المغنی۔

بانچوال شبه: علمائے اہل صدیث کے قناوی کا شبہ:۔

اس عنوان کے تحت "معمر کے ظہور (جمعر صاحب "کلھتے ہیں:

اس شبہ کا ازالہ:۔ جہال تک تح یک اہل حدیث کا تعلق ہے اس مبارک

تح یک کے ساتھ وا بستہ افراد کو کئی بھی فرد کے خلاف حق رائے سے مرعوب

کرنا اگر چہوہ اس تح یک سے ہی وابستہ کیوں نہ ہوں، اس تح یک سے

ناوا قفیت کی بین دلیل ہے، پرتح یک سنت ٹا بتہ کے مقابلے میں اقوال الناس

اور آراء الرّ جال کو دیوار پر مار دینے گی تح یک ہے، اسلئے ان لوگوں کے اقوال

اور اجتہا وات بطور جمت پیش کرنا جن کے اقوال سنت ٹا بتہ کے خلاف پڑتے کے

ہوں تح یک اہل حدیث کی حقانیت کے خلاف اور شخص پرستی کو فروغ دینے کے

مرا دف ہے۔ یہاں پر ان لوگوں کو ایک بار پھریا دولانا چا ہوں گا جوتح کے اہل

حدیث سے وابستہ افر ادکولوگوں کی آراء سے مرعوب کرتے ہیں، بھی کہتے ہیں

کرتے اپنی جہالت کو نگا نہ سے چئے گا بلکہ اس تح یک مزاج کو بچھے اور خود بھی

گرے اپنی جہالت کو نگا نہ سے چئے گا بلکہ اس تح یک مزاج کو بچھے اور خود بھی

شخص پرستی سے قو بہ سے چئے و باللہ التو فیق۔ (ص ۲ کا)

ھاری دعا:۔

"مجنر علهور (جسر صاحب " کی پوری عبارت ہم نے بعینہ او پر ورج

کی اس حکمت ریز تحریر پراپی گذارشات سے پہلے ہم اللہ سے وعاکرتے ہیں کہ یہ تحریر جناب کی اپنی تحقیق اور وہنی کاوش کا ہی تقید ہو، کہیں ہماری گذارشات سامنے آنے کے بعد جناب یہ نہ کہیں کہ یہ دوسرے لوگوں کے اقوال واجتہا وات تھے، ان سے ہمیں مرعوب کرنے کی کوشش نہ کریں ویسے بھی سابقہ تجربات کی بنیا و پر یہ شبق کی ہوتا ہے کہ جناب نے کسی مضمون نگار وانثا ء پر واز کی عبارات کو ہی اپنی تحقیق کے طور پر پیش کیا ہو، چوں کہ ہمارے باس کوئی مضبوط دلیل اس کے سرقہ کی نہیں ہے اس لئے اوپر کے اقتباس کو ہم فی الحال "معنم کے ظہور (جمعر صابوب "کی ہی شخقیق مان کراپی گذارشات پیش کریں گے۔ لعل اللہ یہ حدث بعد ذال کی امرا

جناب ککھتے ہیں: پیچر یک سنت ٹابتہ کے مقابلے میں اقوال الناس اور آراءالرّ جال کودیوار پر مارنے کی تحریک ہے۔ (ص۲۷۱)

هاری گذارشات:_

(۱) ''سنت ٹابتہ'' کا ثبوت بھی علاء کرام کے اقو ال و آراء سے ہی ہوگا ،

آپ کسی حدیث کے بارے میں بیٹا بت ہی نہیں کرسکتے ہیں کہ انخضرت
علاقا اللہ نے خود فر مایا ہو کہ بیر میں حدیث ہے ، کسی سنت کے بارے میں مطلقا بین میں دکھا سکتے ہیں کہ انخضرت علیہ نے خود ارشا دفر مایا ہو کہ بیر میں سنت کہ سنت کا سنت ہونا بیا تو ال الرّ جال اور ہے ، کسی حدیث کا حدیث ہونا یا کسی سنت کا سنت ہونا بیا تو الرّ جال اور ہے اور وہ قواعد وضوا بطر پر ہی موقو ف ہے اور وہ قواعد وضوا بطر پر ہی موقو ف ہے اور وہ قواعد وضوا بطر بھی النخضرت علیہ ہے جالائے ہوئے نہیں ہیں بلکہ علاء کرام کے بتائے ہوئے ہیں ، ہمیں تو ان کی تقلید ہی کرنی پڑتی ہے۔

(۲) "معمرًے ظہور (معمد صاحب " نے اپنی پوری کتاب میں مقلد ومجہ تدعلاء کے اقوال کی تقلید کا سہارالیکر اعادیث کو سیح یا حسن یا ضعیف کہا ہے ، تقلید کاا نکار کرتے کرتے ہر ہرقد م پر تقلید کا سہارا لیتے ہیں۔

(۳) اصول حدیث کا مطالع رکھنے والااس امر کا اقر ارضرور کرے گاکہ احادیث کا تکم لگانے میں محدثین کے اپنے اصول ہیں اور بیاصول چوں کہانہوں نے اپنے اجتہا و سے مرتب کئے ہیں ، اسلئے اصول کے مختلف ہونے کی وجہ سے تکم بھی مختلف ہوئے اور حدیث سے استدلال کرنے کے طریقوں میں بھی چوں کہ وہ اپنی خدا دا د صلاحیت کو ہروئے کار لاتے ہیں اس لئے طریقہ ء استدلال میں بھی ان کے در میان اختلاف ہے اس کی پچھ مثالیں گذر چی ہیں مثلا حدیث معص میں امام بخاری و مسلم کا با ہمی اختلاف اور حدیث حصن سے استدلال کرنے میں امام بخاری کا جمہور علماء و محدثین سے احتلاف ہے ، بیا فتلاف کیوں ہے؟ کیوں کہ بیسب اصول و ضابطے ان مجتہدین کے اپنے بنائے ہوئے ہیں آپ جس محدث کے اصول کو قبول کریں گرتہ آپ اس کے اور الناس اور آراء الزوال کو بی قبول کیا۔

(۳) اگر مجہد فقیہ کو مسئلہ مستبط کرنے میں غلطی ہوجائے یا دوسرے فقیہ کے ساتھ اختلاف ہوجائے ، تو زیا دہ مشکل معاملہ ہیں ہیں البتہ اگر محدث کو حدیث کے شبوت وعدم شبوت یا صحت وعدم صحت میں غلطی ہوجائے یا اختلاف ہوجائے تو معاملہ شگین صورت اختیار کر جاتا ہے مثلا اگر ایخضرت علیقہ کا فر مان ہیں ہے کین کوئی محدث اس کو ایخضرت علیقہ کے خر مان کے طور پر پیش کر سے تو میں کوئی انکار کر لے لیکن فنس الامر میں وہ ایخضرت علیقہ کا فر مان ہی

ہوتو اس کی قباحت تو اور شدید ہوتی ہے اور آپ نے دیکھا کہ گنتی حدیثوں کو
ایک محدث ثابت مانتا ہے اور دوسراا نکار کرتے ہوئے موضوع بتا تا ہے، آپ
جس محدث کی رائے کو قبول کریں گے وہ اقوال الرجال یا آراء الرجال کی بناء
پر ہی ہوگا ،اگر آپ یہ کہیں کہ ہم نے محدث کی رائے صرف اس کے کہنے پر
نہیں بلکہ قواعد وضوا بط کی بناء پر قبول کی ہے ،اسماء الرجال کی تحقیقات پر اعتما و
کرتے ہوئے تسلیم کی ہے تو معاملہ پھر لوٹ کر آئے گا کہ وہ قواعد وضوا بطاور
اسماء الرجال وغیرہ بھی اقوال الناس و آراء الناس سے بنائے گئے ہیں جن کی
آسے تقلید کررہے ہیں۔

ر**يو آسان ننځ ہے:**۔

(۳) ہم نے اپنی کتاب میں غیر مقلدین کے بڑے بڑے براے علاء کا حوالہ دیا ہے کہ وہ حضرات بھی جمہور علاء کی طرح عام باریک موزوں پرمسے کونا جائز کہتے ہیں اور کتابوں کی عبارتیں تک نقل کی تھیں مثلا فتاوی شائیہ، فتاوی غذیر یہ بخفۃ الاحوذی ،اور فتاوی علائے اہل حدیث جس میں اہل حدیث کے چوٹی کے تقریبا ہیں علاء کرام کے فتاوی درج ہیں۔مقصد صرف بیتھا کہا گر بعد کے غیر مقلدین کسی کی نہیں مانتے ہیں تو کم از کم اپنا اکارکی باتوں کوتو مانیں گریسا منے آنے کے بعد یہ ایسی کے لیکن "مجنری ظہور (حسر صاحب "کی تحریر سامنے آنے کے بعد یہ لیتین ہوگیا کہ بیہ جب نہ مانے پہ آئیں تو اپنا کارکی بھی نہیں مانے ہیں اور یہ بہت آسان سخہ ہے کہ جب بھی وہ گرفت میں آتے ہیں تو آسانی سے کہہ ویے ہیں ہم اس کونہیں مانے ہیں اگر یوں کہئے کہ فلال محدث نے اس کوشیح کہا ہے کہا

نہیں کرتے ہیں۔ایسے ہی یوں کہو کہ فلال محدث نے اس حدیث کو ضعف کہا ہے۔ لیکن بیان کے مسلک کے خلاف ہے تو اس وقت فوراً کہہ دیتے ہیں کہ ہم اس کو نہیں مانے ہیں ہم ان کی نقلید نہیں کرتے ہیں لیکن جب اپنے مطلب کی بات ہوتی ہے تو حدیث کو سجے وضعیف تسلیم کرنے میں ان ہی محدثین کی نقلید کرتے ہیں اوران ہی کے اقوال کا سہارا لیتے ہیں۔ رع کے نقلید ہے ہردم اپنول کی تنقید ہے ہردم غیروں پر

اس آسان نسخ کا نتیجہ:۔

(۵) اس آسان نسخه کا بیجہ بید لکا کہ است کو صدت وا تفاق کی ظاہری طور
پر دعوت دینے والی جماعت خودا تنا اختیار ، اختلاف وانشقاق کی شکار ہوئی کہ
اب ان کی تقسیم در تقسیم جماعتوں اور فرقوں کا شار بھی مشکل ہے ، منظر عام پر
معروف جماعتوں کی تعدادا کیک درجن سے زیادہ ہے اور ہرا کیک دوسرے کے
بارے میں کہتا ہے ہم اس کونہیں مانتے ہیں یا بقول "معنی ظہور (جمعر
صاحب "اس مبارک تحریک کے ساتھ وابستہ افراد کو کسی بھی فرد کے خلاف حق
رائے سے مرعوب کرنا اگر چہوہ اس تحریک سے ہی وابستہ کیوں نہ ہواس
تحریک سے ناوا قفیت کی بین دلیل ہے۔ (ص ۲ کا)
جب اس مبارک تحریک سے وابستہ ہرا کی فرد نے بہی اصول اپنایا تو بہ

جماعت فذرتی طور پرمتعکد دفرتوں میں تقلیم ہوگئی ، چند معروف جماعتوں کے نام ذیل میں درج ہے: (۱) غرباء المحدیث (۲) یوتھ فورس المحدیث (۳) جمعیة المحدیث (۴) جماعة الدعوۃ المحدیث (۵) زالڑ گری المحدیث (۲) ثنائیدالمحدیث (۷) رویڑی المحدیث (۹) امرتسری المحدیث (۱۰) بنارسی

المجديث (۱۱) تو حيدي المجديث (۱۲) محمدي المجديث (۱۳) گوندهوي المجديث (۱۴) نذريريهالمجديث (۱۵) اثري المجديث (۱۲) سلفي المجديث (۱۷) وفاع المجديث -

کہاں بیاورکہاں بیکہت گل:_

(۲) ہیا ختلاف وانمتثار صرف پارٹیوں اور فرقوں کی حد تک محدود نہ رہا ہے بلکہ "مجز کے ظہور (جسر صاحب "کے لکھے ہوئے اصول کو اپنانے کی بناء پراس کا اثر احادیث کے تھم پر بھی پڑا مثلا تھیم محمد صاوق سیالکوٹی کی کتاب "صلوۃ الرسول' ایک عرصہ تک اس جماعت کی اہم کتاب شار کی جاتی تھی جب سی مقلد کو غیر مقلد بنانا مقصود ہوتا ، تو یہ کتاب ضروراس کے پاس پہنچائی جاتی تھی کہ تھے احادیث سے اسخضرت تھا تھے کی نماز کا اگر کسی کو ثبوت جا ہے تو وہ اس کتاب کا مطالعہ کرے اور اس کتاب کے شروع میں غیر مقلد بن کے اکا برعلاء کرام کی تقریفات اور تعریفات لائق دید ہے ، غیر مقلد بن نے اس کتاب کی تعریف میں جو پچھ تھا وہ آپ کتاب میں دیکھیں ہم مطبوع ہیں ہی اس کتاب کی تعریف میں جو پچھ تھا وہ آپ کتاب میں دیکھیں ہم مطبوع ہیں ہی اس کتاب کی اہمیت کا اندازہ کر سکتے ہیں اس سے غیر مقلد بن کے زو کے اس کتاب کی اہمیت کا اندازہ کر سکتے ہیں اس سے غیر مقلد بن کے زو کے اس کتاب کی اہمیت کا اندازہ کر سکتے ہیں:

(۱) اس کتاب میں مولانا محمد صادق سیالکوٹی نے عسل ووضو و تیم اور نماز کے مسائل پر اہر است احادیث سیجھ ہے اخذ کر کے جمع کردیئے ہیں سولا اللہ علیہ سے مدونہیں لی سولا (۲) احادیث کے سوااور کسی ذریعہ سے مدونہیں لی سول اللہ علیہ تھے سیجھ احادیث کے دریعہ ان کی ممل صورت پیش کی گئی ہے سے احادیث کے ذریعہ ان کی ممل صورت پیش کی گئی ہے سے ک

332
(۴) لہذا آپ کتاب مذکور کومنگوا کراپی نماز کو سنت نبوی کے مطابق
• ورست کرلیں ص ∠ • ا
(۵)اس کئے فاصل مصنف نے متنداور شیح احادیث کی مدو سے صلوۃ
الرسول میں بتلایا کہ حضورا نورہ اللہ کس طرح نمازا دافر ماتے تنص ۸
(۲) غرضیکہ اپنے موضوع اور جامعیت کے اعتبار سے بیر کتاب اردو
زبان کی بے مثا ل تصن یف ہے ص•۱
وہ جات ہے۔ (2) مولانا محمد صادق صاحب سیالکوٹی نے نماز کے تمام مسائل ہراہ
روہ بر ساور کے جمع کئے ہیں ہوں ۔ مراست اعادیث سیحہ سے اخذ کر کے جمع کئے ہیں صوب
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(۸) سنت صحیحہ ہے اس باب میں جو چیز ثابت ہے قاری کواس کتاب مدیما سکتا ہے ،،
میں مل علق ہے ال معلی کے اللہ میں اللہ مہاست رکھ کے مر
(9) اینے موضوع پر اتنی جامع اور مدلل بیر پہلی کتاب نگاہ سے گذری
اما ص۱۲ ما د رسطه چرو هرس
(۱۰)اعادیث صحیحہ ہے صلو ۃ الرسول کی شکیح شکل پیش کر دی ہے ص ۱۵
(۱۱) تمام مسائل سنت کے مطابق بیان کرنے کی کامیاب کوشش کی گئی
ہے سے ۱۲
(۱۲) کتاب اپنے طرز کی عمدہ کتاب ہے سے ۱۷
(۱۱۳) اس قد رجا مع تکمل اور مدلل دیجھنے میں نہیں ہوئی ص ۱۸
(۱۴) ۲پ کی کتاب صلوۃ الرسول نے تمام کمیوں کو پورا کر دیاص ۱۸
(۱۵) کتاب کونهایت متنداور مدلل پایاص ۱۸
(۱۶) آپ نے عاشقان رسول کیلئے نماز اسوہ رسول کے مطابق پیش
• مر مائی ہے۔

جب کسی کتاب کی اس قدر تعریفیس کی جائیس کہ احادیث سیجھہ سے کتاب کسی گئی ہے تو خالی الذہن عام قاری تو کتاب کوشوق و ذوق سے ہی پڑھے گا ،اس کے گمان میں بھی رہے گا کہ اس میں کوئی حوالہ غلط ہے یا کوئی حدیث ضعیف ہے اور اسی گمان کے مطابق رہے کتاب چھپتی رہی اور سالہا سال پڑھی گئی۔

خواب من شد بريثان ذكثرت تعبير ما:

پھر کچھ غیرمقلدین کے ذمہ دارعلاء کوخیال ہوا کہاس کتاب میں درج احادیث کی تحقیق کی جائے جب کچھ حضرات تحقیق میں لگ گئے تو خودہی اقرار کرنا پڑا کہاس میں مندرجہ ذیل خرابیاں ،خامیاں اور کوتا ہیاں اور عیوب موجود ہیں:

(۱) اس میں بعض خامیاں ہیں۔

(۲) مولف نے بعض مسائل میں شخقیق کاالتزام نہیں کیا ہے یہی وجہ ہے کہ پچھ مسائل میں ان سے عجیب ساتسا ہل ہوا ہے۔

سان کتاب میں متعدد ضعیف حدیثیں بھی ذکر کردی ہیں۔۔۔۔ان ضعیف احادیث میں بعض ایسی احادیث بھی ہیں جن کے ضعیف ہونے کی صراحت خودان کتب میں موجود ہے جن کے حوالے سے ان کوذکر کیا گیا ہے اکیکن موصوف نے ان کا ذکر کرتے وقت ان کے ضعف کی طرف اشارہ تک بھی نہیں کیا اور میحققین کے بزدیک جائز نہیں۔

(۳) بہت میں حدیثوں کیلئے صحاح ستہ کا حوالہ دیا ہے گروہ صحاح ستہ میں موجو ذہبیں ہیں۔

(۵) بعض احاویث کی تخریج میں کوتا ہی ہوئی ہے۔

یہ عبارات ہم نے '' القول المقبول'' سے لی ہیں، جومولانا عبد الروف صاحب غیر مقلد کی تخ ریج وتعلیق پرمشتل ہے،انداز ہ لگا 'میں جو کتاب پہلے سیج احا دیث پرمشتل تھی اور جا مع مانع تھی اب اس کا حال کیا نکلا؟

معامله یبال بھی ندرکا:۔

(2) معاملہ اسی پرنہیں رکا کہ پہلے غیر مقلد بن اس کتاب کوا عادیث یا دیگر

کے صحیح مجموعہ کے طور پر پیش کرتے تھے اب اس میں ضعیف اعادیث یا دیگر

خرابیاں موجود ہیں بلکہ جتنے عاشیہ نگار یا تحقیق کرنے والے سامنے آئے

''معنی ظہور (جمد صاحب "کے بتائے ہوئے اصول کی روشی میں ان کے

درمیان حدیث پر صحیح وضعیف وحسن کا تھم لگانے میں شدیدا ختلاف سامنے آیا

مالیک محقق غیر مقلد صلوۃ الرسول کی ایک حدیث کو صحیح کہتا ہے جب کہ دوسرا

عاشیہ نگار اس کو حسن اور تبسر اغیر مقلد اس کو ضعیف کہتا ہے ۔ ابواحم مفتی مجم عمر

نے '' المحدیث اور ضعیف حدیثیں'' کے عنوان کے تحت لکھا ہے کہمو لانا تحیم

محم صاوق کی صلوہ الرسول کی تحقیق کے لئے تین حضر است میدان میں اس آئے

گیری تینوں میں شدیدا ختلاف ہوا۔ (۱) حاشیہ مولانا مجمد لقمان سلفی (۲) القول

المقبول مولانا عبد الروف صاحب (۳) سہیل الوصول مولانا زیر علی زئی
صاحب۔

ان تین حضرات کی تحقیق کیلئے ابوا حمر محمد عمر کا پورا مقالہ لائق مطالعہ ہے۔ اگے ہم ان کے پچھا قتباسات اور تحقیقات کو بعینہ ان کے الفاظ میں پیش کرنے کی کوشش کریں گے ،ابھی تو تین محقق ہی سامنے آئے ،ستقبل قریب

یں "معنی ظہور (جسر صاحب کا فارمولہ آزیائے ہوئے اور کتنے اختلا فات سامنے آئیں گے زبانہ ہی اس کا فیصلہ کرے گا،اگر "معنی ظہور الرحسر صاحب " خود بھی ان کے درمیان فیصلہ کریں گے تو شاید وقت کی اہم ضرورت کا تقاضہ بھی پورا ہوگا و لیے بھی حدیث کا معاملہ نازک ہے اس میں جتنا جلدی ہو سکے کام کرنے کی ضرورت ہے، لیکن "معنی ظہور (جسر صاحب " نے جوفارمولہ پیش کیا ہے اس کی روستے اختلاف ختم نہیں ہوسکتا ہے البتہ چوتھی تحقیق سامنے آسکتی ہے ور نہ "معنی ظہور (جسر صاحب " کو ہمی اپنے فارمولہ کے برخلاف کسی ایک کی تحقیق پر اعتاد کر کے تقلید ہی کرنی ہوگی ، اب "معنی ظہور (جسر صاحب " کو ہمی اپنے فارمولہ کے برخلاف کسی ایک کی تحقیق پر اعتاد کر کے تقلید ہی کرنی ہوگی ، اب "معنی ظہور (جسر صاحب " کونیا موقف اختیار کریں گے یا تو وہ مرعوب ہوئے بغیر شخص پر تی سے نکل کراتو ال الناس اور آزاء الرجال کو دیوار پر مار کراس مبارک تح کیک کے ساتھ اپنی مضبوط و ابتنگی کا ثبوت دے کرعملی اقدام کریں گے یا پھر لم تھو لون ما لا تفعلون کا مصداق بن کر پر دہ ڈال کر جہالت کو نگائیں کریں گے۔

"معزی فٹور (معرصامب"کے فارمولہ کے برگ وہار:۔

"مھنے کا طہور (معد صاحب " کے پیش کردہ فارمولہ کے برگ وہار کا مشاہدہ ' اہل حدیث اور ضعف حدیثیں' میں ملاحظ فر ما کیں۔ البتہ ہم کچھ عبارات کونقل کرنا مناسب بچھتے ہیں تا کہاس فارمولہ کے انژات کا کچھا ندازہ ہو سکے چنانچہوہ لکھتے ہیں :اہل حدیث حضرات اپنی ہر کتاب میں بیہ باور کراتے ہیں کہ بیہ کتاب سیجے احادیث پر مشتمل ہے نتیجۂ انکا اندھا مقلد اس کتاب کی ہرحدیث کوسیجے ہمچھ کردوسروں پرحدیث کی مخالفت کے فتوے داغنے

لگ جاتا ہےان کے ہر عالم کی آواز دوسروں سے جداہےاس کا خلاصہ بیہ ہے کہ:

(۱) صلوۃ الرّسول سیالکوٹی کی۲۶ ضعف حدیثوں کوایک حاشیہ نگار شواہد کی بناء پر صحیح کہتا ہے تو دوسرا حاشیہ نگارا نہی ۲۶ حدیثوں کوانہی شواہد کی بناء پر حسن کہتا ہے۔

(۲) صلوۃ الرسول کی۲۴ ضعیف حدیثوں کوایک حاشیہ نگارشوا ہد کی بناء پر صحیح یاحسن کہتا ہے تو دوسرا حاشیہ نگاران شواہد کونظرا نداز کرکے ان۱۲۴ حا دیث کوضعیف کہتا ہے۔

(۳) صلوۃ الرسول کی اے حدیثوں کو ایک حاشیہ نگار سیج کہتا ہے تو دوسرا انہیں حسن کہتا ہے۔

(۴) صلوۃ الرسول کی۳۲ حدیثوں کوایک حاشیہ نگار سیح کہتا ہے اور دوسرا ضعیف کہتا ہے۔

ا دھرسلفی ا دھرسلفی کسے مانیں کسے چھوڑیں اسے مانانہیں جاتا اسے چھوڑانہیں جاتا

ایک کتاب پرایک ہی مسلک کے تین معاصر عاشیہ نگار جب ایک ہی حدیث کے سیجے حسن یا ضعیف ہونے کے بابت اس قدر تضاداور با ہمی خانہ جنگی کا شکار ہوں تو ان کا اندھا مقلد شخفیق وریسر چے کے نام پر کس کو سیجھے گا اور کس کو غلط ، اس صورت حال سے اور ایک حقیقت کھل کر سامنے آئی کہ اس سطح کے غیر مقلد علماء جب اپنی کسی دلیل (حدیث) پر سیجے ہونے کا تھم لگا کیں یا

اینے خالف کی دلیل (حدیث) پر ضعیف ہونے کا تھم لگا ئیں تو ان کی تھیج وتضعیف پر کیاا عتبار ہاتی رہ گیا الغرض خود المجدیث اسکالرز کی تحقیق کے مطابق سیالکوٹی صاحب کی صلوٰۃ الرسول میں ضعیف حدیثوں کی مجموعی تعداد 100ہے(ص ۲۲۲ تا۲۲۲)

ابتم خود ہی سوچو کہ ائمہ اربعہ کے اختلافات کوتم فرقہ بندی کہو ہاگر ایک مسئلہ میں دویا تین رائے ہوں تو تم کہو کہ ایک قرآن ہے ، ایک حدیث ہے گھرایک مسئلہ میں دویا تین رائے کیسے؟ اور ان میں سے ایک صحیح ہے باقی غلط ، اب تم ہی بتاو ایک قرآن اور حدیث کے نام لیوا ایک کتاب میں ایک حدیث کی حیثیت متعین کرنے میں ہی تین علحہ واور متضاور ائے رکھیں تو سبھی صحیح بیں تو کیسے؟ اور اگر ایک صحیح ہے تو کون؟ اور اس کا فیصلہ کون کرے گا؟ اور کب کرے گا کہ کرے گا کہ کا کب کرے گا کہ کرے گی کرے گا کرے گی کرے گی کہ کرے گا کر کہ کرے گا کر کی کرے گا کرے گا کرے گا کہ کرے گا کر کرے گا کرے گا کرے گا کر کرے گا کی کرے گا کرے گا

ھائدہ: جوبھی فیصلہ کرے گاوہ اقوال الناس اور آراءالرجال کے بغیر کرے۔

(۱) <u>۱۹۸۹</u>ه القول المقبول میں صلوۃ الرسول سیالکوٹی میں ضعیف صدیثوں کی تعداد ۸۴ مرتضی جونظر ٹانی شدہ ایڈیشن میں ااا ہوگئی اگرنظر ٹالث کے بعد کوئی ایڈیشن چھیا ہوتاتو نہ جانے بہ تعداد کتنی ہو جاتی۔

(۲) سن بیاھے میں ڈاکٹر لقمان سلفی نے پہلے ایڈیشن میں ۱۲۷رضعیف صدیثوں کی نشاند ہی کی ، دیکھئے دوسرے ایڈیشن میں بیاتعداد کتنی ہوگی؟

(۳) دینی میں سہیل الوصول میں ۹۷رضعیف حدیثوں کا اعتراف کیا گیا۔

(۴) اب دلجیسی بات رہے کہ رہیتنوں حاشیہ نگار ان ۱۵۵ رضعیف حدیثوں میں ۱۷۷رضعیف حدیثوں کے سیتنوں حاشیہ نگار ان ۱۵۵ رضعیف حدیثوں پر متفق ہیں ،۳موضوع حدیثیں ان کے حدیثوں میں ۱۷۷رضعیف حدیثوں پر متفق ہیں ،۳موضوع حدیثیں ان کے

علاوہ ہیں، جب کہ ہر عاشیہ نگار نے مزید حسن ضعیف حدیثوں کی انفرادی نشان دہی کی ہےان کی تعدا د ۵۸ ہے۔

(۵) یوں متفقہ اور انفرادی حدیثوں کو ملایا جائے تو صلوۃ الرسول سیالکوٹی میں کل ضعیف حدیثوں کی تعداد ۵۵ ہے (۲۲۲)

آپ کی اطلاع کیلئے عرض ہے کہ صلوۃ الرسول سیالکوٹی میں ایک نہیں بلکہ تین من گھڑت روایتیں ہیں، لیکن سیالکوٹی صاحب نے ان کے من گھڑت ہونے کی وضاحت نہیں لکھی اور تمہیں ان کانعین ہی نہیں گویا ساٹھ سال سے تم ان موضوع من گھڑت حدیثوں برعمل پیرا ہو (ص۲۷)

نوٹ: یہ مقالہ ''اہل حدیث اور ضعیف حدیثیں' لائق مطالعہ ہے ، ہم

نے اس سے بیم مقرق ا قتباسات نقل کئے ہیں ، مقصد صرف یہ ہے کہ ایک
عرصہ تک بیہ کتاب شیخ احادیث کے مجموعہ کے طور پرائمت میں متعارف کرائی
گئی ، پھر تین حضرات شخصی کیلئے میدان میں کودی تو ۱۵۵ رحدیثیں ضعیف
ثابت ہوئیں لیکن چوں کہ ان تین کے ذہمن میں بھی ''مجنی ظہور (اجسر طابق '' کا فارمولہ ہوگا اسلئے یہ بھی شدید تضاد کے شکار ہوئے اب یا تو غیر مقلدین کوان تین میں کسی کی شخصی کو مان کراس کی تقلید کرنی پڑے گئو اقوال الناس اور آراء الرجال کی تقلید کے مرتکب ہوئے یا نئی شخصی پیش کریں گئو ۔ جنتی جنتی بیش کریں گئو ''مجنی جنتی بیش کریں گئو ۔ جنتی جنتی بیش کریں گئو ''مجنی جنتی بیش کریں گئو گئی مزید وسیع ہوتی جائے گی۔ ختلاف کی خلیج مزید وسیع ہوتی جائے گی۔

دوسری کتاب کا حال: ہم اپنی بھی نہیں مانتے:۔

مولانا عامرا نوری نے غیر مقلدین کی ایک کتاب ''نماز نبوی'' کاعلمی

جائزہ لیا ہے چوں کہ "معنی ظہور (معد صاحب نگابیان کردہ فارمولہ یہاں بھی ذہن میں ہے اسلئے اس میں بھی صلوۃ الرسول کے حاشیہ نگاروں کی طرح متفاو چیزیں سامنے آئی ہیں پوری کتاب ولچسپ ہے، ناظرین مطالعہ کریں ، ہم اس کتاب کے پھھا قتباسات نقل کرتے ہیں پھر آپ "معنی فلہور (جسر صاحب "کے اس فارمولہ کی داو دیں کہ ہم کسی کی نہیں مانے کیوں کہ ہم کسی کی نہیں مانے۔

مولانا عامرا نوري لکھتے ہيں:

(۱) <u>۱۹۹۸</u> و میں بیہ کتاب تقریبا دس علماء کی تالیف بھیجے و تنقیح اور حاشیوں سے آراستہ ہو کر چھپی ہے، اس کے ساا پر لکھا ہے کہ نماز سے متعلق تمام موضوعات کا اعاطہ کئے ہوئے بلا مبالغہ اپنے موضوع پر ایک جامع دستاویز ہے اس کتاب کی نمایاں خوبی رہے کہ اس میں صرف اور صرف صحیح احادیث کا التزام کرتے ہوئے ضعیف احادیث سے اجتناب کیا گیا ہے۔ س

(۲)اس كتاب كے حاشيه نگار زبير على زئى نے ابن خزيمه اور ابن حبّان كى تقريبا ١٦٥ ارروايات كواس كئے سيح كہا كدوہ سيح ابن خزيمه يا سيح ابن حبّان ميں موجود ہیں۔

آئندہ کی گفتگو سے واضح ہوگا کہ اس حاشیہ نگار نے اسی نماز نبوی اور اپنی دوسری کتاب ' دنشہیل الوصول'' میں ابن خزیمہ اور ابن خبان کی ۱۹رروایات کو ضعیف کہاہے، یہ دہرامعیار کیوں ہے اور بدلتے پیمانے کس لئے ؟

سے اس کا ب کا نام تو نماز نبوی ہے لیکن اس میں غیر معصوم امتی اور سے حاشیہ نگاروں کی بھر معصوم امتی اور سے حاشیہ نگاروں کی بھر مار ہے نیز تقریبا ۴۵۰ مقامات پر غیر معصوم امتیوں کے اقوال کا تقلیدی سہارالیکر احادیث کو شیحے یا حسن کہا ہے تعجب ہے کہ تقلید کو غلط

کہنےوالے جب خودتقلید کرتے ہیں تووہ سیح کیسے ہوجاتی ہے؟

(۷) معیار؟ غیرمقلدین علماء کیلئے کوئی علمی معیار مقرر نہیں ، نتیجہ یہ ہے کہ حکیم ڈاکٹر ، پبلشر اور تا جرعوام وخواص جب مصنف ومجہد اور مفتی ومحقق بننے کا شوق کئے ہوئے میدان میں اترتے ہیں تو ان میں سے بعض مجہد المشر ق والمغر ب کارجمہ شال وجنو ب سے کرتے ہیں اور حاشیہ نگاروں کی کھیپ اس پرمہر تقد بی کرتے ہیں اور حاشیہ نگاروں کی محیب اس پرمہر تقد بی کرتے ہیں اور حاشیہ نگاروں کی خیب کمونے ملاحظہ کریں گے؟!

(۵) ضعیف حدیثیں ''نمازنبوی'' دار السلام ایڈیشن س۲۳ اور ہیت السلام ایڈیشن س۲۳ اور ہیت السلام ایڈیشن س۲ پراس کتاب کے حاشیہ نگارز ہیرصاحب کصنے ہیں: کہاب میری معلومات کے مطابق اس میں کوئی ضعیف روایت نہیں جب کہ گیارہ حدیثیں ایس جن کوز ہیرصاحب نے نماز نبوی کے حاشیہ میں شیخ کہا ہے اور انہی گیارہ کو تسہیل الوصول میں ضعیف کہا ہے ، ایک ہی شخص کے کلام میں سے تضاد کیوں کر ۔۔۔۔۔؟!!

(۲) ترجمہ پراکتفاء کیوں؟ اس عنوان کے تحت چھ مثالیں مذکور ہیں جن میں ا حادیث کے غلط حوالے اور ا حادیث میں حذف و ا ضافہ اور جوڑ تو ڑکیا گیا ہے۔

(2) خود بدلتے نہیں ،نماز نبوی دار السلام ایڈیشن میں چند عبارات جو حدیث سے ثابت تھیں یا صحیح مفہوم پر مشمل تھیں ان کو ہیت السلام ایڈیشن میں حذف کرایا گیا کہ ان سے اہل حدیث حضر ات کے بعض فرقہ وارانہ مسائل پر ز د پڑتی ہے۔

(۸) ہے او بی ،نماز نبوی دارالسلام ایڈیشن میں ۴۴۷۷ مقام پر صحابہ کرام

کے اسائے گرامی کے ساتھ''حضرت'' کا لفظ لکھا ہوا تھا جب کہ ہیت السلام ایڈیشن میں صذف کر دیا گیا، ۴ خرکیوں؟

(۹) نماز نبوی دارالسلام ایڈیشن میں مصنف اور حاشیہ نگار نے متعدد مقامات پرائی عائشہ کھا لیکن ہیت السلام ایڈیشن میں ای کا لفظ ہٹا کرصرف عائشہ کھا، آخر ۱۹۹۸ء سے ۱۰۰۵ء تک وہ کونسی نئی شخفیق رونما ہوئی جس کی رو سے صحابہ کے نام سے '' حضرت' اور حضرت عائشہ کے نام کے ساتھا می کا لفظ قائل حذف تھہرا؟

یہ پوری عبارات ہم نے مولانا عامر انوری کی کتاب ''غیر مقلدین کی کتاب نماز نبوی کا جائزہ'' سے نقل کی ہے، آپ نے اندازہ لگایا ہوگا کہ یہاں ایک ہی آوال الناس اور آراء الیک ہی آوال الناس اور آراء الرجال کا سہارالیا گیا اور دوایڈ یشنوں میں مختلف با تیں درج میں ، وجہ معلوم ہے کہ یہاں بھی وہی ''معنی ظہور (احسر صاحب ''کا فار مولہ کار فرما ہے۔ امید ہے کہ جومشورہ ''معنی ظہور (احسر صاحب ''کا فار مولہ کار فرما ہے۔ امید ہے کہ جومشورہ ''معنی ظہور (احسر صاحب ''کا فار مولہ کار فرما ہے۔ اس تح کیک ہو مشاورہ نود بھی شخص پر بی سے تو بہ بیجئے) وہ خود بھی الیک کے مزاج کو جھے اور خود بھی شخص پر بی سے تو بہ بیجئے کہ ذہر کی کا مزاج کی سے تھے کہ ذہر کی کی انہیں گے۔ انہیں گے۔ اور ذہری اپنی مانیں گے۔

ایک گستاغانهٔ نظریه: ـ

غیرمقلدین چوں کہ بات بات پرشخ البانی کا حوالہ دیے ہیں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مولانا عامر انوری کی اسی کتاب سے شخ البانی کا بیر گتا خانہ نظریہ ناظرین کی خدمت میں پیش کیا جائے ، وہ لکھتے ہیں:

 34

ان كى (شخ البانى) ايك كتاب مناسك الحج والعمرة ہے اس كا چوتھا ايدُيشن ١٩٨٩ء ميں مكتبة المعارف ميں چھپاہے اس كے ١٠٠٧ پر عنوان ہے بدع الزيارة في المدينة المنورة

(مدینه منوره میں زیارت کی بدعتیں) اس میں انہوں نے ۳۵ بدعتوں کا ذکر کیا ہے اس کے س ۲۱ پر ایک ایسا دلسوز اور گتا خان نظر ریدورج ہے جس کوفل کرنے سے ہاتھ لرزر ہاہے اور قلم شر مار ہاہے۔

موصوف نے مدنیہ منورہ کی ۳۵ بدعتوں میں سے ایک بدعت رہے بھی لکھی کہ:ابقاء القبر النبوی فی مسجدہ مسجد نبوی میں نبی کی قبر کو ہاتی رکھنا اس کا مطلب کیا ہے؟ کیا پس منظر ہے؟ میری زبان اس کے بیان سے معذرت کردہی ہے میر اقلم اس کے لکھنے سے انکار کرد ہا ہے؟!

پس اتنا کہد دوں کہ کفار نے ہمارے نبی اللہ کے جہم مبارک وقبر شریف
سے نکا لئے کی مذموم ساز شیں کیں ، لیکن وہ خفیہ ساز شین تھیں ، ایک ایسا جرم تھا
جس کے تصور سے دو نگٹے کھڑے ہوجاتے ہیں ، میراا ندازہ ہے کہان سازش
رچنے والوں کاضمیر بھی ان کے اس عمل کو کائنات کا سب سے بڑا جرم قرار
دے در ہا ہوگا لیکن تمہارے امام البانی موصوف نے اس جگہ پر قبر نبوی کو بدعت
کہدکران ساز شیوں کو سازش کا جواز فرا ہم کر دیا جو کہا سا مت کی تاریخ میں
اس کا حصہ ہے ، آدھی سطر کی اس مذموم عبارت سے بیارے پیغبر واللہ کے دل
پر کیا گذری ہوگی ؟ اس عبارت نے پوری ائمت کا دل چھلنی کر دیا ہے ، آج کسی
والوں کے ساتھ ہو؟ اور اس کے اس موقف کی تا ئید کرتے ہو؟ یا اس سے اور
اس کے اس موقف سے براءت کا اعلان کرتے ہو؟ اور تم البانی صاحب کو شیح

سیجھتے ہویاامیر المومنین عمر بن عبد العزیز کوجنہوں نے علماءوقت کے مشورے سیے مسجھتے ہویاامیر المومنین عمر بن عبد العزیز کوجنہوں نے علماءوقت کے مشور ہے سیے مسجد نبیں آگئ اور آج کی اور جرہ عائشہ کی جگہ مسجد میں آگئ اور آج کی اور نے اسے بدعت نہیں کہا (نماز نبوی کا جائزہ ص ۱۷-۱۱ میں ۸۰۱ (میر کی کا جائزہ ص ۱۷-۱۱ میں ۸۰۱ (میر کی کا جائزہ ص ۱۷-۱۱ میں کی میں کہا کہ کا جائزہ میں کے علاوہ کی کا جائزہ میں کہا کہ کا کہ کے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ ک

جوا می تمیر اکوا می نه مانے وہ بن بازمفتی کوابو بلائے جسارت نہیں تو پھر اور کیا ہے؟

جونام صحابہ سے حضرت مٹائے وہ اپنے برزرگول کو حضرت بلائے اہانت نہیں ہے تو پھراور کیا ہے؟ (ص۲۷)

"معنی ظہر لا (موسر صاحب "نے جو فارمولہ پیش کیا اس کے شدید خطرنا ک نتائج کا پچھاندازہ ناظرین نے کیا ہوگا اور عام طور پرغیر مقلدین ہر اس موقعہ پر اس فارمولہ کو اپناتے ہیں، جہاں وہ علمی گرفت میں آتے ہیں تو جان چھڑا نے کے لئے فورا کہہ دیتے ہیں ہم اس کونہیں مانتے ہیں لیکن گذشتہ تفصیل سے شایدا ب ان کیلئے جان چھڑا نا آسان نہیں ہے کیوں کہ جہاں بھی وہ کوئی بات کریں گے وہاں اقوال الرجال اور آراء الناس سے کریں گے فورا سوال کرو کہ یہاں ان کی تقلید کیوں کررہے ہوں ؟ وہ تو کسی حدیث کا صحیح وضعیف ہونا بھی اقوال الناس اور آراء الرجال کے بغیر ٹابت نہیں کرسکتے ہیں، اگرکسی میں دم ہوتو ٹابت کرے دکھائے ۔

غاتم الحدثين نــ

"معمَر) ظهور (احمد صاحب "نے علامہ انور شاہ کشمیری کو خاتم المحد ثین ہونے پر اعتر اض کیا ہے ، دیکھئے ان کی کتاب کاس ۲۰۵

ماري گذارش:_

(۱) اگر کوئی عام آدمی بیاعتر اض کرتا تو بیافسوس کے لائق بات نہ ہوتی لیکن مدینہ یونیورٹی کے فارغ التحصیل عالم بیہ بات کہتا ہے تو بہت افسوس ہوتا ہے، ان کوائن شخصیات کاعلم بھی نہیں جن کو خاتم المفسر ین ، خاتم المحد ثین ، خاتم النققین کہا گیا۔

"معمَرِ) ظہور (احمد صاحب " لکھتے ہیں: کیاعلم حدیث واقعی کی شخص پر آکررک سکتا ہے اور اس کے بعد شخفیق کا سلسلہ ختم اور تدقیق کا سلسلہ بند ہوسکتا ہے۔ (ص۲۰۵)

ماري گذارش:

خاتم المحد ثین خاتم النبین کی طرح نہیں ہے!

مرزاغلام احمرقا دیائی مردو دنے اپنی نبوت نابت کرنے اوراس پرہونے والے اعتراضات کا دفاع کرتے ہوئے کہا تھا ، خاتم النبییں کہنا خاتم المفسر بن خاتم المحمد ثین وغیرہ القاب کی طرح ہے یعنی جب اس کم بخت نے نبوت کا دعوی کیا تو اس سے کہا گیا قر آن میں انخضر سے اللہ اللہ اللہ اللہ خاتم النبیین ہیں یعنی آپ نبوت کو تم کرنے والے ہیں آپ کے بعد کوئی نبیس آئے گا، نبوت کا سلسلہ بند ہوگیا تو اس ذلیل نے اس کے جواب میں کہا خاتم النبیین کہنا خاتم المفسر بن کی طرح ہے بعنی جس طرح کسی کو خاتم المحمد ثین و خاتم المفسر بن کہ دیے ہیں تو اس سے کوئی بیٹیس سمجھتا ہے کہ اس کے بعد کوئی محمد و مفسر بیدا نہیں ہوگا بلکہ یہ کلام بطور مبالغہ بولا جاتا ہے اس

طرح المخضرت الله تربھی بطور مبالغهاس لفظ کا اطلاق کیا گیا للہذا آپ کے بعد کسی نبی کا آنا اس تضریح کے خلاف نه ہوگا۔

جس طرح اس جواب سے مرزا قادیانی نے بہت سے لوگوں کو دھو کہ دیا ہے اسی طرح "مبعنی ظہولہ (جسر صاحب "بھی اپنی تحریر سے دھو کہ دینا جا ہے ہیں ہم اختصار کے ساتھاس کا مطلب بیان کریں گے تا کہ دونوں کے دھو کہ دہی کا جواب ہو سکے ،ایک انسان کا دوسرے انسان کے بارے میں خاتم المحد ثین وغیرہ کہنا اور عالم الغیب والشھا دۃ رب العزق، کاکسی کو خاتم النہین کہنا دونوں کوایک درجہ میں رکھنا کھلی ہوئی جما قت ہے، کیوں کہ

(۱) الله تعالیٰ ماضی، حال ، ستقبل کا بکسان علم رکھتے ہیں اور انسان کاعلم محدو د ہے الله تعالی اپنے لامحدو دعلم کے مطابق ارشاد فر ماتے ہیں اور انسان اپنے محدو دعلم کے مطابق بات کرتا ہے۔

(۲) الله تعالی جوارشا دفر ماتے ہیں وہ بالکل نفس الامرحقیقت ہوتا ہے جب کہ بندہ گاہے کلام بطور مبالغہ کرتا ہے۔

(۳) الله تعالیٰ جو پچھٹر ماتے ہیں وہ متعقبل پر نظرر کھتے ہوئے فر ماتے ہیں ، انسان اینے ز مانے کے مطابق ہی بات کرسکتا ہے

(۱۳) نبوت ایک وہی چیز ہے اور محدث ،مفسر اور فقیہ بنا کسی امور میں ہے ہے ، اگر وا ہب نبوت (اللہ تعالی) کسی کو خاتم انبیین کہیں تو اس کاصر ف یہی مطلب ہوگا کہ اعطاء نبوت کا سلسلہ ممل بند ہو چکا ہے کوئی نبی اب نہیں اسکتا ہے ، ہر خلاف اس کے کہ کوئی انسان کسی کو خاتم المفسر بن ،خاتم المحد ثین وغیرہ کیے کیوں کہ کسب کا سلسلہ قیا مت تک باقی اور جاری رہے گا و ہاں کوئی بھی انسان رنہیں کہ سکتا کہ یہی متعین آدمی خاتم ہے اور نہیں رہانا ظ

کتبے وقت کسی کے ذہن میں بیرتصور آتا ہے ،للندا خاتم المحد ثین وخاتم المفسرین جیسےالفاظ محض مبالغہ کیلئے مستعمل ہوتے ہیں۔

این گنامیست که درشهر شانیز کنند:

کیاان کے بارے میں بھی آپ کواشکال واعتراض ہے ہی آپ کے گھر کے لوگ ہیں۔

(۱) مولانا عبد الرحمن مبارک پوری غیر مقلد عالم کے بارے میں غیر مقلد ظهر الدین اثری لکھتے ہیں اس مسئلہ میں خاتم المحد ثین حضرت علامہ مولانا عبد الرحمٰن مبارک پوری کا المقالة الحسنی فی سنیة المصافحة بالید الیمنی قول فیصل کی حیثیت رکھتا ہے (تحفة الحسنی ص۳)

(۲) المروضة الندية غير مقلد كى كتاب ہے،اس ميں قاضى شو كانى غير مقلد كو خاتم المفسرين لكھا گياہے (ج ارص ۵)

(m)علامه ابن تيميه كے داوا كے متعلق لكھا ہے وانتهت اليه الا مامة

في الفقه فقه مين ان پراما مت ختم هوگئ (نيل الاوطله:١٥١١)

(۳) وارقطنی کے بارے میں لکھا ہے کہ لم یات بعدہ مثلہ ان جیسا ان کے بعد کوئی پیدانہ ہوا (مقدمہ عبد الحق ص٦)

(۵) غیرمقلد عالم مولانا عبدالرحمن مبارک پوری کے بارے میں لکھا ہے فانتہت الیہ الا مامہ فیہ اس میں ان پراما مت ختم ہوئی

(مقدمه تحقة الاحوذي:٤٧)

(۲) غیرمقلدعالم مولانا نذر حسین بہاری کے بارے میں لکھا ہے: وحضر عتبة من ہو بخاری زمانه فی علوم الحدیث وفقهه

وأبوحنيفة أوانة في الاجتهاد وشروطه وسيبويه دورانه في العربيه وجرجاني ايامه في البلاغه وشبلي عصره في السلوك والعرفان والارشاد وابن ادهم دهره في الزهد واستحقار الدنيا وابن حنبل ابانه في الروع والتقوى والقول بالحق والصبر على المكاره اية من ايات الله وحجته من حجج الله شيخ العالم مسند الوقت رحلة الأفاق قدوة الامة مجددالملة على راس المأة الثالثة عشر الامام السيد نذير حسين البهارى.

ترجمہ: پھریہ (مولانا عبدالرخمین مبارک پوری) اس شخص کی چوکھٹ پر حاضر ہوئے جوعلم الحدیث اور علم الفقہ میں اپنے زمانہ کا بخاری تھا اجتہا و اوراس کے شروط میں اپنے وقت کا ابوحنیفہ تھا عربیت میں اپنے زمانہ کا سیبویہ تھا، بلاغت میں جرجانی تھا، ورع، تقوی اور حق کہنے میں اور مصائب پرصبر کرنے میں اپنے زمانے کا امام احمہ بن عنبل تھا، اللہ کی نشانیوں میں ایک بڑی نشانی تھی، اللہ کی حجت و دلیل تھی، تیر ہو یں صدی کے شخ العالم مسند الوقت، رحلہ الآفاق، قد و قالامہ مجد دالملت تھے یعنی مذرحسین بہاری مسند الوقت، رحلہ الآفاق، قد و قالامہ مجد دالملت تھے یعنی مذرحسین بہاری مسند الوقت، رحلہ الآفاق، قد و قالامہ مجد دالملت تھے یعنی مذرحسین بہاری

(۷) امام وارقطنی کے بارے میں لکھاہے: علم حدیث اور اساء الرجال اور علل کی معرفت ان پرختم ہوئی۔ وانتھی الیہ علم الاثو والمعرفة بالعلل کی معرفت ان پرختم ہوئی۔ وانتھی الیہ علم الاثو والمعرفة بالعلل واسماء الرجال (مقلمه تحقة الاحوذی ص١٦٥)

(۸) اما م ترندی کی ترندی شریف کے بارے میں لکھا: من کان فی بیتہ ہذا الکتاب فکانمافی بیتہ نبی یتکلم جس کے گھر میں ریکاب ہوگویا وہاں نبی گفتگو کرر ہائے۔
(مقدمہ نحقة الاحوذی ۲۸۱)

حالا نکه ترندی میں اقوال الناس اور آراءالرجال بھی ہیں اور بقول شیخ البانی موضوع احادیث بھی ہیں

(9) كل حديث لا يعرفه يحى بن معين فليس هو بحديث. جس صديث كويكى بن معين نه جانتا بهووه صديث بى نهيس ب (مقدمه نحقة الاحوذى ١٥٨:

(۱۰) کل حدیث لا یعرفه ابو زرعة لیس له أصل امام ابوزر عدجس صدیث سے واقف نه ہواس کی کوئی بنیا وہی نہیں ہے (مقدمه تحقة الاحوذی : ۹۵)

یہ چندعبارات ہم نے غیرمقلدین کی کتابوں سے ہی نقل کی ہیں ،اگر عوام الناس ان عبارتوں سے بے خبر سخے تو کیامدینہ یو نیورٹی کا فارغ التحصیل بھی ان عبارات سے بے خبر ہے ،اپنے گھر کی خبر نہیں اور دوسروں پر اعتراض مجو یہ سے کم نہیں ہے۔

ہم غیر مقلدین کی کتابوں سے نقل کردہ عبارات پراز خود کوئی تبھرہ نہیں کریں گے البتہ ''معمرٰ کے ظہور (اجسر صاحب ''سے احقاق حن کی امیدر کھتے ہوئے ان سے بے لاگ تبھرہ کے خواستگار ہیں۔ اوران کی خدمت میں ان کا ہی جملہ پیش کریں گے: ھاتو ا ہو ھانکہ ان کنتہ صادقین! غیر کی آئھوں کا ٹنکا تجھ کوآتا ہے نظر، دیکھا پی آئھ کاغا فل ذرا شہتر بھی

"معزى فلور (مر صامب "سوال كرتے موئے لكھے بين:

کیامولانا (انورشاہ) لغت العربی میں ایسی ججت کا مقام رکھتے ہیں کہ ان کاکسی لغو**ی** تشریح کا انکارمعتبر اور پھرحتمی ہوگاص ۲۰۵

ہاری گذارشات:_

(۱) ''معمَرِ) ظہور (جمعر صاحب ''کی بیرعبارت کتنی فصیح و بلیغ ہے ہے اختیار قارئین بھی دادد ئے بغیر نہیں رہ سکتے ہیں۔

(۲) "معمَرِی ظہور (معمد صاحب " نے جواعترض کیا،اس کی بنیا دیہ ہے کہ علامہ کشمیری نے فر مایا: المخف کا ترجمہ موزہ نہیں ہے بلکہ الخف چیڑے کے موزے کو کہتے ہیں،اگر "معمَرِی ظہور (معمد صاحب گوواقعی اس ترجمہ پراعتراض ہے تو اعتراض کرنے سے پہلے ان کواپنے گھر کی خبر لینی علیہ جو تاخیج غیر مقلد عالم مولانا مش الحق عظیم آبا دی لکھتے ہیں:

والخف لا يكون من الأديم (عون المعبود :١٨٧/١)

خف صرف چمڑے ہی کا ہوتا ہے، "معمّر) ظہور (امعسر صاحب "نے خود بھی لکھا ہے: خف وہ ہے جو باوں میں (جوتے کے اندر) چمڑے کا پہنا جاتا ہے اس کی جمع خفاف یا اخفاف ہے ص۵۴

علامدانورشاه کشمیری کاعلمی مقام: _

علامہ انور شاہ کشمیری کے بارے میں "معزی ظہور (جمد صاحب"
پوچھتے ہتے : کیا مولانا لغت عربی میں ایس ججت کا مقام رکھتے ہیں؟اس کے جواب میں ہم غیر مقلدوں کے معروف مصنف عبدالرحمٰن کوندو کی کتاب الانور سے پچھا قتبا سات نقل کرتے ہیں ،اگر "معنزے ظہور (جمد صاحب "کویہ سلیم ہیں تو اینے غیر مقلد مصنف اور سلیم ہیں تو اینے غیر مقلد مصنف اور ویکر علاء کے بارے میں شرع تھم تحریر کریں۔

(۱) مولانا محد اساعیل غیر مقلد عالم نے علامہ کشمیری کے بارے میں فر مایا:مولاناانورشاه تو حافظ حدیث ہیں۔ (الانورص ۱۱۸) (٢) مولا نامير سيالكو في غير مقلد عالم نے فر مايا: اگر مجسم علم سي كود كيفنا ہو تو مولاناا نورشاہ کود کھےلے۔ (الانور:ص ۲۱۸) (۳) مولانا ثناءاللدا مرتسری نے مولانا انور شاہ صاحب کی و فات برلکھا : نظیر عالم دین رخصت ہوگیا (الانورص ۱۱۸) (۴) علامہ سیدرشیدا ہے وقت کے مفسر ،محدث اور ادیب ومحرر تھے علامہ کشمیری کی ملاقات کے بعد فر مایا: ما رايت مثل هذا الاستاذ الجليل میں نے (اوج تک) اس جیساعالم جلیل نہیں دیکھا (الانورص ۵) (۵) علامه اقبال نے فرمایا :اسلام کی ادھر کی یا نچے سو سالہ تاریخ شاہ صاحب کی نظیر پیش کرنے سے عاجز ہے۔ (الانور:۵) (۲) علامه محدث علی حنبلی مصری جوشیح بخاری اور شیح مسلم کے مشہور حافظ 🚺 تصےانہوں نے علامہ کشمیری کےعلوم کود مکھے کرفر مایا تھا: میں نے شاہ صاحب کے علاوہ اس درجہ کا کوئی عالم نہیں دیکھا جوامام بخاری حافظ ابن حجر علامہ ابن تیمیها بن حزم اور شو کانی وغیرهم کے نظریات پر تنقیدی نظرومحا سمه کرسکتا ہواور ان حضرات کی جلالت قدر کا پورالحاظ رکھ کر بحث و تحقیق کا حق ا دا کر سکے ، 🐱 💆 علامہ نے دارالعلوم (دیوبند) میں تین ہفتے قیام کیا اور حضرت شاہ صاحب 💆 سے برابراستفادہ کرتے رہےاور سندحدیث بھی حضرت سے حاصل کی علامہ علی یہاں تک کہنے لگے لو حلفت انه اعلم من ابي حنيفة لما حنثت

اگر میں قتم کھالیتا کہ شاہ صاحب ابو حنیفہ سے زیادہ علم رکھتے ہیں تو میں حانث نہ ہوتا ،حضرت شاہ صاحب کو پہتہ چلاتو سخت ناراضگی کاا ظہار فر مایا اور ارشاد فر مایا ہمیں امام کے مدارک اجتہاد تک قطعار سائی نہیں ہے۔ (الانورص ۵۹۷)

(2) مولانا ابوالکلام **ہ**زاد غیر مقلد عالم کے بارے میں کوندو صاحب لکھتے ہیں:

تو شاہ صاحب جیسے علم کے بحربیکراں سے مولانا ازاد جیسے فنا فی العلم کا استفادہ کوئی ناممکن امرنہیں ہے۔ (الانورس۲۰۳)

(۸) وکیل اسلام علامہ سیدسلیمان ندوی نے فرمایا : مولانا انور شاہ صاحب مرحوم وسعت نظر ، قوت حافظہ ، کثرت حفظ میں اس عہد کے بے مثال شخصاوم حدیث کے حافظ اور نکتہ شناس ، علوم اوب میں بلند بایہ ، معقو لات میں ماہر ، شعرو سخن سے بہر ہ مند ، اور زہرو تقوی میں کامل شخصہ (الانورص ۵) مرحوم کم سخن لیکن وسیح النظر عالم شخصے ، ان کی مثال اس سمندر کی ہی ہے جس کے اوپر کی سطح ساکن لیکن اندر کی سطح موتیوں کے گراں قدرخز انوں سے معمور ہوتی ہے۔ (الانورص ۵۲۹)

(٩) شيخ الاسلام علامة شبيرا حمة عثماني لكصة بين:

مجھ سے اگر مصروشام کا کوئی آ دمی پوچھتا ہے کہ کیاتم نے حافظ ابن حجر عسقلائی ، شیخ تقی الدین ابن وقیق العید ّ اور سلطان العلماء حضرت شیخ عز الدین عبد السلام ؓ کو دیکھا ہے تو میں استعارہ کرکے کہہ سکتا ہوں کہ ہاں دیکھا ہے تو میں استعارہ کرکے کہہ سکتا ہوں کہ ہاں دیکھا ہے کیوں کہ صرف زمانہ کا تقدم و ناخر ہے ور نہ اگر حضرت شاہ صاحب ہمی کے میں ہوتے تو اسی طرح آپ کے منا قب ومحامد بھی

-- 352

اوراق تاریخ کا گرال قدرسر مایی ہوتے ، میں محسوس کرتا ہوں کہ جا فظ ابن ججرؓ ، شخ تقی الدینؓ اور سلطان العلماءً کا آج انتقال ہور ہاہے۔ (الانور :ص ۲) (۱۰) مولاناحسین احمد دنی فر ماتے ہیں :۔

میں ایسے حضرات کوبھی جانتا ہوں جن کوایک لاکھ حدیثیں یا و ہیں اور
ایسے حضرات کوبھی جانتا ہوں جن کو سیحین حفظ یا و ہیں لیکن ایسا عالم کہ کتب
خانہ کا کتب خانہ ہی جس کے سینہ میں محفوظ ہوسوائے حضرت علامہ انور شاہ
کے کوئی نہیں و یکھا ، میں نے ہندوستان ، حجاز ،عراق اور شام وغیرہ مما لک
اسلامیہ کے علماء وفضلاء سے ملاقات کی لیکن تبحر علمی وسعت معلومات اور علوم
تقلیہ (یعنی قران کریم اور حدیث رسول اکرم ایک کے اور علوم عقلیہ (یعنی فلفہ
تاریخ اور ہیئت وغیرہ) کے احاطہ میں شاہ صاحب کی کوئی نظیر نہیں پایا۔
تاریخ اور ہیئت وغیرہ) کے احاطہ میں شاہ صاحب کی کوئی نظیر نہیں پایا۔
(الانور ص

تلك عشرة كاملة

امید ہے کہ "معمّر) ظہور (معسر صاحب "کوعلامہ انور شاہ کشمیریؓ کے علوم کا پچھانداز ہ ہوا ہوگا ،تفصیل اپنے غیر مقلد مصنف محتر م عبدالرطمن کوندو کی کتاب الانور اور دیگرسوا کے میں دیکھیں۔

فقهاءےماتھ**نداق**∹

مدنی صاحب لکھتے ہیں: پھرمعلوم نہیں کہاس ٹمبیٹ کیلئے کیسی زمین در کار ہوگی ،گل مرگ کے سبزہ زار پر چلیں گے یا گلہ لالہ باغ (ٹولپ گارڈن) میں یا پھررا جستھان کے صحراوں میں یا ہالیا تی جٹانوں میں ص ۲۰۷

جاری گذارشات:_

(۱) جب آوی بات سجھنے کا ارادہ نہیں کرتا ہے یا بات سجھ میں نہیں آتی ہے یا دلاکل سے خالی ہوتا ہے تواسی جیسی نداق والی زبان استعال کرتا ہے۔

(۲) محد ثین وعلاء کرام فقہاء واولیائے عظام کا نداق اڑا تا تو "مھنے کی ظہور (جمد صاحب "کیلئے آسان ہے لیکن ندتو کوئی الی صحیح حدیث ہی ثابت کر سکے جس میں عام بار یک موزوں پر مسح کی اجازت ہوں اور ندہی یہ تا سکے کداس خیرالقرون کے زمانہ میں کوئی الیی مشین یا قیکٹری تھی جس سے بتا سکے کداس خیرالقرون کے زمانہ میں کوئی الیی مشین یا قیکٹری تھی جس سے آج کل کے موزوں کی طرح بار یک موزے بنتے تھے ،اور جن دلائل سے آپ استدلال کرتے ہیں ان کے بارے میں مولا نا عبدالرحمن غیر مقلد لکھتے ہیں :انہ لم یشبت ان الجو ربة التی کان الصحابة "یمسحون علیها ہیں :انہ لم یشبت ان الجو ربة التی کان الصحابة "یمسحون علیها کانت رقائق اللخ

یہ بات قطعاً ثابت ہی نہیں ہے کہ صحابہ جن موزوں پرمسح کرتے تھےوہ باریک موزے تھے ،علا مہ بنور**ی** ککھتے ہیں :

ثم ان عمل قوم من المتساهلين بالمسح على الجوارب الرقيقة ليس اصل له في الشريعة يعتمدعليه (معرف السنن ٣٥١/٢)

سہولت پیند لوگوں کابار یک موزوں پرمسے کرنے کی کوئی معتبر اور مستند دلیل شریعت اسلام میں بالکل نہیں ہے۔

(۳) جناب محترم! نمیٹ کیلئے گل مرگ ، ٹولپ گار ڈن اور را جستھان جانے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ سفر وحضر میں جس طرح جوتے پہنے جاتے ہیں اسی طرح اگر جرا ہیں جوتے پہنے بغیر استعال کریں اور وہ نہ پھٹے تو وہ تخین ہیں

خف کے تھم میں ہیں، ان پرمسے کرنا جائز ہے ،چنانچہ صاحب تحفۃ المحتاج لکھتے ہیں:

وقال العلامة ابن حجر الهيشمى عند قول الامام النووى فى المنهاج يمكن اتباع المشى فيه بلا نعل للحوائج المحتاج اليها غالبا فى المدة التى يريد المسح لها وهى يوم وليلة للمقيم وثلاثة ايام للمسافر (تحفة المحتاج:ج٣/ص٧٧)

علامه شامی لکھتے ہیں:

أن المراد من صلوحه لقطع المسافة أن يصلح لذالك بنفسه من غير لبس المداس فوقه (ردالمحتار:٢٦٤/١)

ان جوربین میں قطع مسافت سے مرادیہ ہے کہ جوتے پہنے بغیر خودان میں بیصلاحیت موجود ہو (کہ جہاں جہاں جوتے پہن کرآ دمی سفروغیرہ میں چلتا ہے ان جوربین میں بھی چلناممکن ہوتب ان پرمسے کرنا جائز ہے)

حضرت امام ترندی نے یہی بات فر مائی کہ جور بین پرمسے اس وقت جائز ہے ۔ ہے جبکہ وہ مختین ہوں اذا کا فا شخصینین (ترمدی شریف :ج١١ص٢٩)

ایک سوال کاجواب:_

محد ثین وفقہاء نے جرابوں پرمسح کیلئے بیشر طالگائی ہے کہوہ تخین ہوں اور تخین وہ جورب ہے جس میں تین شرطیں ہوں

(۱)وہ ایسے دبیز مضبوط اور موٹے ہوں جن کو جوتے کے بغیر پہن کرتین میل چلناممکن ہو۔

(۲)و ه بینڈلی پرمحض اپنی مضبوطی کی وجہ سے ربڑو غیرہ کے بغیر قائم رہ سکیں۔

(m)ان میں یانی نہ چھنے۔

سوال کرنے والے بیہ پوچھتے ہیں کہ بیشرا نطافقہاء نے اپی طرف سے
لگائی ہیں قرآن وحدیث میں ان کا کوئی ذکر نہیں ہے حالاں کہ ہم تفصیل کے
ساتھ اپنی شائع شدہ کتاب میں بیان کر چکے ہیں کہ بیتنقیج المناط اور دلالت
النص کے اصول سے ہاور تنقیح المناط کاخلا صہ بیہ کہ شریعت نے ایک تکم
بیان کیا، شریعت کا مقصد اس تکم کواس خاص واقعہ میں محصور کرنا نہیں ہے اب
ہمیں بید کھنا ہے کہ اس خاص واقعہ میں تکم کی علت کون سے اوصاف بن سکتے
ہمیں بید کھنا ہے کہ اس خاص واقعہ میں تکم کی علت کون سے اوصاف بن سکتے
ہمیں بید کھنا ہے کہ اس خاص واقعہ میں تکم کی علت کون سے اوصاف بن سکتے
ہیں بہی اوصاف ہم نے دوسری جگد دیکھتے دوسری جگہ تھی بہی تکم لگ جائے گا۔
اور شاکل ترین کے حوالہ سے گذر چکا ہے کہ اسخضر سے ایک تخصر سے موز و سے کو پانی پلا دیا تھا اور اس بات پر مغفر سے ہوئی
اور بخاری شریف میں ہے ایک شخص کو صرف اس بات پر مغفر سے ہوئی
سانی نکال کریلایا تھا۔

چڑے کے موزے میں مندرجہ بالا تین اوصاف موجود ہیں للہذا جہاں بھی ریہ تین اوصاف پائے جا کیں تو وہاں مسح جائز ہوگا جہاں ریوصف نہوں وہاں مسح جائز نہ ہوگا ،اسی کوفقہاء اور محد ثین نے تخین کے مختصر لفظ کے ساتھ تعبیر کیا ہے اذا سکانا شخینین ۔

دلال**ت**النص:_

أما دلالة النص فهى ما علم علة للحكم المنصوص عليه لغة لا اجتهاد ا ولا استنباطا (اصول الشاشي ص٣٠)

بهرحال دلالت النص جس كأتفكم منصوص عليه كيلئے علت ہونالغة معلوم ہو نه كها جنتها داواستنباطاً۔

دلالت النص كى مثال:_

مثاله فی قوله تعالی اولا تقل لهما اف ولا تنهرهما فالعالم باوضاع اللغة یفهم باول السماع ان تحریم التافیف لدفع الاذی عنها اس کی مثال الله تعالی کافر مان و لا تقل لهما اف و لا تنهرهما ب (ندان (والدین) کواف کهونه ان کوجه گرک اوضاع لغت کاجانے والا پہلی مرتبہ بی سن کریہ مجھے گا کہاف کہنے کی حرمت والدین سے تکلیف کو دور کرنا ہے اور تکلیف نہ یہ و نجانا ہے۔ (اصول الشاشی ص ۲۰)

ولالت النص كانتكم:_

وحكم هذاالنوع عموم الحكم المنصوص عليه لعموم علته.

اس نوع کا تھم رہیہے کہ علت کے عام ہونے کی وجہ سے منصوص علیہ کا تھم بھی عام ہوتا ہے جب اس اف کہنے کی حرمت کی علت رہ نگلی کہان کو کسی طرح کوئی تکلیف نہ پہنچائی جائے ،اب صرف اف کہنا ہی منع نہیں ہے بلکہ جس سے بھی ان کو تکلیف پہنچے وہ سب ممنوع ہے مثلا مار پٹائی کرنا ،گالی ویناوغیرہ وغمہ د

یمی حال خفین کا بھی ہے،ان میں مسح کی علت بیہ ہے کہان میں شخین کی ندکورہ بالا تین شرطیں ہیں تو جہاں بھی وہ شرطیں پائی جا ئیں وہاں مسح کے جواز کا تھم ہوگا،اور جہاں وہ او صاف نہیں ہیں وہاں مسح کے جواز کا تھم نہیں ہوگا چونکہ

عام باریک موزوں میں وہ اوصاف نہیں ہیں اسلئے ان میں مسے کی اجازت نہ ہوگی ،اس کے باو جود بھی اگر کوئی کہے کہ بیشر طیس کہاں سے آئی ہیں تو بیاس شخص کی طرح ہے جو بیہ کہے آہت مبار کہ میں صرف اف کہنے اور جھڑ کئے گی ممانعت نہیں ہے۔ ممانعت نہیں ہے۔

حاصل كلام:_

خلاصہ یہ ہے کہ قر آن شریف نے سورہ مائدہ کی آئیت آئیل وضو کا جو
طریقہ بیان کیااس کی رو سے اصل تھم اہل النۃ والجماعۃ کے بزد دیک پاؤں کا
وھونا ہے نہ کہ ان پرمسح کرنا، جیسا کہ شیعہ روافض کہتے ہیں لہذا اس آئیت
مبار کہ کا تقاضا یہ ہے کہ وضو میں بمیشہ پاوں بی دھوئے جائیں نہ پیروں پرمسح
کی اجازت ہے نہ چڑے کے موزوں پرمسح کا جواز ہے لیکن چڑے کے
موزوں پرمسح کے سلسلے میں متواتر احادیث آئی ہیں اسلئے ان متواتر احادیث
کی وجہ سے تمام اہل النۃ والجماعۃ کا اتفاق ہے کہ جب وضو کرنے والا چڑے
کے موز دری ہے، اور متواتر احادیث طرف چڑے کہ جب وضو کر کے والا چڑے
آئی ہیں، جور بین کی احادیث قطعاضیف ہیں اسلئے ان پرمسح کی اجازت نہ
ہوگی، ہاں اگر جور بین کی احادیث قطعاضیف ہیں اسلئے ان پرمسح کی اجازت نہ
موز وں) کی طرح ہوجائیں لیعنی ان میں نہ کورہ تین شرطیں پائی جا ئیں تو ان

رمسح جائز ہوگا ور نہ جائز نہ ہوگا ،غرض چڑے کے موزے پرمسح کی اجازت
اسلئے ہے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،اان کی وجہ سے
اسلئے ہے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،اان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،اان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،اان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،اان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،اان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ یہ وں کے دھونے کوئیں چھوڑا جا سے معیف ہیں ،اان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،اان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ وہ متواتر ہیں اور جور بین کی احادیث ضعیف ہیں ،ان کی وجہ سے
ظاہر قر آئی سے کہ وہ متواتر ہیں اور دور کوئیں چھوڑا جا کے موز دی پرمسے کی اجاز

یمی بات غیرمقلدین بھی کہتے ہیں:۔

یمی بات غیرمقلدین بھی کہتے ہیں کہ جور بین پرمسے اس وقت جائز ہے جب ان میں خفین (چمڑے کے موزوں) کے اوصاف ہوں۔ چنانچیہ مولانا عبدالرحمٰن مبارک پوری لکھتے ہیں:

قلت والاصل هو غسل الرجلين كما هو ظاهر القرآن والعدول عنه لا يجوز الأ باحاديث صحيحة اتفق على صحتها ائمة الحديث كأحاديث المسح على الخفين فجاز العدول عن غسل القلمين الى المسح على الخفين بلا خلاف ، وأما أحاديث المسح على الجوربين ففي صحتها كلام عند ائمة الفن كما عرفت فكيف الجوربين ففي صحتها كلام عند ائمة الفن كما عرفت فكيف يجوز العدول عن غسل القلمين الى المسح على الجوربين مطلقا والى هذا أشار مسلم بقوله لايترك ظاهر القرآن بمثل أبي قيس وهزيل انتهى فلاجل ذالك اشترطوا جواز المسح على الجوربين بتلك القيود ليكونا في معنى الخفين ويدخلا تحت الحديث الخفين فراى بعضهم ان الجوربين اذا كانا مجللين كانا في معنى الخفين وراى بعضهم انهما اذا كانا منعلين كانا في معنى الخفين كانا في معنى الخفين وراى بعضهم انهما اذا كانا منعلين كانا في معنى الخفين وراى بعضهم انهما اذا كانا صفيقين ثخينين كانا في معناهما وعند بعضهم انهما اذا كانا صفيقين ثخينين كانا في

(تحفة الاحوذي ج١٨٤١)

ترجمہ: میں (مولا ناعبدالرحمٰن مبارک پوری غیر مقلد) کہتا ہوں کہ ظاہر میں است میں است میں کہتا ہوں کہ طاہر میں مطابق اصل تھم تو باوں کا دھونا ہی ہے اور ظاہر قر آن سے عدول

صرف اسی وقت جائز ہے جب احادیث اس درجہ کی سیح ہوں جن کی صحت پر تمام محد ثین کا تفاق ہو جیسا کہ چڑے کے موزوں پرمسح کی احادیث ہیں تو ان کی وجہ سے پیروں کے دھونے سے بھین (چڑے کے موزوں) پرمسح کی طرف عدول بغیر کسی اختلاف کے جائز ہے، جہاں تک جور بین پرمسح کی احادیث کا تعلق ہے ان کے سیح ہونے پر حدیث کے بڑے بڑے محد ثین کو سخت اشکال ہے، جبیا کہتم نے پیچان لیا تو پیروں کے دھونے سے مطلقا جور بین پرمسح کی طرف عدول کیوں کر جائز ہوگا اوراسی کی طرف حضرت امام مسلم نے اپنے اس قول سے اشارہ کیا کہ ظاہر قر آن کو ابی قیس اور حز بل جیسے لوگوں کے کہنے کی وجہ سے نہیں چھوڑا جائے گا اسی وجہ سے جور بین پرمسح کے جواز کوان قیو دکے ساتھ مشروط کیا تا کہ وہ فقین کے معنی میں ہو کر فقین کی احاد ہو جا کیں تو بعض نے کہا کہ جور بین جب مجلد ہو تو خفین کی معنی میں داخل ہو جا کیں تو بعض نے کہا کہ جب منعل ہوں تو خفین کے معنی میں داخل ہوں گی اور بعض نے کہا کہ جب منعل ہوں تو خفین کے معنی میں داخل ہوں گی ، بعض نے کہا کہ آگر وہ شخین ہوں تو وہ خفین کے معنی میں داخل ہوں گی ، بعض نے کہا کہ آگر وہ شخین ہوں تو وہ خفین کے معنی میں داخل ہوں گی ، بعض نے کہا کہ آگر وہ شخین ہوں تو وہ خفین کے معنی میں داخل ہوں گی ، بعض نے کہا کہ آگر وہ شخین ہوں تو وہ خفین کے معنی میں داخل ہوں گی آگر چر مجلد اللہ تعالی اعلم

ہداریے بارے میں:۔

"معنر) ظهور (معد صاحب" كومداميم عتررتين كتاب مان اورتسليم كرنے ميں اشكال ہے چنانچه كھتے ہيں:

(۱) اگریہ ماننے والے علماءا حناف ہیں تو بیگھر کا مسئلہ ہے(۲) اور اگر جمہورا مت ہے تو بیہ بات قابل اعتراض ہے ص ۲۰۸

ماری گذارشات:_

ہدایہ صرف احناف کے نز دیک ہی معتبر ترین کتاب نہیں ہے بلکہ غیر مقلدین کے نزیک بھی بہت اہم اور معتبر کتاب ہے۔اختصار کے پیش نظر ہم صرف تین حوالے پیش کرتے ہیں :

(۱) غیرمقلدین کے مدارس میں ہدایہ اب تک برابر نصاب میں داخل ہے اور مسلسل پڑھائی جاتی ہے ۔ چناں چہ غیر مقلدین کے معروف رسالہ الاعتصام میں یوں درج ہے:

اہلحدیث یا غیرمقلدین کے ہاں فقہ خفی کوعلوم میں بہت او نیچا درجہ حاصل ہوان کے مدارس میں میہ با قاعدہ پڑھائی جاتی ہے ،ان کے نصاب تعلیم میں داخل ہے اور قد وری سے کیکر ہدایہ تک تمام کتابیں بالالتزام طلباء کو پڑھائی جاتی ہواتی ہے ،وہ فقہ کے جاتی ہیں ان کے ہاں اسے مسائل کا بہت بڑا ماخذ سمجھا جاتا ہے ،وہ فقہ کے مسائل پڑمل کرتے ہیں اور قر آن وحدیث کو سمجھنے کیلئے اس کی تعلیم ضروری مسائل پڑمل کرتے ہیں اور قر آن وحدیث کو سمجھنے کیلئے اس کی تعلیم ضروری سمجھنے ہیں۔

(الاعتصام فروری ۱۲۲ میں)

(۲) مولانا میرصاحب سیالکوٹی غیرمقلد عالم مدنی صاحب جیسے لوگوں کے بارے میں فرماتے ہیں:

نیز بید کہ فقہ حنفی میں کتاب ہدا بیہ مسائل فقہید کی اسنا دہےروایات سے جو شوت پیش کیا ہے اس کی تا ئید میں اصولی ومعقولی با تیں سمجھائی جاتی ہیں ان میں امام پر ہان الدین مرغینا نی مصنف ہدا بید کی سعی معاذ اللہ بے سودگنی جائے گی اور بیہ بات سوائے کسی جاہل اور بے سمجھے کے کون سمجھے گا؟

(تاريخ المحديث ١٢٠)

(۳) غیرمقلد کے شخ الکل فی الکل مولانا سیدنذ برحسین دہلوی صاحب
جن کا تذکرہ خاتم المحد ثین کے عنوان کے تحت آیا ہے کہ مولانا عبدالرحمن
مبارک پوری غیر مقلد نے جن کی تعریف وتو صیف میں زمین وآسان کی
طنامیں ملانے کی کوشش کی تھی اور ایک درجن سے زیادہ وقیع الفاظ سے ان کو
یا دکیا تھا،ان کے بارے میں ان کے حالات میں لکھا ہے: آخر عمر میں انہوں
نے اپنے ذمہ صرف قرآن وحدیث، اصول حدیث اور ہدایہ کو خاص کرلیا تھا۔
نے اپنے ذمہ صرف قرآن وحدیث، اصول حدیث اور ہدایہ کو خاص کرلیا تھا۔
(الحیا قابعد الممات ص ۲۹۵)

اگر ہدا یہ معتبرترین کتاب نہ ہوتی تو غیر مقلدین کے بڑے پیشوا آخری عمر میں جب آخرت کی فکر غالب ہوتی ہے قرآن وحدیث کے ساتھ ہدا یہ کا انتخاب نہ کر لیتے۔

گھر کی خبر لیں:۔

باقی رہا" معنی ظہور (حمد صاحب "کا بیہ کہنا" ہدا بیٹوام کی عدالت میں"کا ضرور مطالعہ فرما کیں" تو گذارش ہے کہ ہم اس کود کھے چکے ہیں اگر آپ چنداعتر اضات نقل کرتے تو ان شاءاللہ آپ کی خدمت میں ان کے جوابات پیش کئے جاتے ،البتہ "معنی ظہور (حمد صاحب "سے گذارش ہے ہدا یہ کی زیادہ فکر نہ کریں البتہ اپنے غیر مقلد عالم مولانا ثناءاللہ امرتسری کی تفسیر القرآن لکلام الزخمن کی طرف توجہ فرما کیں کیوں کہران کا معاملہ بہت زیادہ اہم ہے اور" فیصلہ مکہ" کو بھی ذراد یکھیں ،طوالت کا اندیشہ نہ ہوتا تو ہم کی جھا قتبا سات آپ کی خدمت میں پیش کرتے ۔جس وقت آپ ہدا ہیہ کے چھا قتبا سات آپ کی خدمت میں پیش کرتے ۔جس وقت آپ ہدا ہیہ کے کہھا کہ اس وقت ہم اس تغییر کے بارے میں اپنی کچھ

گزارشات پیش کریں گے۔

۔ تقلید کے بغیر جارہ ہیں ہے:۔

"معمَرِ) ظہور (اموسر صاحب "اپنی کتاب میں بار بارتقلید پر تنقید کرتے ہوئے نظر آتے ہیں حالال کہ خود جو پھے لکھاوہ بالکل تقلیداً لکھا ہے،اسلئے اس کے بارے میں چند گذارشات ہیں بکمل بحث کودیکھنے کے بعد آپ کواندازہ ہوگا کہ تقلید کے بغیر کوئی چارہ نہیں ہے۔

تقليد پراجماع ہے:۔

حضرت شاه و لى الله محدث وہلوڭ لکھتے ہیں: _

ان هذه المذاهب الاربعة المدونة المحررة قد اجتمعت الامة أو من يعتد به منها على جواز تقليلها الى يومنا هذا وفى ذالك من المصالح ما لا يخفى لاسيّما فى هذه الايام التى قصرت فيه الهمم جدا واشربت النفوس الهوى وأعجب كل ذالك راى برأيه (حمدة الله البالغة: ٢٠٠١)

بے شک ان جاروں مدون منٹے مذاہب کے تقلید کے جواز پر پوری امت یا جن کی بات کا اعتبار ہے (یعنی اہل حق) کا اتفاق ہے اور بیا تفاق آج تک چلا آر ہا ہے اوراس تقلید میں جو صلحتیں ہیں وہ مخفی اور پوشیدہ نہیں ہیں، خاص کراس زمانہ میں جبکہ ہمتیں بہت زیادہ پست ہو چکی ہیں اور خوا ہشات نفوس میں سرایت کر چکی ہیں اور ہررائے والاا پنی رائے پر ناز ال ہے۔

گر کا بھیری لٹکا ڈھائے:۔

ترک تقلید کے مفاسد کتنے شدید ہیں ان کے تذکرے سے بات طویل ہوجائے گی اسلئے غیر مقلدین کے اکا برعلاء نے اپنے تجربوں کی روشنی میں جو کچھ لکھا ہے ان میں سے چند عبارات پیش کی جاتی ہے ، شاید کسی کیلئے باعث عبرت ہو۔

(۱) مشهور غير مقلد عالم مولانا محرحسين بثالوي لكصة بين:

پچیں ۲۵ برس کے تجربہ سے ہم کو رہات معلوم ہوئی کہ جولوگ بے علمی کے ساتھ مجہد مطلق اور مطلق تقلید کے تارک بن جاتے ہیں وہ آخراسلام کو سلام کر بیٹھتے ہیں، کفر وار مذا دوفسق کے اسباب دنیا میں اور بھی بکثرت موجود ہیں گردین داروں کو بے دین ہوجانے کیلئے بے علمی کے ساتھ ترک تقلید بڑا بھاری سبب ہے گرووا ہلحدیث میں جو بے علم یا کم علم ہو کرزک مطلق تقلید کے بھاری سبب ہے گرووا ہلحدیث میں جو بے علم یا کم علم ہو کرزک مطلق تقلید کے مدی ہیں وہ ان نتائے سے ڈریں اس گروہ کے عوام آزاد وخود مختار ہوجاتے مدی ہیں۔ (رسالہ اشاعت السنة مطبوعہ کھاء)

ذراغورتو كرين:_

مولانا بٹالوی کیاس عبارت کوذرا تاریخ کے آئینہ میں غور کر کے دیکھیں آؤ پوری تاریخ اس کی تصدیق کرتی ہے ہمولانا عبداللہ چکڑ الوی ،مرزا غلام احمہ قادیانی ، حکیم نورالدین ،مرزا قادیانی کا خلیفہ اول ان کی گمرا ہی کی پہلی وجہو ہی ترک تقلید ہے۔

(۲) مولانا نواب صدیق خان غیرمقلدین کے پیشوا کھتے ہیں:۔

فقد نبتت في هذا الزمان فرقة ذات سمعة ورياء تدعى لانفسها علم الحديث والقرآن والعمل بهما على العلات في كل شان مع انها ليست في شئ من أهل العلم والعمل والعرفان

(الحطة في ذكر الصحاح السّتة : ص٦٧)

اس زمانہ میں ایک ریا کار اور شہرت پسندفر قد وجود میں آیا ہے جو بسیار خرابیوں کے باوجود قرآن وحدیث کے علم اور ان پرعمل کرنیکے دعوے دار ہے حالاں کہان کا اہل علم وعمل ومعرفت کے ساتھ ذرا برابر تعلق خیس ہے۔ مزید ککھتے ہیں:۔

فيا لله العجب من أين يسمون أنفسهم الموحدين المخلصين وغيرهم بالمشركين وهم أشد الناس تعصبا وغلوا في الدين.

(الحطة ص ٦٨)

کتنی تعجب خیز بات ہے بیاوگ کیوں کراپنانام خالص موحدر کھتے ہیں اور دوسروں (مقلدین) کوشر کمین کہتے ہیں حالاں کیوہ لوگوں میں سب سے زیا دہ متعصب ہیں اور دین میں غلو کرنے والے ہیں۔

آخر میں کیسے ہیں: فیما ہذا دین ان ہی الافتنۃ فی الارض وفساد کبیر (الحطۃ ص٦٨)

یہ (ان کا طرزعمل) کوئی و بن نہیں ہے بیتو زمین میں فتنداو ربڑا فساو ہے۔

دارالعلوم سو پور کی طرف رجوع:_

"معنى ظهور (احسر صاحب "كلصة بين:

مسلکی جمود کی بناء پر آپ نے جب بین الاقوا می یو نیورٹی مدینہ منورہ کے

فارغ التحصیل کو دارالعلوم سو پورکی طرف رجوع کرنے کی دعوت دی تو راقم کو اس زمانے میں غربت وین کااندا زہ لگانے میں کوئی دشوا ری نہیں ہوئی ص۲۱۲۔

هاری گذارشات:_

(۱) "معمَلِ ظہور (جمد صاحب کا اشارہ مولانا مسرورصاحب کے استحقیقی اور علمی جواب کی طرف ہے، جوانہوں نے محترم غلام احمد بٹ المدنی حفظہ اللہ کے اخباری بیان کے جواب میں لکھا تھا حالا نکہ حقیقت ہیہ ہے کہ "معمَلِ ظہور (جمد صاحب مولانا مسرور صاحب کی بات بھی سمجھ نہ سکے کیوں کہ مولانا مسرور صاحب نے بٹ صاحب المدنی حفظہ اللہ کو دار العلوم سوپور کی طرف رجوع کرنے کوئییں کہا بلکہ کتاب کی جانب رجوع کرنے کوئییں کہا بلکہ کتاب کی جانب رجوع کرنے کوئییں کہا بلکہ کتاب کی جانب رجوع کرنے کوئیا۔

(۲) ہم مولانا مسرور صاحب کی عبارت کاوہ جملہ بعینہ نقل کرتے ہیں قارئین "مھئرے ظہور (جمعر صاحب "کی فہم وفراست پر افسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتے ہیں اورغربت وین کا اندازہ لگانے میں دشواری بھی نہ ہوگی۔

چنانچيمولانامسرورصاحب لکھتے ہیں:۔

''فی الحال محترم بٹ صاحب اور دیگر قارئین حضرت مولانا مفتی مظفر صین القاسمی دا مت برکاہم (صدر مفتی دار العلوم سوپور) کی تالیف کردہ ''شرعی موز ول پرمسح کاشرع تھم''شائع کردہ دار العلوم سواء السبیل کھانڈی پورہ ضرور دیکھیں امید ہے کہ بٹ صاحب کی آئھیں کھل جائیں گی اور عامنة المسلمین اصل حقیقت سے باخبر ہوکر اپنی نمازوں کوخراب ہونے سے المسلمین اصل حقیقت سے باخبر ہوکر اپنی نمازوں کوخراب ہونے سے

بچائیں۔ (اخباری مضمون شائع شدہ ۱۸فروری ۱۱۰ یا عدوز نامہ آفاب)

عائدہ: کہاں کتاب کی طرف رجوع کرنا اور کہاں کسی شخص اورا دارہ

کی طرف رجوع کرنا، جوشخص ان کے درمیان فرق نہ کر سکے ان کے بارے
میں یہی کہا جائے گا۔

ع بريع عل د دانش بايد كريت

''معہرٰے ظہور ('عمر صاحب ''اس بدیمی حقیقت کا شامدا نکار نہ کرسکیں گے کہ بیہ کوئی قاعدہ اوراصول ہی نہیں ہے کہ بین الاقوا می یو نیورٹی کا ہر فارغ التحصیل بین الاقوا می ہی ہوگایا وہ اس یو نیورٹی کے معیار کے مطابق حال علم ہوگا۔

(۴) اگر "معنی ظہور (جسر صاحب "کی جمچے کے مطابق مولانا مسرور صاحب نے بٹ صاحب کو دار العلوم سوپور کی طرف رجوع کرنے کی ہی دعوت دی تو اس میں پریشان ہونے کی ضرورت زختی کیوں کہ حصول علم کیلئے اگر کہیں جانے میں فائدہ ہوتو عظمند کواس سے گریز نہیں کرنا چاہے تاریخ تو اس فتم کے واقعات سے بھری ہے اگر جناب کو اس میں کوئی اشکال ہے تو بید احادیث بھی ذرا ذہمن نشین کریں:

- (۱) من دل على خير فله مثل اجر فاعله
- (٢) الكلمة الحكمة ضالة الحكيم فحيث وجدها فهو احق بها
- (٣) رب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه الى من هو افقه منه

- (٣) انما شفاء العي السوال (مشكوة شريف)
- (۵) اگراس رجوع کرنے میں "مجنرے ظہور (اجسر صاحب "كوواقعي

غربت دین کا اندازہ لگانے میں دشواری نہ ہوئی تو ایک اعتبار سے بیگر بیہ بجا
بھی ہے شاید "معمَل طاپور (احمد صاحب "کے ذہن میں پالپورہ سرینگر کی وہ
چار بانچ گھنٹے کی گفتگو ہوگی جوشرا لکا مناظرہ کے عنوان کے تحت ہوئی تھی جس
میں محتر م بٹ صاحب المدنی سمیت بین الاقوامی یو نیورٹی کے دیگر فارغ
التحصیل علماء بھی موجود ہتے جن کی بے بسی ……بس سائق دید تھی ،اگر
"معمَل طاپور (احمد صاحب "اس واقعہ سے بے خبر ہیں تو بازار میں وہ ویڈیو
گیسٹ دستیاب ہے اس کووصول کر کے غربت دین کا اندازہ لگا کیں۔

فائدہ: قارئین نے شاید اب غربت دین کا اندازہ لگالیا ہوگا ہم نے اس وقت غربت دین کا اندازہ لگایا تھا جب ہم نے دیکھا تھا کہ مدنی صاحب شخ جمال الدین کی کتاب سے چوری کرکے اپنی کتاب میں اپنی تحقیق کے طور پرا قتبا سات اور عبارتیں نقل کرتے ہیں اور دوسروں کی عبارتوں میں خیانت اور قطع و ہرید وتجریف سے بھی پر ہیز نہیں کرتے ہیں۔

کیاتھلید ضروری ہے:۔

شریعت کی اصل بنیا دقر این پاک ہے اعادیث مبار کہ قر این پاک کی شرح ہے اجماع امت اور مجہدین کا قیاس کتاب وسنت کا منتامتعین کرنے کا سب سے زیادہ قابلِ اعتبار ذریعہ ہے اور سلف صالحین پر اعتماد کے بغیر اور ان کی تقلید کیے بغیر نہ کوئی قر این پاک سے فائدہ اٹھا سکتا ہے اور نہ کوئی اعادیث مبار کہ سے بہرہ ور ہوسکتا ہے۔ مثلاً قر این پاک میں کم از کم پانچ چیزوں میں تقلید ضروری ہے۔

(۱) قر آن پاک سیج با تجوید پڑھنے کے لیے ایک تو قراءاور ائر تجوید کی

تقلید لازی ہے۔ حروف کے مخارج وصفات، مد، لین، اظہار، اخفاء، و قف، غندو غیرہ کے بارے میں نہو ہم ان ائمہ سے دلیل پوچھتے ہیں اور نہ ہی اس فن کو بدعت کہتے ہیں بلکہ ہر عالم یہ کہتا ہے کہ جوشخص ان قراء اور تجوید کے امام کے مقرر کردہ قواعد کے خلاف پڑھے گاوہ گنہ گار ہو گا اور غلط قر آن پڑھنے سے نماز خراب ہوگی کیا حروف کے مخارج وغیرہ کے سلسلے میں آپ اور ہم کسی قاری سے بخاری شریف سے دلیل ما نگتے ہیں یا کیا اس کے بارے میں بخاری شریف موجود ہیں؟

(۲) قر ان شریف پراعراب (زیر، ذیر، پیش، جزم) نه حضور میلیا ہے کے زمانے میں سے نہ ہی صحابہ کرام نے لگائے بلکہ مشہور قول کی بنا پر حجاج بن یوسف نے لگائے کیا آپ اور ہم قر آن پڑھنے سے پہلے اعراب کے سلسلے میں پیٹھی قل کرتے ہیں کدان کا ثبوت سے جا اعادیث مبار کہ سے ہے یا نہیں؟ بلکہ ہر ایک محض مقلد بن کر قر آن ان شریف پر کھے ہوئے اعراب کو دیکھے کر ہی قر آن پڑھتا ہے کوئی قر آن پڑھنے والا اپنے استاد سے بیٹہیں کہتا ہے کہ جھے بیا اعراب پہلے اعادیث سے چھے میں دکھاؤ۔ علماء کواگر چھاعراب کا پہتہ ہے کہ فاعل مرفوع ہوتا ہے مفعول منصوب ہوتا ہے اور جرحروف جریا اضافت کی وجہ سے مرفوع ہوتا ہے مفعول منصوب ہوتا ہے اور جرحروف جریا اضافت کی وجہ سے مرفوع ہوتا ہے وغیرہ وغیرہ۔

کیکن علماء کرام بھی اس بارے میں نحو کے ائمہ کی ممل تقلید کرتے ہیں اور علماء بھی نحو کے اماموں سے دلیل پو چھے بغیر ان کے اصول وضوا بط کی پیروی کرتے ہیں۔

(۳) پھر قر 7ن کے الفاظ کے معنی کے لیے بھی انسان کوائمہ لغات (ڈکشنریز) کی نقلید کے بغیر جارہ نہیں ہے جب بھی 7پ قر 7ن کے سی لفظ

کے معنی کوتلاش کرنے کے لیے نکلیں گے تو لغت کی طرف جانا ضروری ہے اور
ائم کہ لغت نے جو معانی بیان کیے ہیں ان کی مدو سے ہی آپ قر آن پاک کا
ترجمہ کرسکتے ہیں یا کسی آئیت کو سمجھ سکتے ہیں کیا آپ لغت کی طرف رجوع
کرنے کے بعد لغت کے ائم ہے یہ پوچھتے ہیں کہ میں آپ کے بیان کر دہ
معنی کواس وقت قبول کروں گا جب آپ جمھے ہر لفظ کے معنی کے لیے بخاری
شریف کی سمجے حدیث سے دلیل پیش کریں گے ورنہ میں آپ کا لکھا ہوا معنی
قبول نہیں کروں گا گویا قرآن کے الفاظ کے معنی کے لیے مقلد محض بن کر آپ
نے ان کی تقلید کی نہ دلیل پوچھی نہ دلیل معلوم ہے۔

(۴) پھر قرآن کی آیات مبار کہ کا مطلب بیان کرنے کے لیے آپ کو انگر تفسیر کی تقلید کرنی ضروری ہے جب آپ قرآن باک کی کسی آیت کا مطلب سمجھنا جا جے بیں تو مفسرین کے ان اقوال پر اعتماد کرتے ہیں جن کووہ تفسیر کے انگر کے ایکن ان تفسیری اقوال کو لیتے ہوئے آپ مفسرین سے دلیل یو چھتے نہیں بلکہ تقلید کرتے ہوئے ان کو لیتے ہیں۔

واضح رہے کتفییر کے سلسلے میں سیجے اعادیث مبار کہ بہت کم موجود ہیں اپ کو کہت کم اعادیث سے قرآن اپ کو بہت کم اعادیث سے قرآن پاک کا مطلب بیان کرتے ہوئے نظر آئیں گے اور جن مفسرین نے اعادیث مبار کہ سے تفییر کولازم قرار دیا ہے مثلاً علامہ ابن کثیرٌ وغیرہ ، تو وہاں بھی ائمہ تفییر کے اقوال زیا دہ ملیں گا۔ تفییر کے اقوال زیا دہ ملیں گا۔

نیز به بھی خیال رہے جب آپ کو فَی تفییر پڑھتے ہیں مثلاً اردوخواں طبقہ عام طور پر معارف القر آن ،تفہیم القر آن ، مَد برقر آن وغیرہ پڑھتے ہیں تو ان حضرات کی تفییروں میں آپ دیکھیں گے کہ تمام آیات کا مطلب انہوں نے

احا دیث مبار کہ سے واضح نہیں کیا ہے بلکہ انہوں نے ائر تیفیر کی تقاید کی ہے اور آپ نے ان کی تقاید کرتے ہوئے آیات کا مطلب سجھ لیا ہے گویا یہاں بھی تقاید کے بغیر چارہ نہیں۔اس کی نمایاں مثال بخاری شریف میں ہے، حضرت امام بخاری نے کتاب النفیر کے لیے ایک بڑا حصہ خاص کیا ہے لیکن اس کے باو جود کل ۸۲۸ مرفوع احا دیث لائے ہیں اور ان میں بھی ۸۲۸ مرصول ہیں باقی تعلیقات (سند کے بغیر) لائے ہیں اور ان میں بھی ۸۲۸ مرر ہیں صرف ۱۰۰ حدیثیں نئی اور کی بلی مرتبہ لائے ہیں اور ان میں بھی ۱۹۸۸ مکرر ہیں صرف ۱۰۰ اقوال اور آٹار لائے ہیں۔ (ہنے البادی لابن حصر: ۱۸، ۱۹۵۰) اقوال اور آٹار لائے ہیں۔ (ہنے البادی لابن حصر: ۱۸، ۱۹۵۰) عباس معلم سعید بن المسیب ہوائی ہی ہوائی نے انگر تفییر مثلاً حضرت ابن عباس سعید بن المسیب ہوائی اور کیے ہیں لیکن زیا دور آنہوں نے امام لغت حضرت صن بھری کے اور الواج ہیں لیکن زیا دور آنہوں نے امام لغت ابوعبیدہ کی تاب مجاز القرآن سے نقل کیا ہے جس کی وجہ سے بہت سے مقامات میں طاف کات میں شام میں ہواؤرا اور اقوال مرجوحہ بھی نقل ہوئے جس مقامات میں طاف کو جس مقامات میں طاف کات میں شام کے بھی ہوا اور اقوال مرجوحہ بھی نقل ہوئے جس مقامات میں طاف کات میں شام کو جس مقامات میں طاف کات میں شام کے بھی ہوا اور اقوال مرجوحہ بھی نقل ہوئے جس مقامات میں طاف کات میں شام کے بھی ہوا اور اقوال مرجوحہ بھی نقل ہوئے جس مقامات میں طاف کات میں شام کے بھی ہوا اور اقوال مرجوحہ بھی نقل ہوئے جس

(فيض البارى: ٤)

(۵) قر آن شریف میں جور کوئ پارے منزلیں اور تلاوت کے لیے جو رموز واشارات ہرقر آن کے آخر میں لکھے ہوئے ہوتے ہیں مثلاً ہ،ھ،ط،ج، کر نہیں کھے ہوئے ہوتے ہیں مثلاً ہ،ھ،ط،ج، کر نہیں کے مطابق آپ قر آن کریم کی تلاوت کرتے ہیں کیا آپ نے کبھی بیغور کیا ہے کہ بیسب آپ علاء کی تقلید میں ہی کرتے ہیں نہ آپ کے پاس دلیل ہے نہ ہی دلیل پوچھنے کے بارے میں آپ نے فور کیا ہے قر آن کے تمیں پارے ہیں پوری امت مانتی ہے لیکن میں آپ نے فور کیا ہے قر آن کے تمیں پارے ہیں پوری امت مانتی ہے لیکن

ی وجہ سے بخاری شریف کی کتاب النفیر سے استفادہ مشکل ہو گیا۔

دلیل نقر آن میں ہے نہ حدیث میں۔

غرض ان پاپنچ امور میں ہرا یک انسان تقلید ہی کرتا ہے تقلید کے بغیر چارہ ہی نہیں ہے نہ تقلید کوکوئی شرک کہتا ہے اور نہ ہی قر آن کے پڑھنے اور سجھنے اور عمل کرنے سے پہلے ان پاپنچ امور کے دلائل قر آن اور سجے حدیث سے تلاش کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

احادیث میار که:_

یہی حال کم وہیش احا دیث مبار کہ کا ہے ان میں بھی آپ کو کم از کم چھ نمبروں کی تقلید کرنی ہے:

(۱) جب آپ کے سامنے کوئی عربی عبارت یا جمله آتا ہے مثلاً إِذَ مَا الأَّعُ مَالُ بِالنَّیَّاتِ تَو سوال ہے کہ بیقر آن کی آیت ہے یا آنخضرت اللَّیْ کا ارشادگرا می ہے یا کسی صحابی رسول کا فرمان ہے یا کسی مجتمد کا قول ہے؟ لیکن اس کا جواب سب یہی ویں گے کہ بیا تخضرت اللَّیْ کا فرمان ہے۔ جان لیا کہ بیے حضور اللَّیْ کا فرمان ہے۔ جان لیا کہ بیے حضور اللَّیْ کا فرمان ہے۔ جان لیا کہ بیے حضور اللَّیْ کا فرمان ہے۔

پھرسوال ہے کہ إنَّمَا الأعُمَالُ بِالنِيَّاتِ اگر حضور وَاللَّهُ كَافَر مان ہے آو کس نے آپ ہے کہا کہ یہ اسخضر سے اللَّهُ كافر مان ہے؟ کیااللہ تعالیٰ نے کہا؟ کیاحضور وَاللَّهُ فَا کَمَا ہُواب یہ ہے کہ ہیں بلکہ علماء نے کہا محد ثین نے کہا۔ یہاں ایک عربی عبارت، عربی جملہ کوآپ نے اسخضر سے اللَّهُ کافر مان محض محد ثین اور علماء کی تقلید میں مان لیا نہ آپ کے پاس ولیل ہے نہ ولیل کا مطالبہ کیا۔ جہاں تک سند کا تعلق ہے وہ بھی آپ محد ثین کی تقلید میں مان رہے ہیں خود آپ اسخضر سے میں اس رہے کہا میں موجود نہ تھے۔

(۲) ایک مسئلہ قو حل کیا کہ ہیا تخضرت اللہ کے ای فرمان ہے پھرسوال
پیدا ہوتا ہے کیا حدیث صحیح ہے؟ اگر صحیح ہے تو تقلید کے بغیر دکھا وُ اللہ نے اس کو صحیح کہا ہے کیوں کہ آپ تو قرآن
صحیح کہا ہے یا اللہ کے رسول اللہ کے رسول اللہ فیصلے کہا ہے کیوں کہ آپ تو قرآن
وحدیث کے بغیر کوئی بات مانے کے لیے تیار نہیں ہیں لیکن قیا مت کی صح تک
کوئی قرآن وحدیث سے کسی حدیث کا صحیح وضعیف ہونا نابت نہیں کر سکتا ہے
بلکہ آپ یو فرما کیں گے کہ انکہ محدثین نے اس کو صحیح کہا ہے گویا آپ نے انکہ
محدثین کی ہی تقلید میں حدیث کو صحیح کہا ہے نہ آپ کے پاس دلیل ہے نہ ہی

(۳) ممکن ہے آپ ہے کہیں حدیث کوسی اور ضعیف ٹابت کرنے کے لیے علاء محد ثینؓ نے کچھاصول وضوا بط مقرر کیے ہیں اور بدا یک مستقل عظیم فن کی صورت اختیار کرچکا ہے جس کوہ م فن اساء الرجال یا فن جرح و تعدیل کے نام سے جانتے ہیں اس لیے ہم ان ہی اصول وضوا بط کے مطابق حدیث کے سیح اور ضعیف ہونے کا فیصلہ کرتے ہیں یہاں یہی سوال پھر کھڑا ہوتا ہے کہ بید اصول وضوا بط اللہ اور رسول اللہ اور رسول اللہ اور رسول اللہ اور رسول اللہ اور سول علاء کے مقرر کردہ ہیں یا ائمہ مجہدین و محدثین کے مقرر کردہ ہیں بہاں بھی آپ ان کے مقرر کردہ ہیں کہ کھرسوال ہوگا کہ انہوں نے جو اصول مقرر ہیں کیا بیاصول ہوگا کہ انہوں نے جو اصول مقرر کیے ہیں کیا بیاصول ہوگا کہ انہوں نے جو اصول مقرر کیے ہیں کیا بیاصول ہوگا کہ انہوں نے جو اصول مقرر کے ہیں کیا بیاس بھی جو اب کے ہیں کیا بیاس بھی جو اب کہ کھرسوال ہوگا کہ انہوں نے جو اصول مقرر کے ہیں کیا بیاس بھی جو اب کے ہیں کیا بیاس بھی جو اب کے ہیں کیا بیاس بھی جو اب کے ہیں کیا مقدس و اس پر اعتماد کرتے ہوئے اماد ہے کے اس کی مقدس و اس پر اعتماد کرتے ہوئے اماد ہیث کے تقاید کرتے ہوئے اماد ہیث کے تقاید کرتے ہوئے اماد ہیث کی مقدس و اسے کہ کو کہ کو نی کیا مقدس و اس پر اعتماد کرتے ہوئے اماد ہیث کے تقاید کیا ہوئے کو کیا ہوئے کے تقاید کرتے ہوئے اماد ہیث کے تقاید کی کھر کیا ہوئی کے تقاید کرتے ہوئے اماد ہیٹ کے تقاید کی کھر کیا ہوئی کے تقاید کی کھر کیا ہوئی کے تقاید کی کھر کے تقاید کی کھر کے تقاید کی کھر کی کھر کی کھر کے تقاید کے تقاید کے کھر کے تقاید کی کھر کے تقاید کی کھر کے تقاید کے تقاید کے تقاید ک

بارے میں سیح اور ضعف ہونے کا فیصلہ کرتے ہیں۔

(٣) اسى پر معاملہ نہیں رکا احادیث مبار کہ کے راوی سب کے سب
مسلمان ہیں حدیث کے خدمت گار ہیں راویوں میں سے آپ بہت راویوں کو
دیکھیں گے کہ اسماء رجال کے فن میں ان کی بہت تعریف ہوئی ہے مثلاً بیخض
امیر المؤمنین فی الحدیث ہے یہ عادل ہے یہ ثقہ ہے یہ سچا ہے یہ متقن ہے
(احادیث کو مضبوط کرنے والا) یہ اوثق الناس ہے سب سے زیادہ معتبر ہے یہ
شخ ہے (عالم حدیث ہے) یہ وی حدیثہ اس کی حدیثیں روایت کی جاتی
ہیں یعتبر بہ اس کی حدیث شاہد کے طور پر لائی جاتی ہے:۔

لین بعض راویوں کے بارے میں آپ کو سخت تقید ملے گی مثلاً اکذب النا می سب سے بڑا جھوٹا و جال مکاروضاع (اپنی طرف سے حدیث بنانے والا) کذاب بڑا جھوٹا سیئ المحفظ خراب یا دواشت والا ایک مسلمان حدیث کے راوی کوآپ د جال کذاب مجھول و ضاع سیئ المحفظ کے جین سوال بیہ کہان مسلمانوں کو س نے کہا جواس قدر سخت تقید کی ۔ کہتے ہیں سوال بیہ کہان مسلمانوں کو س نے کہا جواس قدر سخت تقید کی ۔ کیا اللہ یا اس کے رسول الیا تھے ان کو و جال و کذاب کہا ؟ اس لیے ان کے کہنے پر آپ نے ان کو و جال و کذاب کہا ؟ اس لیے ان کے کہنے پر آپ نے ان کو و جال و کذاب کہا ہے؟ یا ائمہ محد ثین کی تقلید میں ہی اس ایک مسلمان راوی کو و جال کہتے ہیں یہاں بھی آپ کو تقلید کے بغیر چارہ مہی سے۔

لیکن پھرسوال میہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر ائمہ محدثین نے کسی کو دجال یا کذاب وغیرہ کہا ہے تو کیا آپ نے ان سے پوچھا ہے کہ ذرا جھے اس بے چارے مسلمان راوی کے چند جھوٹ دکھلاؤ تا کہ اس کے جھوٹ کے سامنے آنے کے بعد میں بھی دلیل کے ساتھ علی وجہ البصیرت ان کوکذاب اور د جال

کہوں گا یہاں بھی آپ ائمہ محدثین پراعتماد کرتے ہوئے وجال و کذاب کہتے میں نہ آپ کے پاس دلیل قرآن وحدیث سے موجود ہے نہ ہی آپ دلیل کا مطالبہ کرتے ہیں۔

چلو مان لیں ائمہ محد ثین جس راوی کو دجال یا کذاب کہتے ہیں آپ نے ان سے دلیل کا مطالبہ کیاانہوں نے اس جھو ٹے راوی کے پچھ جھوٹ آپ کو سنائے اس لیے وہ کذاب بن گیا اس کی روایت قبول نہ ہوگی پھر بیہوال سا منے آتا ہے کہ جس محد شدراوی نے ریے جھوٹ بیان کیے آپ نے خود شخقیق نہ کی بلکہاس کی شخقیق پر اعتماد کیا اوراس کی تقلید کی حالا نکہ رپہ بھی ممکن ہے جس کو 🛃 محدث نے جھوٹا کہا وہ حقیقت میں جھوٹا نہتھا بلکہ محدث کواس کے بارے میں غلط خبر ملی ہونیز رہے بات بھی حل طلب ہے کہ جس محدث نے اس کے جھوٹ 💆 آپ کے سامنے بیان کیے کیا اس نے خودوہ جھوٹ سنے بتھے یا کسی اور سے 🔛 سنے تھے پھراس کے بارے میں شحقیق کرنی پڑے گی کہ کیا اس دوسرے نے 🎍 خود سنے ہاکسی اور سے سنے اگر کسی اور سے سنے کیا خود و ہمعتبر ہے یا غیر معتبر ے؟ كيااس كے ياس دليل موجود ہے يانہيں؟ بيسلسلدا تناضحقيق طلب ہے کے مرنوح اس کی تحقیق کے لیے نا کافی ہے مجبوراً آپ کوئسی نہ کسی مرحلہ میں تقلید کرنی ہے۔غرض کسی مسلمان خدمت گذار راوی حدیث کے بارے میں 🐱 حجموٹا بدعتی کا تھکم لگانا یا اس کے کمزور حافظہ کی شکایت کرنا اس کے امانت 💆 و دیانت کی کمی کا تذ کره کرنا به سب تقلیداً ہی آپ اور ہم مانتے ہیں نہ یہاں 🖊 قر ان کی آیت کا مطالبہ کرتے ہیں اور نہ ہی سیجے حدیث کا مطالبہ کرتے ہیں۔ مزید برال اصول حدیث پر جو کتابیں لکھی گئی ہیں و ہتو صدیوں بعد لکھی گئی ہیں تو کیا صدیوں بعد لکھی ہوئی کتابوں پراعتما دکرتے ہوئے اوران کی

تقلید کرتے ہوئے ہی آپ اور ہم صدیوں پہلے گذرے ہوئے راویوں کی ہو جرح وتعدیل نہیں کرتے ہیں؟۔

مثلاً عافظا بن جُرِّ کُلِعة بِین که اصول حدیث میں سب سے پہلے کہمی ہوئی اور اس کے بعد

کتاب قاضی ابوجہ کی ہے جن کی و فات و اس ہے ہیں ہوئی اور اس کے بعد

عائم ابوعبد اللہ نیسا پوری کی ہے جن کی و فات ہے ہیں ہوئی ہے چرا بوقیم

نے کہمی جن کی و فات ہے ہیں ہوئی چرخطیب بغدا دی نے جن کی و فات

الم ابوع ہیں ہوئی اور تمام محد ثین ان کے ہی خوشہ چین بیں پھر قاضی عیاض

نے کہمی جن کی و فات ہے ہیں ہوئی پھر ابن صلاح آئے انہوں نے قابل

قدر کتاب مقدمہ ابن صلاح کھی کرمحد ثین پر احسان عظیم کیا ان کی و فات

لیکن ان کی پیدائش سے کے ہیں ہوئی غرض بید حضرات چوشی صدی یا اس کے

بعد کے لوگ بیں آپ ان کے کہنے اور تقلید پر ہی ان سے صدیوں پہلے

بعد کے لوگ بیں آپ ان کے کہنے اور تقلید پر ہی ان سے صدیوں پہلے

گذرے ہوئے لوگوں کی تو ثیق وجرح کرتے ہیں اور تاریخ و فات کو ذہن

میں رکھتے ہوئے ہی بھی سو چیس ان چوشی صدی یا اس کے بعد پیدا ہونے

والے لوگ پہلی دوسری تیسری صدی میں خود نہ سے انہوں نے بھی اپنے علاء

والے لوگ پہلی دوسری تیسری صدی میں خود نہ سے انہوں نے بھی اپنے علاء

والے لوگ پہلی دوسری تیسری صدی میں خود نہ سے انہوں نے بھی اپنے علاء

واسا تذہ کی تقلید میں سابقہ لوگوں کی جرح وتعد میں کی ہے خلا صہ بیہ ہے کہ

واسا تذہ کی تقلید میں سابقہ لوگوں کی جرح وتعد میں کی ہے خلا صہ بیہ ہے کہ

واسا تذہ کی تقلید میں سابقہ لوگوں کی جرح وتعد میں کی ہے خلا صہ بیہ ہے کہ

واسا تذہ کی تقلید میں سابقہ لوگوں کی جرح وتعد میں کی ہے خلا صہ بیہ ہے کہ

(۵) جب آپ کسی حدیث کا مقبول ہونا ٹابت کریں گے (اور بیہ بھی آپ تقلیداً ہی ٹابت کرتے ہیں) تو پھرسوال بیہ ہے کہ مقبول کی با ہمی تعارض کے اعتبار سے سات تشمیں نکلتی ہیں (۱) محکم (۲) مختلف الحدیث (۳) ناتخ (۴) منسوخ (۵)رازم (۲) مرجوح (۷) متوقف نید۔ بیتو تفصیلی چیز ہے

ع م کو عام سے کھاتھ ہو ہو کے روز ا

لیکن اگر آپ کوفن علم حدیث ہے کچھ بھی تعلق ہے تو آپ کو ماننا پڑے گا کہ یہاں بھی آپ کوتقلید کے بغیر جارہ نہیں ہے۔

(۱) اگر آپ نے بیتمام مشکل گذار گھاٹیاں طے کیں (اور بغیر تقلید تو طے نہیں ہوسکتی ہے) تو پھر معاملہ ا حادیث کے معانی و مفاہیم کا 7 تا ہے معانی 🖊 تلاش کرنے کے لیے یاتو پھر آپ کو کتب ائمہ لغت (ڈکشنریوں) کی تقلید کرنی 💆 یرے گی وہ بھی بغیر دلیل کےاور دلیل کا مطالعہ کیے بغیریا جنہوں نے ا حا دیث کے ترجمہ لکھے ہیں ان کی تقلید کرنی پڑے گی اور محد ثین نے محنت کر کے آپ 🐱 کی تمام منزلیں ۲ سان کر دیں ۲ پ کوصرف ان کی تقلید کرنی ہےاور جب ۲ پ ان کی تقلید کرتے ہیں تو آپ کوتو ان کی بیہ بات بھی ماننی پڑے گی کہ حدیث 💆 کے معانی جاننے والے فقہاء ہیں چنانچہا مام تر مذک کو جہاں ضعیف وسیحے ہونے کا تھکم لگانا ہوتا ہے وہاں وہ ائمہ محدثین کی تقلید کرتے ہوئے تھکم لگاتے ہیں اور جہاں احادیث کے معانی و مفاہیم بیان کرتے ہیں و ہاں فقہاء کی آر ااور ان 🐱 ے بیان کردہ مطالب بیان کرتے ہیں۔ آپ تر **ندی** شریف اٹھا کردیکھیں تو 🔛 یوری کتاب میں یہی طرز نظر آئے گا کہ حدیث کا تھم لگانے میں محدثین کی تقلید ہےاور حدیث کے معانی متعین کرنے میں فقہاء کی تقلید ہےاور فقہاء حدیث کے معانی کومحد ثین سے زیادہ جاننے والے ہیں چنانچہ ریہ بات ڈیکے کی چوٹ يرخودامام ترندي في المحمود المحالي الفقهاء وهم أعلم بمعانى الحديث ترندي شريف كتاب الجنائز باب ما جاء في غسل

خلاصہ بیہ ہے کہ قر آن کے الفاظ قر اُت وتجوید کے ساتھ پڑھنے میں آپ کولاز ماًائمہ قر اُت وتجوید کی تقلید کرنی ہے قر آن کے اعراب میں ائمہ نجو کی

تقلید کے بغیر چارہ نہیں ہے، قر ان کے معانی تلاش کرنے میں اٹمہ لغت کی تقلید ناگزیر ہے، قر ان عظیم کے مطالب بیان کرنے میں آپ کوائم تفسیر کی تقلید سے فرار ممکن نہیں ہے تلاوت کے رموز واشارات میں بھی تقلید کے بغیر چارہ نہیں ہے اسی طرح کسی عربی عبارت کو حدیث کہنے میں تقلید ضروری ہے حدیث پرضیح وضعیف لگانے کا تھم بھی تقلید پرموقوف ہے، فن اساء الرجال وفن جرح و تعدیل بھی تقلیدا قبول کیے جاتے ہیں مزید براس راویانِ حدیث کی جرح و تعدیل بھی تقلیداً ہم تک پہنچی ہے پھر آخر میں معانی میں فقہاء کی تقلید جرح و تعدیل بھی تقلیداً ہم تک پہنچی ہے پھر آخر میں معانی میں فقہاء کی تقلید کیوں شرک ہے جب اتنی ساری تقلید یں شرک نہیں ہیں تو پھر فقہاء کی تقلید کیوں شرک ہے؟

اختلاف کیوں ہے؟

ایک سادہ اور کم علم انسان پیشکوہ کرتا ہے کہ جب قر آن وحدیث ہمارے

پاس ہے تو پھر بیا ختلاف کیوں ہے بیا انتثار کیا ہے بیہ چار مسلک کیوں ہے؟

ممکن ہے کہ بیہ شکایت اخلاص پر مبنی ہوتو آسان الفاظ سے اس کے از الدکی

کوشش کی جاتی ہے، سب سے پہلے بیہ جاننا ضروری ہے کہ ہرا ختلاف نا

پند بدہ چیز نہیں ہے بلکہ صرف وہ اختلاف ناپند بدہ ہے جونفسانیات کی بنا پر

ہوخو د خرضی کی وجہ سے ہوذاتی مفاد کے لیے ہواور علمی بنیا دوں پرا ختلاف نہ

غلط ہے نہ غلط تھا یہ پہلے بھی تھا اب بھی ہے اور چلتار ہے گا وجہ اس کی بہی ہے

خلط ہے نہ غلط تھا یہ پہلے بھی تھا اب بھی ہے اور چلتار ہے گا وجہ اس کی بہی ہے

سو چنے کا انداز بھی مختلف ہوگا چنا نچے اگر آپ قر آن پاک کا مطالعہ کریں گے تو

آپ کونظر آئے گا حضر ت داؤڑ اور حضر ت سلیمان نے ایک ہی مقد ہے میں

ا لگ الگ فیصلہ دیے۔

جس کا خلاصہ یوں ہے کہا کیت قوم کی بحریاں رات کے وقت چروا ہے

السلام کے پاس پیش ہوا چونکہ کھیت کی لاگت بحریوں کی قیمت کے برابر تھی

حضرت واؤد علیہ السلام نے ضان میں وہ بحریاں کھیت والے کو دلوا کیں اور

اصل قانونِ شرع کا بھی تقاضا تھا جس میں فریقین کی رضامندی بھی ضروری

اصل قانونِ شرع کا بھی تقاضا تھا جس میں فریقین کی رضامندی بھی ضروری

خبیں ہے گر چونکہ اس میں بحری والے کا بالکل نقصان تھا اس لیے حضرت

سلیمان علیہ السلام نے بطور مصالحت فریقین کی رضامندی سے یفر مایا کہ چند

روز کے لیے بحریاں تو کھیت والے کو دے دی جا کیں اور ان کے دود دھو غیرہ

وغیرہ سے کریں جب کھیت پہلی حالت پر آئے تو کھیت، کھیت والے کو اور

بریاں بحری والے کو دے دی جا کیں، دونوں فیصلے بظا ہر متضاد ہیں گراللہ

تعالی نے ارشا وفر مایا و کھلا انتیاناہ ٹوگھا وعلماً ہم نے دونوں کوعلم اور

حکمت عطافر مایا ہے۔ (سورۃ الانہاء: آیت: ۲۷ بد، ۱۷)

استخضرت الله فی ایک او عورتیں تھیں ہرا یک کے پاس ایک اڑکا تھا تو جھیڑیا آیا اور ان دونوں عورتوں میں سے ایک کے بچے کو لے گیا ساتھی عورت نے اسے بتایا کہ تبہار کے کو بھیڑیا لے گیا ہے دوسری کہنے لگی کہ تبہار کے کو بھیڑیا لے گیا ہے دوسری کہنے لگی کہ تبہار کے لڑے کو لے گیا ہے وہ اپنا جھگڑا حضرت داؤد علیہ السلام کے پاس لے گئیں آپ نے بڑی عورت کے حق میں فیصلہ کر دیا پھر دونوں حضرت سلیمان علیہ السلام کے پاس گئیں اور آئییں واقعہ بتایا انہوں نے کہا چھری لاؤ میں برابر کے دونکڑے کر کے تم دونوں کودے دیتا ہوں چھوٹی عورت کہنے لگی اللہ آپ پر رحم دونکڑے کر کے تم دونوں کودے دیتا ہوں چھوٹی عورت کہنے لگی اللہ آپ پر رحم

کرے ایسا نہ سیجئے یہ بیٹا اس کا ہے پس آپ نے چھوٹی عورت کے حق میں میں فیصلہ سنا ویا۔ (بعدی شریف: ۸۷/۱ کتاب الانبیاء)

اوروہ اختلاف جوعلمی بنیا دوں پر ہے وہ باعث برکت ہے ہی وجہ ہے

کہتمام علوم شرعیہ میں جب امت کے ذبین طبقہ علماء نے محنت کی تو ہرفن کے

اینے عظیم کتب خانہ تیار ہو گئے جن کا شار بھی مشکل اور اس میں قطعاً جمود وکھہراؤ

نہیں ہے بلکہ مسلسل جدید فقہی مسائل میں ترقی ہور ہی ہے اور نے انکشافات

ہور ہے ہیں۔

ان کے درمیان علمی اختلاف آپ ہر عربی تغییر میں دیکھ سکتے ہیں الاتقاق فی علوم القر آن میں تفصیلی بحث موجود ہے۔

فن نحو کے مشہور ائمہ خلیل ،سیبو رہے ،کسائی ،فرائے ،افغش ،مبردّ ، ز جائے وغیرہ کے علمی کارنا موں سے کون واقف نہیں اوران کے درمیان علمی اختلاف کس کی نظر میں پوشیدہ ہے

یمی حال ائر تفسیر اور ائر محدیث کا بھی ہے ائر لفت کا اختلاف بھی کوئی وظفی چھی ہات نہیں ہے خرض جس فن کواٹھا کر دیکھیں وہاں ائر فن نے اپنے فن کے کما لات سے علمی دنیا کو منور کیالیکن علمی ترقی میں ندا ختلاف مانع بنا اور ندان علمی اختلاف کی بنا پر اس علم یا اس کے ائر پر بے جا تنقید ونفرت کا ماحول پیدا کیا گیا۔

جہاں تک فقہی اختلاف کا تعلق ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ ایک آیت کا مطلب مختلف مفسرین کرام نے الگ الگ بیان کیے ایک حدیث کا مطلب مختلف محد ثین عظام نے مختلف بیان کیے اور بیصحابہ سے چلا آرہا ہے اس کی بہترین توضیح آپ کور ندی شریف میں ملے گی وہ فقہی مسائل میں مختلف فقہاء کے اقوال نقل کرتے ہیں اور انہوں نے بینہیں لکھا کہ بیا ختلاف غلط ہے بلکہ انہوں نے ہر فقیہ اور امام کے قول کو دلیل سے نابت کیا ہے جن لوگوں کو فقہاء کرام اور ائمہ فقہ کے اختلافات سے وحشت ہور ہی ہووہ ذر انزندی شریف کا تفصیلی مطالعہ کریں۔

نوٹ:۔اب ہم جناب غلام محمد بٹ المدنی (استاذرشید 'ٹرپروفیس'' ظہور احمد شاہ المدنی)اورمو لانامسرورصاحب کامضمون درج کرتے ہیں:

جناب مولاناغلام محمربث المدنى كااخباري مضمون

موزوں پرمسے کرنے کے عدم جواز کے جواب میں

مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ ' جارائکہ کرامؓ اس پرمسے کرنا ،نا درست کہتے ہیں'' ،مفتی صاحب کے اس قول کی حقیقت مجھ سے نہیں امام التر مذیؓ سے ہی سنکے، آئے فرماتے ہیں:

جور بین پرمسے کرنا بہت سارے اہل علم اس کے قائل ہیں اس پرمسے

کرنے کا جواز سفیان الثوری ، ابن المبارک ، الثافعی ، احر ، اسحاق رحم ہم اللہ

وغیرہ سے ناجت ہے ان سب نے بتایا ہے کہ جور بین پرمسے کرنا جائز ہے اگر

ان پر ہوٹ بھی نہ پہنے ہوں ، جب بیمو ٹے ہوں اور مزید فرماتے ہیں کہ ہیں

نے صالح بن محمد التر ندی سے سنا ہے وہ فرماتے سے کہ ابو مقائل السم قندی سنے صالح بن محمد البر وخیفہ کے پاس ان کے اس مرض میں عیا وت کے لیے گیا

جس سے ان کا انتقال ہوا۔ (یعنی مرض الموت) تو انہوں نے پانی منگوایا اور

ہس سے ان کا انتقال ہوا۔ (یعنی مرض الموت) تو انہوں نے پانی منگوایا اور

ہو میں نہیں کرنا تھا۔ یعنی میں نے بغیر جوتوں کے بھی جرابوں پرمسے کیا۔ و کیھیے

جو میں نہیں کرنا تھا۔ یعنی میں نے بغیر جوتوں کے بھی جرابوں پرمسے کیا۔ و کیھیے

امام التر ندی کے اس قول سے واضح کیا ہے کہ احمد بی شبل ، الثافعی حتی کہ او حذیفہ ہوگیا کہ فتی صاحب کا بیقول حق پرمبی نہیں

ہی جرابوں پرمسے کرنے کے قائل سے نہ معلوم مفتی صاحب کا چونکہ اخبار میں کوئی کہ ابو حذیفہ ہوگیا کہ انتقاق کی بات کہاں سے لی ہے یہ وہ بی جانتے ہیں۔ کیونکہ اخبار میں کوئی

حوالہ موجود نہیں ہے اور الحمد للد الوحنیفہ کا آخری عمر میں اپنے سابق نظر ہیہ ہے

رجوع کرنا اور جور بین پر مسے کرنا اس کا تذکرہ امام التر مذی کے علاوہ علی بن

الی بکر نے اپنی کتاب الہدایہ جواحناف کی معتبر کتاب مانی جاتی ہے میں بھی کیا
ہے، و کیھے الہدایہ ار۲۵۱۔ اس طرح صاحب القدوری اور صاحب الہدایہ
نے بیان کیا ہے کہ صاحبیں لیعنی ابو یوسف اور محرقہ جن کا ورجہ حنی مسلک میں

ریڑھ کی ہڈی کے مانند ہے فرمایا کہ احمد بن حنبل نے ابوقیس کی روایت کی

لغلیل تو کی ہے لیکن جرابوں پر مسے کرنا جائز کھیم ایا ہے۔ و کیھئے محنصر السنن

ابی داؤد (مع تھذیب الامام ابن الفیم ۲۲۲۱ مسلک مالکیہ کے عظیم فقیہ
علامہ ابن رشد قرماتے ہیں۔

روایات کے مطابق امام ما لک کے ہاں جوربین چاہے چڑے کے ہوں یا غیر چڑے کے دوقول میں ایک مطلق جواز جب کہ دوسرے میں منع و کیھئے بدایة المحتهد، ۲۰۱۱-ان تمام اقوال سے ثابت ہوتا ہے کہ لگ بھگ سبھی ائمہ کرام جرابوں پرمسے کرنے کو جائز بھہراتے ہیں۔

این تعجب ہے کہ ایک تو مفتی صاحب نے غلط بیانی سے کام لیا اور پھر
اپنے فتو کی سے لوگوں کو اس پرمسے کرنے سے رو کئے کی رہے کہہ کر کوشش کی کہ ان
کی نمازیں باطل ہو جاتی ہیں اور ساتھ ہی رہے وہوگی کرتے ہیں کہ میں ابو حنیفہ کا
مقلد اور مسلک حنفیہ سے تعلق رکھتا ہوں کیا مفتی صاحب کے اس فتو کی سے نہ
صرف احمد بن حنبل ، الشافعی اور دیگر ائمہ کر ام جو اس پرمسے کرنے کے قائل ہیں
بلکہ خود مسلک احناف کے نہ کور چوٹی کے علماء جن میں ابو یوسف، محمد بن حسن
اور بذات خود ابو حنیفہ بھی شامل ہیں ان کی نمازیں بھی باطل تو نہیں ہو جاتی
اور بذات خود ابو حنیفہ بھی شامل ہیں ان کی نمازیں بھی باطل تو نہیں ہو جاتی

کرتے ہیں کہاہیے پیشروؤں اور اماموں کی نمازوں کو بھی باطل قرار دیتے ہیں۔ ہیں۔

اب رہی مفتی صاحب کی بیہ بات خف چڑے کے موزوں جبکہ جورب دیگر تمام اقسام کے موزوں کا نام ہے۔ آئے مفتی صاحب کی اس بات کو بھی لغات کی کتابوں اور تراجم احادیث شریفہ کی کتابوں اور ان کی شرحوں سے تولیں گے۔

احادیث شریفہ میں پیروں میں چپل اور جوتوں کےعلاوہ جود مگر چیزیں پیروں میں پہنی جاتی ہے کئی نام آئے ہیں مثلاً تساخین ،لفا فد،موق ، جورب ، اور خف۔

مفتی صاحب نے ان میں خف کو چڑے کا موزہ جب کہ جورب کو بغیر چڑے کے دوسری جنس کا موزہ ترجمہ کیا ہے اور دیگر الفاظ کے ترجمہ سے دامن بچایا ہے تا کہ لوگ اصلی حقیقت سے واقف نہ ہوجا کیں ، کیا اصحاب لغات اور شارعین احادیث شریف اتنے کم علم سے کہوہ ان ہی دو الفاظ کا ترجمہ کریائے جیں یا وہ دوسرے الفاظ سے ناوا قف اور نا آشنا سے ؟ آئے اور دیکھئے مفتی صاحب کے اس قول کی کتنی حقیقت ہے ؟

لفظموزه كياہے

موزہ: جورب ہے۔ جوراب ۔ خف ج الخفاف ۔ اس طرح صاحب لغت نے جورب اور خف کا ایک ہی ترجمہ کیا ہے وہ ہے موزہ ۔ ویکھئے القاموس الجدید سے ۱۲ اما دہ موزہ اور صاحب لسان العرب اپنی کتاب لسان العرب میں بتاتے ہیں جوعر بی سے عربی ترجمہ کی ایک ضخیم کتاب ہے۔

الجورب لفافه الرجل والخف الذى يلبس ـ و يَحْصَلسان العرب ٢٦/١ ماده حورب ٨١/٩ مده عفر جمه جورب يا وُل كالفا فه يعني سار ہے

جب كه خف پہنا جاتا ہے يهي ترجمه المنجد ميں بھي ہے۔

ا بن الاثيرا في كتاب النهلية مين لكصة بين:

التساخين هي الخفو كيص النهاية ١٨٩/١ ماده حف

ا بن الجوزى اپنى كتاب غريب الحديث مين لكھتے ہيں:

التساخين هي الجورب تسافين جورب بين و يكي عرب الحديث

۱۰۷/۱ ماده سخنــ

اس طرح معتبر لغات اورغریب الحدیث کی کتابوں میں جورب اور خف میں کوئی فرق نہیں دکھایا گیا ہے اب دیکھئے متر جمین اور شارعین حدیث کیا تر جمہ کرتے ہیں۔

امام شوکائی فرماتے ہیں جورب بڑا خف ہے۔ ویکھئے نیل الاوطلہ ۲۲۷٬۰ السید السابق حفظ اللہ فرماتے ہیں، جوربین اور خفین میں کوئی واضح فرق نہیں ہے دیکھئے فقتہ السنہ ۲۱٬۱۔

ا بن القيم الجوزي فرماتے ہيں جورب اور خف ميں کوئی فرق نہيں و سکھئے

مختصر سنن ابي داؤد معالتهذيب ٧٨١١-

علام صفی الرحمان مبار كبوريٌ فرماتے ہیں۔

موزہ تساخین پر بولا جاتا ہے جس سے باؤل سردی سے نے سکیں جا ہے وہ خف قتم کے ہول باجراب و یکھئے بلوغ المرام بشرح صفی الرحمان ٦٩/٦٨/١

قاری احد شا کرفر ماتے ہیں:

حضرت انس اہل لغت تھے ان کے باس جورب خف کا دوسر انام تھااس

کے خف اور جورب ہروہ چیز ہے جو یاؤں میں پہنے جائیں اور بیہ نہ دیکھا 💆 جائے ریکس سے بنے ہیں چڑے کے ہیں یا اون اور سوت کے۔ دیکھئے 🖊 مختصر سنن الترمذي به تحقيق قاري احمد محمد ١٦٨١١ ـ ١٦٩ ـ السطرح M ٹا بت ہوگیا کہان تمام مترجمین احادیث شریفہاور شارعین کے ہاں جورب 🖊 اور خف ایک ہی چیز ہے اور صرف نام مختلف ہیں اور آپ نے ویکھا ہوگا کہان میں سے کسی ایک نے بھی ان میں سے کسی ایک کے ساتھ چیڑے کی قیدنہیں 🖊 لگائی ہے اور نہ بیہ بتایا کہ جورب چیڑے کانہیں ہوسکتا ہے البنتہ اس بات کا 🐱 ا ظہار کیا گیا ہے کہ بیہ دونوں ہم معنی اور مشابہ ہیں۔ ہاں اگر پچھالو گوں نے خف کو چڑے کے موزے سے ترجمہ کیا ہے بیصرف قیاس کی بنیا دیر ہے۔ لغات اورقر 1ن وحدیث پاکسی صحابی کے قول سے اس کا کوئی ثبوت موجو دنہیں ہےان لغات نے اس کوشا ئد چیڑے کا موز ہ اس لیے بیان کیا ہوگا کہ عرب میں زیا دہ تر چڑے کےموزے زیادہ استعال تھے اس لیے یہ بات صاف سیح 💆 نہیں ہے کہ خف چڑے کے موزوں جب کہ جورب دیگرجنس کے موزوں کا نام ہے۔حقیقت یہی ہے کہسب موزوں کے نام اختلاف زبان اور بلدان کی وجہ سے پڑ گیا ہے جبیبا کہانگریزی میںان کو Socks کہتے ہیںاور فارسی میں اور کوئی نام ہے جیسے کلنیثہ وغیرہ۔

اب اگر بقول مفتی صاحب خف چڑے کے موزے ہیں اور جورب دیگرا جناس تو موزوں کا مطلق نام ہے تو پھرلڑائی بھی کس پر ، جب کہ جورب پر ہی ندکورالذکرا بمہ کرام اور محدثین کے علاوہ مندرجہ علمائے کرام بھی ان پرمسح کرنا جائز بھٹیراتے ہیں۔

ا بن قدامةً فرماتے ہیں ہرأس خف اور جورب پرمسح كرنا جائز ہے جس پر

انسان چل سکے چڑے کے ہوں یا اون کے اور بیشرط درست نہیں ہے کہ چڑے کے ہونے چاہے، ویکھئےالمعنی ۳۷۳۱- ۴۷۶- ابن تزم مفر ماتے ہیں موزہ یعنی (خف) یا کسی بھی دوسری چیز جو پاؤں میں پہنی جائے ان پرمسے کرنا جائزے ویکھئے جرابوں پرمسے کی شرعی حقیقت ص ۱۵۔

علامہ ابن المندرٌقر ماتے ہیں جور بین پرمسے کرنے کا بہترین جواز صحابہ کرام سے ہے نہ کہ ابوقیس کی روایت سے اور صحابہ کرام میں کسی ایک سے بھی اس کی مخالفت ٹابت نہیں ہے ویکھئے ۔۔۔۔۔ سا دور میں میں ایک ایک اسے بھی اس کی مخالفت ٹابت نہیں ہے ویکھئے ۔۔۔۔ ہیں ، جرابوں اور خھوں پرمسے کرنا علی علامہ ناصر الدین البائی فر ماتے ہیں ، جرابوں اور خھوں پرمسے کرنا علی الاطلاق ٹابت ہے اس پر کسی قتم کی تحدید کرنا اس کا کوئی ثبوت موجود نہیں ہے اور ہروہ شرط جو کتاب اللہ اور سنت مطہرہ سے ٹابت نہیں وہ مردود ہے ، ویکھئے اور ہروہ شرط جو کتاب اللہ اور سنت مطہرہ سے ٹابت نہیں وہ مردود ہے ، ویکھئے

کتاب، جرابوں پرمسح کی شرعی حیثیت _صا۵_

علامہ السید السابق حفظ اللہ فرماتے ہیں۔ جور بین پرمسے کرنا بالکل جائز ہے کیونکہ رہے بہت سے صحابہ کرام سے مروی ہے، خودا بو داوُڈ نے تیرہ صحابیوں کا نام لیا ہے جن میں علی بن ابی طالب ، ابن مسعود ، البراء بن عازب ، انس بن ماکٹ وغیرہ شامل ہیں۔ عمر بن الخطاب ، ابن عباس ، ابن عمر عمار اور بلال سے بھی مروی ہے کہ وہ اپنے جرابوں پرمسے کرتے تھے، دیکھئے فقہ اسلامی میں کھی گئے شہرہ کا آق کتاب دیم السند ۲۱۱۱۔

خھوں اور ان کی سی افا دیت سے مساوی۔ان پر کتاب و سنت سے مسح کرنا ٹابت ہے جیا ہے جرابیں ہو ہموق یا تساخیین۔ دیکھئے کتاب،اسلامی طرز زندگی ص۲۸۳۔

علامہ جمال الدین القاسمی الدمشقی جنہوں نے موزوں پرمسح کی شرعی

حیثیت والی کتاب کی اصل کھی ہے اور اس عصائب اور تساخین پرمسے کرنے کا تحکم فر مایا۔ دیکھئے کتاب، جرابوں پرمسے کی شرعی حیثیت ص۲۷۔
لادیوں اقدال نوریں میں میں علیہ وہ موسا تاریخ کے الدوں پرمسے کہ ناصل ھے

ان سب اقوال زریں سے ثابت ہوجا تا ہے کہ جرابوں پرمسح کرنا صحابہ گا اس پر عمل رہا ہے اور ان کے ان سب اقوال زریں سے ٹابت ہوجا تا ہے کہ جرابوں پرمسح کرنا صحابہ گا اس پرعمل رہاہے اور ان کے ہاں خف اور جورب دونوں قشم کےموزے برابر ہیں اور کسی بھی صحابی سے اس کی مخالفت ٹابت نہیں ہے گویا تمام صحابہ کااس پر اجماع ہوا ہے تب ہی ان علماء کرام نے ان پر 🐱 مسح کرنا علی الاطلاق جائز بھہرایا ہے۔ اب ریا مفتی صاحب کا بیہ بتانا کہ بیہ حدیث ضعیف ہےاول تو صاحب کتاب نے خود ہی اس پرحسن اور سیجے کا تھم لگایا ہےاور کئی محدثین نے اس کی صحت کی تصدیق بھی کی ہے، دوم احتاف اس سے بھی اضعف والے ا حادیث پرخودعمل پیرا ہیں۔ دیکھئے عدم رفع الیدین کی وہ حدیث جواسی ابن مسعودؓ سے مروی ہے، امام التر مذیؓ نے اس پرصرف حسن کا تھم لگایا ہے اور محد ثین نے اس پر کلام کرکے اس کو معمول بنادیا ہے کیکن 💆 احناف اس کو ہاو جود سیجے احادیث موجود ہونے کے ملاتے ہیں وغیرہ ،سویم 🖊 اگرواقعی اس روایت میں ضعف ہے تب بھی جراب کےموز وں پرمسح کرنا جائز: ہے کیونکہ ایک تو خف اور جورب کوعلماء کرام نے ہم معنی اور مشابہ قرار دیا ہے دوم كهاس ير صحابه كرام خاص كرعلى ابن ا بي طالبٌّ ، ابن مسعودٌ ، ابن عباسٌّ ، جیسے فقہاء، عالم جیسی شخصیتوں کاعمل رہا ہے اور بقول احمد بن حنبل ؓ اور ابن المنذرجرابوں پرمسح کرنے کا جواز صحابہ کرام کے عمل سے ہے نہ کیا ہوقیس سے

اب رہا مسکلہ کہ کیا عام موزوں پر بھی مسح کرنا جائز ہے اس بارے میں

امام الدولانی کی وہ روایت کافی وشافی ہے جس میں اس بات کا تذکرہ کیا گیا ہے کہ جب حضرت انس بن ما لک نے ان کے موزوں پرمسے کیا تو بعد میں فر مایا یہی خف ہے قاری احمر محمد شاکرنے اس کی سند کو جید کہا ہے و کیھئے معتصر

سنن الترمذي بشرح قاري احمد محمد ١٦٩/١-

اس تمام محقیق سے پیۃ چلتا ہے کہ نہ صرف جوربین پرمسح کرنا ٹابت ہے بلکہ ہرفتم کے موزوں پرمسح کرنا جائز ہے اوراس سے بیہ بات بھی ظاہر ہوگئی خف، جورب یا تساخین اور دیگرسب موزے کسی بھی جنس سے تیار کئے جاسکتے 🐱 ہیں اور صحابہ کرام کے ہاں ان سب کا نام خف تھا کیونکہ ان کے ہاں اس کا نام خف ہی رکھا گیا تھااور دیگر عرب اور دیگر بلدان کے رینے والے ان کوایئے مقرر کئے ناموں سے جانتے تھے چونکہ خف قتم کا موزہ زیادہ معروف تھا مترجمین نے اسی لیے خف ہی کاار دورتر جمہ موز ہ سے کیا ہے لہذا جب ان پرمسح کرنا صحابہ کرام سے ثابت ہےاور حیار ائمہ کرام ابوحنیفیّہ، الشافعی احمد بن حنبل 🐱 اورایک روایت میں امام ما لک ؒ نے بھی اس پرمسح کرنا جائز بھہرایا ہے تو پھرکسی مفتی صاحب کا بیفتویٰ لگانا کہاس پرمسح کرنا جائز نہیں ہے یا اس پرمسح کرنے 🗖 والے کے پیچھے نماز باطل ہوجاتی ہے کوئی معنی اور وقعت نہیں رکھتا ہے اور نہ علمی طوراس فتویٰ کی کوئی اہمیت ہے لہٰذا بیتمام سلمین بغیر کسی شک وشبہ کے اینے پہنے ہوئے موزوں پر ہی مسح کریں ان شاءاللہ اس پرمسح کرنے ہے نہ صرف ان کی نمازیں درست ہوں گی بلکہاس سنت مطہرہ پرعمل کرنے کی وجہ 🖊 سے اللہ تعالیٰ ان کوان کے اجروثواب میں بھی اضا فہ کریگا اور کسی بھی سنت پر عمل کرنے سے نبی رحمت علیہراضی ہوگا اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنے پیارے نبی الفیلہ کی بیاری سنتوں پر عمل کرنے کی تو فیق عطا کرے ہو مین۔و ما

عليناالاالبلاغ_

نوٹ: مزیدتشفی حاصل کرنے کے لیے کتاب 'موزوں پرمسے کی رخصت'' کا مطالعہ سیجیئے اورانشاءاللہ اس مختصر جواب کے علاوہ موزوں کے مسے کے بارے میں کمل تفصیل ہے بھی لوگوں کو آگائی دلائی جائے گی۔

مولا نامسر درعلی صاحب کاعلمی جواب

عام موزوں برسے اور بٹ صاحب کے دلائل کاجائزہ

محترم غلام محمد بن المدنی صاحب نے روز نامہ آقاب (۱۱ فروری ۱۲) کو ''موز و ان پرمسے کرنے کے عدم جواز کے جواب میں 'عنوان سے مفتی نذریر صاحب وا مت بر کا ہم کے مضمون پر تقید کرتے ہوئے بیٹا بت کرنے کی الاعاصل کوشش کی ہے کہ عام موز و ان پرمسے نصرف جائز ہے بلکہ سنت صحاب اور انکہ اربعہ کا ند ہب ہے۔ بٹ صاحب کے اس وعوی کا جائز ہ ہم آگلی سطور میں لیس گے ، پہلے بیعرض ہے کہ میں نے ان سطور کو کھنے کی ضرورت اس لئے محسوس کی کہ بٹ صاحب نے حضرت مفتی صاحب کے دلائل پر جو اعتراضات اٹھائے ہیں وہ بہت ہی سطحی اور حقیقت سے خالی ہیں ججھے خیال اعتراضات اٹھائے ہیں وہ بہت ہی سطحی اور حقیقت سے خالی ہیں ججھے خیال ہوا کہ ٹا بیر مفتی صاحب اس طرف النفات نفر ما کیں کے ونکہ ان (دلائل) میں کوئی علمی جان نہیں ہے ،عدم النفات سے عام قاری وجو کہ میں پڑھ سکتا ہے ،

پھلی جات : بٹ صاحب نے امام ترندیؓ کا حوالہ دیکر بیٹا بت کرنا علام کیا نمہ ار بعدو غیرہ تمام موز وں پرمسے کے قائل ہیں حالانکہ امام ترندیؓ نے ''

اذا کانا شخینین "کی شرط لگا کریہ بات صاف کی کدہ حضرات عام موزوں
پرمسے کو جائز نہیں بیجھتے تھے، بلکہ انہی موزوں پرمسے کو جائز بیجھتے تھے جو شخین
ہوں۔اگر بٹ صاحب کو انگہ اربعہ کی کتابوں کی ورق گر دانی کا موقع نہ تھا تو
کم از کم ڈاکٹر و ہدتہ الزحیلی کی تالیف" الفقہ الاسلامی وادلتہ" ہی کو
د کھے لیتے، ڈاکٹر صاحب کھتے ہیں" امام ابو یوسف اور امام محر قرماتے ہیں اور
انہی کے قول پر مذہب حنی میں فتوی ہے کہ جور بین پرمسے اس وقت جائز ہے
جبکہ وہ شخیین ہوں (القدیم الاسلامی ج ۳۶۳)۔

مالکیہ کا ند ہب اس طرح نقل کرتے ہیں کہ" مالکیہ بھی حفیہ کی طرح شرا نطالگاتے ہیں کہ جوربین مجلد (چھڑے کے) ہوں''۔

(القفة الاسلامي ج ١ ص ٢٤٤)

شوافع کا مذہب اس طرح بیان فرماتے ہیں 'شوافع جور بین پر دوشرا ئط کے ساتھ مسح کو جائز کہتے ہیں (۱) وہ استے موٹے ہوں کہان پر مسلسل چلنا ممکن ہو(۲) وہ معلل ہوں یعنی ان کے تلوں میں چڑا انگاہوا ہؤ'۔

(القفتة الاسلامي ج١ ص ٢٤)

حنابلہ کا ند ہب اس طرح بیان کیا ہے '' حنا بلہ جور بین پرمسے کو انہی دو شرطوں کے ساتھ جائز کہتے ہیں جوشرطیں خف کے سلسلہ میں مذکور ہیں (۱) وہ موٹے ہوں ان میں یا وُں کا کوئی حصہ ظاہر نہ ہو

") ان میں مسلسل چلناممکن ہواوروہ پاؤل میں خود بخو دکھڑے رہیں ' (القفتہ الاسلامی ج۲ ص ۲۶۳)

اگرمحترم بٹ صاحب کے پاس میہ کتاب نہیں تو وہ اہلحدیث کے چوٹی کے عالم مولانا عبدالرخمن مبارک پوریؓ کی ترندی کی شرح '' تحفیۃ الاحو ذی'

کوئی دیچیتے اس میں انکو بیرحقیقت صاف نظر آتی کہ انکہ اربعہ میں کوئی ایک بھی عام موزوں پرمسے کا قائل نہیں ہے۔ مولانا مبارک پوری صاحب جوربین والی حدیث کی تشریح میں المصبحث الاول کے عنوان کے تحت کیستے ہیں جس کا خلاصہ بیرہے کہ انکہ اربعہ کے نزد کیے صرف ان موزوں پرمسے جائز ہے جو شخین ہوں رقیق موزوں پرمسے کسی کے نزد کیے جائز نہیں۔

و کیچئے(تحقةالاحوذی ج۱ ص۲۸۳)

دوسری بات: محترم بٹ صاحب نے تر ندی کے حوالہ سے بیاسی ا

ہے کہ امام صاحب ؓ نے بھی آخری عمر میں عام موز وں پرمسے کیا۔ یہ بالکل غلط
بات ہے۔ اس بارے میں اصل حقیقت رہے کہ امام صاحب ؓ فنعین جور بین
پرمسے کے قائل نہیں تھے جب کہ صاحب ہن (امام ابو یوسف ؓ اور امام محر ؓ) ان پرمسے
کے قائل تھے۔ آخری عمر میں امام صاحب ؓ نے صاحب سے قول کی طرف
رجوع کیا اور شخصین جور بین پرمسے کیا، رقیق جور بین پرمسے کے نہ امام صاحب
ای قائل تھے نہ ہی صاحبین (نحقہ الاحوذی ج ۱ ص ۲۸۳)۔

ثنخین فقہاء کے نز دیک وہ جورب ہے

(۱) جس کا کپڑ ااس قدرمضبوطاورموٹا ہو کہاس میں تین میل بغیر جوتے کے سفر کرسکیں اوروہ نہ بھٹے

(۲)اوروہ پنڈلی پر بغیرالاسٹک وغیرہ باندھے خود بخو د قائم رہ سکے

(۳)وه پانی کوجلدی جذب نه کرے اور پانی اس میں نه چھنے (حلبی کبیر

ص ١٢١) تفصيل كے ليے وكيھے: بدائع الصنائع ، بذل المحهود ،البحر الراثق ،

معار ف السنن ،هدايه، نورالايضاح وغيره)

تیسری بات: محرم بٹ صاحب نے ہدایہ کا حوالہ دیا، یا تو انہوں

نے جان ہو جھ کراصل حقیقت کو چھپایا ہے یا انہوں نے اصل بات کو سمجھائی موز ول ہو جھ کراصل حقیقت کو چھپایا ہے یا انہوں نے امام صاحب قد خین موز ول ہر سے کے عدم جواز کے قائل سے پھراجازت و بدی (ابسایہ جا مہ ہو)۔

چو تھی جات: بٹ صاحب نے یہ نابت کرنے کی کوشش کی کہ خف اور جورب ایک ہی ہے حالال کہ دین کے ایک اونی طالب علم پر یہ بات خفی نہیں ہے کہ خف الگ چیز ہے اور جورب الگ چیز ہے خف المل عرب کے گئی نہیں ہے کہ خف الگ چیز ہے اور جورب الگ چیز ہے خف المل عرب کے پہلال صرف چڑے کے موز ہور کے لیے استعمال ہوتا ہے اور جورب عام ہے چھڑہ اور اس کے علاوہ دوسری چیز ول سے بند ہوئے موز ہ کو جورب کہتے ہیں ملاحظہ سیجھے: الخف = چرمی موز ہ (القاموس المحدید عربی، اردو ص ۲۹۳ ، المعتمد س ۲۹۸ مصباح اللغات ص ۲۱۸) مولانا خالد سیف اللہ رحمانی قاموس المقدید عربی، اردو ص ۲۹۳ ، المجورب = موزہ (القاموس المحدید س ۲۹۳ کی کے المعتمد س ۲۵۷ مصباح اللغات ص ۲۱۸)

زبان میں ''جورب'' اس موزہ کو کہتے ہیں جو چڑے کے علاوہ کسی دوسری
چیز مثلا اون اور کپڑے وغیرہ سے بنایا گیا ہو (قاموس الققة ج ٣ ص ١٦٠)
علامہ ابن تیمید پر ماتے ہیں ''جورب اور خف میں بیفرق ہے کہ جورب
اون کا ہوتا ہے اور خف چڑے کا ہوتا ہے (دعاوی ابن نبصیۃ ج ١ ٢ ص ٢١٠)
علامہ ابن العربی تر ندی کی شرح عارضة الاحوذی میں تحریفر ماتے ہیں
خف ایسا چڑا ہے جواستر لگا ہوا ہوا ور سلا ہوا ہو، جو پورے قدم کوڈ ھانپ لے
دخف ایسا چڑا ہے جواستر لگا ہوا ہوا ور سلا ہوا ہو، جو پورے قدم کوڈ ھانپ لے
دعلاصة الاحوذی ج ١ ص ٢١٤) اور جورب کے بارے میں فرماتے ہیں کہ

''جورباون سے بناہواقدم کاساتر ہے''(ایضاج اص۱۲۳) علامہ شو کائیؓ نیل الاو طار میں لکھتے ہیں'' خف چیڑے کانعل ہے جو

قدمول كودُ هانب ك '(نيل الاوطارج ١ ص ٢٦)

علامہ انور شاہ کشمیری قرماتے ہیں: خف شرعاً اس موزے کا نام ہے جو

چر سے بنایا گیا ہو (العرف الزکی شرح ترمذی ج ۱ ص ۲ ؟؟)

مولانا مبارک پوریؓ صاحب نحقة الاحوذی میں فرماتے ہیں کہ جورب عام ہے ہرطرح کے موزوں پر بولاجا تاہے (ج ۱ ص ۲۸۲)

ا ہل لغات اور علماء حدیث کے مذکور ہا لاعبارت سے واضح ہو گیا کہ خف صرف چیڑے کے موزے کو کہتے ہیں اور جورب دوسری فتم کے موزوں یا ہر طرح کے موزوں کو کہتے ہیں لہذا ہے صاحب کی زور آز مائی لا حاصل ہے۔

پا نچویں ہات: محترم بٹ صاحب نے بینا اڑ دیا ہے کہ پچھ صحابہ کرام سے جوربین پرمسے کرنے کے جوآٹار منقو ل ہیں ان سے ہرتئم کے موزوں پرمسے کا جواز ٹابت ہوتا ہے، حالانکہ یہ بات صحیح نہیں ہے کیونکہ جن لوگوں نے صحابہ کے آٹار سے جوربین پرمسے کو جائز سمجھاوہ خود فرماتے ہیں کہ صحابہ کے بزدویک بہ جوارب خف کے مانند تھے۔

مولا ناعبدالرحمٰن مبارک پوری صاحب ؓ نے ابن قدامہ ؓ کے حوالہ سے امام احمد بن خنبل کا قول نقل کیا ہے ' صحابہ نے جور بوں پر مسح کیا کیونکہ بیان کے نزدیک خف کے درجہ میں تھے جن کو پہن کر آ دی چل سکتا ہو ، (نحقۂ الاحوذی جا ص ۲۸۶) آگے مولانا مبارک پوری صاحب ؓ اس پر تبھرہ کرتے ہوئے کھے جور بین پر مسح کرنے سے بیدلازم نہیں آتا ہے کہ ہوشم کے جور بین پر مسح کرنا جائز ہے جا ہے وہ شخین ہوں یار قبق۔

(ایضا ج۱ ص۲۸٦)

چھٹی بات: محترم بٹ صاحب نے لکھی ہے کہ اگر واقعی اس روایت میں ضعف ہے، جناب ' اگر' بات نہیں ہے بلکہ اس کا ضعف نمایاں ہے۔ مولانا عبد الرحمٰن مبارک پوری صاحبؓ لکھتے ہیں کہ ' خلا صہ یہ ہے کہ جور بول پرمسے کے باب میں کوئی بھی سے مرفوع حدیث موجود نہیں ہے جوجرح وتقید سے خالی ہو' (تفسیل کے لیے دیجھ تحفیۃ الاحودی، ابو دائود نصب الرابه)۔

لہذاجب روایت ضعیف تھری تو اس پر کھڑی ہونے والی عمارت کیونکر قائم ہوسکتی ہے۔

سا تویں بات: محترم بٹ صاحب نے بیچھیڑی ہے کہر کر رفع یدین والی روایت ضعف ہے ، یہاں بھی بٹ صاحب نے اصل حقیقت کو چھپانے کی کوشش کی ہے کیونکہ بیرحد بیٹ صرف سیجے ہی نہیں ہے بلکہ سیجے علی شرط مسلم ہے۔

علامها بن حزم ظاہری فرماتے ہیں" بلاشبہ بیصدیث سیجے ہے''

(محلي ج ۽ ص ٨٨)

معروف محقق ،علامہ احمد شاکر بھی اس حدیث کو سیج ہیں '' یہ سیج حدیث ہے' (جامع ترمذی بنحقیق احمد شاکر ج۲ ص ٤١)

عصر حاضر کے مشہور محقق شعیب ارنا وُط اور غیر مقلد عالم زہیر الشاوش نے بھی اس حدیث کوشیح کہاہے (شرح السنہ ج۳ ص ۲۶)

معروف ناقد حدیث شخ ناصر الدین البانی تو نہایت تا کیدوجزم کے ساتھ لکھتے ہیں'' حق بات ہیہ ہے کہ بیرحدیث سیجے ہے اوراس کی سندھیجے علی شرط مسلم ہے''(مشکوۃ المصابیح ہنچھین الشیخ الالبانی ج۱ ص ۲۰۱)۔

اگر بالفرض رفع میرین والی روایت کوضعیف ہی مان لیس پھر بھی اس سے کسی تھم قر آنی کی خلاف ورزی لازم نہیں آتی ہے جبکہ مسح علی الجور بین والی ضعیف روایت سے تھم قر آن پیروں کے دھونے'' کی خلاف ورزی لازم آتی ہے اورضعیف حدیث سے تھم قر آنی کو بدلنا جائز نہیں ہے۔

محترم بٹ صاحب نے اس بات پر بہت زور لگایا ہے کہ صحابہ کرام اور ائمہار بعہ عام جرابوں پرمسے کے قائل تنصے حالانکہ بیان پرصر تکے بہتان ہے جیسا کہان حضرات کے ندا ہب کی صرت کے عبار تیں او پر بیان کی گئی ،اگر مزید تحقیق در کار ہوتو ائمہار بعہ اوران کے شاگر دوں اور دیگر فقہاء کی کتا ہیں آپ مطالعہ سیجئے نہیں تو غیر مقلدین کے چوٹی کے علماء کی کتا ہیں ہی پڑھئے:

(۱) (فتازی نذیریه ج۱ کتاب الطهار۴ ص ۳۹۱)

(۲) فتاذی علماء اهلحدیث میں غیر مقلدین کے مشہور مجتبد مولانا عبداللدرویر کی کافتوی و کیکئے کتاب الطهارہ ص۹۳

(۳۷) هناوی نتانبه ج۱ ص ۲۰۶۶ ۶ میں مولانا ابوسعید شرف الدین دھلوی کافتوی ملاحظ فرمائیں

(۴) مولانا عبدالرحمٰن مبارک پوری صاحبؓ کی تفصیلی بحث کے لیے نہوں ماحبؓ کی تفصیلی بحث کے لیے نہوں دوری جائز نہوں کے جائز نہوں کے جائز نہوں کے ایک میں صاف لکھا ہے کہ عام موزوں پرمسے جائز نہیں ہے۔

لہذا بٹ صاحب اور دیگر قار ئین سے گذارش ہے کہان کتا بوں کو دیکھر عام موزوں پرمسے کو چھوڑ کراپی اور دوسروں کی نمازوں کوخراب ہونے سے بچائیں کیونکہ عام موزوں پرمسے کے بارے میں نہکوئی سیجے حدیث موجود ہے نہ ائمہار بعہ میں سےکوئی اسکا قائل ہے اور ندا ہل حدیث کے چوٹی کے علماء کے

یہاں ان پرمسح کرنے کی کوئی صورت ہے بلکہ جمہور علماء کے نز دیک عام موزوں پرمسح جائز نہیں ہے اگر کوئی اسکا قائل ہے تو وہ شاذ ہے جمہور کے مقابلہ میں اسکا کوئی اعتبار نہیں ہوگا۔

محترم بٹ صاحب نے تشفی عاصل کرنے کے لیے ''موزوں پرمسے کی رخصت'' کا مطالعہ کرنے کا مشورہ دیا ہے۔ اس میں محترم نے کیا گل کھلائے ہوں گے وہ انثاء اللہ ضرور دیکھیں گے فی الحال محترم بٹ صاحب اور دیگر قارئین حضرت مفتی مظفر حسین القاسمی وامت ہر کانہ (صدر مفتی وارالعلوم سواء سوپور) کی تالیف'' شرعی موزوں پرمسے کا شرعی تھم'' شائع کردہ وارالعلوم سواء السبیل کھانڈی پورہ ضرور دیکھیں امید ہے کہ بٹ صاحب کی سیکھیں کھل جائیں گی اور عامتہ المسلمین اصل حقیقت سے باخبر ہوکرا پی نمازوں کوخراب ہونے سے بیچائیں۔

ڈاکٹرسرمحمدا قبالؒ:۔

و اکر صاحب مرحوم 'رموز بے خودی' میں ملت اسلامیہ سے یوں مخاطب ہیں:
عہد حاضر فقنہ ہازیر سراست
مضحل گرد دچوں تقویم حیات
معنی گرد دچوں تقویم حیات
معنی قلید منبط ملت است
معنی تقلید منبط ملت است
درخزاں اے بنصیب ازیرگ دبار
فقش بردل معنی توحید کن
وزاجتہاد عالمان کم نظر
افترا عالمان کم نظر
افترا کے افترا کر دور کا تھلید کن
افتراء بردفتگاں محفوظ تر

なななない 川ばれななな



